

小班科学制造声音教案设计意图(实用10篇)

初中教案是教师根据教学目标和教学内容制定的一种教学计划。以下是一些优秀的初二教案范文，其中包含了丰富的教学案例和教学方法，供大家参考借鉴。

小班科学制造声音教案设计意图篇一

活动目标：

- 1、会借助各种材料制造声音。
- 2、初步感知材料与声音的关系。
- 3、感受探索声音的乐趣。

活动重点：借助材料制造声音，制造不同的声音。

活动难点：幼儿操作常规。

活动准备：经验准备-幼儿有初步的科学操作经验。

物质准备：各种空瓶子、罐子、盒子，小石块、豆豆、米粒、小纸片，乐音与噪音的录音。

活动过程：

一、制造声音。（6分钟）

1、幼儿尝试制造声音。（4分钟）

教师：“今天，老师给小朋友准备了各种各样的瓶子、罐子、盒子等很多东西，

请你们用它们来制造声音。你们会吗？”

幼儿自由分组操作，教师观察指导。

2、集合，交流怎样制造声音。（2分钟）

提问：“你制造出声音了吗？你是怎么制造的？”

教师简单小结：“物体通过碰、打、敲、摇……发出声音。”

二、探索声音。（9分钟）

1、启发，提问：“刚才制造声音过程中你还发现了什么？”
（1分钟）

2、探索材料与声音的关系。（3分钟）

（1）教师出示分别装着石块、豆豆、米粒的铁罐，依次摇动铁罐，让幼儿听辨。

请幼儿猜猜里面装的是什么，并出示给幼儿看。小结：不同的东西发出的声音是不一样的。

（2）教师出示装着不同量米粒的两个铁罐，摇动铁罐，让幼儿听辨。小结：同

样的东西放得多与少发出的声音也是不一样的。

（3）教师出示装着纸片的铁罐，摇动铁罐，让幼儿听辨。请幼儿猜猜里面有没有

装东西？并出示给幼儿看。小结：有的东西会发出很响的

声音，有的东西发出的

声音很轻，有时几乎听不到。

3、幼儿操作，再次制造声音，探索材料与声音的关系。（5分钟）

幼儿自由分组操作，教师观察指导。

三、乐音与噪音。（2分钟）

教师播放不同的录音，请幼儿听听有什么不同的感觉？知道避免制造噪音，活

动室里应轻轻地说话。

小班科学制造声音教案设计意图篇二

1、借助各种材料制造声音。

2、感知材料与声音的关系。

3、感受自制声音的乐趣。

4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

5、主动参与实验探索。

各种瓶子（如：塑料瓶、易拉罐、玻璃瓶）、纸盒子（大小）、不同类型的纸（挂历纸、报纸、硬纸壳）、塑料带（薄、厚）、豆豆、米粒、纸片。

一、声音的秘密

1、出示：瓶子、豆子。

2、听听瓶子有没有声音？再听听豆子有没有声音？

3、想办法使他们发出声音？

二、声音的产生

第一次尝试操作验证：

1、分组操作，教师指导。

2、怎样制造声音。（空瓶子、罐子、盒子、豆豆、米粒、纸片）

三、声音的不同

出示：不同材料的瓶子（如：塑料瓶、易拉罐、玻璃瓶）、纸盒子（大小）、不同类型的纸（挂历纸、报纸、硬纸壳）、塑料带（薄、厚）让幼儿听辨。（这个声音像什么？并出示给幼儿看）

辨析探究声音的特点：

1、撕纸（有的.声音长，有的声音短）

2、塑料带、瓶、豆、盒子、米粒、纸片（有的声音是“砰砰的”“扑扑的”；有的说这声音“沙沙沙”“叮当叮当”象下雨，象打雷）

孩子们通过“动脑想、动手做、用眼看、用耳听”了解到不同的材料会发出不同的声音。兴趣和欲望得到了很大的满足，同时也教会了幼儿认识事物的方法。整节活动孩子的兴趣很浓，活动中体验到了成功与快乐。

活动中没能关注每个孩子，以至使孩子注意不集中。

小班科学制造声音教案设计意图篇三

- 1、会借助各种材料制造声音，感受自制声音的乐趣。
- 2、在操作活动中初步感知材料与声音的关系。
- 3、培养幼儿对事物的.好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

重点：借助材料制造声音，制造不同的声音。

难点：感知材料和声音的关系。

各种空瓶子、罐子、盒子，、豆豆、米粒、纸片。

一、声音的奇妙

- 1、今天老师带来了两个好朋友，你们看？
- 2、让我们听听瓶子有没有声音？再听听豆子有没有声音？
- 3、现在你能想办法使他们发出声音吗？请幼儿说说。

二、幼儿制造声音。

1、第一次尝试操作验证

- 1) 幼儿自由分组操作，教师观察指导。
- 2) 集合，交流怎样制造声音。

2、……你们看老师也找了两个好朋友，（教师出示）他们也

发出了好听的声音，你们听

(1) 教师出示分别装着豆豆、米粒的铁罐，纸片的铁罐，依次摇动铁罐，让幼儿听辨。这个声音像什么？并出示给幼儿看。

小结：不同的朋友在一起，发出的声音是不一样的。

2、再次探索操作验证

2) 幼儿操作，再次制造声音，探索材料与声音的关系。

3) 集合，交流怎样制造声音。

这个环节有了第一个的基础，孩子们对制造声音不在是那么陌生，拿着材料就是玩，而后说说自己的发现。制造了什么样的声音，是怎么制造出来的并在同伴前演示。这环节一个是让幼儿能大胆的发言，锻炼了幼儿的观察力及倾听力。可是孩子们对这环节能说出听到声音是不一样的，有的声音是“砰砰的”“扑扑的；有的说这声音“沙沙沙”“叮当叮当”像下雨”，“像打雷。”敲小铃的声音。这个声音听起来怎么样的孩子们能说出来，但这声音像什么不是想象的那么好。好旦孩子们知道这些声音不一样原来是材料不同。

整节课下来，孩子对活动的兴趣很浓，活动中也体验到了成功，体验到了快乐。我也和孩子们一起分享他们的成功。但我发现自己许多方面还做的不足，通过反思会在以后的教学中改正，争取做的更好。如：有的幼儿对所准备的材料很感兴趣而忽略了我对活动的讲解；在活动过程中我也没能关注每个孩子，有个孩子老是说生日吃蛋糕，我没能做出相应的回应，以至使这孩子注意不集中。还有我想在以后的科学活动中，要随时注意观察孩子的兴趣点，结合活动目的有机地在活动中对幼儿进行必要的常规教育，让活动进行的深入、透彻。

小班科学制造声音教案设计意图篇四

- 1、感受用常见物品制造声音的乐趣。
- 2、发现通过碰撞、敲击、摇动物品可以发出不同的声音。
- 3、敢于用自己喜欢的方式表达在活动中的感受和发现。
- 4、学习使用“摇”、“敲”、“碰”等动词。

故事《熊宝宝的宝盒》，勺子、木珠、塑料盒、瓶子、豆子、积木若干。

一、听故事

- 1、教师讲述故事《熊宝宝的宝盒》，引发幼儿好奇与探索的愿望。
- 2、提问：“你们喜欢熊宝宝的宝盒吗？为什么”；“熊宝宝的宝盒都有什么？为什么会发出声音？”；“你们想不想也有这样一个宝盒呢？”

二、制造声音

- 1、观察材料，提问幼儿材料的名称。

“老师也有宝盒，看看一看里面都有什么东西？”

- 2、引导幼儿探究“用他们怎样制造出好听的声音？”
- 3、幼儿动手操作，教师观察、指导“用两件物品怎样才能发出好听的声音？”“你是用什么方法让它发出声音的？”“试一试其他东西看看能不能发出好听的’声音？”

三、分享与交流

1、教师请小朋友演示他们的发现。

“你们真能干，制造出了那么多好听的声音，哪个小朋友给大家表现一下，你是怎样制造出好听的聲音的？”

2、引导幼儿归纳：用敲一敲、摇一摇的方法，可以制造出好听的声音。

小班科学制造声音教案设计意图篇五

1、主动借助各种材料发出不同的声音。

2、感受自制声音的乐趣。

1、纸盒、有盖的瓶子、豆子、脸盆。

2、白纸、塑料纸、餐巾纸。

3、纸杯、玻璃纸、塑料杯、小木棒若干。

4、小旗、金箍棒、扇子、蒲扇。

（一）开始部分

教师利用谈话引入课题。

（二）基本部分

1、制造声音

教师出示一只空瓶子摇一摇，请幼儿听一听有没有声音。再拿出一颗豆子摇一摇，请幼儿听一听有没有声音。

师：“现在我要变魔术了，注意看好了。”

2、分组制造声音

(1) 教师介绍四个区域的材料，鼓励幼儿去每个区域探索，尝试让这些发出声音来。

(2) 幼儿分组自由探索，教师进行区域指导。

如“瓶罐区”重点引导幼儿用不同的器皿装豆子，听一听声音有什么不同。

“纸区”引导幼儿听一听挥动纸、搓搓纸发出的声音。

“杯子区”引导幼儿敲击不同的杯子，尝试对着不同的材料的杯子说话，听一听声音有什么不同。

3、说一说自己的发现

(1) 你们是怎么制造声音的？制造出来的声音像什么？

(2) 声音表演会

要求幼儿用手里的东西来制造表演出这些声音。

下雨天场景（模仿下雨、打雷）摇晃豆盒像下雨声。

打电话（用嘴对着被口说话）

着火了（揉搓塑料纸）

刮风（摇动旗子）

4、了解噪音的危害，结合实际对幼儿进行教育，教育幼儿要保护嗓子和耳朵。

师：孩子们，刚才我们自己制造出很多声音，但是，你们知

道什么时候让声音大一点？什么时候让声音轻一点呢？奥，对了，小朋友们睡觉时或爸爸妈妈下班回来时，我们要轻轻的走路、轻轻地说话，老师上课回答问题时，要高声回答。孩子们，在我们的周围有的声音优美动听、如优美的歌声、动听的琴声、小鸟叫声、小河流水声。而有的声音像汽车喇叭声、小朋友大吵大闹的声音、电钻钻洞的声音、这些声音非常的刺耳，影响我们的身体健康，叫噪音。我们如果听到很响的声音时，要马上按住耳朵并张大嘴巴，平时也不要大吵大闹，要保护好嗓子和耳朵。

（三）结束部分

在音乐《小鸟飞》的伴奏下，带领幼儿到室外去寻找能发出声音的物体。

小班科学制造声音教案设计意图篇六

- 1、主动借助各种材料发出不同的声音。
- 2、感受自制声音的乐趣。
- 3、在活动中，引导幼儿仔细观察发现现象，并能以实证研究科学现象。
- 4、激发幼儿对科学活动的兴趣。

【活动准备】

- 1、纸盒、有盖的瓶子、豆子、脸盆。
- 2、白纸、塑料纸、餐巾纸。
- 3、纸杯、玻璃纸、塑料杯、小木棒若干。

4、小旗、金箍棒、扇子、蒲扇。

【活动过程】

（一）开始部分

教师利用谈话引入课题。

师：“孩子们，我是小小魔术师，今天我要给大家变一个魔术。”

（二）基本部分

1、制造声音

教师出示一只空瓶子摇一摇，请幼儿听一听有没有声音。再拿出一颗豆子摇一摇，请幼儿听一听有没有声音。

师：“现在我要变魔术了，注意看好了。”

教师小结：声音原来是制造出来的，现在我要考一考你们，看你们谁能制造出声音来。

2、分组制造声音

（1）教师介绍四个区域的材料，鼓励幼儿去每个区域探索，尝试让这些发出声音来。

（2）幼儿分组自由探索，教师进行区域指导。

如“瓶罐区”重点引导幼儿用不同的器皿装豆子，听一听声音有什么不同。

“纸区”引导幼儿听一听挥动纸、搓搓纸发出的声音。

“杯子区”引导幼儿敲击不同的杯子，尝试对着不同的材料的杯子说话，听一听声音有什么不同。

3、说一说自己的发现

(1) 你们是怎么制造声音的？制造出来的声音像什么？

(2) 声音表演会

要求幼儿用手里的东西来制造表演出这些声音。

下雨天场景（模仿下雨、打雷）摇晃豆盒像下雨声。

打电话（用嘴对着被口说话）

着火了（揉搓塑料纸）

刮风（摇动旗子）

4、了解噪音的危害，结合实际对幼儿进行教育，教育幼儿要保护嗓子和耳朵。

师：孩子们，刚才我们自己制造出很多声音，但是，你们知道什么时候让声音大一点？什么时候让声音轻一点呢？奥，对了，小朋友们睡觉时或爸爸妈妈下班回来时，我们要轻轻的走路、轻轻地说话，老师上课回答问题时，要高声回答。孩子们，在我们的周围有的声音优美动听、如优美的歌声、动听的琴声、小鸟叫声、小河流水声。而有的声音像汽车喇叭声、小朋友大吵大闹的声音、电钻钻洞的声音、这些声音非常的刺耳，影响我们的身体健康，叫噪音。我们如果听到很响的声音时，要马上按住耳朵并张大嘴巴，平时也不要大吵大闹，要保护好嗓子和耳朵。

(三) 结束部分

在音乐《小鸟飞》的伴奏下，带领幼儿到室外去寻找能发出声音的物体。

活动反思：

这个环节有了第一个的基础，孩子们对制造声音不在是那么陌生，拿着材料就是玩，而后说说自己的发现。制造了什么样的声音，是怎么制造出来的并在同伴前演示。这环节一个是让幼儿能大胆的发言，锻炼了幼儿的观察力及倾听力。可是孩子们对这环节能说出听到声音是不一样的，有的声音是“砰砰的”“扑扑的；有的说这声音“沙沙沙”“叮当叮当”像下雨”，“像打雷。”敲小铃的声音。这个声音听起来怎么样的孩子们能说出来，但这声音像什么不是想象的那么好。好旦孩子们知道这些声音不一样原来是材料不同。

整节课下来，孩子对活动的兴趣很浓，活动中也体验到了成功，体验到了快乐。我也和孩子们一起分享他们的成功。但我发现自己许多方面还做的不足，通过反思会在以后的教学中改正，争取做的更好。如：有的幼儿对所准备的材料很感兴趣而忽略了我对活动的讲解；在活动过程中我也没能关注每个孩子，有个孩子老是说生日吃蛋糕，我没能做出相应的回应，以至使这孩子注意不集中。还有我想在以后的科学活动中，要随时注意观察孩子的兴趣点，结合活动目的有机地在活动中对幼儿进行必要的常规教育，让活动进行的深入、透彻。

小班科学制造声音教案设计意图篇七

- 1、主动借助各种材料发出不同的声音。
- 2、感受自制声音的乐趣。

- 1、纸盒、有盖的瓶子、豆子、脸盆。

2、白纸、塑料纸、餐巾纸。

3、纸杯、玻璃纸、塑料杯、小木棒若干。

4、小旗、金箍棒、扇子、蒲扇。

(一)开始部分

教师利用谈话引入课题。

师：“孩子们，我是小小魔术师，今天我要给大家变一个魔术。”

(二)基本部分

1、制造声音

教师出示一只空瓶子摇一摇，请幼儿听一听有没有声音。再拿出一颗豆子摇一摇，请幼儿听一听有没有声音。

师：“现在我要变魔术了，注意看好了。”

教师小结：声音原来是制造出来的，现在我要考一考你们，看你们谁能制造出声音来。

2、分组制造声音

(1)教师介绍四个区域的材料，鼓励幼儿去每个区域探索，尝试让这些东​​西发出声音来。

(2)幼儿分组自由探索，教师进行区域指导。

如“瓶罐区”重点引导幼儿用不同的器皿装豆子，听一听声音有什么不同。

“纸区”引导幼儿听一听挥动纸、搓搓纸发出的声音。

“杯子区”引导幼儿敲击不同的杯子，尝试对着不同的材料的杯子说话，听一听声音有什么不同。

3、说一说自己的发现

(1)你们是怎么制造声音的?制造出来的声音像什么?

(2)声音表演会

要求幼儿用手里的东西来制造表演出这些声音。

下雨天场景(模仿下雨、打雷)摇晃豆盒像下雨声。

打电话(用嘴对着被口说话)

着火了(揉搓塑料纸)

刮风(摇动旗子)

4、了解噪音的危害，结合实际对幼儿进行教育，教育幼儿要保护嗓子和耳朵。

师：孩子们，刚才我们自己制造出很多声音，但是，你们知道什么时候让声音大一点?什么时候让声音轻一点呢?奥，对了，小朋友们睡觉时或爸爸妈妈下班回来时，我们要轻轻地走路|、轻轻地说话，老师上课回答问题时，要高声回答。孩子们，在我们的周围有的声音优美动听、如优美的歌声、动听的琴声、小鸟叫声、小河流声。而有的声音像汽车喇叭声、小朋友大吵大闹的声音、电钻钻洞的声音、这些声音非常的刺耳，影响我们的身体健康，叫噪音。我们如果听到很响的声音时，要马上按住耳朵并张大嘴巴，平时也不要大吵大闹，要保护好嗓子和耳朵。

(三) 结束部分

在音乐《小鸟飞》的伴奏下，带领幼儿到室外去寻找能发出声音的物体。

小班科学制造声音教案设计意图篇八

- 1、主动借助各种材料发出不同的声音。
- 2、感受自制声音的乐趣。
- 3、在活动中，引导幼儿仔细观察发现现象，并能以实证研究科学现象。
- 4、激发幼儿对科学活动的兴趣。

【活动准备】

- 1、纸盒、有盖的瓶子、豆子、脸盆。
- 2、白纸、塑料纸、餐巾纸。
- 3、纸杯、玻璃纸、塑料杯、小木棒若干。
- 4、小旗、金箍棒、扇子、蒲扇。

【活动过程】

(一) 开始部分

教师利用谈话引入课题。

师：“孩子们，我是小小魔术师，今天我要给大家变一个魔术。”

（二）基本部分

1、制造声音

教师出示一只空瓶子摇一摇，请幼儿听一听有没有声音。再拿出一颗豆子摇一摇，请幼儿听一听有没有声音。

师：“现在我要变魔术了，注意看好了。”

教师小结：声音原来是制造出来的，现在我要考一考你们，看你们谁能制造出声音来。

2、分组制造声音

（1）教师介绍四个区域的材料，鼓励幼儿去每个区域探索，尝试让这些发出声音来。

（2）幼儿分组自由探索，教师进行区域指导。

如“瓶罐区”重点引导幼儿用不同的器皿装豆子，听一听声音有什么不同。

“纸区”引导幼儿听一听挥动纸、搓搓纸发出的声音。

“杯子区”引导幼儿敲击不同的杯子，尝试对着不同的材料的杯子说话，听一听声音有什么不同。

3、说一说自己的发现

（1）你们是怎么制造声音的？制造出来的声音像什么？

（2）声音表演会

要求幼儿用手里的东西来制造表演出这些声音。

下雨天场景（模仿下雨、打雷）摇晃豆盒像下雨声。

打电话（用嘴对着被口说话）

着火了（揉搓塑料纸）

刮风（摇动旗子）

4、了解噪音的危害，结合实际对幼儿进行教育，教育幼儿要保护嗓子和耳朵。

师：孩子们，刚才我们自己制造出很多声音，但是，你们知道什么时候让声音大一点？什么时候让声音轻一点呢？奥，对了，小朋友们睡觉时或爸爸妈妈下班回来时，我们要轻轻的走路、轻轻地说话，老师上课回答问题时，要高声回答。孩子们，在我们的周围有的声音优美动听、如优美的歌声、动听的琴声、小鸟叫声、小河流水声。而有的声音像汽车喇叭声、小朋友大吵大闹的声音、电钻钻洞的声音、这些声音非常的刺耳，影响我们的身体健康，叫噪音。我们如果听到很响的声音时，要马上按住耳朵并张大嘴巴，平时也不要大吵大闹，要保护好嗓子和耳朵。

（三）结束部分

在音乐《小鸟飞》的伴奏下，带领幼儿到室外去寻找能发出声音的物体。

活动反思：

这个环节有了第一个的基础，孩子们对制造声音不在是那么陌生，拿着材料就是玩，而后说说自己的发现。制造了什么样的声音，是怎么制造出来的并在同伴前演示。这环节一个是让幼儿能大胆的发言，锻炼了幼儿的观察力及倾听力。可是孩子们对这环节能说出听到声音是不一样的，有的声音

是“砰砰的”“扑扑的；有的说这声音“沙沙沙”“叮当叮当”像下雨”，“像打雷。”敲小铃的声音。这个声音听起来怎么样的孩子们能说出来，但这声音像什么不是想象的那么好。好且孩子们知道这些声音不一样原来是材料不同。

整节课下来，孩子对活动的兴趣很浓，活动中也体验到了成功，体验到了快乐。我也和孩子们一起分享他们的成功。但我发现自己许多方面还做的不足，通过反思会在以后的教学中改正，争取做的更好。如：有的幼儿对所准备的材料很感兴趣而忽略了我对活动的讲解；在活动过程中我也没能关注每个孩子，有个孩子老是说生日吃蛋糕，我没能做出相应的回应，以至使这孩子注意不集中。还有我想在以后的科学活动中，要随时注意观察孩子的兴趣点，结合活动目的有机地在活动中对幼儿进行必要的常规教育，让活动进行的深入、透彻。

文档为doc格式

小班科学制造声音教案设计意图篇九

1、主动借助各种材料发出不同的声音，分辨出不同物体发出的声音。

2、获取振动产生声音的科学知识经验，制造出好听的声音，感受自制声音的乐趣。

1、塑料纸、有盖的瓶子（矿泉水瓶、粗细玻璃瓶）、豆子、小石子、易拉罐、积木块、筷子、大贝壳。

2、乐曲：拉德斯基进行曲、蝴蝶。

3、军鼓一架。

一、谈话引入课题，制造声音。

——出示军鼓，简单介绍。

——出示小青蛙。请幼儿认真观察演奏军鼓时小青蛙的'表现（播放拉德斯基进行曲）。

——小青蛙有怎样的表现？为什么会动呢？（幼儿回答）

——小结：老师用鼓槌敲鼓面的时候鼓面发生振动，发出了好听的声音，所以小青蛙会动。

二、分组制造声音

1、让幼儿尝试让所有的物品发出声音。

——幼儿分组自由探索，教师进行区域指导。

——你让几种材料发出声音啦？哪种材料还没有发出声音呢？听听它发出来的声音像什么？

2、引导幼儿交流自己的操作及发现。

——刚才你都让那些东西发出声音了？说说你是怎样让它发出声音的？

3、幼儿听辨

——师分别煽动、抖动、弹、摸、揉、撕让幼儿边听边猜。

——请幼儿找一种材料试试让它也发出许多声音来，最后数数它发出了几种不同的声音？

4、师生交流、讨论

——你让什么东西发出许多不同的声音的？你是怎样做到的？谁能用最好听的声音来告诉老师和小朋友？（请小朋友讲述，

要求语言完整、声音响亮)

——小结：刚才小朋友用了许多的办法让一种材料发出许多声音来，有的用敲得办法，也有的用摇的办法，还有的用两种东西摩擦出声音，还有的小朋友用捏的方法制造出声音来，有的声音还很像小乐器发出来的声音呢！

三、使用声音

——把幼儿手里的材料当做小乐器，一起来演奏一首美妙的乐曲吧！（播放蝴蝶的歌曲）

四、结束部分

——到户外找找看，还有哪些东西能发出声音？

小班科学制造声音教案设计意图篇十

1、感受大自然中的声音，积极尝试用不同材料、不同方法制造声音。

2、展开想象，制造和体验美妙的大自然声音。

1、声音：雷声、雨声、蝉鸣声、蚊子叫声、空调运行声等。

2、搪瓷杯，筷子，不锈钢小勺，塑料垫板，塑料袋，空纸盒，铁盒，硬币，木块等。

一、感受大自然中的声音

1、播放声音

-树林里的鸟

-蝉（知了）

-打雷

-下雨

2、提问（1）你听到了什么声音？

（2）你在什么时候听到过这个声音？

（3）夏天里，你还听到过什么声音？

这些都告诉我们夏天到了。

二、探索、创造声音

1、用各种材料制造声音。

教师：除了大自然里有各种有趣的声音之外，我们身边也有很多东西会发出声音呢。

2、出示一些物品

教师：你能用这些东西制造出有趣的声音吗？

请小朋友选择一样东西试一试。

3、分享制造声音的不同方法。

教师：你选了什么东西？它发出了怎样的声音？

你是用什么方法让这东西发出声音的？

4、教师小结：原来用不同的方法可以让同一种材料发出不同的声音。

比如，用手拍铁盒，铁盒发出了砰砰砰的声音。

用拳头敲铁盒，铁盒发出了咚咚咚的声音。

真是很神奇哟！

5、幼儿再次尝试自由选用材料制造声音

提问：你选择了什么东西把它发出了什么声音？

这种声音像什么？

启发幼儿大胆联想

-用装满米粒的塑料瓶发出了沙沙沙的下雨声，

-敲打铁盒说发出了轰隆隆的打雷声，

-拗动塑料垫板发出了呱呱呱的蛙鸣声。

教师小结：你们看，这些东西普普通通，但我们用不同的方法居然变出了这么多的声音，

大自然真是奇妙。

只要我们多留意：多看、多听、多想，就可以从生活中发现更多有趣的现象。

三、欣赏散文《夏天的声音》。

1、教师：有一篇好听的散文叫《夏天的声音》。我们一起来听一听。

(教师边播放优美舒缓的背景音乐边朗读散文。)

2、提问：这篇散文里也有很多有趣的声音，你们都听到了哪些声音？

四、音乐之声

1、教师：我们来开个音乐会吧，每热选一样东西，一起来模仿里面的声音。

演奏出了那么多动听的声音!在这个世界上，除了美妙的音乐之外，

大自然和生活中还藏着许多奇妙的、好听的声音呢。

只要你做个有心人，就可以听到大自然为我们演奏的美妙的音乐。

夏天的池塘边，美丽的荷花穿着粉红色连衣裙翩翩起舞。红蜻蜓的影子倒映在池塘的水面上，小青蛙躲在荷花丛中欢快地唱歌。忽然，一片乌云从远处飘来。你听，滴答滴答，淅淅沥沥，下小雨了!再听——轰隆轰隆。轰隆轰隆，雷公公也打起鼓来了!雨越下越大，哗哗哗。哗哗哗……不一会儿，天空亮起来，乌云不见了!看，一道彩虹映在池塘里，荷花和绿叶像刚洗过澡，更加清新美丽。呱呱呱、呱呱呱，是青蛙在歌唱；叽叽叽、喳喳喳，是小鸟在歌唱。大家用歌声欢唱：夏天真美丽!