

最新大班美术绘画教案菠萝(模板5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备些什么特点呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

大班美术绘画教案菠萝篇一

1. 引导幼儿在几何图形上联想出简单的花朵。（难点）
 2. 学习表现物体的主要特征，培养幼儿的想象力。（重点）
-
1. 活动前让家长带幼儿出游，观察秋天万物的变化和人们的活动。
 2. 课件、范例。

一、导入活动，引起幼儿兴趣

（二）幼儿讨论后，师：这幅画是用几何图形拼画上去的，看看几何图形象什么，再添画而成的。

（三）引导幼儿根据几何图形联想

1. 出示贴有几何图形的图画纸：请小朋友们看看这个图形象什么？
2. 幼儿回答后师。

（四）出示课件幼儿观察花朵的形状、颜色与几何图形对比进行联想。

二、幼儿作画，师指导

(一) 选择一种几何图形进行绘画，想想它象什么，画于适当位置，根据想象添画。

(二) 涂色时注意颜色的搭配，添画时主次分明。

(三) 师帮助能力弱的幼儿进行想象添画。

三、作品，结束活动

展示作品，请幼儿讲述自己的作品，对画面颜色鲜艳、联想丰富、创作新颖的幼儿给予表扬和鼓励。

大班美术绘画教案菠萝篇二

本节活动是让幼儿在观察与回忆的基础上，用绘画的形式表达出自己的所见所闻，培养了幼儿仔细观察，大胆创作的能力。使幼儿能变换四肢的方向画出各种运动姿态，用色彩表现人物运动时的感觉。

1. 在观察与回忆的基础上按意愿画出自己和小伙伴运动的场面。

2. 能变换四肢的方向画出各种运动姿态，大胆的用色彩表现人物运动时的感觉。

3. 喜欢运动，能坚持锻炼。

1. 活动前，有目的地抓拍几张幼儿日常运动的照片。

2. 组织幼儿看照片回忆运动的感受。如：照片上是谁？他们在干什么？你最喜欢哪种运动？运动时心情怎样？在幼儿讲述的基础上展示几种正面人、侧面人运动的画法，让幼儿知道恰当地变换四肢的方向能表现各种动态。

3. 幼儿绘画时要鼓励幼儿把自己印象最深或最喜欢的场面画下来，如：热闹的比赛、有趣的游戏，并大胆地用色彩表现人物运动时高兴、热闹、大汗淋漓的样子。

4. 作品完成后，可引导幼儿相互讲述运动情节，为同伴加油。

大班美术绘画教案菠萝篇三

1。引导幼儿学习表现各种水果的画法。

2。通过想象画出长满各种各样水果的奇妙的果树，感受各种水果的美丽。

引导孩子在树上画出不同的水果。

指导孩子画石榴等有难度的水果，水果要尽量画多，颜色搭配鲜艳。

记号笔、蜡笔、奇妙的果树范画一张。

一、导入活动，引起幼儿兴趣。

幼儿：（苹果、香蕉、菠萝……）

二、教师范画

小朋友（石榴，葡萄……）

2、教师范画，根据小朋友认为比较难的水果进行示范画。

三、幼儿作画、教师指导

1对小朋友提出作画要求

师：小朋友们，画的时候请注意，看看谁的树上果子最多？

谁的果子颜色最漂亮？

2、指导个别能力弱的孩子注意颜色的搭配、

3、指导孩子在画画的时候要在树上画不同种类的水果。,

四、讲评

1、师：现在，我们来看一看，谁的果树上的’果子，品种最多啊？

2、师：谁的果树上的颜色最漂亮啊？

五、展览

把小朋友画的奇妙的果树放在展览区展览

充分体现了《纲要》中的“提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同的艺术形式大胆表达自己的情感、理解和想象”。在幼儿自主表达创作过程中，我不做过多干预或把自己的意愿强加给幼儿，在幼儿需要时再给予具体的帮助。

大班美术绘画教案菠萝篇四

1、引导幼儿学习表现各种水果的画法。

2、通过想象画出长满各种各样水果的奇妙的果树，感受各种水果的美丽。

引导孩子在树上画出不同的水果。

指导孩子画石榴等有难度的水果，水果要尽量画多，颜色搭配鲜艳。

记号笔、蜡笔、奇妙的果树范画一张。

一、导入活动，引起幼儿兴趣。

幼儿：（苹果、香蕉、菠萝……）

二、教师范画

小朋友（石榴，葡萄……）

2、教师范画，根据小朋友认为比较难的水果进行示范画。

三、幼儿作画、教师指导

1、对小朋友提出作画要求

师：小朋友们，画的时候请注意，看看谁的树上果子最多？谁的果子颜色最漂亮？

2、指导个别能力弱的孩子注意颜色的搭配、

3、指导孩子在画画的时候要在树上画不同种类的水果。,

四、讲评

1、师：现在，我们来看一看，谁的果树上的果子，品种最多啊？

2、师：谁的果树上的`颜色最漂亮啊？

五、展览

把小朋友画的奇妙的果树放在展览区展览

充分体现了《纲要》中的“提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同的艺术形式大胆表达自己的情感、理解和想象”。在幼儿自主表达创作过程中，我不做过多干预或把自己的意愿

强加给幼儿，在幼儿需要时再给予具体的帮助。

大班美术绘画教案菠萝篇五

目标：

1. 能大胆画出四肢变化的动态人物
2. 体验制作成功的快乐

准备：会动的娃娃玩具1个、铅笔数同幼儿数、纸若干

过程：

（二）找原因

1. 老师现在要变个小魔术，让图画里的娃娃动起来，你们信吗？
2. 娃娃的什么地方动了？
3. 为什么这些地方会动？

（三）试试看

1. 原来娃娃会动的地方在两张图画上的动作不一样，快速的用铅笔拉动纸头，娃娃就可以动了。除了这些动作，娃娃还可以做哪些的动作？（请幼儿到前面做动作）
2. 怎样画呢？（幼儿说，教师画）

（四）幼儿操作

2. 看来你们都想到了好办法，那快点把娃娃请出来吧！

（五）作品展示

1. 谁愿意请你的娃娃给我们表演一下？
2. 猜猜他的娃娃在做什么？