

最新高中摘抄段落则 高中生段落摘抄(通用6篇)

团结协作，共创辉煌。怎样设计一句激励人心的团队标语？下面是一些成功团队的实践经验，供大家借鉴。

高中摘抄段落则篇一

1. 蔚蓝的星球，不息旋转，壮阔的大海，白浪滔天；涓涓的小河，流过田野、乡村和城镇。这些都是生命活力的表现。
2. 我还是爱着属于我的初三的。爱属于初三给与我的心旷神怡的时刻：当你冥思苦想，而终于恍然大悟的时候，你会品尝成功的喜悦；当你忙里偷闲和别人闲聊上几句家常时，你会发现生活的乐趣；当你趁着课间十分钟一瞥窗外那云卷云舒的宽容时，你会感到心灵的轻松与惬意。所以，我说——初三是一幅流光溢彩的油画，是一片充满幻想的云霞，是一个充满竞争的年华。
3. 希望源于失望，奋起始于忧患，正如一位诗人所说：有饥饿感受的人一定消化好，有紧迫感受的人一定效率高，有危机感受的人一定进步快。
4. 追求，就是千年不变的至情，百代流传的绮梦；是沁人心脾，令人留连的田园风光；是一个人、一个家、一个民族、一个国家奋斗不息的崇高理想。因为有了追求，才有了一个个古老而又美好的传说；有了追求，才有了一座座绵延无边、用血肉筑起的钢铁长城；有了追求，才有了一尊尊屹立于天地之间、永不低头的雕像。
5. 爱心是冬日里的一缕阳光，驱散了凛冽的寒霜；爱心是久旱后的一场甘霖，滋润了龟裂的心田；爱心是汪洋中的航标，指明了新生的希望。

6. 别在树下徘徊，别在雨中沉思，别在黑暗中落泪。向前看，不要回头，只要你勇于面对抬起头来，就会发现，分数的阴霾不过是短暂的雨季。向前看，还有一片明亮的天，不会使人感到彷徨。

8. 初三让我受益匪浅，她让我明白了珍惜时间才不会虚度此生的真谛，她让我懂得了珍爱人生就要去拼搏去奋斗的道理。如醉如痴，她让我用激情吮吸着知识的甘露；豁然开朗，她让我用真诚去探寻着做人的美好。

9. 当你身临暖风拂面，鸟语花香，青山绿水，良田万顷的春景时，一定会陶醉其中；当你面对如金似银，硕果累累的金秋季节时，一定会欣喜不已。你可曾想过，那盎然的春色却是历经严寒洗礼后的英姿，那金秋的美景却是接受酷暑熔炼后的结晶。

10. 都说生活的船不能没有理想的帆。都说生活的理想就是为了理想的生活。而理想的生活中最快乐的时光，便是梦想的花季。

11. 关注无须矫情，关注只会无意，那份认真与执着，就像飞向天空的蝴蝶，带走我的关注，无意中又捎来生命与爱的消息，送给生命中的点点滴滴！

12. 每每想起这件事，心里酸酸的，只是这种委屈没有升华成恨，而是造就了我坚强的性格，我也理解老师的心情。如果没有那一次，我能体会到委屈的滋味吗？哈哈！岁月无痕，惟有馨香缕缕。

13. 面对着苍茫的群山，面对着无际的原野，面对着清澈的小溪，面对着芳郁的野花，面对着浅浅的草叶，我沉默，我惊叹，我欣喜，我欢乐，我无言。

14. 青春的风铃，吹开了心扉，青春的彩笛，吹动了梦想，青

春的音符带动我奔向希望。青春，这个美好的季节，正是我们播种希望的时候，珍惜它，把握它，让它在我们手中放出夺目的光彩。。

15. 青春是什么?青春是希望。青春需要什么?青春需要好好把握。无悔的青春，完美的答卷，把握好它。待到春风吹过时，回想过去，自己的认真把握，干好了该干的每一件事，至少“这”也是对我们生命的一种交待。将青春握在手中，将希望铭记心头，带着希望与梦想，去追求，去奋斗，去创造青春之辉煌。

16. 让我们行动起来，把爱心带给那些失学儿童，带给那些孤寡老人……带给身边每一个人。当你把爱心献给他人时，你也获得了莫大的幸福。要相信，只要人人献出一份爱，世界将变成美好的人间。

17. 人生的鼓掌永远不能停息?它永远激励着人追求灵魂的高尚与完善，掌声比爱心，比金钱更重要。

19. 就像是风对于帆，就像是温度对于种子，就像是阳光雨露对于万物生长，赞美是我们成长过程中不可或缺的精神营养。落，大家的心中却是那么的激动与思绪波涌。

20. 如果黑板就是浩淼的大海，那么，老师便是海上的水手。铃声响起那刻，你用教职工鞭作浆，划动那船只般泊在港口的课本。课桌上，那难题堆放，犹如暗礁一样布列，你手势生动如一只飞翔的鸟，在讲台上挥一条优美弧线——船只穿过……天空飘不来一片云，犹如你亮堂堂的心，一派高远。

高中摘抄段落则篇二

“你听着，阿廖沙，当我们停下来，休息歇脚的时候，那情景就不同啦。夏天的傍晚，在日古里镇附近，我们通常是在那座绿山脚下找一个地方，生起篝火，在篝火上煮稀饭，一

个穷苦的纤夫唱起了心爱的歌谣，所有的人也都跟着他嚎叫起来，喊声震耳，让你听了浑身直打颤。这时，伏尔加河的流水就仿佛流得更快了，河水像一匹脱缰的野马奔腾起来，直冲云霄！这时，一切的痛苦都像尘土似的随风而去。有时候，大伙儿只顾唱歌了，锅里的稀饭溢出来，那个专管煮饭的纤夫头上就得挨勺把子。玩耍的时候可以尽情地玩，但不能忘了该做的事！”

高中摘抄段落则篇三

1、共和国迎来了她五十诞辰。五十年像一条长河，有急流也有缓流；五十年像一幅长卷，有冷色也有暖色；五十年像一首乐曲，有低音也有高音；五十年像一部史诗，有痛苦也有欢乐。长河永远奔流，画卷刚刚展开，乐曲渐趋高潮，史诗还在续写。我们的共和国正迈着坚定的步伐，跨入新时代。

2、没有运动，生活等于昏睡；没有思考，生活等于盲从；没有节制，生活等于毁灭；没有快乐，生活等于凝固。

3、希望大海风平浪静，却常常有狂风和恶浪。希望江河一泻千里，却常常有旋涡和急流，希望生活美满幸福，却常常有悲伤和忧愁。

4、晨曦姗姗来迟，星星不肯离去。然而，乳白色的蒸气已从河面上冉冉升起来。这环绕着葫芦坝的柳溪河啊，不知那儿来的这么多缥渺透明的白纱！霎时里，就组成了一笼巨大的白帐子，把个方圆十里的葫芦坝给严严实实地罩了起来。这，就是沱江流域的河谷地带有名的大雾了。

5、伦敦的冬雾，真的提前保卫这古城了吗？早晨起来，把毛毯一卷，连同草垫抱到堆房里。上楼时，觉得很冷。用木棍拨开窗上的黑帘，外面是一片凄迷的灰雾。不但没有了后街伊顿路教堂的尖楼，竟连后园的梨树也依稀只剩条黑影。正在发怔时，一声味噢，一个趔动，我们的狸花猫坐在沙发背

上了。它怯生生地了了我一眼，就缩着四条腿，把身子蜷得像个鼓肚子花瓶，对着灰雾出起神来。浓雾中传来汽车的喇叭声，时而短促，时而悠扬。

6、父亲已是中年之人，儿子即将回学校，对几个熟识的茶房再三嘱咐，一定要帮忙照顾好自己的小儿，终于还是不放心，又亲首将儿子送上车。临分别时，还要去买几个橘子，恨不得替儿子打点好一切。这便是父亲了吧！尽管自己肥胖的身子使他在翻越栅栏时困难了些，可父亲并不在乎这些，儿子竟可以安危大于父亲的一切。父亲竟可以如此地忘我！在这简单的其中也透出一丝伟大的父爱！

7、爱心是冬日的一片阳光，使用饥寒交迫的人感受到人间的温暖；爱心是沙漠中的一泓清泉，使用权濒临绝境的人重新看到生活的希望；爱心是洒在久旱大地上的一场甘霖，使孤苦无依的人即刻获得心灵的慰藉。

8、闭了双目，阳光下喧腾的青草芳香就包围了我们的嗅觉。是怎么样温馨而又好闻的一种清香啊，没有各色花香的浓烈，没有名牌香水的清雅，就是稻子成熟时的那种香味，是牛羊奶里的那个香气，是大自然的原香，是大地的味道，是自家母亲怀抱的味道。是啊，小草，你原就是牛马羊们的主要食物，通过它们，你变身为洁白的乳汁，鲜美的肉食，温暖的毛皮，奔腾的力量，托起了一个个民族和国家。

9、人生的旅途中，前面还有无数个日子需要别无选择地去面对。风雨也好，艳阳也好，只要在曲曲折折的行程中，静守着一份平淡，挥洒着一腔执着，不妄自尊大，不自欺欺人，不蜚短流长，不急功近利，不孜孜于荣华富贵，不耿耿于功名利禄。”得失俱忘看天上云卷云舒，宠辱不惊任庭前花开花谢。”，管他丰碑小草，高山低谷，只要用心地挥洒，真诚地惜爱。那么，我们内心的丰赡适意，会一点一滴地丰满着你的昨天今天还有明天。

10、微笑着，去唱生活的歌谣，不要埋怨生活给予了太多的磨难，不必抱怨生命中有太多的曲折。大海如果失去了巨浪的翻滚，就会失去雄浑；沙漠如果失去了飞沙的狂舞，就会失去壮观。人生如果仅去求得两点一线的一帆风顺，生命也就失去了存在的意义。

高中摘抄段落则篇四

1. 鲁迅先生说：“天才并不是自生自长在深林荒野的怪物，是由可以使天才生长的民众产生、长育出来的，所以没有这种民众，就没有天才。”如果有人自以为很有才气，单枪匹马可以闯天下，而不注意与社会、与他人的合作，势必会闹得“人仰马翻”。真正有头脑的人会懂得，要成功一件事，就必须考虑多方面因素，借鉴各种事例，与各种各样的人合作，与各种各样的环境合作，才能取得成功。

所以，最新教育理论——合作教育学由俄罗斯的教育专家提出来了。师生在教育领域建立起崭新的合作伙伴关系，进行研究性学习，在知识的海洋里和谐奋进。（《谈合作》）

2. 你可以在梅雨潭边感受朱自清描述的绿色的陶醉，你也可以在西湖边聆听柳浪与黄莺的对答；你可以小桥流水人家，也可以古道西风瘦马；你可以手持常剑，独立朔漠，感受“风萧萧兮易水寒”的悲壮，你也可以手握画笔船头赏花写韵，领略一下“斜风细雨不须归”的闲适。从西域到东海，从朔北到江南，绮丽的风光给世界增添一抹耀眼的两色。

3. 古往今来，“诚信”便是英雄们惺惺相惜，成就大业的根本，无论儒法，还是老庄。“诚信”，“诚”总是作为君子最重要的美德出现的，古书上处处写着君王以诚治国，诸侯以诚得士的故事。信陵君正因诚信，打动了诸葛孔明，三分天下，成就霸业。而梁山上，那些英雄好汉，一诺千金，为诚信两肋插刀的豪情，更被写进才子名著，感动着千百万读书人。

诚信是对别人的尊重，是对过去的肯定，更是对未来的承诺，背上“诚信”，我们便会感到一种责任感，那是对自己的要求。“诚信”是一只背囊，背上它，我们便势必要面对一种可能，一种被抛弃，被欺骗，乃至被诋毁、被利用的可能。可诚信绝对会还你一份轻松，一片坦荡，一身磊落。（《难舍诚信》）

4. 有了它，才有了“君子一言，驷马难追”的承诺，才有了五关之前“赤兔胭脂兽”的一骑绝尘，才有了“三分天下有其一”能坐上聚义厅的头把交椅，将替天行道的大旗扯得迎风飘扬。因为诚信，平遥小城诞生出来的“日升昌”，才将分号开遍大江南北，将半个中国的财富汇集一堂。同样是因为同广大人民群众的诚信之约，嘉兴南湖的微波，井冈山的星火终于汇成滔天巨浪，熊熊烈火，席卷了古老的神州大地，一个年青政党走过了八十载的漫漫征程。（《千年的呼唤》）

5. 人类之所以能走出蛮荒，摆脱愚昧，踏进文明，就是因为人类有不尽的希望。梁启超曾说“夫有希望者，人类之所以异于禽兽，文明之所以异于野蛮，而亦豪杰之所以异于凡民者也。”希望带给人们无穷的信心、勇气和力量，激励着人们去克服艰难和困苦。希望使人类战胜了自然，战胜了自我，带来了人类的光明，点燃了生命的火光。古希腊统治者亚历山大在远征前，把所有的金银财宝、土地庄园等皆赠给大将元帅，一大臣见状十分不解问道、“陛下，您把全部财产分掉了，那?把什么留给您自己呢?”亚历山大答道、“我把希望留给自己，它将给我无穷的财富!”亚历山大之所以赫然昭示于古今，是希望带给他无穷的力量。西汉张骞出使西域，受阻于匈奴，九死一生，仍怀希望，终排除万难，凯旋归汉;史可法、谭嗣同、秋瑾、李大钊、江姐……太多太多的英雄抛头颅、洒热血，鞠躬尽瘁，死而后已，又是希望幻化成的执著信念带给他们巨大的勇气和力量。是希望使人们在险境、绝境中勃然奋发，努力抗争;是希望使人类代代生生不息，永远在历史的大道上奋勇向前。（《论希望》）

6. 我觉得语文是初升的朝阳，喷薄而出，霞光万道；语文是一颗草尖上久久不肯滴落的露珠，晶莹剔透，清澈灵动；语文是黄昏天边如血的夕阳，映照旅人，染红山川。

语文是古都洛阳国色天香的牡丹；语文是夜星下静谧的荷塘；语文是古道边长亭外无声的冷月；语文是那一双看清世界寻找光明的黑色眼睛。

语文就是青天里那一行白鹭；就是沉舟侧畔的千点白帆；就是秦皇岛一望无垠的大海中冲破万里玻璃皱的打鱼船。

语文是当阳桥张飞石破天惊的怒吼；语文是水浒好汉闯神州的风风火火；语文是林黛玉泪珠下飞红万点愁如海的片片花瓣。（2000，河北考生《最后一课》）

7. 身形憔悴的屈子行吟汨罗江畔，向我们蹒跚而来；衣袂飘飘的李白持酒仰天放歌，向我们狂奔而至。古老的历史与文化的流程中，我们的民族曾有太多的辉煌与记忆。假如记忆可以移植，我甘愿让我的父老乡亲们永远铭记中华民族的苦难与辉煌，记住我们神色庄重的祖先，如何从绿草如茵的古黄河流域，踏遍荆棘跋涉到今天的艰难历程，以及在今天依然值得我们引以自豪的远古文明的中华儿女……（1999，湖北考生《铭记民族的苦难与辉煌——假如记忆可能移植》）

8. 假如记忆可以移植，那我要三毛流浪天涯的洒脱；要柏杨的嬉笑怒骂间仍在担忧吾国吾民的真情；要鲁迅先生的一身傲骨，“我以我血荐轩辕”的决心与勇气；还要张海迪的生命力，诸葛亮的智慧……（1999，陕西考生《假如记忆可以移植》）

9. “人是不能被打败的，你可以把他消灭，但你却不能打败他。”

每每看到这句名言，我的脑海里便浮现出这样一幅画面、汹涌澎湃的大海上，一只小渔船，一只由一位老渔民驾驶的渔

船。老人正用他古铜色的身躯，铁一般的臂膀，挥动着船桨，与鲨鱼搏击。溅起的浪花，洒在老人的身上，射出落日的余辉。

这就是桑提亚斯——海明威笔下的响当当的铁骨。（《我要扼住命运的咽喉》）

高中摘抄段落则篇五

校园的早晨是美丽的，在书香里品味的我们，把它给唤醒了。

校园的早晨是安静的。来到学校我们悄声细语，走上楼梯我们步态轻盈，走进教室我们品味书香。看，老师又在黑板上为我们写下了一笔一画。他用粉笔写字的声音，好像一首首儿歌，在教室里荡漾着。

校园的早晨又是干净的。同学双手挥舞着扫把把教室、走廊、操场和停车场的垃圾一扫而空。有的同学还主动地把窗台上的灰尘擦干净。

高中摘抄段落则篇六

上个星期日早晨，下起了雨。花儿们哭丧着脸，弯下了腰；路旁的大树争先恐后地抢着喝水。小雨滴们好似一个个顽皮的孩子牵着降落伞飘下来，用水滋润着干枯的大地。他们在人们的身上、手中自由自在地跳起舞来。雨，好象给世界蒙上了一层神秘的面纱。雨是透明的，好象冬妹妹一不留神把桶里的水泼了一地，水再从天上流到人间似的。

刹那间，雨停了。小花精神抖擞地抬起了头，它叶子上滴着露水，好象刚睡醒的样子。再一看外面，阳光灿烂，气候宜人，真是难得的好天气！