

最新三到五分钟的演讲稿大概多少字 五分钟演讲稿(汇总9篇)

使用正确的写作思路书写演讲稿会更加事半功倍。在日常生活和工作中，能够利用到演讲稿的场合越来越多。优质的演讲稿该怎么样去写呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

三到五分钟的演讲稿大概多少字篇一

我的生活一直很空白，不知道该如何用文字去诠释，就好像一着那个白纸，白的有点刺眼。没有任何落寞与繁华在上面划过。劣质的纸张有点昏黄淡淡的昏黄进入眼帘，我的思绪开始飘渺。

(一) 学校

我不知道这样的世界该如何用我的贫瘠的文字去书写，从哪里开始到哪里结束。我真的不知道，就好像我不知道我的生命几何形将结束。我只能从我身边写起，从学校开始及其。

枯燥、简单的生活将我的思维简单化了。

课堂上的欢声笑语，路途中的打打闹闹，宿舍中的吹牛打下，我们乐在其中。

充斥我们的生活为生活怎添了一道别致的风景。

青春的火焰绽放在我们战斗过的地方，留下了一地的华丽。妨碍住了战斗时的血腥。

(二) 社会

社会，我不知道该如何去定义，我只知道有人类生活的地方就算是社会，我的生活很小，局限于我生活的地方，走过的路迹，学校、家乡、住处……这就是我的社会我的生活。沿着我生活、走过的足迹延伸。

其实我真的不知道如何去描述社会，繁华的落落的世界承载着许多人的生活，社会的钟针，时时刻刻再向前行走。没有停下来的丝毫想法，生活有太多太多的起承转合，我们无法摒弃，我们无法遗忘只能以观望者的姿态去审视世界，一个安静的夜晚，独自观看上演生活，在社会这个大舞台上，我们都在其中舞动、沉沦用我们的一生去演绎生活，在社会这个大舞台上，我们都在其中舞动沉沦，用我们的一生去演绎生活，演绎世界，绘出分我们多彩的人生。

社会，太多的繁华上演，太多的悲苦落幕，独自走下这个舞台，我们的生活也行将结束，用一生去等待，用一生去守候，用一生去演绎，用一生去诠释。

社会生活二者的合一就是我在人群中的舞动。

“舞动青春，舞动奇迹”，这……

三到五分钟的演讲稿大概多少字篇二

大家下午好！

都说09年是一个寒冬，不光是经济冷，天气更冷，刚发生在海地的大地震又让我们再次看见生命脆弱的一面，但是我看今天我们这里确是格外的温暖，房务口的兄弟姐妹们能共同坐在一起分享09年的收获与成长，展望来年的美好愿景，真是一次难得的机会。

今天站在这里我最想说是感谢台下的各位同事们，因为在这一年中我们岗位住客率高，人手不足，大家能齐心协力，互

帮互助，顺利圆满地完成各项接待任务。8月份，柯林公司的加盟，通过这几个月来的配合，卫生和服务质量得到一致的好评，在这里也要感谢他们。在日常工作中能注重与班组成员沟通，通过各种团队活动的开展，使得我们的工作氛围越来越融洽，团队凝聚力得到了提升。全员销售意识强，超额完成月饼销售指标，房餐收达25万。

在09年我们的服务质量得到稳步提升，宾客问卷得分呈现明显上升趋势，在总经理密函和网评中也经常看见我们的优秀服务案例。9.8的接待工作也得到了众多宾客的好评和赞誉，收到的密函和表扬信达63封。甚至还有宾客向我们询问谁是客房掌门人，能够带领如此出色的团队。“会议管家”的设立，是今年的一个新亮点，管家们起早摸黑，竭尽全力的为客人服务，在接待中做好沟通协调，完成会议接待的同时自身也得到了锻炼和提升。岗位的个性化服务已成为一种常态化的工作，一杯水，一张写着有温馨话语的留言条虽然简单，但是却能代表我们的一片真心和热情。

在09年我们同样还存在很多的遗憾，暗访成绩虽有达标，但是还存在很多不足，比如服务意识方面，我们的对客礼节礼貌，规范化操作，流程的执行，以及对商务客人的关注还很欠缺，这也给我们敲响了警钟，这与酒店的专业，职业，敬业的目标还有一定的差距。管理者的检查和控制的标准还要加强，现场督导能力有待提高。

俗话说“不进则退”，在新的一年里我们将会以酒店20__年的大纲为要求，全面培训和提升自己，适应宾馆的不断发展，为宾客提供满意加惊喜的服务。不久8号楼就要改造装修了，让我们一起期盼它的一个全新模样，也一起期盼酒店的美好明天！

最后在这里祝大家新年快乐，家庭幸福！

谢谢大家！

三到五分钟的演讲稿大概多少字篇三

大家好!爱国，相信在我们每一个小学生的印象中都是模糊的，毕竟我们没有经历过老一辈人的风霜雨雪，也没有感受到那种刻骨铭心的痛!

但是，我相信每一个中国人都会牢记那段历史，特别是日本人以前在我们的祖国所做的强盗行为。如：九一八事件、1937年12月13日南京大屠杀、帝国主义国家对我们立下的一条条不平等的条约……这一件件事情都让我们感到十分愤怒。

不过，今天我们中国人终于站起来了，强大起来了。你看：一座座高楼大厦，一条条宽广的柏油道路，一辆辆在马路上飞驰的汽车，中国的航天事业：神舟九号的发射……这些是多么令每个中国人感到自豪啊!

然而，你们知道吗?其实这个世界还不是太平的，就说现在的钓鱼岛吧，这座小岛从历史到如今都是我们中国的领土。可是，日本政府近年来发现钓鱼岛附近好像有石油，有丰富的水产。所以，他们想把它占为己有。但如今我们中国强大了，是不会让日本的阴谋得逞的，更不会让他们伤害我们国家的尊严。

梁启超曾经说过一句话：“少年强则国强，少年弱则国弱。”要知道，我们肩上担任的担子是十分重的。我们要好好学习，打好基础，以后让中国更加强大，更加富有!!!

三到五分钟的演讲稿大概多少字篇四

范文一：十年前在从拉萨飞回北京的飞机上，我的身边坐了一个五十多岁的女人，她是三十年前去援藏的，这是她第一次因为治病而来到北京。下了飞机下很大的雨，我把她送到北京一个旅店里。过了一个星期我去看她，她说她的病已经确诊了，

是胃癌的晚期，然后她指了一下床上有一个箱子，她说如果我回不去的话你帮我保存这个。那是她三十年当中，走遍西藏各地，跟各种人官员，汉人，喇嘛，三陪女交谈的记录。她只是说，一百年之后，如果有人看到的话，会知道今天的西藏发生了什么。这个人姓熊，拉萨一中的女教师。

五年前，我采访了一个人，这个人在火车上买了一瓶一块五毛钱的水，然后他问列车员要发票，列车员乐了，说：我们火车上自古就没有发票。然后这个人把铁道部告上了法庭，他说：人们在强大的力量面前，总是选择服从，今天如果我们放弃了一块五毛钱的发票，明天我们就可能放弃我们的土地权，财产权，和生命的安全。权利如果不用来争取的话，权利就只是一张纸。，他后来赢了这场官司，我以为他会和铁道部结下梁子，结果他上了火车之后，在餐车要了一份饭，列车长亲自把这份饭菜端到她的面前说，还是吃完之后我再给您送过来。我问他你靠什么赢得尊重，我*为我的权利所作的斗争。这个人叫郝劲松，三十四岁的律师。

去年我认识一个人，我们在一起吃饭，这个六十多岁的男人，说起来丰台区一所民工小学被拆迁的事儿，他说所有的孩子靠在墙上哭。说到这儿的时候他也动感情了，然后他从裤兜里面掏出来一块皱皱巴巴的蓝布手绢，擦擦眼睛。这个人十八岁的时候当大队的出纳，后来当教授，当官员。他说他所有做这些事的目的是为了解给农民做一点事。他在我的采访中提到，说征地问题，给农民的不是价格，只是补偿，这个分配机制极不合理，这个问题不仅出在土地管理法，还处在1982年的宪法修正案。在审这期节目的时候我的领导说了一句话，说这个人说的再尖锐，我们也能播。我说为什么，他说因为他特别真诚。这个人叫陈锡文，中央财经领导小组办公室主任。

七年前，我问过一个老人，我说你的一生也经历了很多的挫折，你靠什么来保持你年轻时候的情怀，他跟我讲有一年他去河北视察，没有走当地安排的路线，然后他在路边发现了

一个老农民，旁边放了一副棺材，他就下车去看，那个老农民因为太穷了，没钱治病，就把自己的棺材板拿出来卖。这个老人就给了他五百块钱让他回家，他说我给你讲这个故事的目的是告诉你，中国大地上的事情是无穷无尽的，不要在乎一城一池的得失，要执着。这个人叫温家宝，中华人民共和国总理。

一个国家是由一个个具体的人构成的，她由这些人创造，并且决定。只有一个国家拥有那些能够寻求真理的人，能够独立思考的人，能够记录真实的人，能够不计利害为这片土地付出的人，能够去捍卫自己宪法权利的人，能够知道世界并不完美但仍不言乏力，不言放弃的人，只有一个国家拥有这样的头脑和灵魂，我们才能说我们为祖国骄傲。只有一个国家能够尊重这样的头脑和灵魂，我们才能说我们有信心让明天更好。

范文二：各位领导、各位老师，朋友们： 大家上午好！

我叫***，来自怀化市物价局，参加工作不到一年时间，是一名名副其实的物价工作新兵。我今天演讲的题目是：物价，民生的符号。

在我进物价部门工作之前，我对物价工作是两眼一摸黑，全然不知。我与物价工作的初次相识，得从我上班第一天打的说起。

去年金秋的一天，在母亲的陪同下，我打的去市物价局报到。计价器上显示的价格是起步价四元钱，我妈给了师傅五元钱。然而师傅并没有找钱的意思，我妈就很茫然地等着，也没有下车的意识，最后还是师傅先说的话，他问道：你们怎么还不下车呀？我妈就奇怪地反问他：车费只要四元，你怎么还不找钱呀？这时，师傅才反映过来，并连忙向我们解释政府加收五毛钱燃油附加费的事。并说，按四舍五入的原则五元钱就不再找零，这已经是业内的通用法则了。但是，我的母

亲是个精明的女人，她认为政策规定附加费是五毛钱，你收一块钱，等于是翻了一番，这叫严重违反政策。最后师傅执拗不过我母亲，只得收了四块五毛钱。上班以后，才知道许多市民都和我母亲一样，因为五毛钱的问题和的哥争执不休，还引发了好多究分，真如常言所道，民生无小事，如果不及时解决，它会成为影响社会稳定的重大隐患。我们物价部门在接到很多市民举报以后，作了大量的社会调查，最终作出了把燃油附加费捆绑到起步价里一并加收的决定，化解了因五毛钱可能引发的社会大矛盾。

五毛钱，能够成为政府和物价部门有力的价格调节工具；那么，更多的五毛钱聚集到一起，就能演变为强大的价格调节杠杆。年初，按照省里统一部署，我市在部分城乡医疗机构试行基本药品零差率销售制度，也就是基本药品的进价与销售价完全一致。三月份，我陪同局领导就零差率的问题到洪江区横岩乡调研。横岩是个楠竹之乡，漫山遍野都是绿意盈盈之竹海，老百姓靠山吃山，也多以种竹伐竹制作竹制品为生。在我们去之前的一周时间左右，某村大山里堆集的一大堆竹子坍塌了下来，十几个正在山里伐竹的村民被埋在竹堆里，十几个人都不同程度地受了伤，除一名重伤号转到县城医院以外，其余十几人都在乡卫生院得到紧急救治，并安好出院。然而最令他们意想不到的，各家各户都准备好了两三千元给医院结账，没想到最严重的一位医疗费只有1400元，而伤得最轻的一位，仅仅只花了300多元，他们都觉得这个价格便宜得有点烫手，一时半会不敢接受，后来一了解才知道，原来是国家推行的零差率政策让他们得到了实惠。就在我们去横岩的那一天，正好遇上他们十几个人集体到乡卫生院送锦旗，送感谢信，其情其景十分让人感动。我在医院大门口张贴的那张红纸上找到了这样一句话：我们不懂得什么是零差率，但我们能感知到党给予我们的温暖。是啊！他们只是一群纯朴的山民，他们哪里懂得那么深奥的道理呢？但他们得到的实惠，那是实实在在的；他们对党的感激，那是千真万确的；他们对物价工作间接的讴歌，那是发自内心的。在这不到一年的时间里，我亲身感受到物价工作的重要，水价、

电价、气价、学费、药费、交通费，哪一样关乎民生的大事，不与物价有关呢？唐代大散文家柳宗元说：币轻则物价腾踊，物价腾踊则农无所售，皆害也。是的，物价是平衡器，物价是减压阀，物价更是牵一发而动全身的民生符号。

范文三：滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红&& 同学们，相信听了这段词，大家已经猜到我要推荐什么书了，没错，正是古典长篇小说《三国演义》。作为我国古代的四大名著之一，《三国演义》深受广大读者喜爱，相信大部分同学都颇有了解，不过呢，还是希望大家听完我的罗嗦。

《三国》能吸引很多人去阅读，首先自然是情节出众，三国年间无疑是一个乱世，借用鲁迅先生的话来说：梦里依稀慈母泪，城头变换大王旗。在这段跌宕起伏的乱世风云中，那一个个荡气回肠的故事，一场场智慧与勇气的拼斗，都不禁让人心生感慨。但看三国，我们更应该品味其中的人物。

最后则是此书的文学性。作为一本名著，《三国》的文学性自然不差，无论是反映人物性格的细节，亦或是如《讨曹操檄》、《出师表》等三国名篇，都使得本书值得大家去细细品赏。好了，该说的都说了，希望大家看在我浪费这么多口舌的份上，去读一读此书。

三到五分钟的演讲稿大概多少字篇五

老师们、同学们：

大家好！今天我演讲的题目是：点一盏感恩之灯。

鲜花感恩雨露，因为雨露滋润它成长；苍鹰感恩长空，因为长空让他飞翔；高山感恩大地，因为大地让他高耸。而我们应当感恩，为那无私的雨露、宽厚的天空、博爱的大地，更

为那人间的无尽恩情。

这世上，有一种人叫母亲。

这世上，有一种情叫恩情。

孝敬父母，是人之根本，是感恩的起点。而对我们有恩的，并不仅仅是父亲母亲。君不见，是谁用数倍于我们做题的时间熬夜批改试卷，是谁用自己无限的精力挑灯准备明日的课程；君不见，是谁在忧伤的时候陪在你的身边，是谁在成功的时候默默地为你祝福；君不见，是谁给了我们一个学习的氛围，是谁给了我们展示自己的机会；君不见，是谁为我们滋养出无尽的粮食，是谁为我们提供新鲜的空气。不错，是老师、朋友、学校与自然。我们应当感谢的，是全世界的老老少少，是大自然的山山水水。当你为自己的人生道路奔波时，不妨转过身去看一看：不觉，路漫漫，爱已满江海，恩已满山峦。

这世上，有一种修养叫心怀感恩。

《三国演义》中，吴蜀联盟，赤壁一战，大挫曹军，草船借箭，火烧连营，曹孟德于华容道中仓皇而逃，半路遇关羽来擒。关羽虽已立下军令状，但念其恩情放了曹操。关云长义薄云天，因为他懂得感恩。罗斯福曾家中被盗，却在给朋友的信中写道：“亲爱的朋友，感谢你来信安慰我，我现在很好。感谢上帝，因为第一，贼头去的是我的东西而不是生命；第二，贼只偷去我的部分东西并非全部；第三，去做贼的是他而不是我。”失盗是一件不幸的事，而罗斯福却找出了三条感恩的理由。可见：古今中外成功的人之所以成功，一个重要的原因就是心怀感恩。感恩是一种心态，更是一种素养。我们是中华民族的后代，是中华文化的继承者，那么就要懂得去继承感恩。去感恩几千年积淀而来的文化传统，去感谢先辈们对民族的贡献，是他们让我们拥有厚重的文化底蕴，是他们赋予我们与生俱来的高雅，是他们的创造让生活在现

代大都市的我们内心不至于干涸，也正是这些，为我们积蓄力量，交给我们许多的人生态度。感，然后能言；恩，然后能行，感恩在心，则为者常成，行者常至。

那么亲爱的朋友，请你也心怀感恩吧。帮父母沏一杯香茗，告诉他们你的关心；理解老师的青春情怀，不让他们再为你的不懂事而操劳；为大自然的保护而努力，捡起地上的纸片，熄灭燃着的烟头；为将来感恩社会回报社会而奋斗，生命只为一个信仰，一个因感恩而生而长的信仰。

当感恩已成修养，当优秀已成习惯，你会发现：在不远的前方，已点起一盏感恩之灯，为你照亮前行的茫茫黑夜，伴你成长，塑你梦想。

请大家都点起一盏感恩之灯，让我们的世界灯火辉煌！

- 1.英文演讲稿-演讲稿
- 2.演讲稿格式-演讲稿
- 3.安全征文演讲稿-演讲稿
- 4.征文演讲稿格式-演讲稿
- 5.征文比赛演讲稿-演讲稿
- 6.读书征文演讲稿-演讲稿
- 7.师德征文演讲稿-演讲稿
- 8.演讲稿征文诗歌-演讲稿
- 9.爱心少年演讲稿-演讲稿

三到五分钟的演讲稿大概多少字篇六

阳春三月、阳光灿烂，生命就如同这飞火流萤一样的美丽！

曾经有人问，世界上最美丽的花朵是什么？有人说是玫瑰，有人说是牡丹，有人说是杜鹃，有人说是水仙。但我说，最美的花朵是我们那怒放的生命之花。和生命相比，所有的鲜花都显得那么苍白，是生命创造了无数的奇迹，是生命丰富了人间，是生命生动了世界。

安全是什么？

安全就是生命。生存是每个人最基本的权力，没有生命就没有一切。对每个人来说，生命只有一次，谁都没有权利去践踏。我们需要珍爱生命，为了家庭，为了自己。

安全就是效益。企业的效益来自安全，企业的生存离不开安全。事实证明，只有抓安全，才能取得效益。关于安全的演讲稿。安全是我们工作的态度，是寻求利益的原则，是我们每个人奋斗在此的一切。没有安全，我们的生命就无从保障；没有安全，我们的队伍就无法稳定；没有安全，我们的生产就无从着手；没有安全，我们的企业效益从何谈起而对于一个企业来说，则是我们生产中最重要、最基本的要求。安全生产既是人们生命健康的保障，也是企业生存与发展的基础，更是社会稳定和经济发展的前提。

安全就是幸福。有人曾说安全是幸福，也有人说有钱就有幸福，我说对于一个人来讲平安就是幸福，平平安安是幸福的基础，而失去安全的保障也就毫无幸福可言。

安全靠什么？

安全靠的是责任心。在我们工作和生活中的每时每刻，安全隐患都象凶残的野兽般盯着我们麻痹的神经。“珍爱生命，

安全第一”这八个大字，我们每个人都要铭刻在心中。这八个字不仅仅是一个口号，它生动的说明了安全和我们每个人的关系。“责”是我们的“责任心”和“职责”等，“安全无小事，人人有责”，就要求从我做起，从我们身边的小处着手，真正树立安全第一的思想，而且需要我们大家齐心协力的长期努力。“前车之鉴，后事之师”，目前社会上出现的一个又一个安全事故，绝大多数是违章操作，违章指挥，习惯性违章所引起，也就是一切的根源出现在我们的思想上，安全意识不足，凡事掉以轻心！安全工作只有起点，没有终点，我们必须提高警惕，牢固树立责任意识，时刻紧绷安全之弦。

三到五分钟的演讲稿大概多少字篇七

大家好！

生活像个万花筒，每天都有许多的故事呈现。这些故事或趣味横生，或平淡乏味，或发人深省，或……下面我就和大家分享几个我们身边的小故事吧！

镜头一

川流不息的马路，一个繁华的路口，大家都在等着过马路，人们脸上都是焦急的神态。忽然一位年轻的男子不顾前面是红灯就冲了出去，却被一个戴红领巾的小男孩拉住了，小男孩说：“叔叔，你这样做是不对的，你不能因为你着急，而违反交通法则，所以请你站到后面去，绿灯亮了你再走。”那个男子红着脸挠了挠头，说：“不好意思，小朋友，我下次再也不会这样了。谢谢你的提醒！”说着，他退到了最后。绿灯一亮，只见那位男子牵着小男孩一起走了过去。

镜头二

在热热闹闹的肯德基店里，大家正一个接一个的点餐。这时，一个叔叔插进了队伍里，边插还边说：“让开！”大家都用鄙

视的眼神望着他，他却满不在乎甚至还带点得意。这时一个小姑娘对她妈妈说：“妈妈，你平常不总说要遵守公共秩序吗？那这个叔叔为什么可以不遵守呢？”听完小朋友的话，大家你一言我一语地讨论开了，那个叔叔脸上终于挂不住了，只好站到后面等待点餐。

镜头三

有一回，我们一家子去参加朋友聚餐。大家聊得开心，也吃得开心。爸爸他们一桌聊到兴起，有人提议来点小酒。服务员拿来了酒和酒杯。我一见可急了，连忙跑去抢了爸爸的酒杯，说：“爸爸，你等会儿还要开车呢，不能喝！”爸爸笑了，说：“好，听你的，不喝！”

”大家听了我的话，尴尬地笑了笑，说：“远远说得对，我们以后开车都不喝酒了！”说完，大家都放下了酒杯，我得意地笑了笑。

今天，我就跟大家分享了这几个故事，相信这些故事会给大家带来感触。是呀，在生活中，如果我们大家能随时提醒自己遵章守纪，有一颗敬畏法律的心，那我们的生活一定会更加精彩，更加美好！

三到五分钟的演讲稿大概多少字篇八

夏悦和沐阳是在沿江一中认识的。那年夏天，夏悦作为高一新生独自一人办理了入学手续，然后，就留在了那所着名而陌生的高中。

入学之前，有为期一周的军训，那时正值夏季，那时大家只是积极的参加着军训，因为好奇，也因为一周之后的那个军训展示。夏悦的记忆力很差的，那时她常常会问班上同学的姓名，然后又总是这一刻记得，下一秒忘记。那天，夏悦又忘了那个刚告诉她不久的一个同学的名字，然后，她鼓起勇

气说：“哎，请问你叫什么名字呀？”然后，那个同学便非常意外的惊呼道：“夏悦同学：我记得这已经是你第五次问我了，我叫沐阳，沐浴阳光ok”从此，夏悦就记住了这个有着温暖阳光一样名字的同学——沐阳。只是，那时的她，不会知道也是这个同学影响并且改变了她的人生。自从沐阳第五次告诉夏悦他的姓名后，夏悦就开始关注他了，不知为何夏悦总是觉得沐阳很落寞，总感觉他的名字与他孤寂的背影不相匹配。

那时的沐阳非常出色，成绩好，为人和善，而且那时的沐阳，不仅是班长还是学校纪检队的成员。那时，夏悦会认真做好每一个笔记，因为作为纪检队成员的沐阳，有时，会去检查纪律卫生，有时，会赶不及回来上课，有时，夏悦也会偷偷的多买些零食，然后给沐阳，那时的沐阳，真的很忙，有时，会没时间吃饭，只是，不管夏悦怎么说沐阳都没有接受，自己买的零食。那时，夏悦会偷偷拨打沐阳的电话，有时也会偷偷帮沐阳交话费。那时，夏悦会帮沐阳做笔记，会在老师叫沐阳的前一刻叫醒在课堂上熟睡的沐阳，也会偷偷告知沐阳老师所提的问题，或是问题的答案。

当时，夏悦很开心因为沐阳开口留她，只是事实是；夏悦已经办好了所有的退学手续了，所以，只能这样了。当时，如果夏悦知道沐阳会有所挽留，就算再苦再累她自己都会坚持下去吧。可是没有如果，也没有早知道。所以夏悦最终还是离开了。

在沿江一所中度过时光，是夏悦最最怀念的。同班的他，同桌的他，他就是夏悦的阳光，温暖了夏悦的世界，也占据了夏悦的心。

退学以后，夏悦独自去外地一家工厂上班，在领到第一笔薪水后，夏悦才给自己的妈妈打电话并告知她们自己退学的事实。然后，那一年夏悦独自一人在外地上班，并且第一次没有和家人一起吃团圆饭，而是，自己一个人去超市狂购了许

多泡面，然后吃着泡面，看着小说，流着泪，思念着家人。

在外工作的一年，夏悦还是会忍不住给沐阳打电话，每次也就是那短短的一两分钟，也会让夏悦开心好久。在第二年过年时，夏悦回家了，放弃了她心爱的电脑，当时她想如果回家就没有电脑，不回家就去买电脑，最后还是放弃了电脑，乘上了返乡的列车。

回家后，过完年夏悦就在离沿江一中不远的地方找了一份工作，然后，等到沐阳高考结束后，夏悦便向沐阳表白了，沐阳没有拒绝夏悦，只是说要以学业为重，叫夏悦再等他五年，夏悦答应了。然后，在那个夏天沐阳去打暑假工，夏悦上班，他们偶而会见面，沐阳送给夏悦一束白玫瑰，那时夏悦觉得很意外，因为她没想到沐阳会送自己白色玫瑰，沐阳说白玫瑰清新淡雅，白玫瑰的气质与自己比较配，但是夏悦却觉得怪怪的，她以为白玫瑰都是送给死人的，她还是觉得很诡异…虽然，比起红玫瑰来，夏悦也更钟情于白玫瑰，再后来夏悦无意间得知白玫瑰的花语是我足以与你相配。

那个假期过的很快，很快沐阳就要开学了，然后，沐阳就回家了，留下夏悦一个人，后来，夏悦又再次离开去了沿海地区，夏悦说她喜欢江南一带，她喜欢大海，她也想要拥有一所房子，面朝大海，春暖花开。她喜欢诗里所描绘的小桥流水人家，她喜欢苏州的园林式建筑。

所以她带着她的梦想，去了她所想去的地方。

然后，夏悦继续一边上班，一边欣赏周边的美丽风景。

夏悦拒绝了所有追求她的人，因为她已经有了沐阳…

时间，总是在不知不觉中流逝。夏悦去了很多地方，见过很多人，与他们相识相知又一度相离，他们也只是夏悦生命中的过客，人生旅途中的一段奇异风景，唯有沐阳不会离去，

不会成为过客。

就在他们的约定期限到来时，夏悦才发现她与沐阳在不知不觉中已经越走越远。

沐阳的经历与自己不同，他不懂得察言观色，也不怎么会讨女孩子欢心，最重要的是：时间让一切都改变了吧！夏悦还是喜欢旅行，希望沐阳可以陪自己去旅行，可是沐阳总是会很忙，那时的沐阳帅气阳光，气宇轩昂。而那时的夏悦，不再年轻也不再漂亮，她总是很平静面对一切，不悲不喜，还是喜欢旅游，喜欢去陌生的地方，见陌生的人。也习惯了在午夜听伤感的音乐，读伤感的小说，然后写些不痛不痒的文字。而这些都是沐阳乃至他的父母所不能接受的。

后来，夏悦又一次因为忘记吃饭而住进了医院，然后这次医生告诉夏悦她得了胃癌。

呵呵，夏悦最终还是得离开，哪怕她已经暗恋了沐阳三年又等了他五年，耗费了整个青春去等待结果还是必须离去。

夏悦离开了，找到那枚戒指，伤心的离开了。

她没有告诉任何人自己生病的事，她去了自己的老家，种植了大片的玫瑰花，她看中医按时吃饭，那时的她，特别爱惜自己的身体，她很想要活下去，她想看见沐阳幸福，她经常去陪自己的父母，看望自己的朋友，当又是一年夏季，白玫瑰开遍山野的时候，夏悦从朋友那里得知沐阳要结婚的消息，后来夏悦躲在一个角落里，参加了沐阳的婚礼。她在心里默默的说道：沐阳你一定要幸福，请记得我爱你，一直都爱你。

沐阳，我为你执着了十二年，如今你的身边已经有了她，你也有了自己的事业，我真的没有留下来的必要了。曾经，所有人反对我爱你，他们都说这不现实，确实也是，我为了你执着了十二年，可我们真正在一起的时间却不足十二天…如果

说你是大海，我是小鱼，那么，我们注定走不到一起，只是，如今的我，终于可以抛弃肉体的束缚和你在一起了，说完夏悦投入了冰冷的海里，没有人知道。

大海呀深邃且蔚蓝

多情的女子呀！你在思恋着谁？

远方的油船，请回来吧！这里有温暖的港湾。停泊吧！驻守…

星星呀！星星！

你映在海里，你只是偷窥着自己的倩影

三到五分钟的演讲稿大概多少字篇九

年冷窗苦读，我们怀着冲动的心境跨进了大学的校门。在这里，我们吸纳着前人的智慧精华，接收着人文道德的洗礼。我们是幸福的，是荣幸的。由于我们是大学生，我们有毅力畅游知识的海洋、有韧性攀缘科学的顶峰，更有理性穿梭于多彩的世界。

人们给了我们光彩的称号，给了我们这么多荣幸的光环，更给了我们衷心回报社会、家庭的神圣的职责。这就是我们大学生应有的良知。在这知识的殿堂里，我们是否做天了与知己为伴，让灵魂得到高尚、让人格得到高贵、让人生得天升华呢！有的人做到了，时刻让良知牵引自己前行，尽力为以后的人生展垫着牢固的基石。然而，令我们可悲的是，在这通往光亮与光辉的路上，有人却轻易地抛掉了良知，让昏暗遮蔽了自己。

马加爵，这个曾经的乖孩子、昔日的优等生，但谁也无法想到，他竟然会亲手杀逝世自己的同学的四位同窗。四个不瞑的灵魂走了，留给我们的却是深深地思索。马加爵，作为一

个大学生，本应当保卫自己的这片良知净土，积极乐观，克服心理作祟。但惋惜的是他泯灭了这一切，让自己同罪行的凶犯站在同一平台上，终极让邪恶毁掉了自己。他是可悲的，由于他没能让大学生的良知在自己的心中根深蒂固，因而造成了今天这无法挽回的悲剧。

还有一个不知该为他的不幸而哭，还是该为他的幼稚而笑的咸阳大一男生，由于在情人节送花给敬慕的女生遭到谢绝，他竟以选择跳楼而停止了自己和性命。他死了，人们给他的只是同情，同情他的年少、同情他的无知。作为大学生，没有大学生处置问题的沉着，更没有大学生应有的广阔胸怀，这真的是作为大学生的悲痛。

更有一个令人难以置信的法律专业的大学生，为了替父还债，竟然绑架了邻居小孩，勒索20万元现金。被逮捕后，却以没想过伤害人质为由，请求广大处置。真令人痛心，这种痛是为她如此单薄的法律意识的痛；为她就这样轻易葬送自己美妙前途的痛；更为她作为大学生，却摈弃了大学生良知的痛。

等等的事件，在我们四周产生，带给我们的是震惊、是思索。我们心中自问：是什么使我们当中的他们产生了质的变更？是自卑、是脆弱、是无知，我这就是答复。

面对生涯的挫折与打击，他们没能凭毅力与智慧克服，因愚蠢而失败；面对生活的陷阱他们没能悬崖勒马，因盲目而坠进其中，故事。一切罪行地产生都是错的，看似生涯的错，听似别人的错，但我以为更应当批评的是作为大学生，却摈弃大学生知己的他们。我们是大学生，我们真挚、乐观、自负、文明，我们对生涯充斥热忱，心灵，对人生满怀信念。这就是我们的实质，这就是我们的知己。马加爵，他们摈弃了这些，这是他们的悲痛，但我们不要。我们理解生的意义，我们铭刻人生的哲理——把有限的性命投进到无穷的为人类谋幸福之中，在性命逝往时，让精力之光照射万代，让人类之火熊熊燃烧。

同窗们!别让愚蠢的悲剧重演，励志歌曲，重演在这洋溢着智慧与活力的舞台上。让我们携起手来，坚守我们的良知，以此来演奏属于我们当代大学生的精美乐章!让我们携起手来，保卫我们的良知，以此来开启属于我们当代大学生的人生航帆。