

# 2023年上学期语文教学工作总结(精选10篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 上学期语文教学工作总结篇一

光阴似箭，日月如梭。转眼间，一个学期的教育教学工作已结束。这学期我担任一年级(3)班、(4)班的语文教学工作，96个孩子活泼可爱，聪明伶俐，各显特长。教育教学工作中，在大家的指导和帮助下我圆满地完成了本学期的各项工作任务。总的来说，虽说付出了很多艰辛，但也收获了不少成功的喜悦，更是让自己日益走向成熟，现将本学期的工作做一小结，借以促进提高。

一、培养学生学习兴趣，提高学生语文能力。

语文是一门充满思想、充满智慧的学科。课堂上我经常采用学生自主学习，讨论、交流、探究等学习方式，培养学生的创造能力。并在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，创造欢乐，从而发展学生的语文素养。

(一)古诗词大全注重学生新课的导入。

在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。教学时采用讲述故事的方法

式导入，采用激发兴趣、设计悬念，猜谜语等形式来引发设计，这样一来比起简单的讲述更能激发学生学习的兴趣。

## (二)培养学生表达能力，活跃学生思维。

在语文教学中，构建语义的理解、体会，让学生大胆发言各抒己见。在思考讨论中，我只做穿针引线，巧妙点拨，以此来促进学生在激烈的讨论中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再加之对课文《孔子拜师》的学习让学生明白了再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，留给学生更多的自主学习空间，让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自主，乐学。这充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生善于表达。

## 二、注重课堂教学方法，培养学生朗读感悟能力。

我们的语文书中每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。如《富饶的西沙群岛》和《美丽的小兴安岭》这两篇课文语言非常优美，篇幅较长，为了更好的掌握理解本文，于是在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富，优美。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，在品读中积累好词佳句，为写作做好铺垫。

## 三、注重课内外结合。

在课程改革实践中，注意把语文教学的触角伸向了广阔的天地，通过收集与阅读，在课堂教学中多融入生活实践知识，为深入理解课文内容奠定了基础。同时，重视丰富多彩的语文实践活动，如作文竞赛，优秀作业的展评。注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。没有最好，只有更好。工作中我力求扎扎实实的做好每一步，尽量比别人更投入，更用心，精益求精，不断创新，努力做好自己的教学工作。

如果孩子是花，那么教师就是雨，滴滴滋润孩子纯洁的心田，如果孩子是树，那教师就是太阳，缕缕阳光伴随孩子的成长。作为一位教师，我心甘情愿在教育这块沃土上辛勤地耕耘，播洒希望的种子，期待收获的明天。

## 上学期语文教学工作总结篇二

一个学期的语文教学工作又告一段落了，在这个学期的教学工作中总结了一些经验，也存在着一些不足。就如下几点作本学期的教学工作总结：

### 1、听课、上课方面

本学期能超额完成听课任务，并能在师傅的指导下顺利完成展示课，自我感觉与之前相比较还是有一点进步，但是感觉自己的成长速度不比第一年来美舍明显。平时上课前提前认真备课，阅读教材内容，把握教学大纲，细心修改和完善每一课的ppt以最饱满的状态站上讲台，面对学生。课后反思比较及时，但是在最后一个星期的课文的教学过程中，时间比较仓促，内容的讲解速度还是挺快的，反思有些滞后。

由于二年级下学期已经进入到正式的写话教学，而学生在标点符号的正确使用方面还是掌握的不是很好。当初设想是在正常完成语文教学后，通过绘本的形式进行专项的标点符号教学，但是课时缩短，教学任务比较紧张，不得不精简教学

内容，希望下学期能有机会再进行小学标点的系统教学。

## 2、作业的批改和整理

本学期常规检查的作业除了《名师》和生字抄写本外，还增加了《看图写话》本。《名师》作业基本上都能按时完成批改，但是有小部分学生改错完成的不是特别的及时。生字抄写本基本上能一课一写，及时完成并批改，但是书写尚未全部达到我的要求。在后面的教学过程中书写必须巩固和加强。

从这个学期开始，慢慢积累学生的习作佳篇，先是让孩子自我修改，然后我再进行反复地修改完善，最后进行存档。争取明年的这个时候能将孩子们的作文汇集成册，给孩子们一个作家梦！

## 3、语文素养的自我修炼

现在每天晚上能坚持抽出30~60分钟的时间读一读专业书籍或文学书籍，并能从中收获一些能运用到教学工作中的有效方法。但是，计划每天写教学案例或教育故事的设想，却因为时间不够而搁置。我想，作为一名教师，有自己的教学积累的历史。特别是作为一名语文教师，要有一定的文学生成，而教学案例和教育故事就是与自己生活休戚相关的内容，也是不错的题材。本学期未能坚持，希望后面的工作能慢慢坚持做下来！

通过自己的教学总结，也让我明白：作为一名语文教师，不论是教了一年或是十年，永远不能忘记积累自己教学过程中生成的一些东西。这些东西可以是你的教学案例或者是你观察到的教育故事，更或者是你学生的作品，无论多少，无论优良，有量的突破才会有质的飞越。语文教学需要积累，学习语文也需要积累。

## 上学期语文教学工作总结篇三

这学期我担任七年级(3、4班)的语文教学工作。一学期来，我严格要求自己，坚持每天提前到校，精心备课，认真上课，细心批阅作业，耐心辅导学生。对同事以诚相待，谦虚谨慎；对学生关心爱护，教书育人。教学成绩是明显的：学生对语文课的学习兴趣较高。总结本学期的工作，我有如下体会：

叶圣陶曾说过：“教师的全部工作就是为人师表。”我努力用自己的行为为学生作表率。

我坚持每天提前到校查看学生情况，提前布置预习任务。七年级的学生学习自觉性还不是很强，需要老师的提醒和帮助。我总是上课前提前进班候课，准时下课，从不拖堂。在学生面前我时刻注意自己的一言一行，从不说脏话，也从不讽刺学生。

我始终认为：如果教学不顾学生的身心发展规律，不替学生设想，只从主观设想出发，那么这样的教学肯定会失败。

备课时，我总要提醒自己：这节课我到底应该教给学生什么东西，哪些内容是必须讲的。必须讲的内容，可以按照怎样的步骤来讲，怎样才能引起学生的学习兴趣；对于学生感到困难的内容，用什么方法降低难度；怎样调动学生的生活体验、阅读经验来理解文本。

上课时，我努力调动学生的思维，鼓励学生学思结合，教给学生阅读课文的方法，培养其良好的阅读习惯、记笔记的习惯。新课结束，我及时检查学生的学习情况：或询问，或查看，以求及时调整教学方法，补缺补差。我极力避免满堂灌的情况出现，因而学生上我的课一般不会感到累。我很注意让课堂节奏适合学生的学习心理变化，提醒学生整理好课堂笔记，总结一下本节课的收获。

关于语文作业，我是这样看的：尽量少布置或不布置那些学生根本不理解的、需要死记硬背的东西。语文作业，课内的可以少布置，课外的可以多布置一点。讨厌写作业，这几乎是大多数的学生的通病。为什么会这样？我以为，在于老师布置的作业中没必要的太多。比如《同步学习》，如果学生连课文都没有弄明白，写《同步学习》有什么用呢？有那个时间，还不如读一点有益的课外书呢。

作为语文教师，有一项比其它科目教师还要麻烦些的任务：课要常备不懈，不但要备课内的东西，还要备课外的东西。作为一名语文教师，课外书要常读，日记要勤写，这是不言而喻的。可惜的是，我在这方面做得不够，我觉得惭愧。

教师要把课标中定量性的规定熟读成诵，“依法行教”。经过一个学期的教学实践，使我的学生观、课本观、课程观发生了巨大的转变，从而焕发了生命的活力，使语文教学进入了一个崭新的天地。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多学习，争取进步。

本学期的教学也有一些不足之处，表现在：

- 1、教学进度把握不太好，复习时间较短。这可能跟一些自读课占用课时过多有关。有时学生写作业也占用了一些课堂教学的时间。
- 2、个别成绩较差的学生进步很慢；学生作业书写潦草、学习主动性不强的现象仍然存在。

我想，在今后的语文教学工作中应该注意以下这些方面：

- 1、加强理论学习，提高理论水平
- 2、多读多写，提高文学水平
- 3、勤于反思，积累教学经验
- 4、进行教育教研，解决实际问题。

## 上学期语文教学工作总结篇四

本学期，我担任的是六年级的语文教学工作。一转眼一个学明的工作已经结束。回这一学期以来，我的语文教学工作以改革教学，培养创新精神为目标，结合本班学生实际情况，持认备课、上课、及时批改作业、讲评作业，做好课后辅导工作，在教学中严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，注重培养学生督方面的能力，使课堂成为他们尽情展现自己才能的舞台，使学生学有所得，不断提高，让他们在这里找到自己的自信，找到自己的兴理，学到自己的夫口.从而不断提高自己的教学水平和思想觉?经过一个学期的努力，基本完成了教育教学工作任务，现将本学明的工作结如下：

我在本学即明以来始络望持了课前认直钻研教材，掌握教材体系、基本内管及其内在联系，注重住主、明确重点难点，摘清要点，的逻辑，把握教材的关键，根据本班学生的特点，了解学生原有的知识技能的质量了解他们的兴理、需要、方法、习惯;了解他们学习新加识可能会有些困难。并针对学生实际认直选择教法，采取相应的防措施，解决如何把已握的教材传给学生，包括如间组织教材、加间安排每节课的活动，合理安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的出和画一个难点的突破，精心地进行备课，力求做到教学设计巧切有实际果，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

课室是学生获取知识与培养能力的主更阵地，语文又是一门充满思想、充满人文精神的学科。在新课改的大背暴中，学

生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交、探究等学习方式已成为课堂的主王液。这字明，我在课室教学中，努力体现教育新理之，力求到让学生变得年活，让学生学得兴路盈然，使学生在语文学习中享受学习的乐建，从而发展学生的语文素养，提高课堂教学效率。

1、注重学生为主体，努力激发学生兴趣，为了上好每一节课，我认真组织课堂教学，关注全体学生，以学生为主体，采用生动活的教学形式，想方设法创设教学情暴，激发学生的兴理和情感，使他们产生悦的心境，创造良好的课堂气。在数学中注重课堂语言简洁明了，课堂提问面向全体学生，鼓励学生踊跃发，注意引发学生学的米趣，在课堂上注重讲练结合，使学生喜欢上语文课。

2、培养积极探究习惯，发展求异更维能力。

3、坚持以读为主，重视明读品评感。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语言描述的美妙，语运用的精妙，思想表达的，见解述的独到，都是引导学生的重更内容。而由于课室数学时间的有限，课文中的精彩之处住往没有可能引导学生去照悟。为了使这些精给学生留下整体印象，我在同读教学中重视抓住重点，引导学生对语言文字反复语读，以语丰富的册象内通，意义内通，情内画。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

本班分学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业。力了更好地完成教育教学工作任务，促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，大面积提高学生的学习效率，本学明以来我仍然坚持加强学生的培优辅差工作。在学生的辅导工作中，我王要来用两头，扶中间"的方法，注重培养优生的特长，同时，在班中成立"互助小组，利用对子形式，以优生来需动生，对学国生的学习进行导和帮助。



教师也在津外加辅导工作，在教育教学中对后进从美看手，对他的处、想法表示的理解和重，注重时他们，提供更多的机给他们，使他在学习上、品行上也取得进步，让他们提慢对学习产生兴趣。

注意以下几点：

1、加大的整体性复习，教师指导学生从整体上把握种材。让字生把全册按解拼音、字、词、句等不同的内进行分类，把课文中出现自的习题分别列采再把诗考题的共型。使学生从体上把握了全册内，复习就有量可循，有的放。使字生的知识系统化、练合化。

2、注重复习过程的开放性。把更多的时间和空向还始学生，进行调空，把复习的万向和进度，进于适时的引导和点找。

3、注重复习知之间的互融性。在夏习过程中，还注意把基础知识、同读、写话等音分内之间的内在联系，互相适，融力一体。在整体复习中，关注学生的自我发展，达到对语文知识的深入把握。

总之，在本学期的学工作中，我力争严要自己，到力人师表，语言健康得体，止文明礼，以身作则。然而，教种学工作是一项常做常新、承无止境的工作，作力有责任尽的教育工作者，今后，必须以高度的性和自觉性，及时发现、研究和解决学主的情况、新问题，为全面高学生的语文能力而奋斗。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 上学期语文教学工作总结篇五

春华秋实，寒来暑往，忙碌的一学期的工作又临近了尾声。现将半年来的教学工作做如下回顾和总结：

一、以学生阅读为主。

二、认真备课

认真备好每一堂课，不但备学生性格特点而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，来确定授课的教学方法，争取做到每一课都有备无患、游刃有余。在课堂上我注意课堂生境的生成和灵活运用，同时比较注意学生语言能力的培养和技能的训练提高。另外我适时把德育渗透到课堂中，让学生的地理素养和地理技能都有所提高和进步。

当然，在教育教学中不可避免的存在许多不足，如，不能面面俱到每一个学生，对一些学习处于中等的学生关心和鼓励不够，再如，课堂也不是想象中的理想等等。今后，我将继续努力，尽己所能，不断学习和提高，让自己在教学的路上走得更远，更顺畅！为理想课堂、精品课堂而努力奋斗！

## 上学期语文教学工作总结篇六

本学期，我继续担任三年级语文教学工作。这一学期，虽然工作忙碌，但我觉得也很充实。为了在过去的岁月中迎来了新学期的希望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将本学

期的教学工作做以下总结，与大家来共同分享我的快乐、成长与烦恼。

听课，不仅开阔了思路，也为备课过程积累了丰富的素材。各种鲜活生动的事例，各种教学方法，模式的展示，微小细节之处的精彩处理，使我在丰富课堂教学的同时，也改变了学生对学习感到枯燥，单调，脱离实际的成见。

作业的检查 and 批改，是检测学生知识掌握情况的重要途径。开学以来，我一直坚持作业的认真批改，这不仅有利于对学生知识落实的情况的更好掌握，更使我对学生课堂表现情况，有了一个更加全面的认识。从而能够更好的根据学生的情况，调整教学。对于个班里的学困生，我一直坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，在给学生谈理想，谈目标的同时，激发学生的学习热情。

作业布置做到合理，习题精练，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养，重复死板的作业少做，能及时批改作业，字迹工整，并做好成绩登记。

我认识到要想提高教学质量，培优扶差工作至关重要，只有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样；也只有把差生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班集体扫清障碍，利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

对学生的作业情况、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，发放积分卡每月兑换一次奖品以此来调动学生的学习积极性，鼓励学生不断进步。

存在不足与今后打算：

- 1、班级发展不平衡，我班的学法指导工作还有待进一步加强，

教学成绩仍然欠突出，还需提高。

2、教学以传统方法为主缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实，培优目标不明确，时常有变更。

3、继续更新观念，努力实践主体教学；积极运用多媒体教学手段，提高教学质量；加大科研促教的力度，努力撰写有较高质量的教学；继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

## 上学期语文教学工作总结篇七

本学期以来我始终坚持课前认真钻研教材，根据本班学生的特点，了解学生原有的知识技能的质量；了解他们的兴趣、需要、方法、习惯；了解他们学习新知识可能会有哪些困难。并针对学生实际认真选择教法，采取相应的预防措施解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动，如何安排每一个教学环节，注重每一个教学重点的突出和每一个难点的突破，精心地进行备课，保证了课堂教学的正常、有序的进行。

## 上学期语文教学工作总结篇八

本学期现已结束，回顾本学期的工作，取得一定的成绩。现就本学期的工作总结如下：

教师要在教学中创设一种宽松、愉快的环境，使学生心情愉快，乐于思维，勇于探索。特别是低年级学生在学习过程中易受情感因素的影响，教师更要顺应儿童心理，巧妙地创设各种有利于学生认识字的情境，以调动学生识字的兴趣。我在识字教学实践中，从教学需要出发，依据识字内容创设一些具体场景和氛围，激发和吸引学生主动识字。让学生先感知、体验，并理解运用。在课堂中，教师要创设丰富多彩的教学情境，运用多种形象、直观的教学手段，如挂图、投影、

多媒体、表演、绘画、音乐帮助学生识字。比如，在学习“鸡”字时可以结合情境图，让学生说说生活中小鸡的样子，并表演一下小鸡走路的神态动作，学学它的叫声等。这样，抽象的“鸡”字与学生的生活经验和好奇心很好地结合起来，这样学生在生趣盎然的生活情境中识字，就会取得事半功倍的识字效果。

在识字教学中，鼓励学生自创各种各样的识字方法尤为重要。例如：引导学生看拼音识字、看图识字；指导学生学习最常见的偏旁，运用熟字加一加、减一减的方法来学习。在教学中，每出现一个新字，教师就可以问问学生：“你们谁有办法记住这个字？”“你是怎样记这个字的？”以此来启发学生展开想像，用各种方法来识字。例如在学“羊”字时，学生说，我看到“羊”字就想起羊头的样子，羊上边的两点好像羊的两只角。一竖像羊的脸和胡子。学生根据自己的生活体验，将一个个汉字还原成一个个生动的画面，这样识字，效果当然就好了。

- 1、利用广告牌、商标识字。
- 2、让学生通过搜集资料去识字。
- 3、认姓名。记住本班小朋友的名字。
- 4、认实物。如门、窗、讲台、黑板、电视机等。
- 5、让学生逛商场、超市时认字。
- 6、在教室设置识字园地，同学之间互相识字。与此同时，一定要给学生展示的机会。老师多加赞赏。它会在无形中给学生埋下一颗颗在生活中识字的种子，激励学生离开课堂后仍有识字的主动性。

总之，经过一个学年的努力，期末考就是一种考验。无论成

绩高低，都体现了我在这学年的教学成果。我明白这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

## 上学期语文教学工作总结篇九

时光匆匆，一晃就一个学期了。经过上学期的摸滚爬打，本学期开展工作起来稍微有点轻车熟路的感觉。当然，这其中少不了热心同事的指点迷津，还有校领导的支持体谅。我对教学的理解也许会有所偏颇，但是我会尽力去接近教学本来的面目，还原教育活动应有的内涵，做一个逐渐成熟的教师。

语文，是一门怎么说也说不尽，如何聊也聊不完的学科，但其所具备的两个特性也许会让我们在茫无边际的天地中抓到可以抓到的特质：“工具性”和“人文性”。课程标准对此做了详细的界定，我无需赘言。

教学是繁琐的，周而复始的，甚而可以说是单调枯燥乏味的。这很挑战一个人的热情和激情，故而我对那些在教学工作岗位能开创一方天地的名师佩服得五体投地。语文学科的教学更是如此，它不像数学只要理解并记住公式就能放之四海皆准。其实我们的社会就像语文这门学科的涵义这么广阔和复杂，需要你不断学习并学会运用所学的知识，并有自己的想法。

学校的教育是面向全体学生的全面发展，语文作为母语教学就天经地义担当起这个重任，并独占鳌头。可以说，深切体会到成为应试教育牺牲品的我，在初为人师的今天，同样延续十几二十年前我的`老师的做法，我良心不安。改变势在必行。值得幸庆的是，新课程改革的浪潮一波未平一波又起，持各种观点的高呼声四起，而全部核心的指向以学生为本。

## 一、培养良好的学习习惯。

这个话题对于刚进入教师行列的我来说，听得耳朵都差不多长茧了，更不用说有多年教龄的老师了。但就是这个老生常谈的问题，却能恰恰说明如今的教育着眼点的发展性和人文性。在我小学那个年代，放养成为很自然的方式，随着年级的升高，感觉后劲力量补充不足，因此我特别赞成应该在小学阶段就应培养起小孩子们良好的学习习惯。

我一直认为，真正的高手会指导学生如何学习，而不是教会孩子死记硬背。只可惜，我两者都不会。平时只以布置作业的形式要求孩子回家预习课文，带着疑问上课，过后认真完成作业，并对错误处进行订正。早上来校后及时交完作业，尽早地开始早读，在我的观念中，早读的重要性不言而喻，是一天学习的开始，一日之计在于晨。其实对于我来说，我觉得一周安排两天早读来读语文是不够的。

语文不外乎“听、说、读、写”这几个最简单却又似乎最难的方面。我觉得前两个方面在《小学生口语表达能力的培养与探索》课题中表现得淋漓尽致，每节课三四分钟的短暂时间，一个学期下来能让全班每个学生都能站在讲台上展示自己，这个做法非常好，是真正为学生着想。我发现孩子们，即使以前是害羞腼腆的，现在也能自然大方地和老师讲话，甚至能和老师调侃起来。至于“读”的方面，我放手让他们自己读，正确和流利是关键。若时间充足，我会范读，孩子们的模仿能力惊人，常常出乎我的意料。“写”最能考验人，它综合了各种能力，要求学生能正确写出要写的字或拼音，在格式和标点符号方面也在培养他们规范书写的意识。每周一篇周记和每个语文园地一次写话以及每次测验一次看图写话，都是锻炼学生写作的很好机会。他们往往能运用已经学过的好词好句，有时很让我惊喜呀。

## 二、备好课，善其事。

五年之内，手写教案。总有点媳妇熬成婆的感觉。在上学期多个实践的证明后，我深感其中的合理性，正所谓“工欲善其事，必先利其器”。有了前车之鉴，本学期我兢兢业业备好课，及时写教案，并透过自己并不太成熟的感悟记录下所感所想，有些想法我觉得对自己的成长非常有益，总想把整本教案本复印下来，以免以后也看不着了，可如此繁重的工作想想就不了了之，算是忍痛割爱吧。

备学生，是我备课中最大的收获。不同年段的学生认知发展规律、身心特点和思维思考方式都迥异，以不合适的方式授课无异于对牛弹琴，甚而有曲高和寡的感觉。直到小蔡师姐评价我的课时，说我拔高了学生，我才若有所悟。低年段着重于字词的认知和书写，至于深层次的理解还是要靠边。于是，我改变了授课方式，也慢慢地摸准了教学方向，和孩子们一起徜徉于简单的字词游戏中。

### 三、培养学生的迁移能力。

我现在能仍清晰地记得，小时候靠在妈妈的腿上问“我们学习是用来干吗的”这个问题，只可惜长大后才知道妈妈给的答案不太准确。我那时刚读学前班。我想，二年级的学生完全早已思考过我小时候问的那个问题，也许有的家长能准确地解答，也可能有的家长胡乱一通的糊弄小孩，不管怎样，小孩都会用一生来寻求这个答案，只是有人早些明白，有人迟而已。小孩的想法是接近世界本原的，富含深层的哲理性。其实我也一直这么认为，学习和生活本来是一体的，而不是两回事。

《新课程标准》明确定义：“语文就是一门运用语言文字的实践性、综合性的学科”。“运用”、“实践性”、“综合性”这几个字眼，让原来只囿于课堂教学的语文获得了广阔的天地，如同关在笼子里的鸟儿能长风万里。那我们的学生就不能只有装载知识的机械性的脑袋，而应拥有举一反三的灵活变通的能力。基于此，我在平时的教学中，对于一个知



识点的讲解，并不是就题论题，让学生的思维扩散开来，根据潜在的规律说说相似的词语和句子。我往往惊讶于学生们开阔的思维，想我未能想，有时我真切地感受到他们个个都是思想的巨人，只是我认识的和会写的字比他们多罢了。我希望我所教的学生能把语文当成生活，能把生活看成是语文。

#### 四、热心于科组活动。

我认为活动是加强沟通交流的最好形式之一，若能产生百家争鸣的热烈气氛就更好。科组内听课，只要能调开课，我都会去听。对于我来说，瘦死的骆驼比马大，能有机会学习何乐而不为。在多次的听课中，我多多少少汲取点营养之水，来浇灌我的语文课堂，比如教学环节的设计、新课改理念的体现、学生语文能力的培养等。也让我对教学的思路越来越清晰，大体框架构建，剩下细节，细节决定成败。

外出学习，这么有趣的学习方式是我所爱。本学期的东莞行，观摩“聚焦新课标，展望新十年”的研讨活动，让我欣喜不已，如获至宝。来自全国一线的名师和搞教育科研的教授，他们的上课方式和观点，总令我耳目一新。及时更新教育理念，更换教学方式，为有这样的机会感到窃喜。

语文科组的课题《小学生口语表达能力的培养与探索》。在科组长范老师的指导下，我对课题才有更深入的了解和认识。我用工作探索课题的深入研究，用对课题的探索指导工作的开展，努力提高教学水平和科研能力。

#### 五、存在的问题。

如果让我在“自身教学优势”和“教学有待提高的方面”两者间填大于号或小于等于号的话，我毫不犹豫填小于号。经过反思和对比，我深感自身与其他教师的差距。存在的问题有如下：

- 1、对课堂的掌控能力有待进一步提升。
- 2、部分学生书写不规范，检查力度不够。
- 3、个别辅差工作未能落实。
- 4、反思应更有专业性和发展性。

在今后的工作中，努力改掉不足之处，认真钻研教材，了解学生特点，努力加强自身素养，提升业务水平，更好地开展语文教学工作。

## 上学期语文教学工作总结篇十

本学年我担任六年级语文教学。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况总结：

### 一、基本情况概述

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。

农村的学生听，说的能力相对较弱，授课采用较深的话教学，同学们还不能适应。了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

### 二、取得的成绩与经验

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气

氛和积极性，我明白到备课的重要性，因此，每天都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。我认真研究课文，找出重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。

### 三、采取的方法和措施

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是尽量多讲一些文化生活故事，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。因为只有语文水平提高，他们才能提高同学们的语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。