

最新干法读后感文章(优质10篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

干法读后感文章篇一

认真读完一本著作后，相信大家都增长了不少见闻，何不静下心来写写读后感呢？可能你现在毫无头绪吧，以下是小编整理的《干法》读后感，欢迎大家分享。

本书主要是讲了被称为“日本经营之圣”的稻盛和夫在总结自己在事业上取得成就的经验教训基础上，讲述了自己的工作观和劳动观以及这两者对人生幸福的重大意义。

刚开始读这本书的时候，与作者产生强烈共鸣的地方是对工作意义的思考。从校园这个象牙塔的环境到步入社会工作，从每天只需要按时上几节课余下的时间都是自由的到朝九晚五，有时甚至要加班的种种变化，已经出来工作了两年的我，还是会不适应，还是时不时的冒出一个疑问：为什么人要工作？作者给出了他的答案：人工作的目的是为了提升自己的心志。我很认同作者的观点。不可否认，在资源有限的社会环境下，工作的目的有很大一部分是为了满足生存的需要。但是人生的大部分时间都是需要工作的，如果仅仅以生存为目的而去工作，那样的人生一定不快乐。正如马斯洛的需求层次所说的那样，包含生存需要的生理需要只是人类需求的最低层次，如果只满足生存需要，其他的需求都满足不了，一个人是很难在社会上活的快乐的。在我看来，把提升自己的心志作为工作的目的是一个很聪明的选择。其实，不同人对工作的目的可以是多样的：有的人把生存当做工作的目的、有的人把赚大钱当做工作的目的、有的人把完成自己的使命当做工作的目的等等。这些对工作的态度因人而异，无可厚

非。但是不同的工作态度反映到实际工作生活中，就会带来快乐和不快乐之分。例如，把赚大钱当工作目的的人，在工作中会把赚钱作为一切处理问题出发点，因而错过了工作过程中不能带来金钱利益的挚友、同事的信任等等。挚友和同事的信任这些是占人生大部分的工作能持续带来快乐的. 财富。有可能最后他赚到大钱了有过短暂的快乐，但却也失去了占人生大部分的工作所能带来的快乐。与此相对，把提升自己的心志作为工作目的，在工作中遇到的困难挫折不再是要苦恼的事，而是把它们看作是自己进步的每一个机会，就会有勇气去面对去解决，然后真切地感受自己的一点一滴的进步和相伴而来的成就感。所以，我觉得作者的这个工作观是很聪明的，我也会尝试着去实践，去感受自己每一天的进步。

另一个我比较有共鸣的地方作者所说的“感动给人注入新的动力”。刚开始进入公司当外贸助理的时候，对公司的产品和工作内容一无所知，也会经常出错。一个半月后，当自己能独立完成自己的工作的时候是非常的开心的。虽然开心的时间很短暂，但每每回忆起来那个开心的瞬间，就有了克服困难继续干下去的动力。在以后的工作中我要不断地创造属于自己的感动、然后好好珍藏它们，相信它们会成为我前进的源泉。

我认为稻盛和夫写的哲理其实是很多人都懂得的，但确也是很容易被遗忘、很难付诸行动的。毕竟人性里面还是有懒的东西存在。但是，克服惰性去做的话，我相信慢慢就会体验到其中的乐趣。

干法读后感文章篇二

由于时间问题，没有能够对全书做仔细的阅读，只是在闲暇之余粗略的看了看。由于对这类经管或是励志类的书接触的比较，所以，在看之前也不是十分看好这本书，以为无非又是一些空洞的教条式的说辞。但是在我第一次读的时候，大概是读到30页，就渐渐改变了之前的片面的看法。稻盛和

夫对于如何应对困境完全出于自己的切身体会，完全是对自己曾经走过的路的总结和提炼，以此来警示读者。而且作者所说的那些发生在他自己身上的事情以及由此产生的想法，丝毫也没有过时，不仅是对当时日本年轻人的真实的描述，也很透彻得说出现今我们中国很大一部分人的确实的情况。

这本书很多内容是匆匆翻过的，只有几处是精心细读，加上结合自己以前的一知半解，总的来说还是获益匪浅的。概况起来有以下几点：

一、对工作本质的认识；

二、工作中的态度

三、工作的意义

鉴于认知浅薄，以下刍议恐遭人贻笑，但只为抛砖引玉，汲取更多高论，自我提升。

诚如稻盛和夫所说，他的价值观就是劳动观，正确的劳动观帮助他很好的认识了劳动的本质。反过来，深刻的认识了劳动的本质，就能为自己建立正确的劳动观，从而指导自己在人生的道路上不至于迷途，即使错误了方向，也能依靠正确的劳动观及时知返。

结合到自己，我以为劳动可以创造美。以往在生活中，尤其能够有这样的体验。当筋疲力尽之后看到房间摆设整齐清洁明亮的时候，我就会完全忘记在整理收拾时的脏乱与苦累。每次把换下来的衣服洗得洁净清香以后，都会有一种赏心悦目的感觉。或者是喜悦于工作中遇到的难题的被逐一解决。无论是生活中的事情，还是工作时候的问题，我想我们应该积极的去面对，只有能够看得到自己亲手创造出来的美，才能够不惧怕劳动时的累。劳动的过程就是产生美的过程。尽管我对劳动的认识跟稻盛和夫比起来还无法相提并论，但是

我想通过不断汲取更加有用的知识，时刻用正确的劳动观来警醒自己，我一定会喜欢上所做的每一件事的。对于书中所说的工作造就人格，能够扭转人生甚至对岸是美好人生，我也是非常的赞同的，也非常渴望这些美好的现实最终能够出现在我的世界里。虽然我现在还不能够真切地感受到，但是我相信，凡事立足于正确的价值观，劳动对我来说会是件越来越美妙的事情。

为了不让水管变形，稻盛和夫居然一整晚抱着水管睡觉。这个事情与野田圣子喝厕水一样，不仅不可思议，而且极度令人震撼。虽然这个有设备匮乏、条件简陋的客观原因存在，但是能把自己的生命与水管的生命融合到了一起，生死与共，却不能不令人钦佩。这样的工作态度，我想做任何事情都一定会成功的。有时候，对于一些自我理解起来觉得不是至关重要的事情，我就会有点敷衍了事，觉得只要不出问题就行，没必要做到完美无瑕。可稻盛和夫不这么看，也不这么做，大概这就是他高于常人的地方吧！我们的工作就是要创造美，如果不能把任何事情都做到尽善尽美，那么，我们的人生也会因此有所欠缺。我想，在我以后的工作中，我追求的境界就是稻盛和夫和野田圣子，而且要把主要的境界养成一种自然而然的习惯。不管成功与否，坚持这样一丝不苟的态度，人生才是有意义的。早前曾经看过《水知道答案》这本书。看到“爱”与“感谢”，水结晶呈现完整美丽的六角形；被骂做“浑蛋”，水几乎不能形成结晶；听过古典音乐的水结晶风姿各异，听过重金属音乐的水结晶则歪曲散乱。水能听，水能看，水知道生命的答案！连与我们形影不离的水都会有“心情好坏”，更何况我们人类。事实上，我以为，除了水以外，我们周边的每一样东西都是有生命的，都是有喜怒哀乐。

电脑、盆花、纸张、水笔、我们的产品等等，这些在工作时与我们朝夕相伴的助手，一定也会因为我们的心情而产生我们看不到的变化吧！所以，我想，不管得志或是失意，我们的双手每天都在和那么多有生命感知的东西接触。试想，连

水都知道爱与憎，那么我们凝聚了智慧的汗水创造出来的东西也一定知道我们内心的感受。所以，稻盛和夫也在告诉我们，我们不仅仅是在工作，而是在呵护生命，创造生命。生命的意义在于劳动，劳动的意义在于创造“生命”。《干法》这本书就是告诉我们怎么样去创造生命，如何让生命更加的完美。

干法读后感文章篇三

“苦难不会没完没了，当然幸运也不会永远持续。得意时不忘形，失意时不消沉，每天每日勤奋工作，这比什么都重要。”稻盛和夫就像我们大多数人了解的余华、马云、俞敏洪一样，学习成绩也曾不慎理想，而通过后天努力取得了优异的成绩。

时代在发展的同时也经常伴随着波澜，那时的日本受泡沫经济的影响，大多数的企业发展都像被迷雾笼罩寻不到方向，“聪明”的人要么继续学习深造出国，要么另谋高就其他企业，而稻盛和夫先生当时所在的部门只剩他一人坚守，稻盛和夫先生也曾一遍遍的问自己，这样工作的意义，也曾夜深人静思考人生的意义。然而，一种置之死地而后生的神奇力量，让稻盛和夫先生反而更加清醒，不再发牢骚，不再说怪话，专注的埋头工作。“极度认真”的工作态度，拼命努力坚持不懈的工作过程中，发生了不可思议的事情。稻盛和夫先生这样一个非专业的毛头小伙子，却在工作上取得了一次又一次的出色的研究成果，这都得益于当初下定决心一埋头工作。

这本书，最容易让人误解稻盛和夫先生只想给我们讲的是这样一个道理：无论你现在是在一个如何平凡的岗位，多么的不适合你，只要埋头苦干，日积月累总会凤凰涅槃。

马云如果现在还在教书，就不会成就如今的阿里；俞敏洪如果坚持搞学术，也不会有后来的新东方；换言之，稻盛和夫

真的是个“老实人”，又怎会创建京瓷与ddi呢？看似不同的选择却内蕴着相似，这或许便是稻盛和夫真正想要表达的——“不能放弃的是你自己对自己人生应付的责任。”

“人为什么要工作？”

很简单的问题，也是自己每天都在做的事情，为了什么？名、利、食物、感情？这样一个问题自己却不能在第一时间的去回应，甚至答案都不能让自己满意。初识此问，我很怀疑，怀疑《干法》是一本成功学的灌输工具，我很好奇这样一位曾一手创办两家世界五百强的老人，如何给人一份满意的答卷。

人为什么要工作？稻盛和夫说：“人工作的目的是为了提升自己的心智。认为工作能锻炼人性、磨砺意志的。”以为这与“故天将降大任于是人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能”有着异曲同工之妙，这是格局与眼界的延伸，是立足点的不同。

我在海颐软件工作了十几年了，这份工作能够使我获得一定的成就感和满足感，让我能够觉得生命更有意义，这项工作是足以让我全身心投入，从而减少在其它事情上面的注意力，我在不断的挑战中艰难前行，通过积年累月的工作，我的综合能力得到长足的进步。

稻盛和夫之所以能够“迷恋工作”，能够“抱着产品睡”都脱离不了他的这份劳动观。没谁强迫稻盛和夫这样，他自己也没有强迫自己这样，被自己强迫也是不会迸发出如此巨大的能量的。能够做到如此只可能是因为他心中无比强烈的内部动机，他这么做都是他内心的真实需要，因为他确信自己处在一条践行自己价值观的正确道路上，那么苦不是苦，不过是让自己走得更快一点而已，所谓“苦”，只会发生在自己在不情愿的事情上。这也是稻盛和夫先生为我们解答的第

二个问题：

如何让自己喜欢上所从事的工作？

从事自己喜欢的工作是磨砺心志，万一从事的不是自己心仪的工作怎么办，是否由磨砺变成了苦难折磨呢，这是否是稻盛和夫口中的悖论呢？实际上稻盛先生在《干法》中给出了如何让自己喜欢从事的工作——投入工作。

投入工作最简单的方式就是改变我在工作时的心态，很多人都不喜欢自己的工作，但是往往让他们参与了现今阶段他们所认为的“好工作”，他们依然在一段时间后会有抱怨。人是无法被轻易满足的，一旦有了抱怨与忧虑，不提“喜欢”二字，不消极怠工，就已是万幸。因而，改变自己的心态又称为投入工作的前提。也是最快的方法。

随着工作年限的增加，我在公司背负的责任也越来越大，当我在工作中无法寻找乐趣的时候，我就尝试着转变心态，无论如何都要想办法让自己去接受工作。比如，与公司同事或者领导的沟通，进一步了解自己所在岗位、所做工作的内容与价值，专项的提升自己的专业素养，在问题解决上获取成就感；小目标、小计划的制定，将目光落于脚下，勤勤恳恳。

如何出色的工作？

“持续付出不亚于任何人的努力”，稻盛和夫先生在书中提到人有三种，即点火就着的“自燃人”，点火也不着的“不燃人”，自己就能燃烧的“自燃人”。我很赞同“自己就能燃烧”的这种观点，稻盛和夫先生的观点不是普通的职场授课，而是从人的本质与内心，帮我们构筑健康、积极、愚直的工作态度。我认为，将工作当成一种修行，这是灵魂或者说我们本质的一个洗涤。这也是东方电子“精进”的概念——埋头苦干，是让我们积累经验、进步思想的渠道。

工作的结果=思维方式×热情×能力。能力指天赋，是每个人生来具有的一部分，是不可改变的；热情可以称之为努力，由每个人决定，努力是可以弥补先天的不足的，进而获得成功；思维方式则指一个人是否是有利于社会的，是否充满善意的。

我认同天赋与努力，但惯性思维是可怕的，现在公司部分同事习惯于安于现状，习惯于“这样就好”，忘记了思考、忘记了挑战，这就使得我们的能量和胆量都在流失，在面对事情时“不求有功但求无过”，严重的束缚了自己。所以，要在工作中激流勇进、挖掘自身，摆正心态，坚持“愚直地、认真地、诚实地”工作，脚踏实地，用于在“漩涡中心”工作，正视自身，创造“正确的地图”。

通读此书，感受甚深，字未及全意，感不能全叙，理与君共勉。

干法读后感文章篇四

一口气把《干法》也读完了，再一次感受稻盛先生“敬天爱人”的思想，也再一次被作者严谨、勤勉的工作态度所激励。

中文版以稻盛的“我的劳动观”开篇，作者指出二战后日本崛起，成为世界第二大经济大国，但人们却丧失了最重要的价值观，好的社会风气逐渐淡薄，长此下去日本将国将不国，因此作者执笔直书将劳动、工作的目的和意义及方法告诉年轻的一代。书中的这些价值观和劳动观是作者70余年的切身体会。

一开始作者就问了一个问题，我们为了什么而工作？大部分人认为是为了吃饭获取报酬。难道拼命的工作，仅仅是为了吃饭吗？作者认为，人工作的目的是为了提升自己的心志。工作是锻炼人性，磨练心志的修行。在此，先将书中一些句子摘录如下：

- 1、发自内心并用格斗的气魄，以积极的态度认真面对自己的工作。
- 2、冬天越寒冷，樱花就开得越烂漫。人也是一样，不体验痛苦和烦恼，就很难有大的发展，就不会抓住真正的幸福。
- 3、纵使是自不量力的梦想，还是要在胸中牢牢立下这个目标，并向同仁展示这个目标。这一点非常重要。为什么？因为人本来就具备使梦想成真的巨大的潜力。
- 4、持续的力量能将“平凡”变为“非凡”。所谓人生，归根到底，就是“一瞬间、一瞬间持续的积累”，如此而已。
- 5、今天一天努力干吧，以今天一天的勤奋就一定能看清明天。

干法读后感文章篇五

以前都是很笼统地一段一段地描述自己的收获，这次特将自己的感想一条一条的列举出来如下：

- 1、将努力变为“持续的力量”，就能让你这个“平凡的人”变为“非凡的人”，你就会具有强大的力量，金字塔就是一个很好的例子，它是团结与力量累积的结晶。
- 2、“要预见到将来”，不要将自己的目光仅仅放在眼皮底下，而要从长远角度规划自己的人生蓝图，要把眼前的工作看作是这长期规划中的一段过程。
- 3、在今天这一天中，最低限度是必须向前跨一步。今天比昨天，哪怕只是一厘米，也要向前推进。同时不单单是要前进一步，而是要反省今天的工作，以便明天“要做一点改良”，要找一点窍门，在前进进一步时，一定同时是在改善、改良。
- 4、每天每日，持续过好内容充实的“今天”这一天，毕竟计

划赶不上变化，不要将目标设得过大，否则可能因为达到目标的过程太长而发生变数。要设定自己现在“不能胜任”的有难度的目标，“我要在将来某个时间点实现这个目标”，要下这样的决心，然后想方设法提高自己的能力，以便在未来这个时间点实现自己既设定的目标。如果只是用自己现有的能力来判断决定“能做”还是“不能做”，那么就不可能挑战新事业，或者实现更高而目标。

5、绝对不要说“自己不行”这种话，面对难题，首先要做的就是相信自己，然后努力学习，获取知识，掌握技术，提高自己解决问题的能力。

6、相信能做，然后加紧努力，不久的将来就一定能做成。将不能做的工作当做能做的，接下任务，然后发奋努力，达到实际上能做，从不可能中孕育出可能。人的能力这个东西，绝不是一成不变的，所谓能力，归根到底，应该采用将来进行时来估量，从应该到达的未来某一点推算，评估自己现有的能力，再考虑用何种方法提高自己的能力。

7、没有必要老是后悔，凡事想开点，失败后多总结。拂拭心中感性的烦恼，抬头挺胸向前看，朝着新的方向，采取新的行动，失败了没关系，只要失败后认真反省，然后把精力转向新的行动，那么即使一时被逼入穷途末路，最后也一定能获得成功。

8、当项目遇上难以克服的困难时，认为已经不行了的时候，其实并不是终点，而是一个新的起点；在成功之前，要决不罢休，不屈不挠，坚韧不拔；不能给自己设置界限，要不厌其烦，持续挑战，这样有可能变危机为机会，让失败转为成功。

9、苦难不会没完没了，当然幸运也不会永远持续；得意时不忘形，失意时不消沉；每天每日勤奋工作，这比什么都重要。

10、把困难的任务当做自己发展的机会，以积极的态度去应对，严酷锻炼人，如果能在极端苛刻以及艰苦的条件下存活下来，那以后的路必将一路平坦。

11、安逸的环境可能会磨灭我们的意志，要时刻提醒自己，生命不止，奋斗不息！

干法读后感文章篇六

《干法》一书读了一遍，还想再读第二遍、第三遍。每次都有更深的理解，更大的收获。我认为这是一本励志的书，是一本教人如何做人、做事的书，是一本教人如何通往成功，通往人生巅峰的圣经。我的理解，《干法》主要告诉了我们下面的道理，通向成功的四部：一、调整心态；二、喜欢上你的工作；三、付出不亚于任何人的努力，克服困难；四、必能取得优异的成绩和幸福的人生。

结合我们的实际工作，详细谈一下以上四步的内容。

其实在我们身边，如书上讲的一样，一些员工，特别是一些刚毕业的新员工，受到社会或一些宣传的影响，要工资高，劳动强度小，假期多，甚至搞投机，不劳而获的思想很多很多。有些老员工随着入职时间的加长，随着收入的增长，渐渐忘记工作的方向，不再努力工作，不再愿意吃苦。从稻盛和夫先生的讲解中，我们应该懂得，“人工作的目的是提升自己的心志”，“工作是人生最尊贵、最重要、最有价值的行为”。思想决定行为，我们首先要认识到工作的价值，调整好自己的心态。这就是先想清楚。

不是人人都会碰到自己喜欢的工作，即使碰到喜欢的工作，你不努力，不培养，照样干不好。喜欢上你的工作，爱上你的工作，你才会做的最优秀，像对待你的爱人一样，像对待自己的孩子一样，对待你的工作，神都会显灵的，没有做不好的。正确的做法应该是喜欢上你目前的工作，而不是去漫

无天际的找你喜欢的工作，那是理想化的，永远没有结果的事情。

稻盛先生毕业后加入了一个日益衰败、连发工资都困难的工业公司，很多同事都陆续辞职了，最后只剩下稻盛先生。他决定先认真工作，不再抱怨，积极、正向对待工作。这一想法成就了他。我们有东易日盛这样一个好的舞台，我们还有什么理由不去付出，不去全身心的投入工作呢？有了决心，就要付出行动，不怕任何困难。杨总经常讲，不积跬步，无以至千里。是的，再远大的理想，都需要脚踏实地，万丈高楼平地而起，工作就从今天开始，“抓紧今天一天”，每一天都认真对待，日积月累，我们将释放巨大能量。

如何面对困难，《干法》中说，“无论苦难或成功都是对我们的考验”，“在认为已经不行了的时候，才是工作的开始”，可能稻盛和夫先生经历的困难，挫折非一般人所能想象的。如果没有坚忍不拔的意志，没有正确对待人生，没有正向对待工作的态度，可能世上将缺少两个世界500强企业，他的工作几乎到了疯狂的地步。他倾听产品的哭泣，抱着研制的产品睡觉，这一切你不能不被感动。

我们在一个国内家装行业第一品牌的平台上，优势勿用多说，但往往优势却不被看见，不被珍惜，身边有几个能达到疯狂、极度的工作程度呢，肯定很少，凤毛麟角。但也有勤勤恳恳的员工，温州的乐清店在金融危机最严重的时候开业□20xx年元旦，店面经理刘超舟勇于承担，当时的店面只有他一个人，从选店、装修、招聘、市场开拓等等，难度可想而知，装修与工人同干，搬运材料，无论酷暑严寒跑小区，搞活动、谈单到半夜是常事。如此艰苦的努力，当年实现了总产值550万。取得了优异成绩！若我们大部分人能达到或接近工作狂，那我们的平台会更大，东易亦将更强大。

杨总说过多次，东易不要求人是最聪明的，但一定是最勤奋的。这与《干法》中讲到的不谋而合。稻盛和夫先生举过一

个例子：一位普通员工，初中学历。工作从无牢骚，从无怨言，兢兢业业，孜孜不倦，持续从事着单纯而枯燥的工作。20年后，这位员工当上了事业部长。努力真正使他从“平凡”变成了“非凡”。专心致志一行一业，持续努力，不屈服任何困难，坚持不懈，没有任何事情办不了。

我们身边也有勤奋的员工，温州原创店面经理马旭光，作为一名女性，很是敬业坚强。20xx年3月7日当上了妈妈，但她一直工作到3月6日中午才请假，当时感动了很多同事。在月子期间仍不停的电话指导店面工作，不时的关心公司的事情，在月子不到40天就回到公司继续工作。

有了努力，结果不想自有，其实成绩的取得，幸福的人生，都不与生俱来的，但是，依《干法》的指引，付出不亚于任何人的努力，这都会到来的。东易人行动起来，为我们的百年梦想努力拼搏。

干法读后感文章篇七

以前经常听人说起稻盛和夫，他的传奇经历让人热血沸腾，也让人开始相信，按照他的哲学，或许能够创造奇迹。所以一直对他很是仰慕，在心里念念不忘，直到最近开始读他的书——《干法》。

说实话，读完之后感觉挺失望的。不是对稻盛和夫本人失望，而是对我自己失望，因为稻盛和夫的哲学非常的简单，但是我去无法执行。比如稻盛和夫说，在工作中，要付出不亚于任何人的努力。这是一件显而易见的，通往成功的道路，很多人都知道，但是能够做到的人少之又少。凭心而问，我做到这一点了吗？自然是没，虽然工作比大多数人都要认真，但也仅限于此。这就相当于曾今听说有一份独步天下的武林秘籍放在那里，你苦苦寻求，最终终于得到了，但是发现上面只写了四个字“日拱一卒”。

“日拱一卒”，其实这就是很多人成功的道理，也是世界上最为正确的道理，万事万物都是如此，你认为有捷径，但是实际上真的有捷径吗？至少在我的人生经历中，发现没有捷径。就好像身边的朋友羡慕我每周都能静下心来读一本书，但是他们不知道的是，我的这种习惯是从每天读一万字开始的，到现在我每天能静下心来读两个小时了。而写日记和读后感这件事，刚开始每读完一本书我只能写几句，到现在能写上千字，虽然质量不怎么样，但是这也确实是一种进步。而这些进步都是每天的坚持，等到坚持到一定程度以后，就发现阅读已经成为我的一个习惯，然后又发现，心里有些想法，不写下来就觉得心里不舒服。

或许这就是稻盛和夫成功的原因吧。只不过他的成功在于将工作和事业结合起来，然后重复了几十年。而我们大多数人所喜爱的事情跟工作毫无关联，或者说，我们没有及时的培养自己在工作上的爱好。

那么如何爱上自己的工作呢？书中说了不少作者的经历，总结起来就那么几点，首先是让生活和工作彼此融合。在我看来，这是让自己一直处在工作的状态，尽全心全意的投入到工作中。这一点对于大多数人来说，是非常困难的，哪怕是刚刚毕业的年轻人也不会愿意这样活着。因为大多数人都将工作视为不得不做的“必要之恶”。这样理解并不能说错，但是这必然错过最佳的成长时机，因为你在工作上所付出的时间，必然就少了很多。所以我的建议是，虽然你做不到“抱着产品睡觉”，那么尽可能的在上班的时候不要做与工作无关的事情吧。以此为起点，执行起来会更容易。

其次要做一个“自燃型”的人。什么叫自燃型？总结来说，就是能够自我驱动的人，能够想办法解决问题的人。而不是整天抱怨的人，也不是总是跟别人比较的人，更不是总想找一份钱多活少离家近的工作的人。只有自燃型的人，才能不断的向工作中投入自己的热情，我想，这应该从为自己的成绩喝彩开始。将自己所取得的每一项成绩都搜集起来，每次

看到的时候必然有一种成就感。

然后是面对困难，“日拱一卒”，每天都一样的努力，每天进步一点点，让时间成为自己的朋友。无论遇上任何困难的事情，日拱一卒，每天都有进展。要知道人生的道路是一次长跑，我们要做的是始终保持不慢的速度，每天进步。

再次是创造出“划破手的产品”。对于这一点，其实我是不太赞同的，完美主义确实没错，但是很多时候，做事要先完成，再完善。但是现在很多人所做的只是完成，完成之后很少有人想着主动去完善，乃至完美。同时，这也是现在很多人的通病，包括我在内，需要以此为戒。

最后是创造性，也就是每天不停的改进自己的工作。每天都思考一件事情，所做的工作，那个地方还可以改进，还可以做到更好。某些难点为什么难，需要注意什么地方，反复思考，反复总结。

所以，在这条路上没有终点，一旦走上去，要么放弃，要么不停的走下去。当然这也是一条自我修炼之路，每个人都能在践行当中变得越来越从容，越来越明白自己的方向，变得不再焦虑，未来的道路清晰可见。

这就是我通过稻盛和夫的《干法》总结出的几条原则，相信只要做到这几点，一定可以让任何人适应任何工作。只是道理易得，执行却很艰难，让我们共勉吧。

同时，希望大家在明白了一些道理之后，就马上去践行，不要成为那个“知道了很多道理，却依然过不好这一生”的人。

干法读后感文章篇八

《干法》是稻盛和夫以78岁高龄出任日航ceo之后推出的第一本书，也是稻盛和夫首次与读者分享自己在工作上的做法和

心得。该书在日本一经出版，不到一年再版19次，月销量最高达到20万册。

当我们遇到困难的时候，一般会选择逃避或另辟蹊径，但稻盛和夫却并不那么消极。在一家连年亏损的公司，在同伴都陆续选择离开的情况下，在被分配到研究陶瓷新材料的冷门部门后，他并没有抱怨，而是选择了主动面对，于是他抓住了机会，通过勤奋的工作，发明了一种新型绝缘体，这个制造电视机显像管必不可少的部件，从而获得松下公司的大订单，使所在企业起死回生。从此，自己的命运也同时被改变。稻盛先生结合自己70余年的切身经历所获得的工作经验，与读者探讨工作真正的意义以及如何在工作中取得成绩，为身在职场的读者点燃了指路明灯，同时，这些思想对企业管理者也有借鉴意义。这是他不可动摇的“信念”，也是他被实践所证明了的正确的“工作哲学”。稻盛和夫先生通过自己的亲身实践和成长历程告诉我们，工作不仅仅是养家糊口的手段，更是对心灵的一种磨砺，对人生的一种经历，对人格的一种锤炼！

稻盛和夫先生认为工作是人生最尊敬、最重要、最有价值的行为。工作，每个人都要经历的一道选择题，可以选择脚踏实地、忘我奉献，也可以选择投机取巧、消极怠工，更可以选择好逸恶劳、不劳而获。当面对这道选择题时，我们必须明白，这不仅仅只是决定了你对工作的态度，更决定了你对待生活、对待人生的态度。我们每个人处在这个社会中，具有不同的角色，同时也承担了不同的责任。

整本书从“为什么要工作”、“如何投入工作”、“以“高目标”为动力持续付出不亚于任何人的努力”、“持续就是力量：抓紧今天这一天”几个章节去阐述的。如何才能让工作做出成绩？在稻盛和夫看来，首先就是运用自己坚强的意志去喜欢我们的工作，热爱我们的工作，痴迷我们的工作，把工作当成我们的爱人一样去呵护。正如我们不能轻易地抛弃我们的爱人一样，我们也不能轻易对我们现有的工作

说“不”，所以我们就能长期坚持工作。做到像上述那样，当然不是一件容易的事情，尤其在遇到一些我们不能控制的外力影响时，我们很难用我们自身的力量去完成。在我看来，任何时候都要努力工作，持续努力，不愧对教师的神圣职责，这才是最重要的。并且对每天做过的事情，老老实实地进行反省，就可以避免工作上的失败，并能够不断地完善自我。无论遇到什么事情都要感谢，既然选择了这份工作这个岗位，就必须无条件地接受它的全部，包括好的和不好的，持有随时感谢心态非常重要。

“人为什么要工作？”许多人把“努力工作”、“拼命劳动”看得毫无意义，他们甚至对积极工作的人报以冷笑和鄙视。这本书中稻盛和夫想以他自己的亲身经历告诉大家：理解工作的意义，全身心投入工作，你就能度过幸福的人生。工作是为了提升自己的心志，要将工作当做一种提升自己心志、造自己人格的修行。不要畏惧工作，不要因为自己眼前的工作不如意而丧失信心，要将自己的工作当做是自己不得不完成的人生任务，要用一种将自己逼入绝境的方法来工作，即“极度认真”的工作。

稻盛和夫告诉我们“人生？工作的结果=思维方式×热情×能力”。即使是平凡简单的工作，只要不断钻研和创新，也会带来飞跃性的进步，在每天的工作中时刻思考这样做是否可行，作为教师，除了把每节课认真备好，每节课后最重要的是认真总结这节课的成败得失，记录在案，向同事们请教或探讨怎样解决，持续不断一定能对工作进行改善和改良，最终一定能取得很好的成效。

通过《干法》的研读，让我明白在工作中困难时无处不在的，看你如何去面对困难；在工作中机会也是无处不在的，看你是否发现机会，抓住机会；在工作中成绩和失败也是无处不在的，看你如何处理成功的骄傲心态和失败时的心灰意冷。做好任何一件事都不容易，竭尽所能，才不会后悔！

干法读后感文章篇九

几天来利用晚间仔细阅读了公司推荐的本国稻盛和夫先生的《干法》。深深触动了我，我是一名70后，在公司是年龄较长的一位，而且是新员工。在我工作的时间里，正是社会发展变化巨大的阶段，自十八岁参加工作至今，无论是接受企业的职工教育还是参加社会上的实践培训，回想起来，都有《干法》书中所蕴含的工作哲学。《干法》用文字把潜藏在我脑海中的思想用通俗的语言表述，使我原本模糊的认识清晰起来，才真正把这种人与工作的关系有了明确的认知，人与工作的各种疑虑寻找到了较为明确的答案，现将我读完《干法》的一些心得体会与大家分享，由于本人文笔粗糙，领悟有限，望公司领导和工友们给予指导和补充。

我领悟到的首先是我们工作的目的不只是为了自己和家人的衣食住行等生活支出，工作非常重要的一个作用就是提升自己的素养，提高自己的心智，也一定是我们价值观地体现，就我所在班组而言，通过积极主动和同事们业务交流、请教学习，较快的熟练了业务，加上努力的工作，不就是在不断提升自己吗，再把这样的工作状态成为一种自觉努力适应新的环境，长此以往，其实就是在不断学习工作中体现了自身价值。

再有工作真是要讲究方法的，那我们应该怎样去工作呢？我觉得书中的讲述和我之前所接受的教育是相通的，我刚招工的时候，在岗前培训的时候，职教办的老师就要求我们要爱岗敬业，要干一行爱一行、钻一行，但是怎样才能做到，其实多少年来都没有一个清晰的认识，虽然我一直都认可这样一段话，也一直朝这样的方向摸索，一路走来确实很辛苦，某些时候也差点放弃，但是读了《干法》我领悟到了明确且浅显易懂的答案，那就是要改变自己的心态，时刻努力说服自己，清除自己的负能量，热爱自己的工作，要几年如一日的无怨无悔，而这就需要有一个强有力的自我约束能力，自己管自己很难的，因为人是有惰性的，但是只要你做到了，

你就提高了自己的心智。

能做到这一步是很不容易的，能有这样的认识是因为我太有亲身体会了，九十年代初就开始从事氩弧焊了，二保焊也有十多年的工作经历，由于经历了生活的不平坦，期间迷茫过，也试图放弃，但内心一直没有忘记“干一行爱一行，钻一行”这句话，随着艰难的坚持，我是真心喜欢上了我的工作，因为我发现工作的过程是有乐趣的，让我身心愉悦，通过多年的经验积累，更巩固了我的工作技能，而且还拓展了其他领域，如今在秋实经过一段时间的环境适应，我已可以较圆满的完成领导安排的工作，我知道这就是多年来自我管束和不断业务锻炼的结果，今后我仍要保持谦虚的心态，高压约束自己，使工作技能再次得到提升，使转入下个工序的半成品都是合格的，相信我能做到，因为我热爱我的工作。

《干法》还有非常触动我的一点，就是只有热爱自己的工作、努力工作、发现工作的乐趣，就可以清除人生在世少不了的“三毒”：欲望、恼怒、愚痴，因为有了工作的乐趣就抑制了自身的欲望，发牢骚的念头也随抛到脑后，长此以往人格得到的提升，心灵得以净化，使人变得聪慧，从愚痴蜕变成明智，只有热爱自己的工作，才能使人得到这样的升华。

经过多年从未停止的工作和期间领导同事们的帮助，还有自身不间断的学习、反省、约束，加上几天来对《干法》的阅读理解，我认为我仍处在工作的黄金期和成熟期，是《干法》让我更加坚定了我要努力的去工作，要幸福的快乐的工作，如今的我很自信。

最后我还想说，几天来再当我背诵秋实的二十二条军规和公司文化的时候，就会发现《干法》里有《军规》和《企业文化》的影子，《干法》所论述的观点都能从《军规》和《企业文化》中寻到相应的条款。学习了《干法》也更让我理解了秋实的《军规》和《企业文化》的内涵，我是秋实的新员工，一定会成为秋实的优秀员工。

干法读后感文章篇十

品味名著后，我们可以深深地记住那些带有传奇色彩而又栩栩如生的人物，他们永远都活在我们的心中，永不磨灭！下面是小编为大家分享的《干法》读后感范文，希望对大家能有所帮助。

《干法》从字面上讲，似乎是讲述如何有效工作的方法，但其实这本书的重点，并不是讲具体的工作方法，而是论述于工作方法前面的问题，其实它更多告诉我们的是人生中的“劳动观、工作观”。

虽然现在我还不能深切体会到干法中所讲的深意，但是我相信对以后参加工作一定有很大帮助。“人为什么要工作？劳动究竟为了什么？”持续就是力量，怎样才能出色工作，创造性的工作。《干法》告诉我们对待工作一定要有热情、要迷恋上它，我认为人之所以要工作，一是为了挣钱，二是为了提升自己的心志，磨炼自己的意志。就像我们现在学习一样并不是为了学习而学习，而是注重的这其中的过程，从过程中不断累积经验。百年职校是我遇到的最好的学校，在学校虽然很严格，但时时感受的是温暖与感动，我们每天学习如何更好地做自己，其实干法给了一个非常好的答案，也让我们学会了在生活在学习在工作中最有效率的人，努力做更优秀的人，工作是人生最尊贵、最重要、最有价值的行为。努力工作才能创造美好人生。最重要的还是钻研创新，在每天的工作中时刻思考，无论多么渺小的工作，都积极去做，抱着问题意识，对现状动脑经进行改良。

不积跬步，无以至千里；不积小流，无以成江海，工作与学习一样，要积累才能收获。我也相信两年之后的我们走上社会一定会把百年交给我的品质带进单位，带入生活，也将伴随我一生。

稻盛和夫先生的《干法》，开篇有一段话，劳动是医治百病的良药，工作能够克服人生的磨难，让你的命运获得转机。

工作的真谛在于磨砺

稻盛和夫先生认为工作是人生最尊敬、最重要、最有价值的行为。工作，每个人都要经历的一道选择题，可以选择脚踏实地、忘我奉献，也可以选择投机取巧、消极怠工，更可以选择好逸恶劳、不劳而获。当面对这道选择题时，我们必须明白，这不仅仅只是决定了你对工作的态度，更决定了你对待生活、对待人生的态度。

煤矿行业也是如此，每个人虽身处不同的岗位，有秉公执法的安检员、有以身作则的支护工、有一丝不苟的瓦检员、有一身本领的维修工等等，他们具有不同的角色；同时也承担了不同的责任。

面对这种种责任，我们该如何抉择，答案只有一个，那就是脚踏实地、忘我奉献，在工作中投入自己的热情，让工作成为自己人生中的一道风景线，让工作成为自己人生的磨刀石；我们会在工作中体会到人生的价值。

工作的本质在于坚持

稻盛和夫先生告诉我们：苦难就是考验，已经不行的时候，才是真正的开始。面对工作中的种种困难，我们唯有坚持，我们唯有迎难而上，我们唯有绝不退缩，我们才能见到风雨后的彩虹，我们才能登上成功的顶峰。

由于煤矿井下作业的单一循环性、复杂繁琐性，更需要我们按章作业，坚持做好每一步、坚持达到每个细节要求，才能实现安全生产的目的。

工作的价值在于创新

日复一日，年复一年的工作，很容易让人产生疲惫感，让人感觉工作很无聊，很苦闷。此时稻盛和夫先生告诉我们，如果每天我们都能创造性地工作，在最细小的工作中寻找创造的价值，工作将变成一件很有意义的事，变成一件充满乐趣的式。

如何从乏味的工作中找到乐趣，窍门就是创新和自我挑战。如何把日复一日工作的效率提高、质量提升、把时间缩短、把劳动强度降低、把安全风险避免这一些列问题，是我们不断思考和不断创新，实现一个精益求精的目的。

这是稻盛和夫以78岁高龄出任日航ceo之后推出的第一本书，也是稻盛和夫首次与读者分享自己在工作上的做法和心得。他不可动摇的“信念”，也是他被实践所证明了的正确的“工作哲学”。

《干法》简单的两个字，简简单单的一本书，读后才发现书中蕴含着一个不简单的道理：人为什么要去工作，我们工作的方法是什么，我们要努力的去工作，要幸福，快乐，自信的去工作。

人为什么要去工作，怎么去工作，这是一个普遍并且众人须知的社会话题，在《干法》这本书中，我明白了人为什么要去工作，其实对于我刚刚踏入工作岗位那时的想法，也仅仅觉得工作是为了填报自己的肚子，读完《干法》之后才发现自己的这个想法是如此的幼稚可笑。工作的目的不仅仅是填饱肚子而是去提升自己，去提高自己的心志，这是一个非常高的境界，也是我们自己价值观的体现。俗话说：生于忧患，死于安乐，不知道怎么去工作的人，其实就是不想去工作，所以自己根本就不知道为什么而活着。人要幸福的，快乐的去工作。不能将工作当成一种负担，因为正如《干法》书中所提“劳动的意义不仅在于追求业绩，更在于完善人的内心。我们要微笑的面对每一次工作中的困难，工作中经常会出现一些大大小小的问题，在这些问题上我要保持好的心态去面

对，而不是抱怨工作所带来的压力，以后要谨记这个道理，做到幸福快乐工作，但是也要牢记之前的教训，不能两次踏进同一条河流。

如何让自己迷恋上自己所从事的工作，是我在《干法》中最喜欢的一章，要做到自己就是工作，工作就是自己并不是一件很容易的事情。需要克服很多困难，如何继续保持一个良好的工作状态并且高度热爱这份所从事的工作是我最关心的问题，在《干法》中我也得到了我想要的答案，那就是改变自己的心态，要时时刻刻努力说服自己，要把负面情绪从自己的脑海中去除。要迷恋自己的工作，不论一年还是十年，要一如既往，无怨无悔，要有坚强的意志。

每当我看一本书的时候，第一次拿到手里总会特意去看一下作(编)者的简历，因为在我看来，从一个人的经历中大致也能猜到他的作品的倾向和高度，这已经形成我看书的一个老习惯了。

在《干法》的这本书里，它对作者是这样介绍的：稻盛和夫——日本“经营四圣”中目前唯一健在的一位，被誉为“当代松下幸之助”。27岁创办京都陶瓷株式会社，52岁创办第二电电，这两家公司都位列世界500强企业。年临危受命，接掌日航ceo帅印，同时被日本首相鸠山由纪夫任命为内阁特别顾问。

《干法》是稻盛和夫以78岁高龄担任日航ceo后推出的第一本书。在这本书里，他并没有长篇大论的跟人们讲道理，而是运用一些显而易见的朴素观点和具体的实践方法，同时结合自己几十年的切身经历所获得的工作经验，与人们探讨工作真正的意义以及如何在工作中取得成绩。

我们为什么要工作?这个问题在稻盛和夫看来，答案其实很简单——因为工作能够锻炼人性、磨砺心志，工作是人生最尊贵、最重要、最有价值的行为。多朴素的观点啊，我们日复

一日，年复一年，不辞辛苦的工作不只是为了满足物质上的需要，更是为了磨砺个人心志，完善自己的内心，进而提升个人境界。

也许人们在遇到困难的时候，或选择逃避或另辟新径，但稻盛和夫却并不那么消极。在一家连年亏损的公司，在同伴都陆续选择离开的情况，在被分配到研究陶瓷的新材料的冷门部门后，他并没有抱怨，而是选择了主动面对，于是他抓住了机会，通过勤奋的工作发明了一种新型绝缘体，这个制造电视机显像管必不可少的部件，从而获得松下公司的大订单使所在企业起死回生。因而，自己的命运也同时被改变。

如何才能让工作做出成绩？在稻盛和夫看来，首先就是运用自己坚强的意志去喜欢我们的工作，热爱我们的工作，痴迷我们的工作，把工作当成我们的爱人一样去呵护。正如我们不能轻易地抛弃我们的爱人一样，我们也不能轻易对我们现有的工作说“不”，所以我们就能长期坚持艰苦的工作。做到像上述的那样，当然不是一件容易的事情，尤其在遇到一些我们不能控制的外力的影响下，我们很难用我们自身的力量去完成，所以下面介绍几个小方法：

当工作遇到挫折的时候，我们一定不能放弃；当工作进展顺利时，就要直率地表达出工作中体验到的快乐；当工作成果受到别人的褒奖时，就要诚挚地表示感谢。继而将这种快乐和感动当做精神食粮，然后继续投入艰苦的工作中去。把工作当成是有生命的小东西，倾听来自工作的声音，和工作谈心，对工作进行仔细的审视和思考就能自然而然地明白问题的所在，从而找到问题的解决方法。

在热爱自己工作的同时，还必须持有明确的目标，因为成就某项事业，就必须成为能够自我燃烧的人，你的能量永远来自于你自己本身。

把整本书读完，给我体会最深的就是做一件事情心态很重要，

事业不分大小，能够用心把每一件事做好，这就是成功。

读稻盛和夫《干法》有感 最近读完了稻盛和夫先生的《干法》，心中颇有感触，愿与大家分享：

书的作者——稻盛和夫很善于，他通过自己的亲身实践和成长历程向读者讲叙了工作的意义，尤其告诉我们在工作和创造性劳动中找到成长与幸福的方法和历程，为我们点燃了指路明灯。

读《干法》的过程更像是一个自我透视和醒悟的过程，在逐步走进稻盛和夫先生的精神世界的同时，自己仿佛也经历了一场心灵的净化和启迪。

首先，人为什么要工作？磨练灵魂、提升心志。工作是“医治百病的良药”。稻盛和夫先生用平实的语言告诉我们工作的目的除了获得物质粮食之外，更重要的原因是磨练灵魂、提升心志。他让所有年亲人记住：工作能够锻炼人性、磨练心志，工作是人生最尊贵、最重要、最有价值的行为。

其次，如何投入工作？让自己喜欢上自己所从事的工作。如果你还没有发现自己喜欢其它更好的工作，你可以先爱上自己现有的工作。就像对待心爱的恋人一样热情，一如既往，无怨无悔。

第三，以“高目标”为动力：持续付出不亚于任何人的努力。不断树立高目标，当你有了清晰的目标，行动才不会受阻，人生才不会困惑！始终“以百米赛的速度跑”，付出不亚于任何人的努力，使人生获得转机。

第四，持续就是力量：抓紧今天这一天。持续，也就是坚持的力量，实现自己的目标总会有这样那样的困难，身体上的精神的，这个时候我们只有坚持才不能半途而废。如果你想看到明天美丽的日出，今天就努力坚持下去，“已经不行

了”的时候才是真正的开始，将“不可能”变为“可能”，将“平凡”化为“非凡”比昨天更进一步，奋战到老天爷都出手相助的那一刻。

第五，怎么才能出色工作？追求“完美”、“精益求精”努力要求自己，才会有别样的人生，你的努力也会发挥到最大！这样你才会见到“神”。

第六，“创造性”地工作：创新，每天不断钻研创新，敢于走“别人没有走过的路”。人生·工作的结果=思维方式×热情×能力。以积极地“思维方式”，满怀“热情”，付出不亚于任何人的努力，把自己的“能力”发挥到最大，做到这些，你的人生一定会硕果累累、幸福美满。

最后他还号召我们可以成为能够“自燃型”的人，所谓“自然型”的人，就是从来不会等别人吩咐了才去干，而是主动积极，有强大内驱力的人。

稻盛和夫对工作的理念和态度的，也让我们看到了一个取得巨大成功的管理大师的智慧光芒，让我们感到，我们和大师之间的距离只是一一对待生命和工作的态度。