

2023年大班秋天的教案艺术(精选15篇)

通过编写一年级教案，可以帮助教师合理安排教学内容和教学步骤。以下是一些广泛适用于高中各学科的教案样本，值得我们仔细阅读和借鉴。

大班秋天的教案艺术篇一

到了秋天，柿子树上的柿子在悄悄地发生着变化——由小变大、由青到黄、由浅黄到红，这没能逃过孩子们的眼睛。尤其是，树上的柿子一片黄澄澄时，孩子们聚在树下讨论的兴趣便更高了。幼儿对周围事物的好奇与探究是主动学习与表达的需要和动机，因此，本活动遵循幼儿本位，通过同伴协商、寻找工具、方法验证、触摸品尝等自身体验的方式，幼儿在自然情境中大胆尝试，自然运用各领域的知识来解决问题，在提高动手能力的同时，萌发幼儿观察秋天环境变化的兴趣，感受大自然的美好。

1. 了解柿子的生长情况，探讨摘柿子的方法。
2. 能独立地或与同伴合作摘到柿子，并与他人分享柿子。
3. 感受柿子丰收及收获的喜悦。

1. 摘柿子的工具，如：梯子、竹竿、布袋、特制棉垫等。
2. 盛放柿子的筐子若干（筐上贴有相应工具标志）。

1. 结合幼儿的谈话，引导幼儿观察柿子，了解柿子的特点。

（1）提问：树上结的是些什么？它们长的是什么样子的？

（2）猜想：柿子现在可以摘了吗？你有什么办法知道柿子是不是熟了？

(3) 小结：柿子变黄了，就说明柿子已经成熟了，可以摘下来了。

2. 引导幼儿沟通协商，讨论能将柿子摘下来的方法。

提问：柿子挂在哪里？摘的时候从哪里入手最好？有什么方法能够摘到柿子？

小结：可以用梯子（爬梯子用手摘柿子）；可以用长钩子钩住长有柿子的树杈或柿子，用特制棉垫接着或者由小朋友在树下用布袋接住，以防摔烂；也可以请老师帮助，将小朋友托起摘到高高的柿子。

3. 幼儿分组协商、搜集材料，选择适当的方式采摘柿子。

(1) 引导幼儿与同伴协商、找成人帮忙，探讨摘柿子的方法。

(2) 自主寻找工具，尝试摘柿子。

(3) 提示并引导幼儿注意安全：自身安全以及他人安全。

(4) 幼儿自主观察摘下来的柿子。

4. 将柿子带回班级，进行清点总结。

(1) 引导各小组清点柿子，比较数量。

(2) 引导幼儿评价工具：你们觉得哪种摘柿子的工具最棒？为什么？

5. 通过看一看、摸一摸、捏一捏的方式，感知柿子的基本特征。

(1) 看一看：柿子的形状有点圆、有点扁，柿子的颜色有点黄、有点红，柿子顶上有一个小盖子（柿蒂）。

(2) 摸一摸：柿子的皮是光滑的。

(3) 捏一捏：柿子是硬硬的。

6. 引导幼儿品尝柿子，发现柿子的味道。

(1) 讨论：柿子可以吃了么？

冲洗柿子，请幼儿品尝柿子，大胆表达自己品尝后的感受。
(酸酸的、苦苦的)

小结：我们平时吃到的柿子都是经过“捂”这一程序的，捂过的柿子才会变得甜甜的，非常可口。

7. 引导幼儿回家查找不同方法，第二天尝试将柿子捂熟。

大班秋天的教案艺术篇二

1、看图感知和讲述秋天的色彩和主要特征。

2、能根据小图片的提示，有序完整地讲述秋天的色彩和主要特征。

3、感知秋天美丽的景色，进一步萌发幼儿热爱秋天的情感。

1、《秋天的图画》的三幅图画。

2、小猴、小花猫、小兔和内容相关的'小标记小图片三套。

3□ppt一份。

一、出示背景图，播放歌曲《秋天多么美》，引出话题。

1、教师：小朋友你们刚才听的这首歌唱的是什么季节？（秋天）你觉得秋天美吗？

3、老师已经把小动物画的画都带过来了，我们一起去欣赏吧。

二、出示图画，幼儿欣赏画面内容。

教师：三幅图画都画的是什么地方？画中有什麼？

三、图文结合，理解散文内。

教师：这些画真美呀，把你看到的来告诉大家。

（1）小猴子画的是什麼？有哪些果子？是什麼颜色的？这些水果真诱人呀，看得叫人怎么样？。（引导幼儿说出：、红色的xx□黄色的xx□

教师小结：原来呀，小猴子画的是果园。红色的苹果，黄色的梨，看得叫人直流口水。（请幼儿填充内容）

（2）小猫画的是什麼？树叶是什麼颜色的？（银杏树叶变黄了、枫树叶变红了），（蝴蝶）引导幼儿模仿落叶飘飘的情景。

教师小结：小猫画的是树林。银杏树叶变黄了，枫树叶子变红了，象蝴蝶一样从天空飘落下来。（请幼儿填充内容）

（3）小兔子画的是什麼？这些菊花是什麼颜色的？（丰富词语“五颜六色”）

教师小结：小兔子画的是花园。美丽的菊花开放了，五颜六色，真是漂亮极了！（请幼儿填充内容）

四、幼儿根据散文内容分组完成图标排列教师出示操作材料：老师知道许多小朋友都学会了，现在我们三组小朋友来把这三段话用图标补充完整。

六、师幼共同校对幼儿操作图。

来看看排列的对不对，我们一起用好听的声音把它说出来。

总结：熊猫老师看见这些美丽的图画心情会怎么样？它会说些什么？（幼儿自由回答）

教师小结：熊猫老师高兴地说：“秋天真美啊！”

七、欣赏图片，进一步感受秋天的景色之美。

1、教师：秋天很美，秋天还有哪些美丽的景色呢？（播放ppt□

2、教师：让我们听着音乐一起到外面去找找美丽的秋天吧。

大班秋天的教案艺术篇三

1、通过活动引导幼儿识菊、赏菊、爱菊。

2、帮助幼儿获得菊花在秋天开放的常识。

1、请家长节假日带幼儿到公园或社区赏菊。

2、在幼儿园观赏菊花。

3、《菊花开》录音带、准备纸张和颜料、水彩笔。

一、开始部分

1、师：“小朋友们你们知道现在是什么季节吗？（秋天）那你们知道刘老师最喜欢秋天的什么吗？（幼儿随意回答）告诉你们吧，刘老师最喜欢秋天漂亮的花儿。你们看，秋天到了，许多漂亮的花儿都开放了，可漂亮了，有这么多漂亮的

花我很想带你们一起去看一看。今天呀，我想带你们一起去花园玩，想不想去？”（想！）好，我们出发！

2、组织幼儿列队带户外种植菊花处。

二、基本部分

1、组织幼儿赏菊、评菊

1) 师：“小朋友们，你们知道吗，秋天是一个丰收、硕果累累的季节，有许多水果、蔬菜、庄稼都是在秋天成熟的。而这些漂亮的花儿，就是秋天里开的时间最长、最漂亮的一种花儿，它的名字叫什么？你知道吗？”（幼儿自由回答）老师告诉你们，是菊花。

2) 组织幼儿观看菊花，引导幼儿比较菊花的大小、颜色、味道、形状。

3) 组织幼儿会活动室讨论所观察的结果，说说你还见过那些菊花？简单介绍部分菊花的特别作用。

2、学习儿歌《菊花开》

文档仅供参考

文档仅供参考

1) 师：“小朋友们，这些菊花呀长的这么漂亮呀，而且香气怡人，所以呀，我还找到一首非常好听的儿歌呢！不过，菊花姐姐说，只让我教给聪明勇敢的小宝宝，那么老师先提问几个问题，谁能回答上来就教给谁，怎么样？”（提问有关菊花的知识）

2) 师：“小朋友们，可真聪明！那我只好把这首好听的儿歌教给你们啦！（教授幼儿儿歌《菊花开》）

3、画菊

1) 师：“小朋友们，我知道，你们穿了漂亮的新衣服，特别喜欢照像，菊花姐姐这么漂亮，她也想照一张，我们也给它们拍一张照片好不好？”（好）

2) 师：“哎呀，坏了，忘带照相机了，这可怎么办呢？哎，有了，我们的小朋友可以用五色的水彩笔把漂亮的菊花姐姐画下来呀，你们看这是老师画的菊花，漂不漂亮？（漂亮），漂亮咱们自己动手画一张吧！”

幼儿自由创作菊花。幼儿作品简介。

幼儿作品区角展评。

三、结束部分

1、教师小结。

以表扬、鼓励为主，组织幼儿集体参观幼儿作品。

2、多种形式复习朗诵儿歌《菊花开》。

四、活动延伸

带领幼儿一起到户外寻找其他的秋天景象。领略秋天的美，并告诉幼儿其他的一些秋天的知识。

文档仅供参考

文档仅供参考

设计意图：

我们班幼儿在“春夏秋冬”的主题活动中，已积累了一些有

关四季的生活经验，初步感受过四季的特征。因此组织本次集体交流活动，可以使孩子们对万物在四季轮换中的变化有一个较为整体的大致了解。另外，在本次活动前我们班级通过“四季词语”区角创设，通过家园合作，已让幼儿在低结构活动中收集、分享了各自了解、绘画表现出的四季词语，但是在日常观察中我发现有的孩子只是对自己带来的词语有所感知，对他人的词语并不了解，有的孩子对自己的词语调查表也说不上来，也有的孩子对四季的特征不是很清晰，从中我看到了本次高结构集体活动的必要性，因此在低结构经验基础上，我预设本次活动，让他们来分享交流各自收集到的词语，让幼儿之间通过生生互动来互相学习，梳理幼儿的经验，加深他们的经验认知。根据经验来进行分组，并比赛说出自己关于自己四季的经验，感受有集体荣誉感感受竞赛的乐趣。对孩子们来言，既可以进行已有经验的交流，同时也具有一定的挑战性。

1、在交流介绍不同词语的过程中进一步体会四季特征，增强对四季的喜爱之情。

2、在竞赛游戏中感受集体荣誉感和乐趣。

春夏秋冬季节的生词卡若干竞赛的小棋黑板

重点：理解四季中不同词语的不同意思。感受季节特征的不同。难点：连词成句，并列举各季节不同的特点。

活动过程：一根据词语分组：

1、认识春夏秋冬四个组别

师：单老师这里有四个字，看看认识吗？

2、根据词语分别归属组别

师：我们的黑板上有许多的词语，请大家看一看，拿一个你认识的。你觉得他们是属于比较适合哪个季节的就做到哪个组的位子上。

文档仅供参考

文档仅供参考

春：暖和春风化雨迎春花小蝌蚪

夏：立夏炎热荷花汗流浹背

秋：凉爽硕果累累菊花大雁

冬：冰天雪地冬至梅花火锅

二介绍自己的词语，分辨四季的不同特征

师：用一句简单的话，说明你把它分到春天的原因。

例如：春天到了，迎春花吹起了小喇叭，好像是告诉大家：“春天来到了。”

a暖和

春天里重点理解“春风化雨”

小结春天：春天是一个万物复苏的季节，冬眠的动物醒来了，植物开始生长了，同时春天也是一个美丽的季节。春天真好！

b立夏

重点理解：汗流浹背

小结夏天，夏天是一个炎热的季节，动植物都是最最旺盛的

时候。各种植物在迅速的生长。夏天我们还可以穿裙子，吃冷饮，游泳，非常高兴。夏天真好！

c菊花

重点理解：硕果累累

小结：秋天是丰收的季节，秋高气爽，硕果累累，我们收获着品尝着秋天的果实，我们特别的开心。秋天真好！

d冬至重点理解：冰天雪地

小结：冬天是个个寒冷的季节，冰天雪地，但是梅花却勇敢的在寒风中散发出香味，而且下雪的时候，我们还可以打雪仗，堆雪人，一样的快乐！冬天真好！

三、分组竞赛

2、那我们来进行一个比赛吧，我们四个组，能说出一个你这几季节的好处，就算是加一分，比比到底是哪个季节好！

3、分享比赛分数，获奖得到每人一块奖牌。

文档仅供参考

文档仅供参考

4、是啊，我们都觉得自己季节很好的，那能不能只过自己喜欢的季节呢？为什么？

我喜欢暖和的春天，春风化雨，万物生长。我喜欢炎热的夏天，大雨倾盆，淋漓畅快。我喜欢硕果累累的秋天，秋风送爽，瓜果飘香。我喜欢冰天雪地的冬天，梅花飘香。我喜欢，我喜欢春夏秋冬，四季交替，走过了一年又一年，我们也在

四季中慢慢长大。

大班秋天的教案艺术篇四

- 1、知道菊花在秋天开放，感受菊花的美与香。
- 2、比较菊花的外形特征。
- 3、乐意与同伴交流自己对菊花的感受。
- 4、用自己喜欢的方式表现菊花的美，激发幼儿的审美情感。
- 5、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。
- 6、幼儿可以用完整的普通话进行交流。

- 1、菊花的图片、菊花实物及菊花茶、小杯子若干。
- 2、准备幼儿分组活动的材料。

一、谈话引题。

让幼儿说说秋天什么花开，引入菊花的课题。

二、幼儿通过分组观察比较，感受菊花的美与香。

- 1、提供各种菊花的图片，让幼儿比较菊花的.颜色、花瓣形状等外形特征。
- 2、提供菊花茶，让幼儿通过闻一闻、尝一尝，感受菊花的香味。
- 3、提供实物一菊花，让幼儿感受菊花的美。

三、集中、交流、讨论：

- 1、请幼儿与同伴互相交流观察的感受，说说菊花美在哪里。
- 2、请个别幼儿说说菊花的美，并引导幼儿用好听的句子说出来。

四、教师引导幼儿一起观察图片小结。

五、提供各种材料，让幼儿制作菊花：

- 1、插花：提供各种实物的菊花、花泥，让幼儿进行创意插花。
- 2、画菊花：提供油画棒、白板纸、棉签和颜料，让幼儿自由画菊花。
- 3、制作菊花：提供各种彩色纸、剪刀、固体胶、铅笔等，让幼儿学习制作菊花。
- 4、菊花粘贴画：提供各色毛线、双面胶、剪刀，让幼儿用毛线粘贴成菊花。

六、作品欣赏。

把幼儿制作的作品一一展示出来，供大家欣赏。

一次教学设计，也是教师的一次成长，就象在制作ppt课件的时候，我了解了菊花居然有那么多种颜色，有些菊花的颜色、花瓣的形状都是我以前所不知道的，可以说这也是我和孩子们共同成长、共同提高的过程。

在活动设计和进行中，观看菊花的时候，孩子们有些按捺不知心中喜悦，摸摸、闻闻、说说，参与的兴趣十分浓厚。但在交流时，孩子们只停留在颜色的表达上，对菊花的外形的描述不太会用语言表达，缺乏经验。因此，活动中，教师讲述的成分多了一些，可在课前告知家长，先带孩子观察了解

一些菊花的知识，这样活动中，孩子参与的积极性会更浓，讲述更积极，效果更好。最后延伸活动用纸杯剪菊花，深受孩子的喜爱，发展孩子动手能力。

大班秋天的教案艺术篇五

在使用了学习活动教材《街心花园》这一主题时，其中的活动二《树林里》，是让幼儿走进树林里，以目测以及运用绳子、丝带等工具找一找：最粗的树、最细的树、最高的树、最矮的树、叶子最多的树、叶子最大的树等。在活动中，孩子们的积极性非常高，正在孩子们用工具量得起劲时，突然有个小朋友叫起来“快来看呀，树叶从树上飞下来了！”于是孩子们把注意力都集中到树叶上，“地上树叶真多呀！”“踩在树叶上软软的。”“树叶给大地盖上了一层地毯。”“树叶有的红，有的绿。”“咦，怎么有的树叶掉下来，有的怎么不掉？”……根据孩子们的兴趣，我们就开展了有关《树叶》的主题。下面介绍的就是这一主题的内容。

- 1、培养幼儿对自然现象的兴趣，热爱大自然、亲近大自然
- 2、通过活动，培养幼儿主动学习的兴趣，提高思维、想象、操作等能力。
- 3、在与同伴的合作中大胆表现，获得积极的情感体验，分享活动的乐趣。

1、创设与幼儿主题活动有关的班级环境。

我根据我班开展的这一主题为孩子们创设了和谐、美观的班级环境，营造一种浓浓的探索氛围。在我班的天花板上，吊着一串串色彩缤纷、形状各异的树叶，有真的树叶，也有用色纸剪的树叶；墙壁上贴着孩子们自己收集的树叶，有树叶标本，有从网上找的资料；开展的活动《树叶宝宝翻筋斗》，把孩子们的作品也一一布置出来，只有这样，才能使他们较

好地发挥主动性和创造性。

2、营造宽松、自由、有序的活动区域。

教师要提供给幼儿充分的时间、空间以及丰富的活动材料，使他们能定下心来自主选择，让他们在操作过程中探索，获得多种信息。我班的区域活动专门设立了一个树叶制作区，教师提供各种颜料让孩子们印树叶；为孩子们能积极地投入到探索当中去，我用枯树枝扎成了一棵树，孩子们可以根据自己的想象自由地剪贴各种这些活动中发展其想象力和创造力；还提供了马甲带等其它材料，让幼儿利用树叶装饰衣服等等。

1、教师问小朋友：“你们有哪些有关树叶的问题呢？”

2、孩子们纷纷提问，教师帮助记录。

“为什么树叶会变黄？”

“为什么有些树叶宝宝会掉下来，有些不会掉下来？”“为什么有些树的叶子还是绿的？”

“为什么有些树叶虫子喜欢吃？”

“树叶上有叶茎，还有什么呢？”

“树叶可以用来干什么？”

“树叶的名字不知道。”

“有的树为什么没有叶子？”

“为什么有的树叶是红色的？”

“有的树上有果子，有的为什么没有。”

“叶子的形状为什么都不一样？”

“叶子的颜色为什么不一样？”

这些问题是孩子们热情的最好体现，是一种思考和钻研，是具有探索意识的表现，是创造的萌芽。不管问得怎样，孩子都是渴求得到解答的。作为教师，应该心平气和地、认真地对待，引导孩子一起主动去探索，孩子们的提问是想象与创造的前提。

1、组织孩子去校园、公园捡树叶。

2、说说自己捡的树叶。

孩子们对自己捡的树叶说了他们的形状、颜色、以及这片树叶象什么，在介绍中我发现孩子们的想象力是异常丰富的，但是对于树叶的名称却知道的不多，我也只能知道几种常见的树叶，因此我们想到了家长这一资源。

1、通过家长专栏、家园联系册等，让家长了解我班现在进行的探索性主题《树叶》，希望家长参与我们的活动，支持我们的活动。

2、在家长的帮助下，孩子们从网上收集资料，带来了各种形状、各种色彩的树叶让大家欣赏，从书上、从爸爸妈妈那里知道了好多有关树叶的知识，有家长帮着做书签，使孩子们知道树叶的多种用处。

1、教给幼儿印树叶的方法：

(1) 把树叶压平，拿张白纸盖在上面，用铅笔涂。

(2) 准备各色颜料，用毛笔把树叶涂上颜料，然后

印在白纸上。

2、幼儿自选方法印树叶。

1、用枯树枝扎成一棵树。

2、提供各色纸、剪刀、双面胶等让幼儿剪各种形状的树叶。

3、把树叶贴在树上装饰树。

1、观察树叶飘落的过程。

2、画画形状各异的树叶。

3、添画树叶宝宝的头、手、脚。

4、把自己的树叶宝宝剪下来，布置在一棵树的周围。

活动目标：

1、通过观察、收集树叶，使幼儿对自然现象产生兴趣。

2、利用树叶添画等方法，充分发挥幼儿的动手能力及想象力。

活动准备：1、动画、投影仪、落叶的音乐

2、各种树叶、纸、蜡笔、记号笔、双面胶

活动流程：引起兴趣幼儿操作互相欣赏

1、老师：风爷爷来了，把树上的树叶都吹落在地上，我们一起去捡树叶吧！

2、放音乐，幼儿捡树叶。

3、说说：你捡到的树叶是怎样的，象什么？

1、老师：我也捡到了一片树叶，看，它变成什么了？

2、幼儿观看动画。

3、老师：你们想不想也使你们捡到的树叶变一变呢？

你准备把你的树叶变成什么呢？

1、把自己捡到的树叶用双面胶贴在纸上。

2、用记号笔、蜡笔大胆构造、想象。

3、可选择一片或多片树叶自由组合创造。

把幼儿作品放在投影仪上，一起猜猜小树叶变成了什么。

今天这一活动来自于我班开展的“秋叶”这一探索型主题活动。在一次关于“秋天”的谈话中，我班小朋友对秋天的落叶展开了讨论。有的小朋友说：“风太大了，是风把树叶给吹落下来的。”有人说：“树老了，所以树叶会掉下来。”“树叶黄了，就掉下来了。”还有小朋友说：“有些树的叶子是不会掉的。”在孩子们的讨论中，“秋叶”这一探索型主题活动就这样产生了。

在孩子们收集树叶的过程中，他们对树叶又提出了许多问题，“为什么树叶会变黄？”“为什么有些树叶宝宝会掉下来，有些不会掉下来？”“为什么有些树的叶子还是绿的？”“为什么有些树叶虫子喜欢吃？”“树叶上有叶茎，还有什么呢？”“树叶可以用来干什么？”……孩子们带着这些问题开始了探索。

他们从网上收集资料，带来了各种形状、各种色彩的树叶让大家欣赏，从书上、从爸爸妈妈那里知道了好多有关树叶的知识，有家长帮着做书签，使孩子们知道树叶的多种用处。

在我班的树叶制作区，我也提供了一些材料供孩子们探索研究，用放大镜观察树叶的结构，用树叶装饰、剪树叶、印树叶等。一次，钮敏学小朋友在印树叶时，她把两片树叶印在一起，一片是绿色，一片是黄色，她说这是一个胡萝卜，陶婧菁小朋友把自己印好的树叶剪成了一只小白兔，我觉得这个很有意思，根据她们的这一创造表现，我就预设了今天的活动“会变的树叶”。

对于今天的活动，我们的目标是，一、通过收集、观察树叶，激发幼儿对自然现象的探索兴趣。二、利用树叶添画等方法，培养幼儿的想象力、创造力。

本次活动的开始部分，说说自己喜欢的树叶，是幼儿对已有经验的回顾，接着的动画是引起幼儿的兴趣，通过动画让幼儿知道根据树叶的色彩、形状等特点可以变出各种东西，动画之后，幼儿自己动手操作，探索使用各种树叶，最后是交流分享。在今天的活动中，孩子们用树叶变成了小鸟、青蛙、小兔、蝴蝶、娃娃等等，变的方法也有所不同，有的是树叶添画，有的是印好以后在画，有的是直接使用树叶“变”，还有的把树叶剪成所要的形状在变……说明今天的活动是孩子们喜欢的活动发挥了他们的积极性、主动性、创造性。

活动目标：

- 1、能积极地参与区角活动。
- 2、通过活动，发展幼儿的动手能力和创造能力。
- 3、乐意共同分享快乐。

活动材料：

美工区：

1. 树叶制造区（剪树叶、印树叶、用树叶装饰等）

2. 橡皮泥构造3 . 废品制作

益智区：钓鱼、橡皮筋构造等

生活区：编辫子，蝴蝶结等

表演区：时装表演等

科学区：量杯，天平，吸铁石等

建构区：各类积木

创设环境，幼儿自主活动，师生交流

活动指导过程：

1、师生共同布置活动区环境。

2、提醒幼儿能够在活动中专心、认真地活动。

1、幼儿按自己的兴趣和意愿进入活动区活动。

2、教师观察幼儿的活动，对个别新材料等给予适时的指导、点拨，鼓励幼儿大胆尝试，及时捕捉幼儿创造意识。

3、发现幼儿活动中遇到困难想放弃的，给予适时的指导，争取取得成功。

1、让幼儿展示，介绍作品，对幼儿的创造意识给予肯定，增强幼儿的自信心与成功感，体验和分享自己的和别人的快乐。

2、鼓励幼儿大胆地响亮地介绍，语言能完整、流畅。

3、老师对幼儿的今天活动情况作适当评价。

4、共同收拾各类教玩具。

大班秋天的教案艺术篇六

1、亲近自然，乐意探索大自然的奥秘。

2、能用语言清楚描述树叶的形状、纹路。

3、了解秋天树叶颜色的变化，了解落叶的作用。

幼儿用书、电子大书。

一、谈话导入活动。

1、和幼儿一起聊一聊秋天的感觉。

2、请幼儿说一说，到了秋天树叶会发生什么样的变化。

二、户外体验活动。

——师：在秋天里有些树叶会变成黄色或者红色，有的一年四季都是绿颜色的，而且不同的树叶都有它不同的样子，真是太漂亮了，现在就让我们一起去看一看秋天的树叶吧。

1、请幼儿和落叶一起自由游戏。

——引导幼儿用不同的形式和落叶游戏。（例如：双手捧起很多树叶丢向空中、手拿叶子跳舞等）

2、收集最美的树叶。

——请幼儿捡回自己认为最漂亮的树叶。

——请幼儿说一说自己捡到的树叶是什么形状的。

——说一说捡到树叶的颜色？（引导幼儿正确描述，例如：叶子是纯黄色的、是红色的、是半黄半绿的、边缘是黄色中间是绿色的等等）

3、认识叶子的叶脉。

——鼓励幼儿说一说树叶上的纹路。

——教师解释“叶脉”的意思，加深幼儿对叶子的认识。

4、请幼儿选择一片最漂亮的树叶带回活动室。

三、探索落叶的作用。

——刚刚我们发现了落叶的颜色变化和纹路，现在大家想一想，为什么树的叶子会掉落？

1、请幼儿说一说为什么树的叶子会掉落，掉落的叶子有什么作用？

2、教师小结落叶的作用。

——为了度过寒冷的冬天，有些树会掉落叶子，这样可以减少水分的蒸发，避免寒气的侵袭。

——落叶慢慢腐烂，融入泥土，变成肥沃的土壤，给许许多多的树提供养分，帮助大树成长。

——还有很多的小动物为了度过寒冷的冬天，把掉落的叶子储存起来，当作冬天的食物。

——还有部分小动物拿这些落叶布置自己的家，把家弄得暖暖的，帮助躲过寒冷的冬天。

四、请幼儿阅读幼儿用书《秋天的树》。

活动应变

重难点在于让幼儿了解落叶的作用和落叶的形状、颜色和纹路，活动的顺序可根据实际情况做调整。

活动延伸

开展制作树叶标本、树叶拓印画、树叶拼贴画等活动。

区角活动

- 1、美术区：制作树叶标本、树叶拓印画、树叶拼贴画。
- 2、科学区：制作四季拼图，让幼儿尝试配对，感知四季的不同变化。

环境创设

教师准备较细的绳子，把幼儿捡回的树叶串成串，挂在教室。

家园同步

- 1、制作树叶书签：引导幼儿把捡回来的树叶夹在比较厚的书中，制作书签。
- 2、班级组织开展亲子制作比赛：落叶大变身diy□

随机教育

在散步时，鼓励幼儿观察各种树叶，用落叶玩各种游戏。

相关链接

欣赏香山红叶的图片，让幼儿感受秋天的美景。

附录：香山红叶

香山红叶历来驰名。“香山红叶好”“霜叶红于二月花”的诗句传颂甚久。每当霜秋节，香山东南山坡上，十万余株黄栌树迎晖饮露，叶焕丹红，其间杂以柿、枫、野槭等树，如火似锦，极为壮美。乾隆年间所定“香山二十八景”中的“绚秋林”即指此处。香山红叶并非枫叶，而是黄栌树叶。这种树属漆科树，落叶灌木，叶呈卵形或倒卵形，木质中含大量黄色素，故此得名。相传古代皇帝的龙袍，就是用这种树提炼的色素染成的。游人适时来到玉华山庄，凭高远望，可以饱览到“霜叶红于二月花”的绮丽景象。

秋天，香山霜洒山坡，叶红枝头。山林里是静穆的世界，襟袖间是泥土的气息，流连在这金红的世界里，徜徉在生命的季节中，世间多少冷暖，早已融入那辉煌的境界中。不必说这里的环境多幽雅，也不必提这里的‘古木多参差，单就如火的枫叶，就将使你醉倒在斑斓的色彩之中。红叶，你是风雨一年的收获，你是又一载充满幻想的开始。

大班秋天的教案艺术篇七

1. 认真聆听雨的声音，比较不同雨声的特点，用“_____的”的表达方式描述不同季节雨的特点。
2. 主动讲述自己观察到的“秋天到来”的各种变化，描绘秋天的故事。
3. 倾听散文的配乐朗诵，跟随音乐感受散文中秋天的美。
4. 跟读散文，理解并感知散文的语言美、内容美以及情境美，学习有感情的朗读散文，激发阅读散文作品的兴趣，体验散文学习的快乐，培养阅读的积极性。

5. 尝试并运用散文中的句子表述和表达金秋的美丽，并在理解的基础上分组为散文创编动作，学会合作，体验从不同角度观察和记录到的秋天的美。

理解并感知散文的语言美、内容美以及情境美。

：为散文创编动作。

1. 不同大小、不同季节的雨声录音。

2. 有内在逻辑联系的秋天图景。

3. 秋天的叶子、果实等的实物若干。

结合幼儿实际生活经验，并抓住幼儿爱玩的天性，以闯关游戏的方式完成此次活动。

筋的小动物来保护他们共同的家，小朋友们想不想参加啊？

1. 第一关：听雨辨不同(感受雨声)听

放音乐，先放不同大小的下雨声，再不同季节的雨声，引导小朋友去感受雨声的变化与不同之处，使用“_____的”的形式描述雨的特点。

小结：教师要帮助小朋友丰富和补充语言以及纠正不正确用词，启发他们去感受音乐中雨声的细微变化，为他们打开一个新的观察视角。

2. 第二关：说说“我与秋天”的故事说

1) 请小朋友举手发言，说一说“我”看到的、闻到的、听到的秋天。

教师小结，引导幼儿用“_____的”的表达方式叙述。

2) 秋天和其他的季节有什么不同?你是怎么知道的或是发现的?

天气、穿的衣服厚薄、树叶的颜色、开的花儿、成熟的果实、粮食等等，春夏秋冬各举一到二个例子。

3) 秋天的树木和花草有什么变化?

4) 秋天成熟的果实和丰收的粮食都有哪些?举例说明。

5) 秋天的小动物在干什么?

小结：本阶段既是对已有经验的再感知，又是为学习散文作铺垫，教师在本阶段的主要任务就是引导小朋友用散文中的话将自己的故事，初步接触散文的语言。

3. 第三关：学我说话(走近散文)仿

1) 放配乐散文，跟随音乐一同走进秋天，感受来自散文的美。

师：散文听完了，小朋友感觉秋天的雨美不美?美在哪里?我们共同来学习一下。

2) 结合画面，分段理解散文。

a:欣赏下雨前后的画面，形成鲜明的对比，引导幼儿把雨比作一把钥匙。可对幼儿进行反问，进而帮助他们理解雨的清凉和温柔。

师：为什么说秋天的雨是一把钥匙打开了秋天的门?

师：秋天的雨下过后，自然界就有了很多的变化，就好象一把钥匙轻轻地把门打开，让我们看到了秋天的一切。

b:下雨后的画面：在画面中感受色彩的美。引导幼儿用散文

中的句子回答问题。重点指导幼儿说出各种植物、花卉的色彩变化。

师：秋天到了，各种植物都有了变化。银杏树的叶子变黄了，水稻成熟变得金黄，各种颜色的菊花都开了，有紫红的、淡黄的、雪白的……所以美丽的秋天有一盒五彩缤纷的颜料。

教师：天气渐渐冷了，大雁们要飞到遥远的南方去过冬了，这些大雁宝宝还不会飞呢，我们来帮助大雁，等它们练好了飞的本领，就可以跟着妈妈飞到温暖的南方去过冬了。

请大家拿起大雁练习一下，看看谁的大雁飞得远。

(2) 介绍方法：

根据观察，请幼儿说说“你的大雁为什么远”。教师示范，边用儿歌的形式。

总结：

带幼儿在宽广的场地上再次分散练习，看看谁的大雁飞得好飞得远。教师观察幼儿的动作，并进行个别指导。

(3) 大雁试飞练习。

教师：你们的大雁宝宝都会飞了，前面有几个圈，就表示温暖的南方，看看谁的大雁宝宝能顺利飞到南方去。

(4) 竞赛活动：

你们训练的大雁宝宝本领真大，现在我们分两队进行比赛。

介绍规则：前面有三条不同颜色的绳子，分别代表着不同的分数，等会儿我们比赛时要记分的。如果你的大雁飞在了红绳内，就是一分，飞在黄绳内，就是2分，飞在蓝绳内就是3

分。并请2分、3分一的幼儿出列，教师给予鼓励。

根据幼儿投掷情况，再次巩固方法，请投得远的幼儿示范，并帮助分数低的幼儿。

第二次比赛。

3、放松活动

(1)你们的大雁都能顺利地飞向南方了，说说我们为什么会胜利的？

2、自由结伴游戏。

户外游戏时投放沙包，纸飞机等材料供幼儿继续练习投掷。

大班秋天的教案艺术篇八

根据教育要顺应儿童的自然发展，要有效地将儿童的发展纳入社会发展需要，要促进幼儿全面发展的要求，我们在设计组织主题活动时关注孩子们的兴趣和发展需要，从中寻找制定主题网络的线索和依据。秋天丰富而多彩，她是个丰收的季节，是个充满喜悦的季节，是个处处都蕴涵着教育契机的季节。

首先，我们从秋游清华园开始，寻找幼儿兴趣点。

随后，我们又参观了清华水果店，认识了秋天的水果。在老师及工作人员的引导下，孩子们对水果产生了浓厚的兴趣。

在购买水果的过程中，大部分幼儿都能做到自然大方，并能准确地运用您好、请、好吗、谢谢等礼貌用语。

回班后，通过听老师的讲解孩子们知道了水果的营养价值高，

小朋友要多吃水果的道理。之后，大家开始分享水果感受着与大家分享的快乐。

一系列的秋游及参观活动结束后，孩子们对秋天的水果产生了浓厚的兴趣，他们开始互相交流自己认识什么水果、爱吃什么水果、什么水果漂亮等，有的小朋友主动请老师给他们画水果，还有的小朋友把家里的水果带到幼儿园来。

我们根据我们班幼儿的年龄特点和发展需要，初步确定出了以下活动方案

主题活动方案的建构是以我们班幼儿发展水平和教育目标为依据，尊重孩子们的兴趣和困惑，同时注重幼儿第二语言的启蒙和初步的引导。

- 1、 在活动中，引导幼儿感受秋天是水果丰收的季节。
- 2、 通过活动丰富幼儿对水果的认知。
- 3、 在活动中鼓励、引导幼儿积极动手动脑，激发幼儿的创造意识。
- 4、 实现寓教于乐，让幼儿在活动中感受合作和分享的快乐，引导幼儿与同伴友好交往。

活动目标：

- 1、 感受集体活动的快乐气氛，喜欢参加集体活动。
- 2、 知道水果有营养，，喜欢吃水果。
- 3、 鼓励幼儿创编歌词。

活动准备：

柿子、苹果、甜橙、鸭梨

活动情况记录：

由来：十月八日孩子们共享他们在水果店购买的水果后议论纷纷，说水果真好吃。班上有个别幼儿平常不喜欢吃水果。为了进一步激发他们对水果的喜爱之情，培养他们爱吃水果的习惯，我们抓住这个教育契机，组织了此次音乐活动：《吃水果》。

过程：

- 1、出示已有的水果，让幼儿讨论水果的味道怎样？吃水果对身体有什么好处。
- 2、教师与幼儿讨论整理出：“柿子味道好，苹果味道好，天天吃水果，身体健康……”
- 3、好听的歌，增加幼儿愉悦感和成就感。
- 4、鼓励幼儿运用“换词法”改编歌词，激发幼儿对更多的水果发生喜爱之情，喜欢吃各种水果。
- 5、请小朋友互相交流“××水果有营养，我喜欢吃××水果”。引导幼儿说完整的话
- 6、教师鼓励幼儿与水果交朋友。

活动目标：

- 1、通过各种感官分辨不同的水果。
- 2、在活动中感受分享的快乐。
- 3、初步理解“光滑”和“粗糙”的意思。

活动准备：

布袋、柿子、香蕉、苹果、猕猴桃等

活动情况记录：

请小朋友用手摸出布袋子里的水果，并猜一猜是什么水果。请幼儿拿出来看一看自己猜的对不对。由此引导幼儿认识各种水果。

老师问：“除了用眼睛看，用手摸，还能用什么方法分辨出是什么水果呢？”幼儿说出：“用嘴尝一尝”、“用鼻子闻一闻”等方法。

请幼儿闭上眼，依次闻水果味道，分辨水果。

请幼儿分别摸苹果和猕猴桃，说一说感觉有什么不同，引导幼儿说出“光滑的”“粗糙的”。针对“光滑”和“粗糙”让幼儿充分感受和表达。

请幼儿分享水果，并说一说不同水果的不同味道。

组织幼儿唱《吃水果》的歌曲，引导幼儿多吃水果，吃各种各样的水果。

活动目标：

- 1、 引导幼儿感受动手的乐趣。
- 2、 培养幼儿创造力和想象力。

活动准备：

水果若干种，及时贴、剪刀。

活动情况记录：

教师逐一出示各种水果，请幼儿说出名称，巩固幼儿对水果的认知。

教师提出问题：怎样让水果的样子变得更加可爱。

请小朋友用老师准备的材料把水果变成可爱的水果娃娃。要求：五官的位置应该怎样安排。

活动目标：

- 1、能区分鲜果和干果。
- 2、通过对应会比较两组物体的多少。

活动准备：

鲜果若干、干果若干、小兔头饰。

活动情况记录：

兔妈妈带小兔子们去小猫家做客为故事情节开展活动。

小猫拿出一盘鲜果和一盘干果招待小兔子们。兔妈妈请小兔子们观察两盘水果有什么不同。分别用摸、看、闻、尝等不同的方法感受并区别。在小兔子们充分感受、发现、表达的基础上，兔妈妈总结鲜果和干果的特征。

小猫和兔妈妈请小兔子用一一对应的方法分水果，并请小兔子分完后用完整的话表述两组水果的多少。

兔妈妈和小兔子们共同分享鲜果和干果，请幼儿讲述他们味道的不同。

小兔和妈妈谢谢小猫后一起回家，活动自然结束。

活动目标：

- 1、 通过观察，引导幼儿发现颜色是丰富的，多彩的。
- 2、 引导幼儿初步学会用不同的颜色涂同一个物体。
- 3、 使幼儿初步接触英语，激发幼儿对英语活动的兴趣。

活动准备：

苹果、梨、桔子、火龙果、水彩笔、油画棒

活动情况记录：

请幼儿仔细观察各种水果的颜色，并能说出水果的颜色：红、黄、紫红、桔黄等。

教师示范红、黄、桔黄、紫的英文发音。

和幼儿进行游戏活动：请你说一说它的颜色。巩固幼儿对颜色的认知。

教师引导幼儿仔细观察苹果上的不同颜色，使幼儿发现苹果上有不同的颜色。

教师请幼儿根据自己的观察情况给水果添色。

活动目标：

- 1、 引导幼儿初步了解水果的内部。
- 2、 引导幼儿发挥创造性，尝试用剖开的内部印画。

活动准备：

水果若干、颜料、刀子、纸。

活动情况记录：

1、教师引导幼儿观察水果的外形，发现不同水果外形的不同。

2、教师提出问题：水果的内部会是什么样子的呢？

不同水果里面的样子会是一样的吗？

3、剖开水果，请幼儿观察，并请幼儿充分交流自己的发现。

4、教师鼓励、引导幼儿大胆尝试用剖开的水果沾上颜料在纸上印图形。

5、待幼儿操作完后，请幼儿充分表达自己印出的作品像什么，鼓励幼儿大胆想象、大胆创造。

活动目标：

1、培养幼儿与人分享的习惯。

2、引导幼儿学会说有礼貌的话。

活动准备：

小兔头饰一个、水果框一个，水果模型若干。

活动情况记录：

1、教师完整地讲述故事《小兔分桃》。重点重复得到水果的小动物向小兔表示感谢的有礼貌的语言和表示分享后的愉快心情的语言。

2、教师扮演小兔边讲述故事边把水果分给小朋友们，请小朋友像小动物一样用有礼貌的话答谢。

3、请小朋友扮演小动物表演故事内容。

在活动中幼儿能说出“我真快乐，愿你也快乐”、“谢谢你把水果分给我”等。但是在日常生活中很少见这种行为。这说明此方面的教育还应注意在日常生活中和谐渗透。

大班秋天的教案艺术篇九

在纲要的艺术领域中明确指出：支持、引导幼儿初步感受并喜爱环境、生活和艺术中美丽，喜欢参与艺术活动，并能大胆表现自己的情感和体验，能用自己喜欢的方式进行艺术表现。适宜的艺术活动对于幼儿想象、创造、表现能力的发展及健全人格的形成具有重要作用。

十一长假幼儿返园的时候，有的小朋友对我说：“老师，您看我捡的树叶，公园里有好多呢，有的都变黄了，可好看了。”“老师，我回爷爷家了，我爷爷种的菊花都开了，可漂亮了。”“老师我和爸爸妈妈去香山了，那里的叶子都又红的了，满山都是，可好看了。”“老师为什么有好多树叶都掉了？”……这次长假回来，孩子们的问题还真不少。看着孩子们秋天的变化这么感兴趣，我们组织幼儿去附近的减河公园游玩。在游玩过程中，孩子们的热情非常的高涨，在树林中捧撒着树叶蹦啊、跳啊、唱啊：有的幼儿躺在落叶丛中；有的蹲在野菊花旁边；有的站在河边；有的拿着捡来的好看的落叶；三个一群两个一伙，大声嚷着：“老师我发现红色的叶子了；下叶子雨了；好多漂亮的菊花……”“老师，我能把这些树叶带回去吗？”……孩子们在游玩的过程中，有着很多想法和不同的收获，在游玩回来后，看着幼儿仍然高涨的热情，我设计了《多彩的秋天》这一教育活动。让幼儿通过美术活动表现认知、表达情感。

- 1、感受、梳理秋天看到的景色，热爱大自然。
- 2、能把观察到的秋天的特征，大胆的运用各种美术方式和材料表现出来。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、培养幼儿的欣赏能力。
- 5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

重点：1、感受、梳理秋天看到的景色，热爱大自然。

2、能够大胆的运用各种美术方式和材料表现秋天的美。

难点：运用各种美术方式表现秋天的美，能从他人的作品中学习对自己有用的经验。

材料：秋游的照片、录像。作用在于让幼儿真实再现秋游的场景，激发幼儿对话的兴趣。

吸管、牙刷、小喷壶、宣纸、彩纸颜料、毛笔、圆珠笔、碳素笔、各种树叶等。作用在于让幼儿选择自己喜欢的美术材料进行自主操作。

经验：1、组织过秋游的活动。（让幼儿从真实的生活中选择喜欢的画面）

2、欣赏教师绘制表现秋天、小动物的树叶画（给幼儿以参考的资料）

3、在墙饰中布置“秋天”板块，师幼共同收集有关秋天的图片，以及秋游的照片。（回忆秋天的特色和情景）

（一）回忆秋游的情景，引发绘画兴趣。

我首先提出问题：“孩子们，你们在去减河公园游玩的过程中都看到了秋天的哪些变化？”孩子们的回答是：“树叶落了”；“路边的野菊花开了”；“小草有的黄了”；“有的人穿厚衣服了”；“我还看见有的人穿着裙子呢，就是和夏天穿的不一样”；“老师，我和笑笑玩树叶可开心了”；“老师树林里有好多好多树叶呢”；“老师，我出汗的时候凉凉的”

我又问：“你们的发现可真不少，老师还看到有许多小朋友带回来了树叶、野花等东西，我们一起把看到的景色、捡到的树叶都保存下来好不好？”“好，那怎么保存啊？”“在秋游时，杨毅和文?告诉我她们想把看到的画出来，我提议：我们一起把看到的多彩的秋天画出来吧？”我的提议得到了孩子们的认可，绘画的欲望立刻被调动了起来。

我紧接着提出问题：“你们打算用什么来画出多彩的秋天呢？”孩子们几乎都回答用彩笔。

我又问“可以用你们采集的树叶、野花、小草、石头等作画吗？”刘然马上说“我把树叶都粘上当树叶”另外几个幼儿也说“我也会粘，我也会粘。”我又问：“你们看手里的树叶像什么？除了把它们还当树叶外，还可以用来做什么？”最注意观察的杨毅说：“我的叶子像金鱼的尾巴，我可以做条小金鱼。”我说：“对，你们可以发挥想象，用带回来的材料，把你们看到的角色粘出来。”

这个环节中，通过回忆秋游的过程和观赏带回来的东西，让幼儿又好似回到了秋游时的那种喜悦的场景，把秋游的画面得以全面的呈现，幼儿学得轻松、透彻。通过教师的引导，大大激发了幼儿活动的兴趣，达到了这一环节的引发作用。

（二）大胆用多种工具材料进行绘画，解决困难。

在整个绘画创作过程中，我充当的是一个参与者、引导者、支持者的多重角色。在活动开始后，幼儿们都纷纷选择自己喜欢的工具材料开始制作，我发现吴润清、陈掉等几个幼儿坐在椅子上，眼睛看着绘画纸好一会儿了，并没有要动笔的意思，我走过去轻声问他们：“怎么啦？有什么问题吗？”吴润清、杨远哲等三个幼儿说：“我们想画的太多了，不知从哪画起。”我说：“那你们都想画什么？能给我们讲一讲吗？”“我看到了河面上的小船，远处变成红叶子的枫树，路边的菊花，我们一起在树林里玩树叶的情景，还有小朋友们坐在草坪上一起聊天的情景，我们都想画，可是太多了。”“我们可不可以几个小朋友合作共同完成一幅大的作品呢？”孩子们听了我的话马上行动起来，寻找材料，讨论方法、分工、情绪马上高涨起来。

由于幼儿是依据自己的设想来选择喜欢的绘画形式，通过现场绘画让幼儿通过实际操作学会对事物的大胆表现，从而发展幼儿动手操作的绘画技能，提高手部小肌肉的灵活性。使幼儿在与材料的互动中获得绘画技能发展。这种使幼儿充分动手、能让幼儿与活动材料互动的方法，是幼儿喜欢的，效果也很好。每一组幼儿在原有水平上都有了不同程度的提高，完成了发展目标。

（三）交流欣赏作品

这个环节中，首先通过幼儿展示自己的画，自我讲述所画的内容，让幼儿彼此之间进行交流、分享体验成功感。在幼儿交流过程中，教师有针对性的从用色、选材、构图、情感几方面进行评价，丰富幼儿的认识，提升经验。

这个活动三个环节层层递进，渐渐深入。以第一个环节的秋游回忆做为基础，激发幼儿强烈的活动欲望；以第二个环节的动手绘画、大胆表达，问题解惑，完成作品；第四个环节通过欣赏、交流，获得绘画后成功的情感。在整个活动中，我充分调动幼儿积极性和主动性，让每一个幼儿

都有充分参与活动的机会，让他们在玩中学、学中玩，通过彼此互相学习，相互合作，完成的作品，感受到了美术活动的乐趣。

在本次艺术活动中，我充分尊重孩子的生活和活动，选取孩子熟悉的活动作为操作的内容，使活动自然拓展、延伸。充分调动幼儿主动、积极的参与活动，为每一名幼儿都提供了参与的机会。我以秋游的方式，让幼儿获得亲身体验，为每一名幼儿的活动提供了充足的物质材料和支持，使他们在活动中获得发展。幼儿能大胆运用不同的工具材料进行绘画，部分幼儿能创意出工具材料的新的使用方法。在活动的准备中，教师在感官视觉、触觉、听觉中对于幼儿加以引导，使幼儿不仅仅是看，而是亲身体验去感受秋天。有的幼儿画出秋天的风是凉凉的，把身上的汗都带走了；有的幼儿画的秋天是暖暖的，因为太阳光把世界照得亮亮的。有的幼儿完成了合作画。活动中，幼儿带着愉快的情感体验参与创作，作品生动鲜活。在活动中，我注重兼顾群体需要与个别差异，关注每一个幼儿在活动中的表现与反应，敏锐地察觉他们的需要，及时提供物质材料和技能支持。并对不同水平的幼儿及时给予鼓励与引导，努力使每一个幼儿都获得成功体验，并在活动的过程中获得新的发展。

大班秋天的教案艺术篇十

歌曲《秋天多么美》

设计思路：

《秋天多么美》是一首表现“秋天丰收景象”的歌曲，教师可利用幼儿周围生活环境，引导他们在欣赏田野里成熟的农作物的基础上，感受丰收的喜悦和快乐，为幼儿演唱歌曲提供感性经验。由于歌曲是三段歌词。本节活动借鉴了许卓娅教授的“图谱教学”设计图谱，帮助幼儿记忆歌词，理解歌词内容，并激发幼儿歌唱的兴趣。

- 1、用愉快地情绪演唱。
- 2、学习看图谱记忆歌词，体验领唱、合唱的乐趣。
- 3、借助图谱、动作、游戏情景理解记忆歌词并学唱歌曲。
- 4、学唱歌曲，掌握断顿、欢快和连贯、舒缓的不同演唱方法。

1、 教师带幼儿到农田秋游，观看秋天丰收的景象。

2、 歌曲磁带，歌曲的图谱一幅。

2、 教师完整清唱歌曲，幼儿欣赏。

3、 向幼儿介绍歌曲名称，提问歌词内容。

4、 教师弹琴范唱，幼儿也可打拍子感受节奏。

2、 幼儿唱第一段。

(1) 幼儿跟唱第一段。

(2) 师幼共同演唱第一段。

3、 学唱第二、三段 (1) 教法与第一段相同。

(2) 师幼完整演唱一、二、三段歌曲。

(3) 提示幼儿用轻快、活泼的情绪演唱，也可以自编动作表演演唱。

(4) 1--16节可尝试幼儿领唱或者教师领唱。1 7-28小节至结束师幼儿合唱。

课堂小结：

布置作业：

板书设计：

教学反思：

教学反思

《秋天多么美》是一首优美、活泼的儿童歌曲，本次活动有三个目标：

- 1、让幼儿感受优美的乐曲，并能用自然的聲音唱出來。唱時要表現出喜悅輕快、活潑的情緒。
- 2、通過歌曲教學加深幼兒對秋天的認識。
- 3、激發幼兒的創造慾望。

為了達到本節活動的目標，我把本次活動分為四大環節，即秋天的序曲、認識秋天、歌唱秋天、美麗的秋天，從聽、看、動、作、思五個方面入手進行教學設計。

一、聽，即用耳朵聽。音樂是聽覺的藝術，因此在歌曲教學活動中，我採用多聽多變的形式，變換著不同的形式讓幼兒多聽。如聽mtv唱片、聽老師範唱、帶著問題聽、打着節奏聽、跳著舞來聽等，讓幼兒潛移默化地學唱歌曲，培養其獨立學習的能力，避免了老師唱一句，幼兒唱一句的灌輸式教學。

二、看，百聞不如一見，活動前我進行了充分的準備，搜集了棉桃、水稻、高粱三種植物，讓幼兒過目後留下深刻的印象；同時利用多媒體教學手段，製作了豐富多彩、形象直觀的多媒體課件，如考慮到城市的孩子大多生活在水泥鋼筋建築的高樓里，離秋天里農村收穫的景象距離很遠，因此，我把農村收穫的景象用相機拍下來製成課件，讓幼兒有一種親臨

其境的感觉，分享收获的'喜悦，加深了对秋天的认识，同时利于歌曲的感情处理。

三、动，好动是幼儿的天性，因此不失时机给孩子提供动的机会，让幼儿心动、脑动、口动、手动、全身动，感情处理让其心动，歌曲创作让其脑动，歌曲演唱让其口动，节奏强弱让其手动，丰收舞蹈让其全身动，使幼儿真正成为活动的主体。

四、作。即创作，在平日的活动中孩子的创新总是令我赞叹不已，因此我大胆地进行着教学实验，不论是课堂上还是在生活中我都用歌声与孩子进行交流，鼓励孩子把想说的用歌声唱出来，我想充满歌声的童年一定是快乐的童年。

五、思。一首好的音乐作品有着丰富的内涵，借助《秋天多么美》优美的音乐，结合新课改的精神，我从各个领域进行教育渗透，如自然科学教育、艺术教育、品德教育、卫生教育等，使幼儿不仅仅是学到了一首好听的歌，而是学到了许许多多与生活息息相关的知识。

大班秋天的教案艺术篇十一

1、师幼共同收集秋天的农作物，布置主题墙；在活动室一角水平拉一些纵横交错的彩带，请幼儿将收集的落叶以及自己制作的叶子、花朵系在绳子上，让秋天走进活动室，为幼儿营造秋天的氛围。

2、将主题墙换为“奇妙的树叶”主题墙，张贴幼儿制作的树叶拼图。

3、在活动室张贴动物们自我保护方法，种子的传播方式以及动植物之间食物链的图片，供幼儿欣赏。

1. 用多种方式表达对秋天的喜爱之情，体验丰收的喜悦。

2. 认识几种常见的农作物，水果和菊花，知道秋天是多彩的季节。

3. 能用优美的词句描述秋天的田野，果园丰收和菊花盛开的景象。

4. 体验明显的秋天特征。

5. 在活动中增长幼儿对文学作品的爱好和对大自然的爱。

1、天气干燥，能主动饮用白开水，饮水要适量。

2、利用散步的时间，引导幼儿观察周围环境中动植物的变化，并及时交流和记录。

3、提醒幼儿外出活动出汗较多时，不直接脱衣服，等到消汗后再脱衣服。

1、请家长利用带孩子外出的时间，提示幼儿观察周边的树，判断常绿树和落叶树，并收集树叶制作成标本。

2、提示幼儿根据天气的变化适当增减衣服，穿合适的鞋子。

3、请家长提醒幼儿尊敬老人，对不住在一起的老人要经常看望、打电话问候。

主题一：“树真好”“秋天的树”“秋天多么美”“叶片上的毛毛虫”“我是天气预报员”，幼儿懂得爱护树木和保护环境的重要性；了解天气预报对人们生活的影响，学会关注天气。

主题二：“秋叶飞舞”“幸福一家人”“苹果丰收”“梨子小提琴”“树叶分类”五个教学活动，幼儿能根据叶子的外形想象，进行粘贴，能够按一定特征给物体多次分类；了解长辈，能够尊重、孝敬老人。

主题三：“快乐的小鼯鼠”“动物保护色”“种子的旅行”“秋游”“动物法庭”“有规律排序”，幼儿了解种子的外部形态与其传播方式的直接关系；简单了解食物链，知道动物与环境的关系。

美工区：“叶子拓印”“叶子标本”“毛线粘贴”“果壳大变身”“蔬菜水果大变样”，幼儿选择自己喜欢的叶子，学习用树叶拓印的技能。

益智区：“撒花片”“斗兽棋”，幼儿复习数的组成，理解部分数和整体数之间的关系。

科学区：“天气预报员”“谁吃谁”“喂养小虫”，幼儿了解动、植物的食物链关系，能持续观察小虫的生活习性。

阅读区：“阅读与树有关的书”“阅读与长辈有关的书”“动植物画册”，幼儿通过阅读书，懂得树木让人们的生活环境变得更美好的道理。

表演区：“树叶装扮”“苹果丰收”，幼儿能用树叶组合装扮自己，体验树叶装扮的乐趣。

角色区：“农产品展览会”“秋天的集市”，幼儿会给农产品分类，了解家乡特产的多样性，轮流扮演服务员和顾客，体验表演的乐趣。

建构区：“小动物的家”，幼儿能为自己喜欢的小动物搭建舒适的家，提高立体建构的能力。

1. 在幼儿园里，大班的孩子要比小班、中班的孩子的学习能力要强，在语言表达能力和思维能力都有了一定的基础，有些方面只需要老师稍微的指点一下，他们就能很快的接受了。

2. 对活动过程的反思：

幼儿在活动中都能主动积极的参与，甚至主动帮助老师完成活动。他们的讨论，判断能力，游戏活动能力使得这个活动能很好的开展下去。幼儿的语言表达，判断能力都得到了锻炼。

3. 对活动效果的评析：

在整个活动中，孩子们的参与度很高，热闹的掌声培养了孩子的自尊心，自信心，使得所有的幼儿都能积极主动参与到活动中。

4. 如果让我重新来上这个活动，我会带着孩子们亲自去参观附近的田地和果园，并将所见所闻记录下来。

大班秋天的教案艺术篇十二

多彩的秋天（散文诗欣赏）

1、知道秋天是美丽的，有五彩缤纷的色彩，会用恰当的词汇描述秋季的主要特征。

2、丰富词汇：金黄、裂开、成熟、丰收等。

1、秋天背景图一张，秋季特征的单个形象图片、磁板两块、等。

2、幼儿经过家长带领观察活动已积累了一些有关秋季特征的知识。

3、幼儿人手一份纸、笔。

1、幼儿边唱边随郊游歌曲进教室。

2、欣赏配乐“多彩的秋天”。

师：这里有一块漂亮的草地，让我们在这里休息一下吧！老师来给你们讲个，名字叫“多彩的秋天”。

2、认识并描述秋天，丰富有关的词汇。

秋天还有哪些颜色呢？（学习词：五颜六色、五彩缤纷）

师：秋天有这么多的颜色，真美丽，秋天也是丰收的季节。

3、再次欣赏。

师：现在我们再来听一遍，把的最后一句改为小朋友说“秋天是五颜六色的，很美丽。”

4、幼儿绘画《多彩的秋天》，教师一旁巡回指导。

5、简评幼儿绘画情形结束。

大班秋天的教案艺术篇十三

1. 在理解歌曲的基础上，初步有感情的演唱歌曲第一段，巩固附点音符的演唱。

2. 引导幼儿在音乐活动中享受到愉悦的情感体验，激发幼儿热爱大自然的美好情感。

：学唱歌曲的第一段。

：演唱时注意符点音符、跳音的演唱方法

1. 秋天丰收的果实图片；棉桃、稻花展示小图片一套。

2. 多媒体课件以及《秋天多么美》的伴奏。

3. 图谱一份。

：发现秋天

1. 节奏练习，区别符点音符。

师：“今天老师要跟你们玩一个拍手游戏，请你们把小手伸出来，我们一起来拍一拍。”（出示三条不一样的节奏，其中一条带有是附点音符。）

x□ x x | x□x x | x x | x —||

x x x | x x x | x x x | x —||

x x x x |x — | x x x x | x —||

2. 参观秋季丰收美景师：“现在是什么季节呀？（幼：秋天）秋天是一个丰收的季节，很多果实都成熟了，那你知道秋天都有哪些果实成熟了呢？”（幼：苹果、桔子……）

师：“你们知道的可真不少呀，今天张老师也带来了一些图片，我们一起来看看秋天成熟的果实吧！”（出示秋天成熟的果实图片。）小结：“秋天真是一个丰收的季节，有很多果实都成熟了！那么现在就让我们一起进入秋天的世界吧！”（播放多媒体课件：《秋天多么美》）

：聆听秋天

1. 完整欣赏：语言节奏学歌词

师：（播放多媒体课件：《秋天多么美》）刚刚我们欣赏了一边歌曲《秋天多么美》，现在请你来告诉张老师你最喜欢歌曲里的哪一句歌词？（引导幼儿集体学习歌词“来来来”这一部分。）师：你们都喜欢这一句歌词，那请你来听一听张老师是怎么唱的？（唱一边“来来来，来来。）我发现这一句歌词都是有一个字组成的，是什么字呀？（幼：来）。

那你知道这一句里面一共有多少个来么？（出示图谱帮助幼儿演唱。）

师：原来他有14个来呀，请你跟着我一起试着唱唱看吧！

2. 观察棉桃，引起兴趣

师：除了这一句，你还喜欢歌曲里的那一句歌词呢？（棉桃姐姐咧呀咧开嘴……）

师：（出示图片：幼儿一起认识棉桃。）请你来看看我手上的图片是什么呀？（幼：棉桃姐姐）

师：这个叫做棉花，也是在秋天成熟的，他有一个好听的名字叫做棉桃。我们这首歌曲里把他叫做棉桃姐姐。（引导幼儿观察露出的棉花就像她的小白牙一样）请你仔细来看一看这个棉桃姐姐他的表情是什么样的呀？（幼：很开心）

师：棉桃姐姐很开心，他还吧他的牙齿露出来了呢。（轻唱：棉桃姐姐咧呀咧开嘴，你看他露出小亚小白牙，张张脸蛋笑微微，并出示图谱）

3. 教师范唱两遍师：“听了这首歌曲以后我们发现秋天很美，现在请你在来听我完整的唱一遍秋天多么美？（教师再次范唱并用图谱提示）

师：现在就用你刚刚想到的动作，来一边唱歌一边表扬。（集体唱歌表演）

师：我刚才看到有的小朋友表演的很认真，动作也很优美，现在我请她上来给我们展示一下。

师：他表演的真好看，那请他带着我们一边唱歌一边来表演一下吧！（集体再次歌表演。）

三：轻颂秋天

1. 教师演唱后两段引起幼儿再学习的兴趣。

师：“小朋友唱的真好听。其实呀这首歌曲还有两段呢，这首歌曲还唱到了稻花姐姐和高粱姐姐，就让我来唱给你们听听。”

2. 带幼儿出教室

师：美丽的秋天是丰富多彩的，最后让我们一起到操场上去看一看、摸一摸、闻一闻、踩一踩、听一听，一起感受秋天的美丽！

师幼随《秋天多么美》音乐离开活动室。

大班秋天的教案艺术篇十四

1、感受秋天是一个收获的季节，体会农民伯伯丰收的喜悦心情。

2、感受歌曲的优美旋律和节奏特点，能用自然的聲音演唱。

3、通过对歌曲的欣赏以及对歌词的理解。

4、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

秋天丰收的风景图，歌曲磁带。

1、出示图画，引导幼儿听歌曲。

师：图中有谁？老师这里有一首它们的歌。

2、放音乐感受乐曲。

师：小朋友听候有什么感受，用语言表达出来。

3、再次听音乐，感知乐曲旋律。（幼儿可拍手或用身体的各个部位表现乐曲的节奏）

4、介绍歌词内容，幼儿感知歌中的内容，体会农民伯伯丰收的喜悦。

5、教师弹唱歌曲，幼儿表演动作。（第一段歌词）

6、用自己的画笔画出秋天的美景。

听，即用耳朵听。音乐是听觉的艺术，因此在歌曲教学活动中，我采用多听多变的形式，变换着不同的形式让幼儿多听。如听mtv唱片、听老师范唱、带着问题听、打着节奏听、跳着舞来听等，让幼儿潜移默化地学唱歌曲，培养其独立学习的能力，避免了老师唱一句，幼儿唱一句的灌注式教学。

看，百闻不如一见，活动前我进行了充分的准备，搜集了棉花、水稻、高粱三种植物，让幼儿过目后留下深刻的印象；同时利用多媒体教学手段，制作了丰富多彩、形象直观的多媒体课件，如考虑到城市的孩子大多生活在水泥钢筋建筑的高楼里，离秋天里农村收获的景象距离很远，因此，我把农村收获的景象用相机拍下来制成课件，让幼儿有一种临其境的感觉，分享收获的喜悦，加深了对秋天的认识，同时利于歌曲的感情处理。

作。即创作，在平日的活动中孩子的创新总是令我赞叹不已，因此我大胆地进行着教学实验，不论是课堂上还是在生活中我都用歌声与孩子进行交流，鼓励孩子把想说的用歌声唱出来，我想充满歌声的童年一定是快乐的童年。

大班秋天的教案艺术篇十五

欣赏秋天的美景，运用具有感情色彩的语言与他人交谈秋游的感受。

大胆想象，正确表达自己的想法。

组织幼儿到金山公园秋游，观赏花卉植物等。

幼儿对秋天的景色有一定的了解。

谈话：引导幼儿讲述自己对秋天的感知和认识。

欣赏散文诗《秋天》，引导幼儿了解秋天的季节特征，感受秋天独生的美。

丰富词汇：吹拂、成熟、飘香。

小组交流“我看到的秋天”，讲述自己秋游的情感体验。

师生在园内继续寻找秋天。

课后欣赏（秋天的雨）。

活动反思可以从以下几个方面思考，不必面面俱到：

1. 本堂课是幼儿对季节的认知。
2. 对活动过程的反思：本堂课结合实际，让幼儿容易理解并学会，与教师配合良好，互动较好。
3. 本堂课效果较好，个别幼儿有些不明白，下次因考虑好整体幼儿。
4. 本堂课效果不错，但有些地方需改进，应加深幼儿对季节

的概念。