

# 最新中班美工区域活动名称 中班美工区域活动教案(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 中班美工区域活动名称篇一

- 1、让幼儿知道扇子有多样性。
- 2、让幼儿大胆发挥想像，设计不同的扇子。
- 3、培养幼儿的想像力及创作能力。

美工区：各种扇子图片、硬纸板、卡纸、一次性筷子，浆糊等

表演区：各种各样的扇子、一些扇子舞的音乐

师;小朋友你们知道夏天来了我们要怎样使自己更凉快吗?(风扇，扇子)

师;对了，我们感觉热了就可以用扇子扇风。。

师;那你们知道扇子是什么样的吗?(知道)今天老师带来了几把用废旧材料制作扇子!那今天我们一起来看看老师带来的扇子吧!(教师幼儿一起观察用废旧材料做的'各种扇子，讨论幼儿各种扇子的特点)

1、今天，老师就请你们来制作扇子吧!来一起看看都有哪些区角吧!

## 2、介绍区角。

美工区：各种扇子图片、硬纸板、卡纸、一次性筷子，浆糊等

表演区：各种各样的扇子、一些扇子舞的音乐

- 1、活动前，先想好自己想要进入的区域。
- 2、活动时，不随意走动，材料不乱丢乱放。
- 3、活动结束后，把材料收好放回原处，回到自己的位置坐好。

师：我们在区域活动的时候一定要记住，做什么事不要太急，细心一点，可以和身边的好朋友一起讨论，但是不要大声喧哗。

师：如果有不懂的地方可以请好朋友帮忙或者跟老师说，但是我们要先学会自己思考，不要一遇到问题就请求帮助，不动脑筋。

## 中班美工区域活动名称篇二

1. 幼儿是否能用简单的线条和色彩大体画出自己想画的人或事物。
2. 能否涂涂画画，粘粘帖帖并乐在其中。

今天的美工活动是涂色“小花伞”，糖糖小朋友对这个活动很感兴趣，拿起天蓝色的油画棒就开始涂，没过一会就听见糖糖的声音：“老师，快看，我的伞好看吗？”看着她那渴望的眼神，我立马回应：“好看，糖糖真厉害！”糖糖又继续和我说道：“我妈妈带我去海边玩了，大海就是这种颜色的，我可喜欢了！”说完以后，只见糖糖一脸满足的样子。

幼儿对事物的感受和理解不同于成人，他们表达自己认识和情感的方式也有别于成人，糖糖对色彩也有自己独特的看法，在她的眼里海洋的颜色就是美丽的，所以他在选择颜色时毫不犹豫的选择了天蓝色，她还愿意将自己看到的和成人进行交流，糖糖达到了《指南》中所提出的：幼儿能用简单的色彩画出自己想画的事物，并且在美术活动中乐在其中的目标。

1. 让幼儿多接触大自然，感受和欣赏美丽的景色；
2. 和幼儿一起发现美的事物特征，感受和欣赏美；
3. 尊重幼儿的兴趣和独特感受，理解他们欣赏时的行为。

於静珠小朋友绘画方面的表现是非常的不错的，构图较好，想象力很丰富，於静珠在涂色的时候，尤其是按要求涂色，他总是我行我素的用自己的色彩，如绘画我们家乡的房子，要求白墙黑瓦。他就要咖啡色的屋顶。脾气很倔的。其他操作中这个孩子学的比较认真的。

分析：看似斯文不响的於静珠，脾气很倔，有主见的，有性格的，他不喜欢的老师尽管引导还是不行，除非自己想通，所以老师一直用商量的口气，有耐心的沟通、引导。针对於静珠小朋友的情况，与父母反馈情况，请父母一起配合进行指导。在幼儿园中老师对出现的问题及时的引导。让其他的幼儿邀请他去看作品展。看看人家的作品。鼓励他与同伴进行接触交流，在教学评价中特别留意提醒於静珠，听听大家对作品的评价。在学习方面多指导他，让同伴也能协助，给与一定的帮助与带动。

## 中班美工区域活动名称篇三

活动背景

暑期里，我们参加了“汶川地震应对政策专家行动组”的支教活动，积极思考及实践灾后教育应急体系的构建工作。考虑到幼儿园因在地震中受到破坏，很多孩子在复课后面对的是空空的四壁，我想在教育活动中融入环境创设的想法，让孩子自己动手来装扮天天生活学习的环境，这样孩子就可以坐在自己亲手创设的美丽环境中游戏、学习与生活。（需要说明的是，大班的孩子实际年龄和我们中班孩子的年龄相当，幼儿园分为小班、中班、大班、学前班，依次对应我们的托班、小班、中班、大班。）

## 活动目标

1. 体验大家一起布置环境的快乐，知道自己的小手很能干，可以装扮我们的活动室。
2. 学习看折纸图示，在理解图示与步骤的基础上，折出小青蛙，并添画细节部分。
3. 愿意并喜欢参加活动，在画画、唱唱、贴贴的`活动中发展手部肌肉。

## 活动准备

知识经验准备：认识小昆虫并能说出它们的名称，有装饰活动室的愿望。

物质准备：折纸示意图，小青蛙范例，折纸用纸，荷叶与荷花的背景图，《悄悄话》磁带。

## 活动过程

1. 活动导入，引起幼儿折纸兴趣。

(1)师：夏天到了，看池塘里什么开放了？池塘里除了有荷花，

还有什么呢?(教师边说边出示荷花及池塘等教具,并和幼儿一起讨论把它们贴在活动室的哪个区域。)

师:呱呱呱,谁来了呢?这里住着一群小歌唱家,你们知道他是谁吗?(教师变魔术似的从“池塘”后面变出一只小青蛙,让幼儿看看青蛙的外形及制作,随后又变出了一群小青蛙。)

师:谁愿意来摸摸它?它还会变呢。(教师折出的青蛙是可以当玩具玩的,提高了活动的趣味性。)

(2)请一个幼儿来摸摸会跳的青蛙。(请了一个小女孩,她很高兴地摸了摸小青蛙,小心翼翼地按住了青蛙的尾部,看到小青蛙真的跳起来了,高兴极了,其他的孩子看到青蛙跳起来像真的一样,都兴奋地拍起手来,并从座位上站了起来,想凑上前看个究竟。)

2. 看折纸示意图,理解各张折纸示意图代表的意义。

师:这里有小青蛙折纸的示意图,你们能看懂吗?

请幼儿一起说说虚线、箭头所表示的意思,对看不懂的地方,做局部示范。

3. 幼儿折小青蛙。

(1)鼓励幼儿先看懂折纸图示再折,折的时候注意角与角对齐,边与边对齐。

(2)幼儿折纸,教师在需要的时候加以指导和帮助。

(3)为折好的小青蛙画上花纹,一起唱《小青蛙》的歌曲,玩一玩折好的小青蛙。

4. 活动结束。

大家一起把小青蛙装饰到池塘里，再唱唱跳跳，游戏结束。

## 活动反思

1. 从内容选择来看，这是一个和季节结合起来的内容。夏季是青蛙出现比较多的季节，而且幼儿都很喜欢青蛙，加上折折玩玩也是幼儿比较喜欢的活动，这样，用纸折成的小青蛙既可以制作成手工作品，还可以当玩具，又可以装扮我们的活动室。

2. 从活动中能力获得来看，这是以美工活动为主的一个方案活动。其中主要的是折纸技能，经过了解和观察，我发现幼儿的折纸活动很少，所以在活动中我及时作了调整，对于幼儿看不懂的地方边示范边讲解，像折纸的一些专门的用语也一一向幼儿作了介绍。折纸活动可以发展幼儿的小手肌肉群，增强幼儿动作的灵活性，同时能在活动中促进手、眼、脑协调发展；另一个好处就是可以提高幼儿的学习能力，把符号转化为具体的形象动作，具有一定的空间转换能力。

3. 从活动形式来看，虽然是大班的幼儿，但只有四、五岁，所以对他们采取的形式是游戏化活动。从共同商议引入神秘的悬念开始，提供有趣的探索、快乐的游戏、综合的感官运用等相结合的方式，让幼儿在动静结合的活动中，有观察、比较、分析、制作、表演、歌唱等多种参与方式可供选择。

4. 从活动效果上来看，折纸青蛙是一种好玩的游戏，幼儿在玩中身心放松、情绪愉快。在这个活动中，小青蛙还可以组合成一幅画面，幼儿亲手把自己的作品用来布置环境，是让人感到多么幸福和愉悦的事情！折出的不仅仅是小青蛙，更是在情感上的一次愈合。虽然我们的家园在地震中受到了破坏，但我们有能干的小手可以让美丽的活动室变得更美！幼儿在一个由自己创造的美丽环境中，身心得到舒展，活动积极性都很高。虽然我们的救援工作是短暂的，但是在孩子的回忆里至少有那么一段时光是快乐的、愉悦的。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索中班美工区域活动反思。

## 中班美工区域活动名称篇四

1、通过自主活动，发展幼儿的动手探索操作能力和创造能力。

2、乐意共享自己的和别人的快乐。

音乐区：钢琴、铃鼓、响板

动手区：编制板、细纸条

认知区：小动物图片若干

实践区：火腿肠，小刀

游戏区：娃娃家所需材料

计算区：数字卡片、计算题板、水笔

探索区：鸡蛋若干

生活区：筷子、小碗、菜、鞋带

1、谈话活动：你们喜欢玩区角活动吗？(在上次的活动中王定焕学会了系鞋带的本领，还有的小朋友发现了磁铁的许多秘密)

2、要求活动时保持安静，专心操作、探索，不影响别人。遇到困难，不怕失败，不轻易放弃。

1、幼儿按自己的兴趣和意愿进入活动区活动。

2、教师观察幼儿的活动，对个别新材料，个别幼儿作适时的指导。鼓励幼儿大胆尝试、探索，及时捕捉幼儿的创造表现，给予肯定。

3、发现幼儿遇到困难想放弃时，给予适时指导，争取取得成功。

4、活动记录：今天在探索区放置了蛋宝宝，并要求幼儿利用教室里的各种材料让蛋宝宝站起来，活动刚开始时，一起玩的几个幼儿都徒手想让蛋宝宝站起来，试了好些时间也不行，于是陈一鸣想起了去拿一块长方形，中间有镂空的积木，结果蛋宝宝站起来了，经他的提醒，旁边几个幼儿也想到了用积木让蛋宝宝站起来，后来，他们又找到了杯子、瓶盖、瓶子等各类材料，都能让蛋宝宝站起来。

1、让幼儿展示、介绍作品，部分展示在展示栏中，增强幼儿的自信心及成功感，并体验并分享自己的和别人的快乐，并引导幼儿大胆的表达自己的作品及成果。（王定涣表演弹钢琴、林子怡把编织的生梨展示给大家看等）

2、请幼儿讲讲活动中有没有遇到困难，遇到了怎么做的。鼓励大家遇到困难不要放弃，想办法克服，就会学到更大的本领。

3、共同收拾各类教玩具。

## 中班美工区域活动名称篇五

观察对象：曹静晶赵俞润

观察地点：美工区

观察目的：观察孩子的动手操作能力以及思维能力。



观察记录：

今天的区域活动时间，曹静晶和赵俞润选择了美工区的材料进行操作，他们不约而同地拿起剪刀和彩纸。

曹静晶首先拿了一张浅绿色的纸，用剪刀剪出一个波浪形的长条，剪好后再大一点的白色卡纸上比划了一下，又剪出一个波浪形的长条，晶晶将剪出的长条贴在白色卡纸上。而赵俞润呢，则是用笔在纸上画了一些运动的小人，然后再用剪刀将小人剪下来，贴在白卡纸上。晶晶看了看也拿起笔准备画，这时，她看到站在一旁的我，又看了看贴了波浪形长条的卡纸后，在剩余的绿色纸上画了一个人物，沿着人物外形小心翼翼地剪下来也贴在卡纸上。紧接着，晶晶拿起一张红色的纸剪成一个太阳的形状，还在下面贴了一些有横着的也有竖着的长方形。晶晶满意的笑了，对我说：“老师，你知道我画得是谁吗？”我说：“是雯雯。”

“不是的，我画的是你，老师你辛苦了，我想请你去我家玩，你看，这儿还有一个摩天轮，我想带你去坐摩天轮。”

“谢谢你，晶晶，老师很开心，你真是一个懂事的好孩子。”

润润的运动小人贴好后，看到晶晶剪的波浪形，觉得很好看，就对晶晶说：“你这个真好看，怎么剪的？我也剪一个。”晶晶耐心地讲着，润润认真地听着，也用晶晶的方法学着剪。

“我再来剪几朵花”晶晶说。于是，晶晶拿起一张粉色的纸，折叠了几下后开始剪。“哎呀，怎么剪不动呀？”晶晶用劲剪还是剪不动，润润说：“太厚了，就会剪不动的。”晶晶打开纸，重新叠了叠，终于剪出几朵花。

评价：

晶晶和润润都是比较聪明、语言表达能力强、动手能力较强的孩子，在整个自主区域活动中，可以看出，孩子对剪纸的制作活动特别的感兴趣，会根据之前的经验以及自己所了解到的知识进行操作。润润很喜欢这样的艺术表现形式，对于区域活动的兴趣性很高，晶晶的情感比较丰富，用剪纸的形式表达对老师的爱。

活动中两个孩子还通过交流讨论，互相取长补短，提高了他们学习的主动性、积极性。

策略：

1. 老师要做一名旁观者。在进行剪纸活动的过程中，当幼儿出现困惑时，不要急于告诉孩子的解决方法，而是以一个旁观者的身份加入到活动中来，与孩子共同探讨解决的方法。让孩子自己寻找解决的答案。
2. 及时让孩子展示自己的作品，这不仅对幼儿本人是一种激励作用；对其他幼儿来说，也是互相学习的机会。
3. 在美工区投放与剪纸息息相关的物品。
4. 孩子与家长共同收集剪纸材料以及作品。

美工区域观察记录800字