

最新人教版小学四年级教学计划 人教版 四年级数学教学计划(优秀9篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

人教版小学四年级教学计划篇一

本学期带两个班数学，一班28人，二班28人。大部分学生基础较好，学习自觉性高，其中一班在上学期市教育局组织的统一质量监测中成绩名列前茅，二班的成绩较低一些，但也居全市前列。但仍有个别学生的学习习惯不太好，基础较差！学习散漫，缺乏学习的自觉性主动性，习惯也不好。像宁浩、王鹏、马平等。其中张家旺、马鑫、马凯玉、罗依杰这些同学学习成绩优异，思维灵活，对待问题常常用不同的解决方法。但也有个别同学如：一班的王潇、王苗、宗文丽等这几个同学，其理解能力稍差，做题的速度也慢，加之在家里娇生惯养，稍对他们严厉些，就找借口不到学校。学习成绩只能在及格的边缘徘徊，学习习惯还未形成。

二、教学内容

本册教材在“数与代数”这块内容中安排了两部分的内容：数的认识和运算、式与方程。其中第一部分包括三位数和两位数相乘、整数四则混合运算、倍数和因数；第二部分内容安排了一个单元——用字母表示数。

本册教材在“空间与图形”中用了四个单元，分三部分进行教学。第一部分：升与毫升；第二部分：三角形、平行四边形和梯形的认识；第三部分：图形的对称、平移与旋转。

本册教材在“统计与概率”方面安排了单式和复式统计表的学习，由方块图形到条形图、由一格表示一个单位到一格表示多个单位，逐步安排用单式条形统计图描述数据，在此基础上教学单式折线统计图。

本册教材还安排了四次实践活动，分别是“美妙的钢琴”、“我们去春游”、“图案的欣赏与设计”、“了解我们的生存空间”。

三、教学目标要求

1、使学生联系乘数末尾有0的笔算乘法的简便算法，掌握几百乘几十、几百乘几十几(不进位)和几百几十乘几十(不进位)的口算方法，并能正确进行口算。

2、使学生初步了解测量容量的方法，能联系生活实际选择合适的容量单位并进行表达和交流;能估计一些常见容器的容量，培养估计意识和初步的估计能力。

3、使学生在观察、操作、画图和实验等活动中，发现并认识三角形的有关特征，知道什么是三角形的底和高，认识直角三角形、锐角三角形和钝角三角形以及等腰三角形，知道三角形的内角和是180度。

4、使学生联系解决实际问题的过程理解并掌握三步混合运算的顺序，认识中括号，能正确进行三步混合运算式题的计算。在认识和理解混合运算的过程中，进一步积累数学学习的经验，能用三步计算解决相关的实际问题，发展数学思考能力。

5、使学生在联系生活和动手操作的过程中认识平行四边形和梯形，知道它们的基本特征，能正确判断一个平面图形是不是平行四边形或梯形;认识平行四边形和梯形的底、高，能正确测量或画出平行四边形和梯形的高。

四、教学措施

1 创设生活情景，提高学生解决问题的能力。

数学教材中的问题多是经过简单化或数学化了的问题，为了使学生的了解数学的思考方法，提高学生分析问题、解决问题的能力，教师必须善于发现和挖掘生活中的一些具有发散性和趣味性的问题。

2 结合生活实际，合理组织教材，提高学生用数学思想来看待实际问题的能力。

数学教育是要学生获得作为一个公民所必须的基本数学知识和技能，为学生终身可持续发展打好基础，必须开放小教室，把生活中的鲜活题材引入学习数学的大课堂。因此，教师在教学中要联系生活实际，吸收并引进与现代生活，科技等密切相关的具有时代性、地方性的数学信息资料来处理教材，整理教材，重组教材内容。

3 注重实践活动，培养学生发现数学问题的能力。

为了在学生学习数学知识的同时，初步接触和逐渐掌握数学思想，不断增强数学意识，就必须在数学教学过程中加强实践活动，使学生有更多的机会接触生活和生产实践中的数学问题，认识现实中的问题和数学问题之间的联系与区别。

4 重视过程，激励参与

数学教学要反对“重结果，轻过程”的弊病。现代教学要求我们在传授知识的同时要培养学生的能力，而能力的形成必须依赖于教学过程，特别是看学生有无积极地参与解决问题的全过程。教师不能代替学生去解决问题，也不该经常以优秀学生的理解来代替绝大多数学生的学习过程。

人教版小学四年级教学计划篇二

语文学期教学工作想要开展顺利，需要教师们及时地制定好相关的教学计划，下面是关于人教七下语文教学计划的内容，欢迎阅读！人教七下语文教学计划

一、指导思想：

本学期的语文教学工作以语文新课程标准为指导。以学校和教导处工作计划为中心，围绕进一步提高教育教学质量和效率为目的，大力推进课程改革，深入贯彻语文新课标，切实转变教育观念，增强实施新课程的能力和水平；加强对新教材的培训、研究，寻求实施新课程的策略；深入课堂，适时反思和总结，进一步提高语文教学质量。

二、学情分析：

本学期我继续担任七(2)、七(4)班语文教学。七二班有学生52人，七四班有学生54人。经过上学期的学习锻炼，突出的特点是：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解。
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。
- 4、课堂上有能带头的好学生，课堂教学开展能顺利进行。
- 5、七(2)班的学生学习的活跃性稍高，敢于大胆展示自己，七(4)班的学生整体情况略好一些，女生学习的踏实、稳定远高于男生，较能起到一定的带领作用。

但也存在一些问题，主要表现在：

- 1、写作水平低下，还有待进一步提高。
- 2、语文学习习惯不是很好，如能坚持写日记的同学、能搞好课外摘抄的同学不是很多。
- 3、学习探究的趣味并不能持久，有些浮躁，只有少部分同学能踏实去做。
- 4、这两个班的学生爱读书但却不会读，这一点需要去培养。

三、教材分析：

本册教材共分为六个单元，新人教版语文七年级下学期教材有所变动，设立了成长、爱国、名人、道德修养、科幻探险、动物与人六个单元主题，不仅对课文的篇目进行了小幅度的调整，同时将作文从综合性学习活动中独立出来，有了明确的要求。改变的篇目大多为原人教版语文科目，只是调整了存在顺序与位置，少部分科目为新添内容，阅读部分，从情感、态度、价值观和语言文字两个方面作了整合，并以整体感悟、品味语言、理清思路、把握意蕴、抓住要点、发表见解为阅读能力的实践环节，全面考虑、组织单元；综合性学习由原先的六个更改为三个，第二、四、六单元为三次规模比较大的综合性活动。每个综合性学习都提供了若干个活动，可以根据不同情况有所增删。这样，既有选择的余地，又有创造的机会，真正为建设开放而有活力的语文课程提供了可能。本册教材安排的作文教学仍以叙事、抒情类训练为主。放置于单元后，注重写作基础的培养，学生易于写出。

第一单元中选取了五篇与个人成长有关的文章，阅读要求品味人生，树立正确的人生观，走好人生路，学会面对人生路上的各种境况。理解叙事线索，继续深入了解掌握复杂的记叙文(多种角度的叙述、多种手法的运用、叙述中穿插议论、抒情等)。

第二单元的五篇课文都是歌颂祖国、抒发爱国激情的文章，阅读要求了解学校、家乡、祖国的历史，培养爱家乡、爱自然、爱普通人的情感。了解抒情方式，感受作者情怀。

第三单元中的文章写的是名人故事。阅读要求学习名人身上体现的精神，把握人物特点，选择自己学习的名人偶像。学习人物传记不同的写法：选择片断、表现人物不同侧面的横式结构和以人物发展成长为线索、选取典型事例的纵式结构。共同的是要写出个性。

第四单元中的文章尽可能广泛地涉及了文化生活的不同方面，阅读要求了解什么是文化，了解中外主要的几种文化艺术样式，增强文化艺术素养。快速捕捉阅读重点，对内容和表达有自己的心得。

第五单元主要反映的是人类对自然界勇敢的挑战，阅读要求激发学生科学探险的兴趣，培养学生不怕艰险、勇于探索的精神。快速阅读提取主要信息，对内容、表达有所思考。

第六单元也是以自然为主题的单元，集中选取了状写动物的文章，阅读要求热爱自然、珍惜动物，培养热爱生命、珍惜生命的意识。比较阅读，了解阅读方法，感受文章的细腻与生动。

这套教材的主要的特点，概括起来有以下几点：

- 1、构建具有时代特点和现代意识的教科书体系，关注情感与个性，关注自然与社会。
- 2、积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。
- 3、设计了比较完整的助学系统，促进学生德智体三方面的全面发展。

4、教材选的课文体裁、风格多样化，文质兼美，富有文化内涵和时代气息。

四、教学目标

1、掌握和运用知识能力的目标：掌握语文七年级下册所要识记的生字的字音、字型、字义。掌握朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。继续了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。培养良好的学习语文的习惯。养成阅读习惯，敢于提问，敢于发言。

2、过程与方法目标：掌握语文基础知识，提高听、说、读、写的能力，养成正确思维和运用语文工具的习惯；掌握常用的学习方法，培养学生独立自主的能力，以及在小组内合作探究的能力。积极倡导、促进学生主动发展的学习方式，注重联系生活的学习和探究式学习。与学生沟通，从而发挥学生的潜能，积极开发学生的创新能力及创新精神。

3、情感目标：培养学生良好的语文素养，指导学生理解课文中的主题含义和丰富的思想情感，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。努力开拓学生的视野，把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

五、教学措施：

1、在新学期里，我将进一步认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，真正确立语文教育的新理念，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

2、采取合适的教学策略，大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学；积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，开展各种活动增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础。

3、积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。在本期内我将注重引导学生自己完成学习过程，自己探索学习方法，联系学校和家庭生活，沟通平行学科；我们将注意留足空间，增加弹性，建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。为学生独立学习、自主学习、合作学习、创造性地学习创设必要的条件。

4、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。在读写训练中渗透思想教育，陶冶学生精神情操；阅读文学作品，注重情感体验，增加文化内涵，提高学生人文素质；指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情地朗读。

5、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，让学生读一读、写一写、说一说，通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通。课外阅读上，增强图书角的作用，让学生爱读书，会读书。

6、本学期习作教学的着眼点仍然要放在“抓好起步，打牢基础”上，因此，在教学中要充分发挥例文的示范作用，让学生直观形象地懂得该写什么和怎样写，对教学目标既不拔高，也不降低，鼓励学生自由表达和有创意地表达，说真话、实话、心里话，表达真情实感。重视读和写的有机结合，在阅读教学中引导学生进行语言积累，指导学生学习作者观察事物、分析事物、遣词造句、连段成篇的方法。要充分利用习作教材，解除束缚，让学生感于表达，乐于表达。在批改、

讲评学生的习作时，要充分发挥评价的激励作用，充分保护他们表达与交流的积极性。多创造一些学生作品交流的机会，让学生体验到成功的快乐。

7、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，精确班班通的使用，优化课程资源，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

8、注重过程性评价。全方位、多角度引导学生的语文学习。

六、教学总结及反思

在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习中的问题，要认真的加以分析，并且积极寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断进步。

七、教学进度

教学进度见教导处安排。

人教七下语文教学计划

一、学生基本情况分析

《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。经过上学期接触发现这年级的学生语文基础较差。一部分学生灵活一些，男女生的学习态度有很大差别。大多数女生勤奋，能积极主动地去学习，但男生的学习态度较差，不能积

极主动地去学，个别甚至不学。学生智力水平较低，理解能力，写作能力偏低。经过上学期的学习锻炼，突出的特点是：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣
- 4、课堂上有用于带头的好学生，课堂教学开展还行

存在的不足有：

- 1、学习语文的习惯养成差
- 2、学习比较盲目，目标性不强
- 3、学习的主动性、合作探究意识不强
- 4、基础参差不齐，两极分化严重
- 5、积累较少，阅读面不广。

因此这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养。

二、教材分析

课程标准语文实验教科书七年级下册，继续以语文与生活的联系为线索，按照人与自我、人与社会、人与自然三大板块组织单元。全册书六个单元，每个单元包括阅读和综合性学习、写作、口语交际两个部分。六个单元，依次安排了名人、

祖国、小人物、美德、景物、探险六个方面的内容。

三、教学目标

1. 情感目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

2. 知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

3. 能力目标：指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

4. 人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

四、教学措施：

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学质量。

深化教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、要注意教学方式的互动性，实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

3、要注意教学过程的活动性，教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，让学生读一读、写一写、说一说、画一画、唱一唱、演一演，做一做。通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

4、注意教学手段的多样性，更多的运用多种语文教学媒体，运用多媒体辅助教学，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

5、要注意教学组织形式的灵活性，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

6、强化写字教学，加强写字训练，让写字课贯穿学习的整个过程，成为学生良好的学习习惯。布置作业，把练字与语文字词积累联系起来。

7、注重对学生的评价。本期将精心设计单元测试卷，安排教师精心制卷，按中考卷形式，设置答题卷，并按时批改，以检测教师的实际教学效果。

五、教学进度表

第一周开学第一课（1）邓稼先（3）闻一多先生的说和做（2）

第二周 孙权劝学

第三周写作：写出人物的精神

第四周 黄河颂（3）最后一课（4）

第五周 土地的誓言（2）木兰诗（3）

第六周 综合性学习：天下国家

第七周阿长与《山海经》（3）老王（2）台阶（1）

第八周卖油翁（2）写作：抓住细节

第九周期中复习

第十周期中考试。

第十一周 评讲试卷（2）课外古诗词诵读（3）

第十二周叶圣陶先生二三事（2）驿路梨花（2）最苦与最乐（1）

第十三周短文两篇：陋室铭（2）爱莲说（2）综合性学习：敬老（1）

第十四周紫藤萝瀑布（2）一棵小桃树（1）外国诗两首（3）

第十五周古代诗歌五首（5）

第十六周伟大的悲剧（2）太空一日（2）带上她的眼睛（1）

第十七周河中石兽（2）综合性学习：我的语文生活

第十八周名著导读《海底两万里》（2）课外古诗词诵读（3）

第十九周 期末复习

第二十周 期末考试

人教版小学四年级教学计划篇三

一、学情分析：

本期要加强学生的美术课堂常规教育，利用美术欣赏和美术活动课等，培养学生对美术课的兴趣爱好。

四年级学生已经初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，能通过看看、画画、做做等方法表现，有一定的色彩基础，对美术也有着浓厚的兴趣，但还缺乏想象力和创造精神。

二、教学目的的任务：

- 1、通过美术教学，培养学生对美术的兴趣与爱好。
- 2、通过启发联想训练学生的创造性思维能力，培养良好的观察习惯和观察能力。
- 3、学习简单立体物的表现方法，学习色彩表现方法，进行和自己生活切近的设计与制作。
- 4、引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望。
- 5、培养学生观察能力、想象能力、形象思维能力等。培养学

生健康的审美情趣和良好的品德情操。

三、教材重点、难点：

1、学习有关美术的基本知识和基本技能。

2、培养学生的逻辑思维能力、空间能力、形象记忆、创造能力等。

3、引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望。

四、主要措施：

1、认真钻研教材，进一步领会新课标的精神，制定切实可行的的教学计划。

2、做好课前的各项准备活动。

3、拓展教学思路，做到以人为本，因材施教，因地制宜，以求达到最佳教学效果。

4、运用不同手段，激发学生学习美术的兴趣。

人教版小学四年级教学计划篇四

学生知识能力学习习惯分析：

四年级学生已经初步认识形、色与肌理等美术语言，学习使用各种工具，体验不同媒材的效果，能通过看看、画画、做做等方法表现，有一定的色彩基础，对美术也有着浓厚的兴趣，但还缺乏想象力和创造精神。

教学目的任务：

- 1、 通过启发联想训练学生的创造性思维能力，培养良好的观察习惯和观察能力。
- 2、 学习简单立体物的表现方法，学习色彩表现方法，进行和自己生活切近的设计与制作。
- 3、 引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望。

教学重点难点：

教学重点：引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感，激发学生美术表现和美术创造的欲望。

教学难点：学生逻辑思维能力的培养、空间想象能力的培养。

个人教研专题：

小组合作学习中学生学习习惯意识的培养。

完成任务的措施：

- 1、 认真钻研教材，进一步领会课标精神，制定切实可行的的教学计划。
- 2、 好课前的各项准备活动。
- 3、 拓展教学思路，做到以人为本，因材施教，因地制宜，以求达到最佳教学效果。

课时安排：

第一周： 参观和旅游

第二周： 游乐场 中外民居

第三周：粉印版画 生活用品

第四周：老房子

第五周：点、线、面

第六周：会变的花 会变的树

第七周：水墨游戏

第八周：剪纸(一、二)

第九周：十二生肖

第十周：纸卷造型

第十一周：近大远小

第十二周：退远的色彩和变化的笔触

第十三周：新老街道

第十四周：小设施 我设计的小设施

第十五周：我制作的小设施(一、二)

第十六周：摸物背形

第十七周：实物的联想(一、二、三)

第十八周：染纸

第十九周：书签 民间年画

第二十周：复习考试

人教版小学四年级教学计划篇五

四年级学生已经初步认识形、色与肌理等美术语言,学习使用各种工具,体验不同媒材的效果,能通过看看,画画,做做等方法表现,有一定的色彩基础,对美术也有着浓厚的兴趣,并具有较好的绘画基础和对各种材料综合运用能力,其中对绘画材料的运用能力较强.大部分学生能较好地表现平面形象,立体造型,并能大胆地发挥想象,作品内容丰富,富有生活情趣;有较高的创新意识和较好的心理品质.同时本学期要多向学生讲授更丰富的理论知识,引导学生对身边事物进行更多的感受和观察.

二,教材分析

本册教材采用散点式的结构,注重学生审美感受和视觉经验的培养,强调学生创新意识和实践能力的协调发展,以接近社会,贴近学生,学以致用为原则,选择符合四年级小学生身心特点的教学内容设计课题.全册共20课,内容涵盖造型表现,设计应用,欣赏评述,综合探索个学习领域,其中造型表现及设计应用占有较大的比重,欣赏评述大多随堂教学,均分配在各课中.

三,教学目标

(一)总学习目标

本册教学目标以《美术新课程标准》为依据,遵循美术教育的规律,顺应学生的身心发展特点,构建以促成美术素养的形成为核心,探究性美术实践活动为主线,人文性单元结构为基本特征的美术教材新体系.注重学生审美感受和视觉经验的培养,强调学生创新意识和实践能力的协调发展.在美术学习过程中,激发创造精神,发展美术实践能力,形成基本的美术素养,陶冶高尚的审美情操,完善人格.

(二)各学习领域目标

造型 表现:初步认识形,色,与机理等美术语言,学习使用各种工具,体验不同媒材的效果,通过看看,画画,做做等方法表现所见所闻,所想的事物,激发丰富的想象力与创造愿望.

设计 应用:学习对比与和谐,对称与均衡等组合原理,了解一些简易的创意和手工制作的方法,进行简单的设计和装饰,感受设计制作与其他美术活动的区别。

欣赏 评述;观赏自然和各种美术作品的形,色与质感,能用口头或书面语言的形式对欣赏对象进行描述,说出其特色,表达自己的感受.

综合 探索:采用造型游戏的方法,结合语文,音乐等课程内容,进行美术创作,表演和展示,并发表自己的创作意图.

四, 教学重点, 难点

1, 学习色彩的冷暖色彩知识, 体验色彩的表现力, 并能有目的地加以运用.

2, 表现生活中的有趣情境, 有意义的事和自己喜欢的人物, 表达自己的情感.

3, 引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感, 激发学生美术表现和美术创造的欲望.

教学难点:

1, 学生逻辑思维能力的培养, 空间想象能力的培养.

2, 欣赏情节性比较强的中外作品, 认识该美术作品的艺术特点

3, 用水粉, 水彩颜料表现周围的事物, 表达自己的兴趣与愿望.

五, 教学措施

1, 应将学习与生活经验紧密联系起来, 强调知识和技能在帮助学生美术生活方面的作用, 使学生在实际生活中领悟美术的独特价值.

2, 多种形式, 组织学生认识人的情感, 态度, 价值观的差异性, 人类社会的丰富性, 并在一种广泛的文化情境中, 认识美术的特征, 美术表现的多样性以及美术对社会生活的独特贡献. 同时, 培养学生对祖国优秀文化的热爱, 对世界多元文化教育的宽容和尊重.

3, 采用多种办法, 使学生思维的流畅性, 灵活性和独特性得以发展, 最大限度地开发学生的创造潜能, 并重视实践能力的培养, 使学生具有将创新意识转化为具体成果的能力. 通过综合学习和探究学习, 引导学生在具体情境中探究与发现, 找到不同知识之间的关联, 培养学生的创新意识与解决问题的能力.

4, 为丰富校园文化, 减轻紧张的课堂压力, 提高学习效率, 培养特长生, 继续开展艺术团的培训工作, 重点加强学生儿童画, 创作画的训练. 如本学期的科技节, 做好学生的选拔和对学生相应的辅导, 参赛工作.

5, 通过学习活动方式的多样化, 促进学生学习的兴趣和积极性. 为搞好我校的艺术特色, 加强校园艺术文化建设. 配合学校, 区开展的活动, 定期更换学校橱窗作品, 定期指导学生画艺术走廊等.

六、进度安排

全册20课, 每课一课时, 难以掌握的课程是适当安排两课时。

人教版小学四年级教学计划篇六

(1) 学情分析

本学期我任教四年级(114)班，共有学生65人。大多数学生对学习数学有一定的兴趣，并乐于参与数学学习活动。少数学生学习习惯不好，上课发言不积极。我本学期需要较多地关注同学们业已形成的基本技能，培养他们的创新意识，提高他们的创新能力。

(2) 教材分析

这册教材包括下面的内容：平移、旋转和轴对称；认识多位数；三位数乘两位数；用计算器计算；解决问题的策略；运算律；三角形、平行四边形和梯形；确定位置；整理与复习等。

本册教材主要特点：本册教材具有内容丰富、关注学生的已有经验与生活体验、体现知识的形成过程、鼓励算法多样化、改变学生的学习方式，体现开放性、灵活性的教学方法等特点。教材努力体现新的教学观念和学习观念，具有创新、实用、开放的特点。本教材既注意体现教育新理念，又注意继承传统的数学教育内涵，使我们的实验教材具有基础性、丰富性和发展性。

二、教学目标

1. 知识与技能方面

(1) 使学生联系已有的知识和经验，经历从具体问题中抽象数量关系，并探索算法和运算律的过程，掌握有关的计算方法和运算顺序，发现并初步理解一些简单的运算规律；初步认识自然数的一些特征；初步理解用字母表示数的意义和基本方法。

(2) 使学生经历探索一些常见平面图形的特征以及简单变换的过程，认识三角形、平行四边形和梯形及其特征，了解图形的对称和图形位置关系的简单变换。

2. 数学思考方面

(1) 在探索计算方法、发现运算规律的过程中，开展类比、猜想、归纳、验证等活动，发展合情推理能力。

(2) 在探索自然数的一些特征，学习用字母表示数的过程中，进行观察、比较、分析、综合，进一步发展抽象思维，增强符号感。

(3) 在探索平面图形的特征、对图形进行简单变换以及设计图案的过程中，进一步发展形象思维和空间观念。

3. 解决问题方面

(1) 能从现实情境中发现并提出一些简单的数学问题，并能运用所学的数学知识和方法解决问题，进一步发展应用意识。

(2) 能在解决问题的过程中，合理使用计算器进行计算，初步学会用画图策略整理和表达信息，探索解决问题的有效方法。

(3) 在解决问题的过程中，进一步积累解决问题的策略，体会解决问题策略的多样性，逐步增强对解决问题过程的反思意识。

4. 情感与态度方面

(1) 在探索和发现数学知识、规律的过程中，进一步获得成功的体验，产生对数学事实和数学内在联系的好奇心，树立学好数学的自信心。

(2) 在理解数学内容以及运用数学知识、方法解决简单实际问题的过程中，进一步体验数学与生活的密切联系，感受数学的价值与作用。

(3) 能努力克服数学学习中遇到的困难；热心参与数学问题的

讨论;发现错误能主动改正。

(4)能主动、认真地阅读一些数学背景资料，感受数学在社会发展中的作用，进一步形成对数学的积极情感。

人教版小学四年级教学计划篇七

走进课文

一、风景特点篇

1、桂林山水--奇秀险、静清绿

2、双龙洞--雄伟、惊险、神奇

3、七月的天山--奇妙无比、引人入胜

4、大海--波澜壮阔

5、西湖--水平如镜

6、泰山--峰峦雄伟

7、香山--红叶似火

8、荷兰--水之国，花之国，牧场之国

9、乡村生活--自然和谐、充满诗意、无拘无束

10、乡下风景--独特迷人、优美恬静

11、桂林山水甲天下--桂林的山水天下第一甲：第一

12、、舟行碧波上，人在画中游--小船在碧波荡漾的湖面上行驶,人好像在画卷中游览观赏一样。

二、人物特点篇

- 1、父亲（中彩那天）--诚实，讲信用
- 2、父亲（万年牢）--认真、实在、正直
- 3、哈默--自爱自尊自强、有骨气
- 4、小夜莺--机智勇敢、热爱祖国
- 5、雨来--机智勇敢、热爱祖国、游泳本领高
- 6、一个中国孩子--热爱和平、憎恨战争
- 7、盲童安静--热爱生活、珍惜生命
- 8、琳达一家--一心为他人着想，乐于助人
- 9、乡下人家--热爱生活，勤劳朴实
- 10、伽利略--执着追求真理，相信科学、不迷信权威
- 11、罗丹--做事全神贯注、一丝不苟、执著追求
- 12、聋哑青年--做事勤奋专注、画技高超
- 13、父亲（父亲的菜园）--勤劳执著、认准目标、坚持不懈
- 14、纪昌--虚心好学、勤学苦练
- 15、飞卫--堪称名师
- 16、扁鹊--医术高超
- 17、蔡桓公--固执己见、自以为是、讳疾忌医

18、文成公主--聪明又漂亮

19、普罗米修斯--不畏强权，为民造福、不惜牺牲自己的生命

20、宙斯--心狠手辣、冷酷无情

21、渔夫--从容、镇定、聪明

22、魔鬼--凶狠狡猾而又愚蠢

五、单元心得体会

1、学习了第1单元，我感受到了祖国的风景是那么的奇妙无比，引人入胜。

2、学习了第2单元，我懂得了做人要做一个诚实讲信用的人。

3、学习了第3单元，我感受到了只要你细心观察、用心思考，就会有所发现。

4、学习了第4单元，我体会到了我们要热爱和平、维护和平、制止战争。

5、学习了第5单元，我体会到了我们要热爱生活，珍惜生命，让有限的生命体现出无限的价值。

6、学习了第6单元，我体会到了乡村的风光是如此的独特迷人、自然和谐啊！

7、学习了第7单元，我体会到了无论学习或是做事，都应该认准目标，执著追求。

8、学习了第8单元，我从这些故事当中体会到了做事、做人的道理，领略故事是多么的引人入胜啊！

六、课文心得体会

1、学习了《桂林山水》，我感受到了桂林的山是多么的奇秀险，桂林的水是多么的静清绿啊！

2、学习了《记金华双龙洞》，我感受到了双龙洞是多么雄伟、惊险、神奇啊！

3、学习了《七月的天山》，我感受到了七月的天山是多么的奇妙无比，引人入胜啊！

4、《中彩那天》告诉我们，人生最重要的是诚实，讲信用，这是比物质财富更加珍贵的财富。

5、学习了《万年牢》，我感受到了无论做什么事都要讲究认真，讲究实在。

6、学习了《尊严》，我感受到了做人要做一个自爱自强自尊的人。或要用自己的劳动去维护个人的尊严。

7、学习了《将心比心》，我明白了善待别人就是善待自己。或遇事要将心比心，多为别人着想。

8、《自然之道》让我们懂得，如果不按照自然规律办事，往往会产生与我们的愿望相反的结果。

9、学习了《黄河是怎样变化的》，我明白了要保护环境，增强环保意识，否则，就会受到大自然的惩罚。

10、学习了《“打扫”森林》，我明白了要保护大自然的生态平衡，提高环保意识，爱护环境。

11、学习了《人类的老师》，我明白了只要我们细心观察，用心思考，才会有所收获。

12、学习了《夜莺的歌声》，我明白了面对敌人时，我们要镇定自如，机智勇敢。

13、学习了《小英雄雨来》，我知道了雨来是一个机智勇敢，热爱祖国的人。

14、学习了《一个中国孩子的呼声》，我明白了要热爱和平，维护和平，不要战争。

15、学习了《和我们一样享受春天》，我明白了我们要憎恨战争，维护和平，捍卫和平。

16、《触摸春天》，告诉我们：谁都有热爱生活的权利，谁都可以创造一个属于自己的缤纷世界。

17、《永生的眼睛》，启示我们：以自己的爱心给他人带来幸福，生命才更有意义。

18、《生命生命》，教育我们：要珍惜生命，让有限的生命，体现出无限的价值。

19、《花的勇气》，激励我们：在人生的道路上，阴风冷雨并不可怕，要以无所畏惧的勇气面对一切艰难险阻。

20、学习了《乡下人家》，我感受到了乡下人家的田园生活真让人向往。

21、学习了《牧场之国》，荷兰的景色真让人着迷啊！

22、学习了《古诗词三首》，古人描写的乡村生活多么富有情趣啊！

23、学习了《两个铁球同时着地》，让我明白了对权威要尊重，但不应该盲从，我们有疑问应该反复求证，实践才是检验真理的唯一标准。

24、学习了《全神贯注》，告诉我们学习或是做事要有执著追求的精神和全神贯注的工作态度以及一丝不苟的工作作风。

25、学习了《鱼游到了纸上》，让我明白了做事要勤奋专注、一丝不苟的道理。

26、《纪昌学射》，寓意是：无论学什么技艺，都要从学习这门技艺的基本功入手，要打好扎实的基础。

27、《扁鹊治病》，寓意是：我们要防微杜渐，不要讳疾忌医，要善于听从别人正确的意见，否则后果不堪设想。

28、学习了《文成公主进藏》，我感受到了文成公主进藏故事的美妙与神奇。

29、《渔夫的故事》告诉我们，拥有智慧的人，才是真正强大的，不可战胜的。

[人教版四年级下册语文复习资料教学计划(人教版四年级下册)]

人教版小学四年级教学计划篇八

1创设生活情景，提高学生解决问题的能力。

数学教材中的问题多是经过简单化或数学化了的问题，为了使学生的了解数学的思考方法，提高学生分析问题、解决问题的能力，教师必须善于发现和挖掘生活中的一些具有发散性和趣味性的问题。

2结合生活实际，合理组织教材，提高学生用数学思想来看待实际问题的能力。

数学教育是要学生获得作为一个公民所必须的基本数学知识

和技能，为学生终身可持续发展打好基础，必须开放小教室，把生活中的鲜活题材引入学习数学的大课堂。因此，教师在教学中要联系生活实际，吸收并引进与现代生活，科技等密切相关的具有时代性、地方性的数学信息资料来处理教材，整理教材，重组教材内容。

3注重实践活动，培养学生发现数学问题的能力。

为了在学生学习数学知识的同时，初步接触和逐渐掌握数思想，不断增强数学意识，就必须在数学教学过程中加强实践活动，使学生有更多的机会接触生活和生产实践中的数学问题，认识现实中的问题和数学问题之间的联系与区别。

4重视过程，激励参与

数学教学要反对“重结果，轻过程”的弊病。现代教学要求我们在传授知识的同时要培养学生的能力，而能力的形成必须依赖于教学过程，特别是看学生有无积极地参与解决问题的全过程。教师不能代替学生去解决问题，也不该经常以优秀学生的理解来代替绝大多数学生的学习过程。

5承认差异，注意教法，面向全体。

教学不能无视差异，搞一刀切。差异是客观存在的事实，只能逐步缩小。我们要承认学生的不同层次，并针对差异提出不同的要求。在课堂教学中，要面向全体学生，力求调动全体学生的学习积极性。特别要注意照顾中差生，使中差生能参与课堂的学习过程，课堂练习时，要注意对中差生辅导。对优秀生也要注意发挥他们的才能设计一些“聪明题”、“多练题”让他们更好地发展。教师要认真钻研教材，在备课时紧密结合学生的实际，恰当地选择教学的方法，设计好每一个教学环节。

6善用评价语言，激励学生主动发展

以热切的激励，发挥学生的激励功能，在课堂上一方面要对优秀反馈信息的激励，另一方面是对回答不够准确的学生的激励。以明确的导向，发挥评价的诊断功能。教师在课堂上要树立正确的评价观，巧用、善用主人语言，理解尊重学生，才能让课堂焕发出生命活力。

人教版小学四年级教学计划篇九

1. 可以提高完成预期目标的可能性。
2. 可以使目标更加的明确。
3. 如果是团队的话，可以使下属能够更加了解的目标。
4. 可以减少不可预见的阻碍和危机产生的可能性。
5. 当我们在制定计划的过程呢，能够让我们目标的设定更加符合实际的情况。
6. 能够帮助我们更加轻松地去处理一些突发的事件和问题，减少突发情况的发生。
7. 可以让我们的工作更加有效率，
8. 让团队成员能够更好地配合。
9. 能够很好地客观地去评估我们的工作的结果。

让学生学习应用植树问题的思想方法解决一些简单的实际问题,培养学生观察,分析及推理的能力,培养他们探索数学问题的兴趣和发现,欣赏数学美的意识. 这里给大家分享一些关于人教版四年级下册数学教学计划10篇，供大家参考。