

最新小苏打和白醋的变化课后反思 物态变化教学反思(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

小苏打和白醋的变化课后反思篇一

12月7日下午第一节课在楚都中学综合电教室举行的荆州区“课内比教学”全区教师教学比武活动中，我讲了一节《物态变化》复习课，整节课还算顺利完成，但是经过区教研员秦清德老师、评委张连杰老师，以及众多经验丰富的老师的点评也发现了很多不足，并且有了很多收获。

《物态变化》这一章的知识，作为教师，我已向学生传授了多年，虽然每年的学生不同，知识的掌握也有差异，但近期总是感觉到一成不变的教学方法和教学思路可能适合一批学生，但对另一批学生却不一定有好的效果。教育的整体观念在改变，学生的思维、认识、学习方法、习惯也有所不同，这就要求我在教学中进行深深的思考。有时课堂教学中自己的思维习惯、方式不一定适合学生的思维习惯，某种程度上可能还限制了学生的思维发展，如果不进行思考，可能意识不到问题的存在。而此次参加全区“课内比教学”教学比武活动，使自己能够在原有的教学基础上进一步思考教学如何才能适应不同的学生，提高自己的教学能力。

优秀教师多探讨、多学习。

对本节课的引入我没有设计太多的花样，也没有提出新颖的问题，而是采用直接引入。在这一点上我认为还需要改进，

可以用多媒体展示一组自然界中与物态变化有关的图片，这样可以吸引学生的注意，也能迅速进入课题。

在知识复习上的我把课堂复习共分了三个模块，基础知识复习，重难点知识解析，课堂小结。我先是把第四章的基础知识以学案的方式呈现给学生，并让学生以小组竞赛采用必答的方式来回答，并给每个答对的小组加分。本环节由于都是课本上的基础知识，对学生而言是较为容易的，教学效果也如我预期设计的，学生较为顺利的完成了每个小组的三道必答题。

接着分别复习了本章的重难点知识点，并且每一部分都穿插了例题讲解。在这个部分主要由老师引导学生复习，重点回顾了二个实验探究、六种物态变化、三个区别与联系和三个物态变化的条件。整个复习采用教师引导、学生抢答、典例解析来进行，应该来说还比较顺利，而且通过例题4对学生进行了节约用水的情感态度与价值观的教育。但由于是在教室，投影用的是小电视机而不是投影银幕，对学生的视觉的较大的影响，靠近后面和第四小组的学生看不清楚投影，所以对部分学生的参与产生了一定的影响，与预期设想的效果与一定的距离。今后在学生的参与面上要注意，不能总是几个学生在抢答，而忽视了大部分的学生。

最后对本节课作了小结，与学生再次回顾了本章的主要知识。
本

来设计的对学生竞赛的成绩作总结与表扬的，但由于投影的效果耽误了一点时间而导致时间上不够，最后漏掉了这个过程，使整个竞赛如同评委所说的有点龙头蛇尾。这说明我在今后还要多多锻炼，对课堂上可能出现的意外情况预设不够，对突发的事件的处理能力还需加强。

通过对整节课的思考，我

一、课堂结构要合理，问题配置要适当。在课堂教学中，讲授的时间需要合理安排，应以问题来引导学生，让学生多思维、多讨论、多实验，自主的总结问题，掌握问题，教师应起到引导作用。

二、学生活动要组织有序、课堂纪律要严格规范，培养学生良好的学习习惯。有些学生学习缺乏兴趣，不愿思考问题；有些学生不愿有解决问题的习惯，但缺乏耐性，有时要偷懒，容易知识断节；又有些学生既有好的学习习惯，又有探求知识的渴望。因此在课堂教学中要考虑全面学生的活动，或督促、或警示、或激励、或表扬，使他们遵守纪律，思维有序，也有助于提高学生的成绩。

三、要做学生的良师益友。教学中常常伴随着与学生的情感交流，学生还处在不定性的年代，喜欢新鲜的事物，而有时又没有正确的认识，常常是看到别人做什么，他就做什么，有模仿的意愿。而对不认可的事情又有着逆反的心理。因此和学生的情感交流可以起到潜移默化的影响作用，也能进一步激发学生的学习兴趣。

生活实际。学生有生活经验，有了理论基础以后，愿意解决实际问题，而实际问题又有助于理论知识的理解。在课堂中应引导：学生提问、学生回答、学生讲解、学生结论。引入竞争机制、奖励机制，也有助于学生知识的掌握。

五、加强教学基本功，提高自身教学素质。在教学中自己还有很多缺点存在，教学形式还不完善，要不断学习，克服问题。板书形式、语言艺术、教学仪态、思维结构要在今后的工作中再一步提高。既完善自己，又要做好学生的表率。

六、深入探究教材，扩展知识。新课程教材是一个框架、一个参考、一个标准，课堂容量不够，照本宣科，既解决不了教学任务，又不利于学生知识的掌握，还会影响尖子生对知识殿堂的探索。要给学生一碗水，自己就要有活泉水。因此

探究知识、深入学习显得尤为迫切、要在教学活动中和学生一起探求、教学相长，也将对自身的教学工作起到重要的作用。

当然，细细回顾起来，要思考的问题很多，要探讨的问题也很多，要完善的问题更多，一时不能以言表，仅以肤浅认识谈谈自我教学的想法，还望领导和同事们给以帮助。我会以一个教师的责任做好本职工作。

小苏打和白醋的变化课后反思篇二

1. 结合具体目标，体会生活中存在着大量互相依存的变量。
2. 在具体情境中，尝试用自己的语言描述两个变量之间的关系。

教学重点：结合具体目标，体会生活中存在着大量互相依存的变量。

教学难点：在具体情境中，尝试用自己的语言描述两个变量之间的关系。

要使学生从常量的世界进入变量的世界，开始接触一种新的思维方式。为了有助于学生对函数思想的理解，应使他们对函数的多种表示——数值表示（表格）、图像表示、解析表示（关系式），有丰富的经历。因此，本课时在呈现具体情境中变量之间的关系时，分别运用了表格表示、图像表示、关系式表示的方法。在后面正比例、反比例的学习中，也十分重视三种方式的结合。

让学生根据问题：

- 1、图中所反映的两个变化的量是哪两个？

2、横轴表示什么？纵轴表示什么？

3、一天中，骆驼的体温最高是多少？最低是多少？

4、一天中，在什么时间范围内骆驼的体温在上升？在什么时间范围内骆驼的体温在下降？

6、骆驼的体温有什么变化的规律吗？你又能用什么方式表示这两个量的关系呢？来寻找、组织、归纳得出两个相关联的量之间的变化规律。

小苏打和白醋的变化课后反思篇三

一、教学内容反思：

八年级第四章《物态变化》是初中物理的重点基础知识。新课程不再强调对物态变化过程及其规律的掌握，而是要通过对物态变化的认识，能较深刻地了解自然界的雨、雪、雾、霜等现象。

本节课通过目标教学的方式来调动学生思维的积极性，勾起学生的回忆，让学生主动的去总

结物态变化的特点和规律，理清知识线索，形成知识结构；给学生更为开放的空间，让他们去回忆、去讨论、去总结、去联系生活、去应用，使学生在轻松和谐平等交流的课堂气氛中掌握知识，提高能力。

二、教学后的反思：

1、通过目标教学使目的性明确，教学网络清楚，今后一定多用这种方法。

2、语言不够精练，不必要的.重复还有好多，唯恐学生没有

听清、没有学会的心理过重，以后应当控制语速和轻重音，用语速的快慢节奏和声音的轻重来突出重点比用快速的重复两遍效果要好得多。

3、提出的问题不够明确，今后需要在此有所加强。

4、提问学生时重点放在目标生，所以课堂气氛对于优秀生不显得活跃。

5、提问学生时重点放在目标生，可以随时知道他们学到了什么程度，所以后进生的积极性被提高，其中一学生尤为突出，在后面的学习中，他上课从从来不听到主动记笔记，下课问老师问题，也带动了一批人，为初三的复习创建了良好的氛围。

6、备课时要紧系《教学大纲》，分清各个环节的教学目标，使教学有针对性；熟读近三年吉林省中考题，使自己心中有题型，重点考点以什么形式再现；教学要分层次备好学生。

7、表扬学生讲求艺术，不盲目，不去打击学生的积极性。

总的来说，本节课能够顺利的完成教学任务，清晰掌握学生的目标学习情况，为以后的教学打下基础，查漏补缺。

小苏打和白醋的变化课后反思篇四

我们生活在一个变化的世界中，生活中存在大量互相依赖的量。从数学的角度研究变量和变量之间的关系，将有助于人们更好地认识现实世界、预测未来。同时，研究现实世界中的变化规律，也使学生从常量的世界进入了变量的世界，开始接触一种新的思维方式。我们知道函数是研究现实世界变量之间关系的一个重要模型，对它的学习一直是中学阶段数学学习的重要内容。而国际数学课题发展的趋势表明，对变量之间关系的探索描述应该从小学阶段非正式地开始。

教材从孩子们最熟悉的年龄与身高入手，年龄与身高是两个变化的量，即使变量，通过三个孩子们感兴趣的的日常生活的问题，简单了认识了变化的量，为以后的正比例的学习打下了良好的基础。

小苏打和白醋的变化课后反思篇五

在进行《物态变化》的复习课中，我尝试采用了小组合学的方式进行授课。这节课学生的活动量、学生学习的主动性远远超过了传统的课堂教学。

我认为这节课突破了传统的课堂教学模式，它在以下几个方面赋予了课堂教学新的意义。

1. 在本节课中，学生的自主复习、自主探究、研讨、合作等学习活动贯穿于整个课堂活动中，课堂的时间尽最大可能还给了学生，强调了学生的学习体验和学习过程。学生由被动的接受知识转变为知识的主动构建者，成为课堂的主体。老师真正地当起了课堂教学的组织、指导、帮助、促进者的角色。在这节课中，学生完全有能力通过小组讨论，利用集体的智慧，在教师的帮助下，自主地完成对教学内容的学习。积极、主动的学习情感使学生学会了如何学习，为学生今后步入社会打下坚实的基础，使学生终生受益，这也正是我们课程改革的一个非常重要的目标。

2. 在课堂教学中，让学生走上讲台为大家讲课，学生得到更多的锻炼机会，而这位学生所在的小组为了上好这节课，课前预习时必定要查阅大量的资料，可能比老师还要多，而且在选择上会更贴近学生的需要，使学生更愿意听。学生的创新能力和主观能动性得到了最大限度的发挥。

在本节课中我认为在小组合学中还存在一些需要改进的地方：

1. 其他小组在听讲过程中如果有不懂的应该随时可以对质，

如果汇报的小组没法回答，老师再给予澄清。真正能做到“学生会的老师一定不讲，老师讲的一定是学生最想听的”。坐在下面听讲的学生更是希望能评价上面讲课的同学，在讲课的同学讲完后，同学们对其进行评价，在评价的过程中就不知不觉地进行了复习和总结，从而能保证物理课的持久吸引力与高效率。而我们的课堂在这方面做的还不够，还需要继续努力。

2. 在进行复习中还存在课堂容量较小的问题。

我们在不断的进行探索，相信在我们不断的`努力下，学生的成绩和能力定会有所提高。

反思二：物态变化教学反思

物态变化是传统物理教学内容，也是初中物理的重点基础知识。但新课程跟原有课程的很大的不同：一是不再强调对物态变化过程及其规律的掌握，而是要通过对物态变化的认识，能较深刻地了解自然界的雨、雪、雾、霜等现象。二是重在培养学生与自然和谐相处的“和谐发展观”，形成自觉节约用水、宣传节约用水的好习惯。教师在教学中，要清醒地认识新旧课程的不同，在教学活动中注重对学生（1）热爱自然，理论联系实际的风气；（2）爱护自然，保护自然；（3）善于应用科学知识来解决节约用水问题等一系列价值观的培养。在教学过程中，通过温度-时间图象引导学生善于利用图象法这一直观、有效的数学工具对数据进行处理复杂的物理问题。学会利用图象对图像本身所表达的信息推理分析，形成科学结论。

反思三：物态变化教学反思

更有效率，也就是让学生怎样更积极地参与到教学中来，把基本知识与技能，重点与考点更好的掌握。还有我该采用什么样的教学方法以调动学生上复习课的积极性。

课后反思：在这节复习课感觉效果还可以，既调动了学生的积极性，又让学生主动参与到教学中来，使学生的知识的掌握上了一个台阶。学生不仅能利用所学知识解决生活中的实际问题，还能根据所学，提出一些新问题，例如，空调冰箱的制冷问题，阴霾的天气是怎么一回事等等。达到了预期的效果，特别是有针对性的问答环节，和不可或缺的课前准备，及时的课堂练习，效果都出乎我的预料。当然也还有一些不尽人意的地方，需要以后改进。

反思四：物态变化教学反思

在《物态变化》教学中，除了正常的教学内容如：温度的定义、单位、测量方法；物态变化的六种形式和相关知识及应用外，学生在学习过程中还常会问到和这章学习内容相关的问题：华氏温度的规定？它和摄氏温度有什么关系？冰箱中提到的R134a是什么？冰雹是怎么形成的？阴霾天气指的是什么天气？这些问题如教师事先不搞清楚，就可能被学生问倒。下面就这几个问题做简单的解答：