

2023年小班美术欣赏向日葵 小班美术活动教案(实用8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小班美术欣赏向日葵篇一

活动目标：

- 1、通过欣赏故事，引导幼儿初步了解手型拓印的绘画方法，激发幼儿参与美术活动的兴趣。
- 2、积极参与讨论活动并能注意倾听别人讲话，掌握手型拓印白鹅和青蛙的方法。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

故事范图、绘画纸、墨汁海绵、水彩笔、擦手布、步骤图。

活动过程：

- 1、故事引入，激发幼儿参与活动的兴趣。

2、讨论：故事里的动物是怎样变出来的？

(重点了解手型拓印白鹅、青蛙的方法)

3、幼儿尝试自己动手变出故事里的动物。

鼓励幼儿在掌握了手型拓印的方法之后，丰富自己的画面内容。

4、请幼儿和客人老师一起分享自己的作品。

活动反思：

在执教的过程中如果我能更好地把握教学的节奏，使各个环节衔接得更紧凑一点，那样将会有更多的时间留给孩子，发挥想象力进行创编，相信孩子的思维会更活跃，他们的表达能力和创造力会有更进一步的提高。

小班美术欣赏向日葵篇二

1. 用圆和椭圆画出小鸡的基本形态。

2. 学习画小鸡的简单动态，低头，回头，转背等。

3. 体验美术活动的乐趣。

幼儿彩绘用具若干、范例、小鸡木偶、动态小鸡视频

一、出示小鸡木偶，激发兴趣

1. 师：“叽叽叽！看，谁来了？(出示木偶小鸡)，噢，是小鸡来了，你来干什么呀？”“今天是我的生日，我来照几张照片作个纪念。”

2. 播放小鸡视频，引导幼儿观察动态的小鸡。

二、老师讲解示范

1. 出示范例

师：这是老师给小鸡拍的照片，请你看看小鸡在干什么？你们想给小鸡拍照吗？

2. 老师讲解示范画小鸡

师：先在纸上画一个椭圆，这是小鸡的身体，然后在身体上面画一个较小的圆作为小鸡的头，最后画上圆圆的眼睛，尖尖的嘴巴和脚。

3. 重点示范讲解小鸡在不同动态下头、嘴的方向变化。

三、幼儿作画

1. 鼓励幼儿正确使用彩绘工具，大胆动手画小鸡。

2. 提醒幼儿画出小鸡在不同动态下头、嘴的方向变化。

四、展示评价

1. 展示幼儿作品，请幼儿说说自己画的小鸡在干什么？

2. 老师小结并表扬大胆画出不同动态的小鸡的幼儿。

小班美术欣赏向日葵篇三

内容与指导：

1. 了解煎荷包蛋的过程，培养幼儿的观察力。

2. 能胆作画，掌握从里向外涂色的技能。
3. 培养幼儿对美术活动的兴趣，体验成功的喜悦。

活动准备：

1. 幼儿人手一只纸制碟子。
2. 油画棒若干
3. 电炉、煎锅、鸡蛋

活动过程：

(一)煎荷包蛋，引导幼儿了解煎荷包蛋的过程。

- 1、出示操作工具及鸡蛋，激发幼儿活动兴趣。
- 2、教师操作煎荷包蛋，提醒幼儿观察蛋黄、蛋清的变化。

(二)幼儿学习画荷包蛋。

1、教师出示范画，引导幼儿观察教师范画，学习从里面向外画荷包蛋的方法。

2、提出作画要求：

a□涂色时要从里向外着色。

b□涂色时注意，不要超出轮廓线。

c□空隙的地方要补涂上颜色。

3、幼儿作画，教师重点指导幼儿从里向外画荷包蛋。

(三) 作品欣赏

1. 引导幼儿互相欣赏，交流作品体验成功的喜悦。
2. 在音乐伴奏下，让幼儿把画好的荷包蛋送给爸爸妈妈。

小班美术欣赏向日葵篇四

1. 引导幼儿复习认识红、黄、蓝、绿四种颜色，感受色彩的美；
2. 巩固涂色的方法，使幼儿能运用恰当的颜色涂染；
3. 培养幼儿涂色的兴趣，使幼儿养成作业认真细致的好习惯。
4. 培养幼儿初步的创造能力。
5. 体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

活动准备

1. 颜色标志牌(红、黄、蓝、绿)若干，未涂色的小花图片若干，油画棒若干。
2. 请班的小朋友准备花姐姐的情境表演。
3. 活动背景图《春天》
4. 教师头饰、花姐姐头饰、裙子各一件，录音机、磁带。

活动过程

一、开始部分

教师带头饰扮色彩妈妈，邀请幼儿做颜色宝宝，激起幼儿参与活动的兴趣。

(妈妈和宝宝的角色使幼儿感到亲切，以游戏的方法导入使幼儿参与活动的兴趣立刻被调动起来。)

二、基本部分

1. 复习认识四种颜色。

(1) 请幼儿带上颜色标志牌，相互观察，并说一说自己是x色宝宝。

(颜色标牌助幼儿很快进入角色，幼儿在相互观察和讲述中分享经验，增进了彼此间的相互学习，教师则可从旁观察幼儿对颜色的认知情况。)

(2) 玩游戏《妈妈宝宝抱一抱》，巩固对四种颜色的认识。玩法：教师唱“x色宝宝你在哪里？”戴相应颜色标志牌的幼儿边唱“我在这里，我在这里，妈妈抱一抱，边走向教师和教师互相抱一抱。

(和妈妈一起游戏总是非常愉快的，抱一抱的动作既满足了小班幼儿的心理需要，又助其明瓢种颜色的名称。)

(3) 请幼儿找一找背景图中什么东西和自己的颜色是一样的。

(背景图为幼儿创设了一个良好的隐性教育环境，引导幼儿的思维由单一的颜色扩展到五彩的自然当中，并为下一环节做好铺垫。)

(4) 引导幼儿说一说生活中哪些东西是红(黄、蓝、绿)色的，感知色彩的美。

(从观察颜色、找相同的颜色到讲述生活中各种物品的颜色，逐步深入，加深幼儿对红、黄、蓝、绿四种颜色的认识。在讨论中幼儿的思维得到扩展，在感知生活中的色彩美的同时，也提高口语表达能力。)

2. 涂色活动。巩固涂色的方法，进一步引导幼儿感知色彩的美。

(1) 花姐姐以忧愁的样子出现在小朋友的面前。(花姐姐的裙子上贴有许多未涂色的小花。)

(2) 引导幼儿用涂色的方法助花姐姐给小花穿上漂亮的衣服。幼儿自选一朵小花做涂色练习，教师提示幼儿涂色时应注意的事项：选用恰当的颜色涂染；涂色要均匀、涂满、干净；涂色时，左右或上下摆涂。

(3) 放轻音乐，幼儿涂色，教师巡回指导。

(小客人花姐姐的出现将活动自然地引入第二环节；请小朋友忙这一情节，在激发幼儿同情心的同时也有助于使幼儿养成助人为乐的良好品质。)

3、装扮花姐姐的裙子，引导幼儿欣赏五颜六色的花。师幼共同评价，引导幼儿进一步感受色彩的美，体验创造的快乐。

(对花姐姐的裙子前后不同的比较，使幼儿直接感受色彩的美。而变漂亮的花姐姐对小朋友的感谢，在让幼儿感受到了成功的喜悦的同时，也增强了其自信心、提高其对艺术活动的兴趣。)

三、结束部分

1. 花姐姐和小朋友共同表演(小花)。

2. 幼儿和花姐姐一同外出游戏。

活动结束：（在恢的歌声中愉快地结束此次活动。）

活动思考：

1. 目标的设计：孩子年龄较小，我把把重点一方面放在认识红黄蓝三色上，另一方面感知色彩的变化，培养动手能力、观察能力上，提高对科学探索的兴趣。

2. 准备环节：我把瓶宝宝设计成一个娃娃的形象，并设计了颜色贴，一方面增进幼儿的兴趣，为瓶宝宝粘贴鼻子嘴巴，另一方面起到一个记录的作用，提醒幼儿两次分别使用了什么颜色。

在结束环节我没有设计橙色、紫色、绿色的“家”，因为通过试讲，我发现幼儿变出的颜色不一定很明确，导致送娃娃回家这一环节很迷惑。所以只要求幼儿把瓶宝宝送回去就可以了。

3. 活动组织：我针对小班幼儿的年龄特点，尽量创造一种神秘的氛围，让幼儿的注意力始终跟随着教师，始终保持着浓厚的兴趣，注重师幼互动，让每一个孩子都动起来，都主动愉快地参与到活动当中来，特别是颜色贴得使用非常成功，锻炼了幼儿粘贴技能，记录了他们的操作过程。在讲述环节中，那么小的孩子都能很明确的讲述出自己两次使用的颜色，变出了什么样的颜色，这都得益于颜色贴的使用。同时在整个环节中渗透常规教育，但都力求自然地融合到情境之中。

不足之处：

复的提醒督促，言语组织不简练。

小班美术欣赏向日葵篇五

活动目标：

- 1、欣赏米罗作品，感受面积的给人带来的热烈的感觉。
- 2、运用已有经验、联想和涂鸦方法表达自己对画面的理解和感受。
- 3、用舒适的方法握笔，享受胆涂色的快乐。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

挂图、幼儿人手一份范画、油画棒

活动过程：

一、教师和幼儿一起欣赏米罗作品。

- 1、小朋友们，看图片上是什么呢?(太阳)是什么颜色的呢?
- 2、太阳是什么形状的呢?(圆形)像什么呢?(球)
- 3、画上什么颜色最多最呢?
- 4、看到这么多你们的心里有什么感觉呢?太阳照在身上有什么感觉呢?(引导幼儿说出暖暖的)
- 5、什么颜色的太阳看上去热热的呢?为什么?(，因为的太阳照在身上暖暖的。)

教师总结：哦！我们看到的太阳是圆圆地红红的，照在身上热热的，并且在线条和光芒的衬托下，就像在跳舞一样。你们知道这幅画是谁画的吗？(……)这幅画是外国的一个叫西班牙的国家，一个著名的画家米罗画的，他的画是很抽象的富有想象力的。

二、一起讨论绘画的方法。

1、太阳是什么形状的呢？的太阳是什么颜色的呢？

2、太阳旁边有什么呢？

3、小朋友们，画家米罗他是很有想象力的哦！他画出来的太阳会跳舞，看！赵老师小朋友准备了画画的材料，请我们小朋友动动脑筋，来画一画你心目中的太阳。

4、幼儿创作，鼓励幼儿尝试用小不同的笔和热烈的颜色涂鸦。

三、活动结束。

与幼儿一起来欣赏自己的画。

小班美术欣赏向日葵篇六

活动目标：

1、尝试胆使用颜料进行手指点画。

2、鼓励幼儿在活动中养成良好的行为习惯，并能获得愉悦的情感。

活动准备：

1. 课件《好吃的葡萄》。

2. 操作画纸、紫色颜料(吸附在海绵上)、擦手的毛巾。

活动过程：

一、猜一猜：葡萄

教师出谜面，请幼儿猜谜。教师播放课件【谜语葡萄】。

二、观察葡萄，引起兴趣。

1. 教师向幼儿出示葡萄图片，介绍葡萄，观察葡萄外形特征。

2. 提问：你喜欢吃葡萄吗？它是什么味道的？（葡萄是酸酸甜甜的）请幼儿回忆并简单描述葡萄的外形特征。（葡萄宝宝有紫有绿，圆圆的，一颗一颗紧紧地挤在一起。）

三、教师示范手指作画。

伸出食指哥哥，亲亲颜料宝宝，点个葡萄娃娃。（教师用食指蘸紫色由下向上竖按葡萄，直至连接到画纸上的葡萄藤。）

四、交待作画要求，幼儿操作。

1、一颗颗葡萄要紧紧地靠在一起，一直点画到葡萄叶下面

2、作画前先长袖变短袖，不要让颜料粘在自己和别人的身上。

3、注意桌面的清洁。

五、展示幼儿作品，引导评价。

活动思考：

《纲要》中指出：“幼儿是教育活动的积极参与者而非被动接受者，活动内容必须与幼儿兴趣、需要及接受能力相吻合，

因此，正确掌握幼儿年龄阶段目标和幼儿近期发展情况，是每位教师设计和组织活动的必要前提，避免仅仅重视表现技能或艺术活动的结果，而忽视幼儿在活动中的情感体验和态度倾向。教师的作用主要在于激发幼儿感受美、表现美的情绪，丰富他们的审美经验，使之体验自由表达和创造的快乐。”根据这些精神，在美术活动中我选择了让幼儿易于表现的棉签画“葡萄”，没有特别难的技能技巧需要掌握，部分幼儿都能通过动手操作而体验到成功的快乐，并在轻松自由的创作中，丰富了他们的情感体验。

小班美术欣赏向日葵篇七

1、学习用圆形画小鸡。

2、能大胆表现小鸡的各种姿态。

1、活动前让幼儿观察小鸡的各种活动。

2、背景图1张。

3、彩笔每幼儿1盒。

一、儿歌导入，激发兴趣。

师：今天要有一大群好朋友来和我们玩，说说会是谁。

教师在背景图上边说儿歌，边慢慢画出一只站立着的小鸡。

儿歌：头圆圆，眼圆圆，身体圆圆，嘴儿尖尖，两条眼儿细又短。

二、基本部分。

1、边说儿歌边用手书空小鸡的画法。

2、丰富画面。

师：小鸡的朋友在做什么？

教师引导幼儿观察背景图，请幼儿说说小鸡的朋友来草地上干什么。

教师根据幼儿的回答情况提问问题，如：小鸡哪种姿势才能吃这里的東西？小鸡来这里怎样玩？引导幼儿大胆想象并用身体动作表现小鸡的各种姿态。如：抬着头的、低着头的、两只小鸡在一起的等。

3、幼儿绘画。

教师鼓励幼儿根据图中背景画出多种姿态的小鸡。

4、欣赏交流。

幼儿讲述自己画的小鸡在干什么。

激发幼儿制作的乐趣，变被动接受知识为主动探索和学习，使幼儿更好的获得直接的感性经验。在最后一个环节中展示幼儿的作品，既满足了幼儿的好表现心里需要，又让赏识教育得到了延伸。

小班美术欣赏向日葵篇八

设计意图：

春暖花开的四、五月份，正好是月季花盛开的时候，马路边的绿化带中、公园里、每家的院子、阳台，处处都可见到月季花姹紫嫣红地怒放着。月季花层层叠叠包裹着的花瓣跟青菜头的横切面非常相似。青菜头是随手可得的材料，用青菜头进行美术活动，取材很方便，能印出各种各样的花朵，符

合了小班幼儿的年龄特点，也发展了他们的动手动脑能力。

针对小班幼儿年龄和发展水平，生活化材料在美术活动中的投入和运用方法也有所不同。小班幼儿要以想象游戏为情景，巧妙借助生活化材料进行操作。他们很难把握已有材料的用途和功能，因此在材料的选择上更多的是由教师筛选和把握。

小班幼儿的思维正处于直觉行动思维向具体形象思维过度的时期，他们学习的特点是只关心活动的过程，不关心活动结果。因此，小班的美术教学活动应更注意游戏化、情景化，强调让幼儿在愉快、轻松、自由的操作中获得发展。

活动目标：

- 1、喜欢参加美术活动，体验助小蜜蜂的快乐。
- 2、学习青菜头印画，能胆选择色彩，表现各种颜色的花朵。

活动准备：

- 1、小蜜蜂手偶若干个，自编《勤劳的小蜜蜂》故事。
- 2、青菜头若干，颜料若干，浅绿色纸若干。月季花园的照片一张和视频仪。

活动过程：

- 1、歌曲《蜜蜂做工》导入。

清早，勤劳的小蜜蜂就出门做工了。嗡嗡嗡，嗡嗡嗡，小蜜蜂来到了植物园，飞到桃树林一看，桃花儿谢了，飞到梨树林，梨花儿也谢了。小蜜蜂继续向前飞，来到月季花园，哇！小蜜蜂惊呆了！好漂亮的月季花呀！

- 2、出示图片，观看。

宝宝们来欣赏欣赏，有些什么颜色的月季花呀？(红的月季花、紫色的月季花、黄色的月季花……)教师在纸上示范印画。

漂亮的月季花让小蜜蜂高兴得跳起舞来，它要告诉它的同伴这里有正在开放的月季花。

宝宝们，许许多多的蜜蜂都来采蜜的话，这些花儿就不够了，怎么办呢？

(引导幼儿说说助小蜜蜂的办法，表扬他们有爱心。)

我们让月季花园变得更些吧！

3、提出印画的要求，幼儿操作。

a□认识今天的工具-青菜头。看看青菜头的横切面，老师示范印一印。(我们来助小蜜蜂，把月季花园变得更，而且要有各种颜色的月季花。)

b□每个青菜头只能蘸一种颜色，不能把颜色弄混了。(儿歌提示)

c□选用多种颜色印花朵。

d□给花朵下面画上茎和叶子。(儿歌提示)

4、展示作品，结束活动。

把完成的作品贴在花柱上，说说自己的月季花有哪些颜色。

戴着小蜜蜂的手偶去找最漂亮的月季花。

活动延伸：

在美工区投放青菜头、棉签、瓶盖等，让幼儿尝试用几种材料组合画。