

最新演讲稿比赛英语 护士节演讲比赛的演讲稿(优秀8篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

演讲稿比赛英语篇一

大家好！今天我为大家演讲的题目是《托举生命的天使》。

曾经有人把教师的职业比作蜡烛，照亮了别人，燃烧了自己；比作人梯，托举着别人，挺立着自己。其实，当你用目光注视着匆匆行走在医院那长长的/静悄悄的/温馨的走廊里的护士们的时候，望着他们坚强而柔弱的背影，你会发现，这两个经典的比喻用在护士的身上是最合适不过了。

她们没有惊天动地的事迹，但在整个医疗活动中的作用却是举足轻重的；她们没有点石成金的仙术，却能为枯萎的生命注入生机；她们用睿智的头脑、娴熟的护理技能、先进的管理理念、无私的奉献精神，创造出了许多辉煌。

一顶洁白的燕尾帽，是护士神圣美丽的标志，一声“白衣天使”是人们对护士的尊敬和赞扬，多少个白天，护士们奋战在救死扶伤的第一线，为了救治生命争分夺秒；多少个夜晚，护士们在病床旁抗拒着死神的肆虐，当病魔向无辜人们投下黑暗的阴影，白衣天使却用她们的智慧，真情唤起生命的阳光。

有人说，护士的胸怀象大海般宽广，她能够容纳千百万患病的父老兄弟；护士的品格象蜡烛般的无私，她燃烧着自己照

亮了别人；护士的举止象春风般的温暖，她带走了所有的忧伤和痛苦；护士的心灵象清泉般的纯洁，为遭受疾病折磨的患者带来生命的春天。所以，人们给予她美丽的名字：白衣天使。

不是吗？是谁把输液针准确地轻轻插入病人的血管？是谁争分夺秒抢救着陌生的生命？是谁像关爱自己的孩子一样，亲切抚慰着患者？是谁从子夜的熟睡中，无条件地一跃而起，奔向病人？是谁踏着黎明的曙光独自行走在回家的路上，默默品味着一夜的辛劳？是谁满怀欣慰地目送治愈康复的病人出院，刚放下送别的手臂，又转身走向新的病员？而那婴儿的第一声响亮啼哭，首先震响着谁的耳鼓？生命终结的安详又最后消失在谁的眼前？这就是我们护士生活中最平常的一幅幅画面啊！就这样，演绎成一支支照亮别人生命的蜡烛，把这个世界装点得绚丽多彩；她们是一张张坚稳的人梯，帮助一个个生命攀过危难的悬崖，绽放出新的希望！于是，我想到了一个更加生动形象的比喻：与病魔争夺生命的勇士。

说到“勇士”这个词，或许有人会不以为然。身穿一身洁白的护士服，踏着轻盈的脚步，悄无声息的穿梭在病房和办公室、手术室之间。没有风雨，更没有炮火硝烟，就连说话都是那样的轻声细语，彬彬有礼，暖如春风；不用与人搏斗，也无须撕杀流血，甚至动一动手臂都好像生怕碰痛了空气，就是这样的人还能称为“勇士”？可是，假如你曾经看到过以下的点点滴滴，你一定会感叹：白衣天使，你是保卫人类生命的勇士！

让我们走进一个普通的护士家庭，走向一个正在生病的九岁的孩子身边，瞧！他正举着病弱的手臂，迎着阳光在仔细看一支体温计，上面显示的温度让孩子自己也吓了一跳：39度！望着空荡荡的家，没有人能够帮助自己。于是，孩子拿起了电话：“喂，是妈妈吗？我给自己量过体温了，是39度。”电话那边沉默了片刻，传来了一个微微颤抖的声音：“哦，妈妈知道了，妈妈还知道你是一个勇敢并且懂事的孩子，一

定会照顾好自己，对吗？因为你知道现在有病人需要妈妈，是吗？”“妈妈，我懂！”放下电话的孩子孤独地走向自己的小床；放下话筒的妈妈又匆匆走向了病房。这决不是一个虚幻的画面，而是发生在我们医院一位护士家中的真实故事。在每个家庭只有一个小太阳的今天，我们的护士难道担当不起“义无反顾”这四个字吗？同一个病区，另一名护士两年中有90多天的休息放弃了，这就意味着两年来她平均每周只能休息半天。你想过没有，她也同样是一位母亲、妻子和女儿，也同样有她生活中的酸甜苦辣、油盐酱醋？同样有自己的父母、子女、人情、义务，她人的身躯是那样的微弱并不强壮，同样也是血肉之躯，但是，她们知道，生命之托，重于泰山。

可是，她们不是铁人，他们也会有不得已倒下的时候□20xx年的深秋，我们永远也忘不了那个悲痛的日子，那时，医院的新病房大楼刚刚搬迁，一切都仿佛有了一个新的起点。可是，谁也没有想到，就在大家憧憬着美好未来之际，年仅四十岁的脑外科护士zxy□因蛛网膜下腔出血而突然昏迷倒在了值夜班的病房里，就此匆匆地走完了她人生短暂的旅途。当我们无比沉痛地与她做最后的告别时，大家发现在她的灵柩下方，赫然端放着一双护士鞋。她曾经穿着这双鞋奔走在抢救别人生命的路上，穿着这双鞋给多少病人送去她多少无私的温暖。如今，这双鞋却要跟着她走向一个无声的世界，伴随着她走向永恒的寂寞……透过那袅袅飘向苍穹的烟云，我们仿佛看到南丁格尔正伸出她那圣洁的双手，拥抱着渐渐走向她的zxy□

这就是我们的天使，这就是我们的勇士。她们用微弱的肩膀承担起人类的生命之重托！

演讲稿比赛英语篇二

大家好！

利用课余时间，我阅读了《我爱祖国的蓝天》一书，受益匪

浅!我深刻了解到森林对于人类生存和发展的关系。在此，我想和大家分享一下森林——这个浩瀚的绿色宝库对人类生存和发展的重要意义。

森林，是一个高密度树木的区域，这些植物群落覆盖着地球广大面积，并对二氧化碳下降、动物群落、水文湍流调节和巩固土壤起着重要作用，是构成地球生物圈其中的一个最重要的方面，是人类赖以生存的资源 and 环境保障。

第三，森林也是“天然调节器”和“天然储水池”，森林中树木的光合作用调节着自然界中空气和水的循环，影响着气候的变化，保护着土壤不受风雨侵犯，以减轻环境污染给人们带来的危害;大雨降落到森林里，渗入土壤深层和岩石缝隙，以地下水的形式缓缓流出，冲不走土壤，有效制止了沙漠化和水土流失。

最后，森林还是“生命的资源”，森林为我们提供着生产和生活所必需的食品、药材、香料等各种资料，森林是如此重要，所以在1991年联合国粮农组织把当年“世界粮食日”的主题定为“森林与生命”。

但是，森林的生存现状并不乐观。随着社会生产的发展，人们大量砍伐森林，毁林开荒，劈林放牧，兴建城镇，再加上战争破坏、火灾虫害，世界森林面积缩小的过程大大加快。现在全球只存有40多亿公顷的森林了，而每年大约就有20xx万公顷的森林从地球上消失!

我国是森林资源匮乏、风沙危害、水土流失严重的地区之一，1979年，国家决定在西北、华北北部、东北西部建设大型防护林工程，又称修造“绿色万里长城活动”。“三北防护林”体系工程是一项正在我国北方实施的宏伟生态建设工程，它是我国林业发展的一大壮举。是在保护现有森林植被的基础上，采用人工造林，封山封沙育林和飞机播种造林等措施，实行乔、灌、草结合;带、片、网结合，多树种，多林种结合。

建设出一个功能完备，结构合理，系统稳定的大型防护林体系。使森林覆盖率大面积提高，土地沙漠化得到有效治理，水土流失得到基本控制，生态环境和人民群众的生产生活条件从根本上得到了改善。

如今，对于我们生活在城市的人来说，接近森林几乎是一种奢望！但我们可以从点滴做起，从小事做起，爱护城市一草一木，合理规划利用空间，建设绿色家园。

朋友们！让我们共同响应国家号召，爱护森林吧！乱砍滥伐森林是人类的愚蠢行为，不要再做这种伤害自己、祸及子孙后代的事情。地球是我们赖以生存的自然环境，我们有责任有义务去保护它，请从少浪费一张纸，多种一棵树做起，建设与自然和谐发展的生态环境，促进人类社会科学、健康、持续发展！

演讲稿比赛英语篇三

大家好！我叫xxx□今天我演讲的题目是团队的力量《团队的重要性》。

俗话说：“一人难挑千斤担，众人能移万座山”。这是古人对团队力量的描写。说道团队的力量就不得不想到一种动物——狼。狼是一种群居动物，多少世纪以来，狼一直是所有野生生物中最具恶名的种类之一，它被人仇视，使人恐惧。给人留下根深蒂固的反面角色的印象。但是，它们借助团队精神发展壮大，狼群在狩猎的时候靠每头狼都会根据自己的条件选择自己的任务，有些狼要做先锋去骚扰猎物；跑得快的狼去围追或堵截；强壮的狼去猎杀强壮的猎物；弱小的狼去猎杀相对弱小的猎物，通过密切的合作，齐心协力的战斗，总能战胜强大的对手。狼的这种战斗方式足以让任何猛兽汗颜。即使再强大的猛兽见到狼群也要退避三舍。

第一，要相互信任。在一个团队中，不同的成员扮演着不同

的角色，要让团队的力量拧成一股绳，形成合力，信任是基础。这种信任包括上下级之间和同事之间的相互信任，说白了就是不要乱生疑心。

第二，相互包容。俗话说：牙齿还有咬着舌头的时候。在一个单位共事难免有发生矛盾和误会的时候，这就需要我们有一种相互体谅、相互包容的胸怀。特别是对一些非原则的问题不要斤斤计较，以牙还牙，以眼还眼。中国有句老话：“天下事，何时了；有些事，不了了；一定了，不得了。”意思是说一些鸡毛蒜皮的事就得以难得糊涂为座右铭。真计较起来既影响工作，又影响感情，没有任何价值。

第三，相互补台。这说起来容易做起来难，但是只要具备了团队精神又完全可以做到。一是要树立全局观念。每一个同志只有牢固树立全局观念，以全局利益为重，才能全身心地投入到团队中去，贡献自己的力量并汇聚他人的力量；才能在同事出现工作失误或不到位的情况下，及时堵漏，主动补台。二是敢于承担责任。有的单位出现过这样的情况：一个科室出现了问题，科长往往会找客观原因，或者找下属的原因，推卸责任。但是，聪明的科长，即使在下属犯错误的时候，也会责备自己，就像“诸葛亮挥泪斩马谡后，上书自贬三级”。科长勇于、敢于、善于承担责任，是能及时消除因下属错误而产生的不良后果，迅速扭转工作局面的关键。这是一种更高层次的补台。一个领导如果能自觉做到这些，何谈产生不了凝聚力，何谈产生不了团队精神。

第四，相互谦让。“见困难就上，见荣誉就让”，这是我们的优良传统。在一个团队取得成绩的时候，在荣誉降临的时候，我们应该具备梅花那种“俏也不争春”的精神。过去有过深刻的教训，一个团队在奋斗的过程中能够和谐相处，互相支持，但在胜利之时却闹得不可开交，原因就在于不能相互谦让，争功争荣誉。这样的教训我们不能忘记。

同志们，团队精神的形成需要不断的积累、调整与修正，所

有毕其功于一役的想法只能是不切实际的奢望。唯有我们从小事做起，从现在做起，从我做起；学习、学习、再学习；实践、实践、再实践，方能达到1+1大于2的理想境界！

演讲稿比赛英语篇四

五月的日子里，我们迎来了一年一度的护士节，在这五月里，百花盛开，百鸟齐鸣，在这充满明媚阳光的季节里，护士们是最美丽的，在五月这美丽的月份里，她们是快乐的，她们总在歌声中穿行，踏着春天的脚步，5月12日，护士节以她崭新的姿态向我们走来了。

大家都知道，护士这个职业被人们称为白衣天使，我曾猜想能以这个词来形容吗？而当我真正成为了一名护士，我才明白对这个称号的要求有多么的苛刻，在这个称号的背后有多少无私的奉献。白天，黑夜，交班，接班，打针，发药，输液，铺床，在苦中感受呵护生命的快乐，在忙碌而琐碎的工作中掌握生命轮回的航舵。

假如我是病人，我渴望什么。假如我是病人，我渴望走进宽敞明亮的医院大厅，象走进神圣的殿堂，处处充满着和谐与温暖，整洁舒适的环境是一个宁静的港湾，能驱散我心中的阴影。假如我是病人，我渴望有一种居家的感受，护士们是那样的可亲可爱，轻轻的来到我的身边，带着天使般的微笑，带着关心和鼓励，使我如沐春风，让我摆脱无助和惶恐，给我战胜病魔的信心和勇气。面对病人的不理智言行，像对待淘气的小孩那样，充满了宽容还有蒙娜丽莎般永恒的微笑。

假如我是病人，我渴望洁白的诊室不再寒冷。就诊的感觉不再无助，医生护士，亲切友善，声声细语像一流清泉，抚慰我饱受病痛折磨的心灵。

假如我是病人，我渴望医护人员是我最好的听众。他重视我讲的每一句话，道出的每一份苦，那不是我刻意按出的，而

是病痛于我的切切实实的感受。

假如我是病人，躺在手术台上，我渴望看到医生的坚定与沉着。用精湛的技艺切除我的病痛，只有这样，我才能忘却手术台的恐惧与冰冷，我才会坚信，我依然活着。

假如我是病人，我渴望医院不再是神秘可怕的地方，而是充满温馨笑语的广大病人的天堂。这许多的假如意味着人们对医疗机构要求有所提高，急患者之所急，忧患者之所有忧，是我们心中的理念，提升自身的修养，提高护理服务质量，是我们不断进取的目标。

假如我们每名医护人员都能以假如我是病人，假如病人是我亲人的换位思考去工作，不以自己的心情而改变，不以患者的身份而改变，对病人做到来有迎声，走有送声，主动服务，做到接待病人热心，病员疾苦关心，解释工作耐心，观察病情细心，听取意见虚心，我们一定能为患者构筑健康家园，我们用一双平凡的手去创造不平凡，用这双手为患者带去舒适温暖，用这双手去托起生命的里程碑，让全人类因我们的存在而减少疾病的折磨。诗人泰戈尔曾经说过：天空中沒有翅膀的痕迹，但我已飞过。作为一名护士，我深信，丰碑无语，行胜于言。患者在你心中有多重，你在人民的心中就有多重。

演讲稿比赛英语篇五

大家好，很荣幸站在这里说说我对于读书读好书的一点自己的感受。

其实读书对于每个人都不陌生，幼儿时津津有味的看金刚葫芦娃、黑猫警长、舒克和贝塔，觉得书中的生活远比自己现实中的要精彩的多，恨不能一头钻进去才好。小学时天天上课下满脑子金庸武侠小说，见到一个意气相投的哥们就要拜把子。到了中学，位兜里满是最小说之类的带着青春气息

的书刊，无数华丽唯美的词语不知令多少女生为之折服。在我们的教科书下永远垫着一本随时准备翻阅的小说，无论是让我们心中的世界从人间升入仙界的诛仙，还是教会了无数人骂人的梦里花落知多少，或是让男生第一次热血沸腾渴望成为军人的狼牙特种部队，我们突然发现这个世界充满着多样的画面，人的一生可以如此精彩。大学虽然只待了一个多学期，不过图书馆的出现使得我们的阅读变得多样化，我们读的种类更多，数量更大，涉及的领域更广。读书，成为我们生活中的一部分，它将伴随我们一生。

作为一个读书人，我们可能并没有想过我们其实有多幸运。书的作者在写一本书时是他在一段时间的思考中最精华部分的体现，往往从思考开始到将其落实到笔头需要的时间是我们阅读这一本书的几百上千倍。我们只是在闲暇之余用极短的时间便共享了他人思想的精髓，这应该是最简便最直接的获取知识的方式。如果我们不珍惜，难道这就不是另一种虚度光阴，颓废生活的表现吗。读书不是在浪费时间，读书是在更好利用和节省时间。我们正处在人生最佳的阅读和背诵时期，我们可能只是多读几遍就能记下很多自己印象深刻的话，或许有哪句就会对你的某件事甚至一生有着莫大的影响。倡导读书不是老师布置得任务，使我们应该养成的生活方式。

刚刚我提到了，一本书的作者在写作时往往是他一段时期的思考，而判定一本书是否值得一读就看作者所花费的心思。马克思在阅读了上万册的书后花了十年的时间才完成了资本论。明代的谈迁更是在稿件被盗后花费三十年编纂出巨著《国榷》。时间是考验一切的普遍标准，当一个人苦心钻研，在孤独寂寞的创作中坚持三十年，这份执着与坚忍的身后是一座用生命奠基的丰碑，他所著写的不再仅仅是思想和知识，更是一种精神的传承。这本书承载着他一生中最宝贵的年华，这样的经典和精神需要我们传承和发扬。

再说说我们身边的书吧。我想在座的所有人都读过鲁迅的作品。也许学的时候被那些阅读题难缠的要紧继而不免发难于

鲁迅老先生的文章晦涩难懂骂人不带脏字。但当我们偶然间想起那一片荒园就是从百草园到三味书屋中孩子们的乐园时就会不免会心一笑。因为无论在什么年代玩什么样的游戏，孩子顽皮的天性没有变，充满童趣的生活是永恒的。作者用笔尖将我们童年的影子映射进去，纵然不是一个时代，即使玩的不是一类游戏，心中却依然涌动着最甜美的回忆。同龄不同辈我不是从爸妈那听来的，是社戏这篇文章告诉我的。我才知道原来同样是小孩有的人可以做太公叔叔，有的人只能自认倒霉做后辈。当时我就在想自己要是不幸做了小辈该如何凄惨，但看完全文，发现孩子们玩起来有个争吵，甭管大爷舅舅，照打不误。多么生动的一篇文章，它讲述的就是平平淡淡的乡间生活，没有任何华丽的词语，却深入人心。还记得那个聪明机灵、会捉鸟，会讲无穷无尽稀奇事的小闰土，以及多年后那个浑身瑟索着沉默着叫着幼时玩伴老爷的乡间老头。我们恨，恨那惨无人道的社会泯灭了闰土纯真的天性，使一个掌控生活的快乐少年变成了生活的奴隶。我们恨，恨那黑暗的世界剥削着人们的天性，浑浊的空气压抑着人们不敢呼吸，更不敢正视美好的未来。最喜欢王安忆的我们的男子汉这篇文章，学这篇文章时我上初中，年龄大不了文中的男子汉几岁，能吃能喝，三碗炸酱面十分钟进肚，喜欢吃肉，特别喜欢就汤拌饭，而文中的那个男子汉呢？吃饭也很爽气，尽管不爱吃青菜，可被吓唬说不吃会死便吃了，吃的很多。还会把喜欢吃的东西变成儿歌，当实在不能吃的时候便吃大拇指。看电影一激动要去当和尚，听说不能吃荤问用肉汤拌饭行吗。我当时就笑喷了，多么可爱真实的男孩，我真想遇到他，我想他一定是我生活中开心果。文中的男子汉最终走了，但在我心中却永远矗立着一个手拿冰棒咧着嘴傻笑的男孩，那分深刻一辈子不会忘记。这所有的文章都来自于我们当初最不喜欢最不屑去看的教科书，但我想，当我们现在再拿起来随手翻翻，一定有触动你的感动与温暖，这就是一本好书所能带给我们的享受，我们在书中哭着、笑着、骂着恨着，我们倾泻着自己的感情的同时心与心的体会着不同时代不同人物的心路历程。

好书在我看来还有另一种解释。我们不妨选一本自己最不喜欢看的书。其实看一本书就是和作者进行思想的对话，两个人聊得投机便多看，话不投机便是一眼也不想多看。而恰恰你不喜欢的书中就蕴含着你所不具备或排斥的特质，看看你的对立面，读读你的不足与缺点，让自己的内心更强大，我觉得这是一本好书所能带给我们的不一样的好处。

读书，我把它理解成为我们生活中的一部分，划入我们的血液，融入我们的骨髓。读书是一种生活态度，时刻观察和学习他人的思想精华。读书是一种学习方式，用最短的时间最直接的方法把握最精华的知识主体。既节约我们的时间，又让人生更加绚烂富。我们正处在人生记忆力最好的时期，我们的压力仅仅只来源于学习，留点时间多看些书看些好书，我相信总有一天或许在某件事上的处理或许是设计上的灵感就会来源于一句话，一幅图片或书中描述的一个场景。最后我愿用一句话结束我今天的演讲，腹有诗书气自华，我们都来读读书！

演讲稿比赛英语篇六

时常听别人哼唱，自己也时常哼唱着姜育恒的那首《再回首》，惟独对“以前在幽幽暗暗反反复复中追寻，才明白平平淡淡从从容容是最真”这一句不愿认同。“孤独王子”唱得未免太超然了——一生反复追寻，就只得出了平淡是真的结论。

平平淡淡是最真，说到底不就是自甘平庸、自甘无为吗曾几何时，我们这些带着中学彩色梦走进大学校门的莘莘学子们也在高喊着：平平淡淡是最真。且有人认为只要“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑地生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬广大之势。是什么使我们丰富的校园生活渐退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不在有来自内心深处的热血沸腾？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心的不在年

轻，确实把一切都看得平淡了呢不！都不是！主宰世界的是你，放下世界的仍然是你。

生活得最好的人，不是寿命最长的人，而是最能感受生活的人。除了你没有走进理想的大学，除了你没有把握住一次几乎成功的感情，除了你心中那份虚荣于倨傲，你对生活究竟有多少正确的感受生活究竟给过你多少真正的重荷于不平呢没有！只因为在当代的中国，在我们这个文盲、半文盲数以亿计的国度里，大学生既被社会过高的期盼，也过高地期盼着社会，只因为我们不能正确地估计自己，也不能正确认识社会。那种求平淡的心态，仍是不思进取的借口。于是，你以前也想要有所作为，却不明白从何做起，跟着感觉走，在各种诱惑面前远离本真状态，被泥沙俱下的时代大潮裹挟着四处漂流。当你疲倦地走过无数个三百六十五里，你才发现留在身后的除了那份平淡，什么也没有。

最欣赏把撒哈拉沙漠变成人们心中的绿洲的三毛，也最欣赏她一句话：即使不成功，也不至于成为空白。成功女神并不垂青所有的人，但所有参与、尝试过的人，即使没有成功，他们的世界却不是一份平淡，不是一片空白。记得有一天和班上几个新近参加美术班学习的女生谈起了她们学习美术以后的感觉和收获。她们告诉我：并没有什么大飞跃，但确实已学会了怎样用心去观察一个事物。也许她们永远成为不了画家，但是我赞叹她们的这份参与意识和尝试勇气。我想告诉她们：即使你们不成功，你们也没有成为空白。

说到这里有人会说：我的确平凡得很，无一技之长，不会唱不会跳，更不会吟诗作画，注定这四年就这么平淡了。世上但是只有一个天才贝多芬，也但是是只有一个神童莫扎特，更多的人是透过尝试，透过毅力化平淡为辉煌的。毅力在效果上有时能同天才相比。有一句俗语说，能登上金字塔的生物只有两种：鹰和蜗牛。虽然我们不能人人都像雄鹰一样一飞冲天，但我们至少能够像蜗牛那样凭着自己的耐力默默前行。

不要再为落叶伤感，为春雨掉泪；也不要满不在乎地挥退夏日的艳阳，让残冬的雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，而失去热情，则使灵魂起皱。

拿出我们尝试的勇气，拿出我们青春的热情，大学四年毕业时，再回首，我们没有平淡、遗憾的青春。让我们的青春飞扬吧。

演讲稿比赛英语篇七

下午好！

我国著名教育家陶行知先生有名言：学高为师，身正为范。告诉我们，教师不但要有渊博的专业知识、精深的科学素养，还要具备最基本的品德修养和职业道德。“身正”就是师德，教师的师德会给学生带来很好的引导和示范作用，其影响力对接受教育的学生来说是持久的、深远的，老师优良的师德会对学生的一生都产生积极的影响。

百年大计教育为本，教育大计教师为本，教师大计师德为本，这就要求教师应该处处为学生之表率，用自己的实际行动来影响学生，让他们在潜移默化中受到感染，养成良好的行为习惯，学会做人。

教师的品德和素养是教师发展的重要前提。教师不只是教授文化知识，还应是社会主义精神文明的建设者和传播者，更是莘莘学子道德基因的转接者。因此，师德，不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的见证。

师德，她融进了教书育人的点点滴滴之中，她体现于为师之人的方方面面。

对事业：忠诚坚守、全心全意、无怨无悔、鞠躬尽瘁；

对工作：兢兢业业、恪尽职守、任劳任怨、精益求精；

对学生：一视同仁、释疑解惑、坦诚相待、倾心相助；

对同事：融洽和睦、互帮互助、协同合作、共同发展。

教师应用自己博大的爱去温暖每一位学生。教师只有热爱学生、尊重学生，才能去精心地培养学生，只有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。“爱”源于高尚的师德，“爱”意味着无私的奉献，它出自社会的需要、教育的需要，与教师所肩负的社会责任紧密相连的。

我曾经几乎在一个研究生的退学申请书上签字，他的心理疾病已使他几乎无法正常生活，我知道这一签可能毁了其一生，师德让我拒签，把他带在了身边，关心他开导他，后来他成功了，考了博、结了婚、生了子。一个曾经因网瘾而颓废的学生，两年留级让他到了退学的边缘，多次的促膝谈心终于触动了他，师德的力量把他拉了回来，终于本科毕业了。随后，他又做了一个惊人的决定，要报考他最尊敬的人——我的研究生，旁人都认为可笑、不可思议，其实我可以婉拒，但我给了他鼓励的承诺，他成功了，419分，以全校六千余名考生总分第5的排名考入。4年前寒冬的一个夜晚，我的一个学生找到我，羞涩不安的谈起自己生活很艰难，他接受了我两次总计七千元的资助，但这次我被蒙蔽了，据说他加入了传销，我曾经发送千字邮件苦口婆心劝他回头。20xx年2月12日他给我发了最后一个邮件：“对不起，老师，感谢您还挂念着我，其实有时候我做梦都在回想读书的那段岁月，可惜后来发生了很多事，也改变了我的人生轨迹，很多事情回不去了”，从他此音信杳然。我失败了，但我不后悔，我的师德已印记在他的身上，相信他以后时时为自己的行为感到内疚，或许有一天他幡然悔悟，师德的力量就会在现。

在我们高等学府中，往往让徜徉在科研、文章、经费、学术和教学中的教师迷失了方向，削弱甚至缺失了师德的建设，

甚至少数人弄虚作假、沾染了不良风气、堂屋腐化，触碰了道德的底线。我感觉，课题价值可以经费数额来衡量其大小、文章水平可以用影响因子衡量其高低、学术影响力可以用获奖等级来鉴定其深浅、教学工作量可以以学时数来衡量其轻重，但师德用什么来衡量呢？它高无顶、大无边、深如海、重如山。师德的伟大在于过程，其无法度量，不求回报。

良好的师德，是一种强有力的教育因素，是教书育人的一种动力。它是教师从事教育劳动时必须遵循的各种道德规范的总和。所以，每个教师都要努力把自己培养成为具有良好师德的人，才能完成“为天下储人才，为国家图富强”这一光荣而伟大的任务，托起明天的太阳！

演讲稿比赛英语篇八

大家好！

我是一个老师，我把手中的红烛高高举起，只要我的鸽群能翱翔蓝天，只要我的雏鹰能鹏程万里，只要我的信念能坚如磐石，只要我的理想能永远年轻，我情愿燃烧我的每一寸躯体，让我的青春乃至整个的生命，在跳动的烛火中升华，在血液的鲜红中奔腾……这首诗点燃了我心中的激情，澎湃起我教育的梦想！带着这份激情与梦想，我踏上了由知识、情感、理想、信念汇成的三尺讲台，从此，我拥有了一个和妈妈一样神圣的名字——教师！

从妈妈身上，我早已懂得教育是一个单调而琐碎的职业，伟大在平凡中孕育，崇高以单调为面孔。但是，短短两年的教育生涯，渐渐平息了我初为人师的热情，当我回首这七百个日日夜夜，便对“教师”这个职业有了更深刻的认识和感悟，对曾经和仍然战斗在教育战线上的前辈们产生了更由衷的敬仰！

在这样繁重而平凡的工作中，他们默默奉献，甘于付出。而

且星河耿耿，银汉迢迢，岁月的长河，千回百转、千淘万漉，使他们中的一些佼佼者如一颗颗明珠浮出了水面，他们的异彩流光，道德风范，照亮了中国教育发展的历程，为千千万万的师者留下了宝贵的精神财富。

孔子的“师者为师亦为范，学高为师，德高为范。”韩愈的“师者，所以传道、授业、解惑者也。”陶行知的“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”林崇德教授的“疼爱自己的孩子是本能，疼爱别人的孩子是神圣。”等等名言佳句一直启迪和警醒着我！从叶圣陶到吕叔相，从魏书生到余映朝，从夸美纽斯到苏霍姆林斯基，从杜威到马卡连柯，无一不诠释了“没有爱就没有教育，没有高尚的师德就无法成为一个优秀的教师。”这句话。它鞭策着我，鼓舞着我，使我向一名更优秀更崇高的教育者迈进！

孔子曰：其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。教师对政治的关心和了解，对职业的热爱和投入，与同事的团结和合作，对学生的尊重和爱护，对学术的严谨和进取，对自己的要求和自律都在时时刻刻地影响着学生的学风和学校的校风，教师形象直接关系到学生素质的培养。学高为师，德高为范，“立师德，铸师魂，练师功，树师表。”是这个时代的召唤，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”是教师不朽的追求。

教书育人是爱的事业，关爱每一位学生是我们教师的责任。教师的爱与众不同，它是严与爱的有机体现，是理智与热情的巧妙结合。因此，在这条道路上，我愿将青春融化在教育的沃土中，和在座的同仁们一起肩负起国家和人民赋予我们的责任，将一只只凝聚着师爱的手高高擎起，搭建一片教育的蓝天！

虽然我早已知道，那间教室里放飞的是希望，守巢的是自己；那块黑板写下的是真理，擦去的是功利；那根粉笔画出的是

彩虹，流下的是泪滴，奉献的是自己。