

2023年语言我的本领大教案 幼儿园中班 语言活动教案老师本领大含反思(模板5 篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

语言我的本领大教案篇一

一、介绍角色，引发兴趣。

(出事故第1页)

- 1、这是谁？猜猜它想干什么？
- 2、大白鹅一个人觉得很孤独，想找朋友和它一起玩，我们一起看看，它找到朋友了吗？

二、观察图片，理解故事。

(连续观察，第2—4页)

- 1、大白鹅来到了哪里？想找谁做朋友？
- 2、它们愿意和大白鹅做朋友吗？你从哪里看出来的？
- 3、为什么小鸡、小鱼、小鸟都不愿意和大白鹅做朋友？

小结：大白鹅伸长脖子，戛戛戛地大叫，吓着了小动物，它们不敢跟它做朋友了。

（观察讲述，第5页）

1、看大白鹅怎么了？它心理感觉怎样？

（请幼儿模仿大白鹅难过、哭的表情。）过渡：大白鹅找不到朋友很难过，它呜呜哭起来了。我们一起来安慰安慰它。

2、猜猜后来它有没有找到朋友呢？

（观察讲述，第6—8页）

1、大白鹅看到了什么？

2、大白鹅看到泡泡会想些什么？又会怎么做？

讨论：你们说怎么会有这些泡泡的，泡泡从哪里来的呢？

（请幼儿教大白鹅怎么有礼貌地和小故事说话）（观察讲述，第9—11页）

1、对了，泡泡从红房子里飘出来的，看是谁在吹泡泡？

2、大白鹅怕小姑娘也不愿意跟它做朋友，它该怎么做呢？

（小朋友教教大白鹅怎么有礼貌地和小姑娘说话）

3、小姑娘愿意跟大白鹅做朋友吗？你从什么地方看出来的？

（观察讲述，第12页）

1、小姑娘打开门，哇，出来了好多朋友，看看有谁呀？数数看有几个朋友？

2、为什么小姑娘有这么多的朋友呀？

小结：大白鹅找到朋友，心里真高兴，它还要谢谢我们小朋友，帮助它找到了朋友。

（观察讲述，第13~14页）教师讲述故事结尾，介绍故事的名字。

1、刚才我们看的这个故事有一个好听的名字，叫“亮晶晶的泡泡”？

2、“大白鹅是怎样才找到朋友的？

小结：对呀，就是因为亮晶晶的泡泡帮助大白鹅找到了朋友。

三、完整欣赏，讨论主题。

1、你记得故事中，大白鹅在什么地方，找到哪些朋友，成功了吗？

2、讨论：听了这故事，说说怎样才能找到朋友呢？

小结：只要我们大胆有礼貌地与他人交往，一定能找到很多朋友。

四、音乐游戏，情感体验。

呈现最后背景图：

1、出示ppt小姑娘和朋友还在吹泡泡，他们的泡泡还会找到哪些朋友呢？

2、我们也来做泡泡飞起来，有礼貌地去找一个新朋友一起做游戏吧！

3、幼儿互动游戏：找朋友（音乐）结束活动。

附：中班绘本故事《亮晶晶的泡泡》

有一只大白鹅，它很想找一个朋友玩。

大白鹅找到小河边，看见一群小鱼它们摇摇尾巴游走了。大白鹅找到菜地里，看见一群小鸡，它们眨眨眼睛走开了。大白鹅找到柳树下，看见一群小鸟，它们拍拍翅膀飞走了。

大白鹅蹙蹙直叫，可谁也不理它，它呜呜哭了起来。这时有一串亮晶晶的泡泡，从天上飞来，它们老在大白鹅的头上转圈圈。大白鹅高兴了，它赶紧用嘴巴去接泡泡，可怎么也接不住。大白鹅追呀，追到一座山坡跟前。泡泡往它翅膀下一托，大白鹅就飞起来了。

山坡上有一幢红房子，大白鹅跑到红房子跟前一看，啊，这儿泡泡真多！有个小姑娘趴在窗台上吹泡泡，大白鹅问小姑娘：“你也是一个人玩吗？”，小姑娘：“不！我有许多好朋友。你来玩吗？”，大白鹅：“愿意，愿意！红房子的门打开了。”，哟，小姑娘的朋友真多！小姑娘告诉大白鹅，这些朋友都是她用泡泡找来的。小姑娘又吹起了泡泡。亮晶晶的泡泡飞呀，飞得很远很远，它们又去找新朋友了。

语言我的本领大教案篇二

《望着月亮吃大饼》是一个童话故事欣赏。一开始利用头饰兔妈妈和小兔来导入故事情节，从而激发幼儿学习的兴趣，并让幼儿跟兔妈妈和小兔打招呼问好。在我第一次完整地讲述故事时，孩子们听的很认真，当我故事讲完开始提问：半个月到底是多久的时候，小朋友的回答千奇百怪，都迫不及待的说出自己的答案。最后我用数一数和故事中兔妈妈教给小兔观察月亮变化的方法告诉小朋友半个月到底是多久。这节课的难点就是在于幼儿对月相变化的理解，在活动中准备了月亮变化的图片，幼儿可以更加直观的了解半个月中月亮变化的过程，孩子们也可以轻松的说出故事情节，比如老师

提问：兔妈妈走后刚开始几天，小兔看到的月亮是什么样的？孩子们积极地说：“月亮缺了一些”。老师问：“小兔把月饼吃成什么样？”孩子们说：“吃掉了一点点”。老师问：“七八天过去了，月亮变成了什么样”？孩子们说：“变成了半圆”。老师问：“小兔把大饼吃成了什么样”？孩子们说“吃掉了一半”……在教学过程中，我通过演示和提问的方式把一些比较抽象的知识变得简单了，这样幼儿既理解了故事内容，也明白了月相变化的过程，同时培养和提高幼儿的语言表达能力。

不足：

- 1、教师在讲述月象的原因时，语言可更简洁。
- 2、在活动中应发挥幼儿主体，让他们多说，用语言来表述自己的想法。

语言我的本领大教案篇三

- 1、根据连续画面提供的信息，大致说出故事情节。
- 2、会用简单的图形符号表达自己的想法。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

语言我的本领大教案篇四

1. 创设春雨的意境，激发幼儿参与活动的乐趣。
 - (1) 播放春雨的图片和声音。

教师：现在是什么季节？看，怎么了？听，春雨的声音是什么样子的？

小结：原来春雨在弹吉他，弹奏出了这么多动听的声音。

(2) 再次播放春雨的声音，引导幼儿感知春雨声音的美妙。

教师：听了春雨的你有什么样的感觉？

小结：春雨的声音这么动听，老师也陶醉在春雨的吉他声中了。

2. 教师完整朗诵诗歌，引导幼儿初步理解诗歌内容。

(1) 教师：春雨的声音是什么样的？谁在弹吉他？

小结：滴滴答，滴滴答，春雨在弹吉他。

(2) 他的听众可不少，他的声音都吸引了哪些小听众？

小结：春雨的声音太动听了，花婆婆、蜗牛弟弟、蝴蝶姐妹都来当小听众了，他们都是怎样认真听的？让我们再来听一听。

3. 教师有感情朗诵诗歌，幼儿多种形式的表演诗歌。

小结：花婆婆竖起了耳朵，蜗牛弟弟伸长了脖子，蝴蝶姐妹停止了飞舞，他们都陶醉在春雨的吉他声中。春雨的声音太动听了，大家都陶醉了。

老师：听了这首诗歌，你有什么样的感觉？你想用什么样的声音来朗诵？让我们用优美的声音来朗诵一下吧。

(2) 出示图片，幼儿看图朗诵

(3) 幼儿用优美的声音加动作表演朗诵。

(4) 幼儿分角色扮演小听众表演诗歌。

(5) 幼儿交换角色进行表演。

4. 结合生活经验，大胆进行仿编。

(2) 个别幼儿示范

(3) 教师示范仿编

(4) 你仿编了一首完整的诗歌，你们想不想来试试？现在请小朋友把春天的声音仿编到诗歌中，和你周围的小朋友交流一下，音乐结束的时候，把你仿编的诗歌分享给大家。

(5) 幼儿朗诵仿编的诗歌。

5. 活动延伸

教师：春天的声音太动听了，让我们回到班级中将仿编的诗歌分享给其他的小朋友吧。

语言我的本领大教案篇五

1、谈话导入，激发幼儿的兴趣。

“小朋友，今天我们班来了两位小客人，是谁呀？”（出示玩偶）“打个招呼吧！”“兔公公家盖房子，兔妈妈要去帮忙，小兔只能在家里等妈妈，它会怎么等妈妈呢？”（鼓励幼儿根据自己的想法大胆讲述）“平时，你的妈妈不在家，你会怎样等妈妈呢？”

2、教师完整讲述故事，幼儿欣赏，初步了解半个月的时间概

念。

“小兔子怎样等妈妈呢？请听故事《望着月亮吃大饼》。”

3、出示挂图，进一步欣赏、理解故事内容。

“好，我们一起来听听兔妈妈的好办法吧！”（播放录音，再次欣赏故事）

提问：（1）兔妈妈走后头几天，小兔看到的月亮是什么样的？（演示挂图中的月亮变化）

（2）七八天过去了，月亮变成了什么样？小兔把圆圆的大饼吃掉了多少？

（3）又有几天过去了，天空中的月亮只剩下了什么？小兔的饼也变成了什么？

（4）最后一天晚上发生了什么事？小兔做了什么？结果怎样？

（5）小兔是照着谁的样子等回了妈妈呢？原来圆圆的月亮会变呢！

4、播放课件，引导幼儿进行讲述。

“好，我们看着大屏幕，一起讲讲这个好听的故事，好吗？”

5、律动《月亮婆婆喜欢我》结束活动。

“小朋友，月亮不仅会变样子，它还会和我们做唱歌做游戏呢！”（教师弹琴，幼儿做律动）