

最新幼儿园小班语言打电话教案及反思 幼儿园小班打电话音乐教案(实用13篇)

小班教案应该根据学生的特点和需求进行灵活调整，以适应不同学生的学习水平和能力。收集整理了一些优秀的高中教案，以供教师们参考和学习。

幼儿园小班语言打电话教案及反思篇一

活动设计背景

通过做游戏来完成打电话这节课。让孩子们在一起互动。

活动目标

- 1、通过情景表演帮助幼儿熟悉歌词，学唱歌曲。
- 2、能用轻快的声音来演唱。
- 3、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
- 5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

教学重点、难点

学生能够自己创编打电话内容

并完整演唱歌曲

活动准备

电子琴，电话 小娃娃两个

活动过程(活动过程的表述不必详细到将教师、学生的所有对话、活动逐字记录,但是应该把活动的主要环节很清楚地再现,即开始环节、基本环节、结束环节、延伸环节。注:重点表述基本环节)

一、师生问好

二、导入

2、老师表演打电话的情景,幼儿欣赏。

一天,豆豆呆在家里,觉得很没劲,于是她就想到了在幼儿园的点点,然后给点点打了电话。

豆豆;喂 喂 喂 你是点点吗?

点点;哎 哎 哎 我是点点啊。

豆豆;点点 点点 你在干什么呢?

点点;豆豆 豆豆 我在幼儿园呢。

3、提问 小朋友们有没有看到豆豆和点点在干什么呢?

那豆豆在哪里呢? 点点在哪里呢?

三、歌曲教唱

1、教师有感情的演唱

2、教师带着幼儿一起有节奏的朗读歌词

3、请幼儿和老师一起唱

4、利用手偶 一边唱歌 一边表演

5、幼儿跟琴声演唱

6、幼儿分组演唱

7、合唱

8、请小小朋友们来表演打电话的游戏

教学反思

让幼儿能在玩中学 感受到学习音乐的快乐。

幼儿能够主动参与的活动中。

幼儿园小班语言打电话教案及反思篇二

活动目标：

1. 通过情景表演，帮助幼儿熟悉歌词，学唱歌曲；
2. 使幼儿喜欢音乐活动，能用轻快的声音来演唱。

活动准备：玩具电话机一部，小娃娃手偶两个。

活动过程：

(一). 通过情景表演，引起幼儿兴趣

2. 教师表演《打电话》情景，请幼儿欣赏。

一天，豆豆在家里，觉得很没劲，于是他就想到了在上幼儿园的点点，然后她就给点点打了个电话。

豆豆：喂喂喂，你是点点吗？

点点：哎哎哎，我是点点啊。

豆豆：点点，点点，你在干什么呢？

点点：豆豆，豆豆，我在幼儿园呢！

(二). 教师教唱歌曲

1. 教师有表情的范唱，请幼儿欣赏。
2. 教师再唱一遍，请幼儿和着老师的节奏一起拍手。
3. 教师带着小朋友一起有节奏的念歌词(拍手，拍脚…)让幼儿说说应该用怎样的声音来唱，告诉他们应用轻快的声音唱歌。
4. 利用手偶，一边唱歌，一边表演。
5. 教师弹琴，请幼儿跟着钢琴唱歌。
6. 请小朋友自愿上来唱歌给下面的小朋友听。

(三) 幼儿跟着音乐动一动。或者找一个好朋友，一起表演打电话的游戏。

(四) 活动延伸：

将玩具放上活动角。例如：娃娃家等，使幼儿在自由活动时间里玩打电话的角色游戏，也可将学会的歌曲唱给爸爸妈妈听。

活动评析：在本次音乐活动中，我采取了多种形式的教授方法，让孩子在初步学会整首曲子的前提下，又不乏对参与活动的兴趣。所以课堂气氛比较好，也基本上达到了活动目标。但是在有些方面还显的不足，例如对于某些比较内向的孩子

的积极性的提高方面还有待下次活动的注意。

1. 小班音乐公开课教案
2. 应彩云小班教案音乐
3. 幼儿园小班音乐游戏活动教案
4. 小班音乐律动教案
5. 小班音乐游戏教案
6. 小班教案小客人来了
7. 小班教案及反思
8. 小班数学活动教案
9. 幼儿园小小班教案

幼儿园小班语言打电话教案及反思篇三

活动目标：

1. 初步欣赏不同性质的音乐，尝试联想相关的生活情景。
2. 愿意听音乐，对不同风格的音乐产生兴趣。

活动准备：

课件《打电话》、相关视频

活动过程：

1. 导入。

教师：“小朋友们，我们都有耳朵吧，耳朵在哪儿摸一摸？那耳朵有什么用？”

教师：“今天我要和你们来玩听音乐的游戏。”

2. 观看课件，记忆电话号码。

(1) 出示课件：四幢房子。

教师：“看看有什么？这些都是音乐小屋，在一座座音乐小屋上的数字可

能是什么意思呢？”（没错，这些就是电话号码）

教师：“一起看看蓝色房子的电话号码是……，绿色房子的电话号码……，

红色房子……。记在心里，等会我们来打电话，打通电话就有好听的音乐哦！” 3. 欣赏感受不同音乐并能进行联想。

(1) 绿色的房子(5555)，音乐《加油歌！》

教师：“看，这是什么？”

教师：“听到这个音乐你们想干什么呀？想做什么运动？”

教师：“原来听到这个音乐，会让人想动起来，一起看看哥哥姐姐是怎么运动的！你们能不能跟着音乐、跟着节奏像哥哥姐姐一样动起来，试一试！”

小结：听到这种有力气的音乐会让人想动起来。

(2) 蓝色的房子(1234)，音乐《摇篮曲》

教师：“还记得蓝色房子的电话号码吗？是吗？我们来打个电

话听一听!

/真棒，你记住了!”——播放音乐

教师：“都休息啦!刚才听到音乐你们都在休息，这是为什么呀?那我们就来抱个娃娃哄她睡觉行不行?”(音乐调轻)

小结：原来，听着安静的，舒服的音乐是会让人有想睡觉、休息的感觉。

(3) 红色的房子(9966)，音乐《扮家家》

教师：“还有哪家电话没打过?那我们来打电话，听听这幢音乐小屋有什么好听的音乐”——播放音乐(教师变唱边做动作)

教师：“他们在玩什么游戏?你们有没有做过娃娃家，喜欢当谁?”

教师：“一起看看爸爸妈妈都做了些什么事情呀?你们想不想来做爸爸教师、妈妈?小手伸出来一起试一试!真棒!”

幼儿跟着音乐一起做动作。

教师：“那我们跟着音乐唱一唱、做一做。”(放音乐)

(4) 小结：刚才我们听了几段音乐?这三段音乐听上去一样吗?(不

一样)是啊，第一段音乐听上去很带劲，感觉好像要做运动。第二段音乐听上去很安静、很舒服，都想睡觉了。第三段音乐听上去怎么样?是啊，这段音乐听上去很快乐很高兴。是啊，不同的音乐给我们的感觉也是不一样的。

4. 倾听音乐，感受大自然的美好。

(1) 播放音乐。

教师：“我这儿还有一个声音？要不要听？”

教师：“刚才你听到什么，又看到了什么呢？”

小结：是啊，天空、树林、草地、河流，鸟叫、虫鸣，大自然中的声音可真美妙啊！

教师：“好了，孩子们，下次我们再来玩听音乐的游戏好吗？”

幼儿园小班语言打电话教案及反思篇四

1、理解歌曲内容，喜欢上幼儿园。

2、乐于进行歌曲表演。

1、布娃娃两个。

2、玩具电话一台。

3、歌曲《打电话》。

一、倾听歌曲，初步了解歌曲内容。

——教师边操纵布娃娃，边用娃娃的角色演唱歌曲。

——教师：这首歌叫什么名字？

——教师：你听到两个娃娃打电话时说了什么？幼儿说到哪句，教师就再唱唱那一句，使幼儿知道他们是在幼儿园打电话，在幼儿园学唱歌。

二、和幼儿回忆在幼儿园的活动，引发幼儿喜欢幼儿园的情

感。

教师：歌里的小娃娃说，他在幼儿园学唱歌呢，你在幼儿园都做了哪些你喜欢的事情呢？鼓励幼儿大胆表达，激发幼儿喜欢幼儿园的情感。

三、鼓励幼儿随着音乐进行表演

——教师：我们一起来表演《打电话》这首歌吧，想一想打电话、唱歌可以做什么动作？

——请幼儿做一做自己想的动作，教师对幼儿的表现做出肯定：这个动作真好，我们一看就知道你在打电话或唱歌！

——教师演唱歌曲，和幼儿一起表演。

教学反思：

通过此次活动在小朋友的心中产生了相互关爱的感体验，语言表达的更加流畅了。在以前的活动中幼儿的积极性不是很强，打电话这个活动带有很强的情境性，幼儿非常喜欢。此类活动中应让孩子在宽松的氛围中发展语言表达能力。这个活动还适合在家庭中进行！

幼儿园小班语言打电话教案及反思篇五

活动目标：

- 1、初步欣赏不同性质的音乐，尝试联想相关的生活情景。
- 2、愿意听音乐，对不同风格的音乐产生兴趣。

活动准备：

课件《打电话》、相关视频。

活动过程：

一、活动导入：

师：孩子们，我们都有耳朵吧，耳朵在哪儿摸一摸？那耳朵有什么用？是啊，耳朵可以听声音，本领很大！你们喜不喜欢听音乐？今天我要和你们来玩听音乐的游戏。

二、观看课件，记忆电话号码。

1、出示课件：四幢房子。

师：看看有什么？（房子、数字）告诉你们哦，这些都是音乐小屋，在一座座音乐小屋上的数字可能是什么意思呢？

（请2、3名幼儿回答）没错，这些就是电话号码。你们打过电话吧？和对方打电话时要先……拨号码。

2、师：一起看看蓝色房子的电话号码是……绿色房子的电话号码……红色房子……（蓝色、绿色）记在心里，等会我们来打电话，打通电话就有好听的音乐哦！

三、欣赏感受不同音乐并能进行联想。

1、绿色的房子（5555），音乐：《加油歌！》

听听他家的声音。——播放音乐（半分钟左右）

（2师：听到这个音乐你们想干什么呀？想做什么运动？（走路、跳、跑、做操）

（3）原来听到这个音乐，会让人想动起来，一起看看哥哥姐姐是怎么运动的！（观看视频）给哥哥姐姐加加油！你们能不能跟着音乐、跟着节奏像哥哥姐姐一样动起来，试一试！

来到中间找一个空的地方。（带领幼儿走走、扩胸、甩手、跳跃、打拳）

（4）小结：真棒！你们运动起来也很神气！平时你们运动时有没有听过这么有力气的音乐。是的，听到这种有力气的音乐会让人想动起来。

2、蓝色的房子：1234。音乐《摇篮曲》

（2）（音乐调轻）师：都休息啦！（你在休息啊，你也在休息，好舒服啊）刚才听到音乐你们都在休息，这是为什么呀？谁来说说？你听到音乐想睡觉了，原来是这种感觉/你呢？觉得很安静、很美所以想睡觉了/你也是一样的，想睡觉。那我们就来抱个娃娃哄她睡觉行不行？。（边走边说，你的娃娃睡觉啦！你的也睡着了□xx很会哄娃娃的）

（3）小结：原来，听着安静的，舒服的音乐是会让人有想睡觉、休息的感觉。

3、红色的房子：音乐《扮家家》

（1）师：还有哪家电话没打过？记得电话号码吗？（9966）9和6好像啊，他们有什么不一样？圈在上面的是？在下面的是？现在你们分清楚了吧！那我们来打电话，听听这幢音乐小屋有什么好听的音乐。——播放音乐（教师变唱边做做动作）

（2）他们在玩什么游戏？你们有没有做过娃娃家，喜欢当谁？（3、4名幼儿）

（3）一起看看爸爸妈妈都做了些什么事情呀？（炒菜、喂娃娃）你们想不想来做爸爸妈妈？小手伸出来一起试一试！真棒！

(4) 幼儿跟着音乐一起做动作。

师：那我们跟着音乐唱一唱、做一做。（放音乐）

师：看来，你们真的都很会玩娃娃家游戏。

4、刚才我们听了几段音乐？这三段音乐听上去一样吗？（不一样）

与幼儿一起小结：是啊，第一段音乐听上去很带劲，感觉好像要做运动。第二段音乐听上去很安静、很舒服，都想睡觉了。第三段音乐听上去怎么样？是啊，这段音乐听上去很快乐很高兴。是啊，不同的音乐给我们的感觉也是不一样的。

四、倾听音乐，感受大自然的美好。

1、我这儿还有一个声音？要不要听？播放音乐

2、刚才你听到什么，又看到了什么呢？

3、小结：是啊，天空、树林、草地、河流，鸟叫、虫鸣，大自然中的声音可真美妙啊！

好了，孩子们下次我们再来玩听音乐的游戏好吗？

幼儿园小班语言打电话教案及反思篇六

一、三大目标

1、乐意参与音乐活动，熟悉歌曲旋律。

2、能和老师一起学唱歌曲，对歌曲活动感兴趣。

3、体验与同伴共同游戏的快乐。

二、活动重点能唱准节奏，唱清歌词。

分析：由于此首歌比较简单。因此在本次音乐活动中，可以培养幼儿既会唱又能善于表现的能力。

三、活动难点根据音乐的节奏做相应的动作分析：小班幼儿动作学习带有较大的模仿性，音乐的表现能力尚处于贫乏时期。

环节一：通过情景表演，引起幼儿的兴趣。

1、出示宝宝和贝贝老师以神秘的口吻激起幼儿的观察。如：你们看，今天谁来啦？

2、欣赏《打电话》情节老师表演打电话时讲述的话。

此环节以吸引幼儿欣赏为主，为目标

(1)“愿意参与音乐活动，熟悉歌曲旋律”服务。

环节二：通过念歌词，模仿动作初步表现歌曲。

1、运用示范法：

老师有表情清唱歌词，请幼儿欣赏。小班幼儿喜欢模仿动作，因此我采用示范法能感染幼儿参与模仿。

2、运用跟唱法：

随录音机哼唱歌曲。由于歌词比较简单，带上动作幼儿情感更投入。

3、运用集体学习法：

幼儿模仿动作，边做边念歌词。模仿学习是为后面大胆地表

现歌曲服务的。因此只有在经验的基础上，幼儿才有能力进行自我发挥。此环节让幼儿熟悉歌词，为下一环节目标(2)“能和老师一起学唱歌词，对歌唱活动感兴趣”服务。

环节三：通过边唱歌，边做动作，进一步表现音乐。

1、幼儿和宝宝、贝贝一起唱歌，表演。

我预设宝宝、贝贝这两个娃娃(引导幼儿参与音乐活动的动机)

2、幼儿听琴声进行唱歌老师用琴声伴奏的方法，引导幼儿学唱歌曲。此环节是重点，难点的聚集之处。重点的解决主要是运用引导法及节奏动作的表现。

在本次音乐活动中，我采取了多种形式的教授方法，让孩子在初步学会整首曲子的前提下，又不乏对参与活动的兴趣。所以课堂气氛比较好，也基本上达到了活动目标。但是在有些方面还显的不足，例如在情景表演上，如果请大班二名幼儿进行一问一答的方式来带动活动气氛将会更好。幼儿学习的兴趣会更浓，更投入。所以我一定吸取教训，注意自己的缺点，向好的老师学习，在教学上要有创新能力。

幼儿园小班语言打电话教案及反思篇七

1、初步欣赏不同性质的音乐，尝试联想相关的生活情景。

2、愿意听音乐，对不同风格的音乐产生兴趣。

课件《打电话》、相关视频

师：孩子们，我们都有耳朵吧，耳朵在哪儿摸一摸？

那耳朵有什么用？

今天我要和你们来玩听音乐的游戏。

一、观看课件，记忆电话号码

1、出示课件：四幢房子。

师：看看有什么？这些都是音乐小屋，在一座座音乐小屋上的数字可能是什么意思呢？没错，这些就是电话号码。

2、师：一起看看蓝色房子的电话号码是……，绿色房子的电话号码……，红色房子……。记在心里，等会我们来打电话，打通电话就有好听的音乐哦！

二、欣赏感受不同音乐并能进行联想

1、绿色的房子（5555），音乐：《加油歌！》

（1）师：看，这是什么？

（2）师：听到这个音乐你们想干什么呀？想做什么运动？

（3）原来听到这个音乐，会让人想动起来，一起看看哥哥姐姐是怎么运动的！你们能不能跟着音乐、跟着节奏像哥哥姐姐一样动起来，试一试！

（4）小结：听到这种有力气的音乐会让人想动起来。

2、蓝色的房子：1234。音乐《摇篮曲》

（3）小结：原来，听着安静的，舒服的音乐是会让人有想睡觉、休息的感觉。

3、红色的房子：（9966）音乐《扮家家》

（1）师：还有哪家电话没打过？那我们来打电话，听听这幢

音乐小屋有什么好听的音乐。——播放音乐（教师变唱边做动作）

（2）他们在玩什么游戏？你们有没有做过娃娃家，喜欢当谁？

（3）一起来看看爸爸妈妈都做了些什么事情呀？你们想不想来做爸爸妈妈？小手伸出来一起试一试！真棒！

（4）幼儿跟着音乐一起做动作。

师：那我们跟着音乐唱一唱、做一做。（放音乐）

4、刚才我们听了几段音乐？这三段音乐听上去一样吗？（不一样）

与幼儿一起小结：是啊，第一段音乐听上去很带劲，感觉好像要做运动。第二段音乐听上去很安静、很舒服，都想睡觉了。第三段音乐听上去怎么样？是啊，这段音乐听上去很快乐很高兴。是啊，不同的音乐给我们的感觉也是不一样的。

三、倾听音乐，感受大自然的美好

1、我这儿还有一个声音？要不要听？（播放音乐）

2、刚才你听到什么，又看到了什么呢？

3、小结：是啊，天空、树林、草地、河流，鸟叫、虫鸣，大自然中的声音可真美妙啊！

好了，孩子们下次我们再来玩听音乐的游戏好吗？

幼儿园小班语言打电话教案及反思篇八

1、通过情景表演，帮助幼儿熟悉歌词，学唱歌曲；

2、使幼儿喜欢音乐活动，能用轻快的声音来演唱。

玩具电话机一部，小娃娃手偶两个。

（一）、通过情景表演，引起幼儿兴趣

2、教师表演《打电话》情景，请幼儿欣赏。

一天，豆豆在家里，觉得很没劲，于是他就想到了在上幼儿园的点点，然后她就给点点打了个电话。

豆豆：喂喂喂，你是点点吗？

点点：哎哎哎，我是点点啊。

豆豆：点点，点点，你在干什么呢？

点点：豆豆，豆豆，我在幼儿园呢！

（二）、教师教唱歌曲

1、教师有表情的范唱，请幼儿欣赏。

2、教师再唱一遍，请幼儿和着老师的'节奏一起拍手。

3、教师带着小朋友一起有节奏的念歌词（拍手，拍脚…）让幼儿说说应该用怎样的声音来唱，告诉他们应用轻快的声音唱歌。

4、利用手偶，一边唱歌，一边表演。

5、教师弹琴，请幼儿跟着钢琴唱歌。

6、请小朋友自愿上来唱歌给下面的小朋友听。

（三）幼儿跟着音乐动一动。或者找一个好朋友，一起表演打电话的游戏。

（四）活动延伸：

在本次音乐活动中，我采取了多种形式的教授方法，让孩子在初步学会整首曲子的前提下，又不乏对参与活动的兴趣。所以课堂气氛比较好，也基本上达到了活动目标。但是在有些方面还显的不足，例如对于某些比较内向的孩子的积极性的提高方面还有待下次活动的注意。

幼儿园小班语言打电话教案及反思篇九

- 1、了解打电话的方法，学会打电话。
- 2、能用普通话进行交谈，能把话听清楚，说明白。
- 3、渗透讲文明，懂礼貌的思想。

学会打电话，练习了打电话。

多媒体辅助教学，创设情境，激发学生说话兴趣。学生通过说，演，练的学习了过程，在情境中各抒己见，做到会说，会用。

多媒体课件，电话机2部。

课前游戏：“传话”。设计这个游戏的目的是为打电话的教学作一个铺垫，也是为了让学习了气氛放松放松。

（一）直观展示，吸引学生注意。师：同学们，刚才我们玩了一个“传话”的游戏，老师这有一个传话的’工具，你们认识吗？（导出电话机）师：啊，都认识啊！那么你们会打电话吗？（学生兴致高昂地回答：“会。”）

（二）创设情境，激发说话兴趣。师：都有经验啊，那你能用你的经验帮助一个小伙伴吗？（渗透互帮互助思想，出示多媒体课件，引导学生识图说。）师：小明生病了，不能上学，他该怎么向班主任李老师请假呢？（大家出谋划策，练习了说话。）师：比较一下，哪种方法最方便快捷？（打电话）

（三）指导练习了，培养良好习惯了。师：假如你就是小明，请假时该怎么说？打电话请假要注意什么？下面我们围绕这两个问题小组讨论讨论！（讨论过程中，教师加入学生讨论，适时帮扶。）师：大家讨论得真热烈！那么假如你是小明，打电话向老师请假该怎么说？（让学生试说，多肯定少批评，引导学生总结出打电话要注意的内容，教师再小结方法。）师：大家分析得真清楚。为了帮小明把事情办得圆满，咱们再来演演打电话的过程。同桌两人先练习了，一个人当老师。一个人当小明。师：谁想给大家表演表演？（在演的过程中，教师适时指导，学生评价，适时奖励。）师：你们表演得真好！现在有一个和老师直接对话的机会，谁想把握？（添加忙音，加大难度，让学生自己解决问题。）

（四）扩展练习了，丰富交际内容。师：如果现在真的给你一个打电话的机会，你最想打给谁？（引导学生说话，老师配合练习了。）

（五）布置作业，交际回归生活。今天我们学会了打电话，还帮助了小明，收获真不小！回家以后，给你最想打电话联系的人打个电话，说说你的心里话。

幼儿园小班语言打电话教案及反思篇十

《叭花电话》这一文学作品充满了童趣、充满了爱与关怀。它将喇叭花想象成电话，使小动物能彼此交流、沟通，有着丰富的想象力，幼儿在体验、交流、表达中感受小动物之间，自己与同伴之间那美好、关爱的情感。

- 1、幼儿理解故事内容，能融入故事情境中。
- 2、发散幼儿想象力，用适合的语言模仿打电话。
- 3、在体验、交流、表达中感受小动物之间，自己与同伴之间那美好、关爱的.情感。

图片(树、小鸟、小老鼠、喇叭花)

一、情境导入

师：森林里可漂亮了，让我们听着音乐一起去看看吧！

教师带领幼儿做律动《森林水车》进入活动室

二、理解想象

- 1、森林里可真漂亮，你都看到了什么？

教师讲述1—2小节

- 2、怎么办呢？小朋友们快它们想想办法吧？(幼儿讨论各种办法)

- 3、聪明的小老鼠也想了一个好办法，我们一起来看看是什么好办法？(出示喇叭花图片)

- 4、为什么小老鼠要在树下种上喇叭花呢？

- 5、为什么喇叭花会变成小电话？

三、学说对话

教师讲述5—7小节

1、你听到了小鸟和小老鼠都说了些什么？

分角色扮演小鸟和小老鼠学说对话

2、如果你是小鸟和小老鼠，你们还会说些什么话呢？

3、这喇叭花电话可真好，可以让小鸟和小老鼠天天说着悄悄话，我们把它们的故事告诉其他小动物听听吧。

教师带领幼儿完整讲述故事

四、结束活动

小鸟和小老鼠不光说着悄悄话，它们还在电话里唱歌呢，听！

歌唱《打电话》结束活动

附故事：喇叭花电话

一棵很高很高的树上，住着3只很小很小的小鸟，树下住着3只小老鼠。

小鸟很想去找小老鼠玩，可是它们还没有长齐羽毛，不会飞。小老鼠想去找小鸟玩，可是，它们又不会爬树。

一只小老鼠在树下种了棵喇叭花。

喇叭花爬呀爬，爬到了小鸟家。喇叭花开了，又圆又，变成了小电话。

小老鼠在树下问：“喂，是小鸟吗？”小鸟们在树上回应：“喂，是小老鼠吗？”

小鸟们为小老鼠歌唱：“滴答，滴答，滴滴答。”小老鼠为小鸟们念歌谣：“尾巴长，尾巴……”

一棵喇叭花，连着两个家，小鸟和小老鼠，天天说着悄悄话。

幼儿园小班语言打电话教案及反思篇十一

- 1、通过观察认识橘子，知道橘子的特征。
- 2、学会怎样剥橘子，了解橘子的营养价值。
- 3、懂得分享，体验分享橘子的快乐。
- 4、发展幼儿的观察、分析能力、动手能力。
- 5、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

二、活动准备

经验准备：幼儿对生活中常见的水果有一定的经验，吃过或看过。

物质准备：橘子若干、收纳盒3个。

三、活动过程

1、多通道参与法：在《新纲要》科学领域的目标中明确指出，(幼儿)能用多中感官动手动脑，探究问题要用适当的方式表达，交流探索的过程与结果。“因此活动中我们引导幼儿看一看，摸一摸、尝一尝、说一说等多种感官的参与，在剥与品尝的过程中，体验到了无穷的乐趣。

在第二、第三环节中，就完成了感知特征操作和语言表达的目标，同时目标一和目标二，也同时得到了体现，主要是参与活动的积极性，及常见水果的了解。

2、品尝交流(尝试法)：

在体验小手剥一剥的过程中，孩子们的控制能力弱，为了孩子们的需求，我及时让他们进行品尝，大家吃吃将讲讲、在愉悦的状态中，幼儿也逐步意识到了小手、小嘴巴的能干。

同时也了解了不同水果和干果有着不同的剥法和口味。幼儿在游戏的情节中，在轻松的氛围中结束了该活动。

教学反思

本次活动我围绕主题《秋天的水果》，选取橘子这个农村自然物开展了这次小班科学活动。活动中能够使幼儿对生活中最常见的橘子有进一步认识，对橘子的内外特征有了较深的感知和了解。活动中通过看一看、说一说、摸一摸、猜一猜、做一做、尝一尝等活动方式不仅锻炼了幼儿动脑、动口、动手能力的培养促进了幼儿语言表达的完整和规范，同时也激发了幼儿大胆表达的欲望，调动了幼儿参与活动的积极性和思维的活跃性。

幼儿园小班语言打电话教案及反思篇十二

在上周，孩子们都很关注班上每天来了哪些小朋友。点名后，我们老师会和小朋友说说每来幼儿身体状况，在家休息情况等。由此，在小朋友心中产生了相互关爱的'情感体验。

最近，我们两位老师为了了解孩子的身体健康情况，常在节假日打电话给孩子。因此，他们交往范围由家庭成员扩大到老师，对老师产生了认同感、亲近感。

本班幼儿有时能用简单的言语向别人表达自己的感受和需要，还叙述生活中的事。但是，3-4岁的幼儿独白是很不流畅，带有很大的情景性。利用当前大众媒体中的公益广告，引出“打电话”音乐活动。鼓励强化幼儿想和许多人(爸爸妈妈爷爷奶奶老师等)打电话，亲身体会和许多朋友打电话的快乐。

该活动适合小班幼儿年龄特点，使幼儿逐步熟悉一些社会交往的技能。

- 1、乐意参与音乐活动，熟悉歌曲旋律。
- 2、能和老师一起学唱歌曲，对歌曲活动感兴趣。
- 3、体验与同伴共同游戏的快乐。
- 4、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动重点

能唱准节奏，唱清歌词。

分析：由于此首歌比较简单。因此在本次音乐活动中，可以培养幼儿既会唱又能善于表现的能力。

活动难点

根据音乐的节奏做相应的动作

分析：小班幼儿动作学习带有较大的模仿性，音乐的表现能力尚处于贫乏时期。

环节一：通过情景表演，引起幼儿的兴趣。

1、出示宝宝和贝贝老师以神秘的口吻激起幼儿的观察。如：你们看，今天谁来啦？

2、欣赏《打电话》情节

老师表演打电话时讲述的话。

此环节以吸引幼儿欣赏为主。为目标(1)“愿意参与音乐活动，熟悉歌曲旋律”服务。

环节二：通过念歌词，模仿动作初步表现歌曲。

1、运用示范法：

老师有表情清唱歌词，请幼儿欣赏。小班幼儿喜欢模仿动作，因此我采用示范法能感染幼儿参与模仿。

2、运用跟唱法：

随录音机哼唱歌曲。由于歌词比较简单，带上动作幼儿情感更投入。

3、运用集体学习法：

幼儿模仿动作，边做边念歌词。模仿学习是为后面大胆地表现歌曲服务的。因此只有在经验的基础上，幼儿才有能力进行自我发挥。此环节让幼儿熟悉歌词，为下一环节目标(2)“能和老师一起学唱歌词，对歌唱活动感兴趣”服务。

环节三：通过边唱歌，边做动作，进一步表现音乐。

1、幼儿和宝宝、贝贝一起唱歌，表演。

我预设宝宝、贝贝这两个娃娃(引导幼儿参与音乐活动的动机)

2、幼儿听琴声进行唱歌

老师用琴声伴奏的方法，引导幼儿学唱歌曲。此环节是重点，难点的聚集之处。重点的解决主要是运用引导法及节奏动作的表现。

在本次音乐活动中，我采取了多种形式的教授方法，让孩子在初步学会整首曲子的前提下，又不乏对参与活动的兴趣。所以课堂气氛比较好，也基本上达到了活动目标。但是在有些方面还显的不足，例如在情景表演上，如果请大班二名幼儿进行一问一答的方式来带动活动气氛将会更好。幼儿学习的兴趣会更浓，更投入。所以我一定吸取教训，注意自己的缺点，向好的老师学习，在教学上要有创新能力。

幼儿园小班语言打电话教案及反思篇十三

1、在模拟打电话的游戏情境中感受朋友之间的亲情，体验游戏的快乐。

2、尝试用点、线、圆圈等将一个点和另一个点连接起来。

人手一张印有kitty猫的色纸，小动物粘纸若干，水彩笔。

尝试用点、线、圆圈等将一个点和另一个点连接起来。

尝试创编不同的电话线。

一、谈话导入，引起兴趣。

怎么打电话呢？

2、师生模拟打电话的情景拿起话筒——拨电话号码——打电话
“叮铃铃”电话铃响了师：“喂喂，我是金老师，你们是谁啊？”

幼：“我们是小一班的小朋友”

师：“今天我们一起做游戏，学本领好吗？”

幼：“好的”

师：“谢谢，再见”

二、创设情景，演示讨论。

情景导入：

今天我还请来了一位小客人，猜猜它是谁？小猫告诉我们一个好消息，他家的电话装好了，心里高兴极了，小猫要跟他的好朋友打电话。

1、出示贴有小猫的.色纸小猫家的电话装在哪儿呀？（老师强调演示在动物外面画圈表示装上电话）出示动物粘纸：小猫的朋友是谁呢？小猫先给谁打电话呢？（幼儿选择）先给小熊打电话（粘贴小熊粘纸）小熊家的电话还没装呢！（老师示范画圈）“叮铃铃”我给小熊打电话电话装好了，可是电话线还没接呢？（观察电话线）老师演示：用圆圈将小猫家和小熊家连接起来。

边念道：绕绕绕，绕圈圈，电话电话接好了。

模拟打电话游戏“喂喂，你是小熊吗？”“哎，我是小熊”“我是小猫，请你到我家来玩。”“好的，再见”

2、在给谁打电话呢？（幼儿选择，粘贴小鸭粘纸）老师演示：用点将小猫家和小鸭家连接起来边念道：点点点，走走走，电话电话接好了。

3、小结：小动物家的电话线都不一样，有点点的，有圈圈的，还有什么呀？动动脑筋想一想。

三、尝试操作，观察引导。

师：森林里还有许多小动物家没有装上电话，我们来帮他们装电话吧。

- 1、安装电话：选择自己喜欢的动物粘纸粘贴在纸上的任意部位，并在动物的外面画圈表示安装上电话。
- 2、接通电话：用水彩笔将一个动物家和另一个动物家连接起来（可根据幼儿的喜好用线、点、圈等符号连接起来）
- 3、指导观察要点：观察孩子是否能创造出不同的电话线。提醒孩子用笔添画好朋友。

四、模拟游戏，共同分享。

师：森林里的小动物都安装上了电话，要谢谢小五班的小朋友，还为他们设计漂亮的电话线呢！

- 1、老师介绍画出不同电话线的作品。
- 2、重点表扬大胆添画好朋友的作品。
- 3、模拟打电话游戏，活动结束。