

# 最新工作总结文章题目 规划工作总结题目 (实用9篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。那么，我们该怎么写总结呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 工作总结文章题目 规划工作总结题目篇一

1、理论知识还待进一步加强，参加工作以来，虽然经常参与村上各种资料的填写，也撰写各种实施意见和材料等等，但是理论学习不够，满足于一知半解，缺乏深入、系统的学习研究。

2、驻村工作的深度不够，虽然半年中我做了很多的工作，也完成了村党总支和村委安排的各种任务，但是这些也只是因为工作而进行的工作，我自己并没有完全沉下去，很多工作都只满足于乡村干部的反馈，我自己没能深入到群众中去，没能真正了解他们的内心和他们的需求。

3、想得多了，但是干得少，我对农村的文化发展都有着很美好的想法，但我没有认真去思考和，没有将想法付诸于行动。

结合自身存在的不足，我争取在接下来的工作中做到以下几点：

1、加强理论学习，树立远大崇高的政治理想。我不仅要在书本上学，更要在平时的实践中去探索学习，把理论和农村的实际结合起来，切实转变思想作风，严格要求自己。

2、转变观念，做群众真正的知心人。我将沉下身子，明白驻

村工作并不是文书工作，不是单纯的迎接检查、填各种表册、补写村上的记录，而是要做到上情下达，把党的各项惠民政策落实到真正需要的群众手中，并且要注意做好村社干部的思想工作，监督村社中存在的不良现象，把群众的事当成领导安排的任务来办，尽自己最大的努力帮助解决群众在生产生活中遇到的困难，并及时向领导汇报村内情况。

3、勤于思考，善于行动，在实践中实现自己的价值。我深切的体会到在工作中不仅要善于思考，还要善于行动，多付出些劳动，为农村的各项事业发挥自己微薄的力量。

## 工作总结文章题目 规划工作总结题目篇二

xx县始终高度重视中小学生学习减负工作，将其作为实施素质教育的重要手段，持续推进育人方式调整，引导树立科学的教育评价导向，切实减轻违背教育教学规律、有损中小学生学习健康的过重学业负担，促进中小学生学习健康成长。

强化统筹，加强减负工作组织领导[]20xx年，xx县成立xx县治理和规范中小学幼儿园及教育培训机构办学行为工作领导小组，建立减负工作联席会议制度，统筹推进中小学生学习减负工作[]xx县局在新一轮机构调整中专门成立了民办教育管理处，切实强化对校外培训机构的管理职能。各地相应建立“统领导、县区属地管理、部门分工合作、社会齐抓共管”的工作机制。

强化制度建设，健全规范管理长效机制[]20xx年以来,xx县分别以县、县治理工作领导小组和部门联合等名义印发规范校外培训机构发展、中小学办学行为、教师从教行为和减轻中小学生学习负担等“1+3+5”文件[]20xx年，xx县关于加强中小学生学习作业、睡眠、手机、读物和体质等“五项管理”文件，做到“五项管理”与减负工作整体设计、同步实施、一体推进。

强化家校共育，引导家长履行教育责任□xx县每所学校

均建立了家长学校，成立了校级、年级、班级三级家长委员会，指导家长树立科学育儿观念；每年组织开展“家风家训故事，好家风伴我成长”等主题活动，培育良好家风。从20xx年开始□“xx县家庭读书会推广工”已培育xx名家庭读书会推广工程指导教师，创建多个班级xx万多个家庭读书会。

强化监督问效，推动减负工作落实落地□xx县将减负工作纳入对地方履行教育职责督导的重点内容之一。各级教育行政部门通过专项检查、明察暗访等多种形式，对学校和校外培训机构办学行为始终保持高压态势。以县治理工作领导小组名义相继开展规范中小学校办学行为、校外培训机构和中小学生学习减负、教师有偿补课等专项治理x次；20xx年，将中小学生学习减负工作纳入学习教育“我为群众办实事”重点任务之一。

通过“双减”意见，充分体现了以对教育事业的高度重视，为当前统筹推进义务教育高质量发展提供了思想指引，为办好满意的教育提供了根本遵循□xx县将深入贯彻落实关于“双减”工作的重要指示批示精神，采取“宣教、疏堵、放改、监管”相结合的举措，持续发力，久久为功，确保“双减”工作取得实效。

墙、进宣传窗等。“教”就是通过专题教育、主题班会、载体性活动、签订教师承诺书、致家长一封信等，营造家校协同育人良好氛围。

二是疏堵结合推动“双减”。就是校内提质减负，进一步提升中小学教育教学质量，坚持“零起点教学”，严禁削减或挪用体育、音乐、美术等课程课时和随意提高教学难度、加快教学进度，严控书面作业总量，全面开展课后服务，强化学校的育人功能。“堵”就是规范校外培训机构，持续开展专项治理，严禁“超标”“超前”培训，整治培训机构唯利是

图、超范围经营、错误言论、虚假广告等不良行为，构建培训机构规范有序发展的长效机制。

三是放改结合推动“双减”。“放”就是把教育教学的自主权还给学校，树立正确的政绩观和科学的教育观，坚决克服评价标准中的“唯升学”“唯分数”倾向。重点加强对学校落实课程方案和课程标准、加强师德师风建设、规范办学行为等方面的监督管理，确保正确办学方向。

“改”就是推进考试招生调整，全面实施义务教育和普通高中同招，不得以各类考试、竞赛、培训成绩或证书证明等作为招生依据，不得以面试、评测等名义选拔学生。实施基于初中学业水平考试成绩、结合综合素质评价的高中阶段学校招生录取模式，进一步完善优质普通高中招生指标到校政策，确保名额分配比例不低于75%。

四是监管结合推动“双减”。“监”就是强化监督，各级教育行政部门和学校都设立公开举报电话和监督平台，畅通社会监督，受理减负举报□xx县研发中小学作业、睡眠、手机、体质管理监测平台，时时监控和评估“双减”成效。“管”就是重拳治乱，将“双减”工作作为督导“一号工程”，纳入对县级履行教育职责督导评价和责任督学日常监管的重要内容。充分运用通报、约谈、挂牌督办等手段，持续深入各地开展检查指导。同时，强化教育、市场监管、民政、人社等多部门综合治理合力，多部门联动抓“双减”，切实提升群众的教育获得感和幸福感。

“压实双减责任，减负增品提质”学校“双减”工作总结

我校依据xx省《义务教育阶段学生作业管理“十要求”》《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》以及“作业、手机、睡眠、读物、体质健康”等管理文件，结合xx区xx小学“奋力品质教育，奠基幸福人生”办学理念，学校创新推进各项管理工作，高质量、高品

质落实双减工作。

## 一、创新推进345作业管理模式首先，氛围营造突出“三实”

扎实开展宣传，立即将各类文件（特别是双减文件）传达至全体教师及家长，组织教师研读学习，加强宣传指导；严实检查举措，采取“一学二控三查四监督”的举措；丰实作业形式，从德智体美劳五个方面布置作业，全面提高学生。

第二，策略推进落实“四制”集体研究制度，学校各学科教研组（备课组）坚持每周研究学生作业布置；作业日结制度，提出教师“日作业先做”要求；家校联系制度，定期召开线上家长会；绩效考核制度，形成“四每二调查”闭环管理。

第三，作业管理彰显“五精”“五精”体现科学性、基础性、针对性、灵活性、创新性、层次性、综合性的原则。“精选”作业，丰富资源库存；“精讲”作业，引导自主学习；“精练”作业，启发学生思维；“精批”作业，注重反馈提升；“精改”作业，达到学习效果。二、稳步推进237课堂教学模式形成第一，提炼理念有章有法学校秉承“尚品修德，筑质立魂”校训，办学目标确定为：教师有品行，课程有品位，课堂有品效，班级有品性，学生有品质、学校有品牌。深入理解品质二字内涵，优化教学方式，加强品质课堂研究与实践。努力打造“二元三环七步”为主体的“有品优质”课堂教学模型。

## 工作总结文章题目 规划工作总结题目篇三

时光荏苒、光阴似箭，转眼半学期似乎在眨眼间又结束了，不得不感慨时间的飞速流逝。这学期我带了5□6□7□^v^的普通话课，总体来说在学期中同学们都有了不同程度的进步，但是还是有个别同学存在一些问题。

学习普通话涉及普通话语法、词汇和语音三个方面的内容，但最关键的还是学习普通话的语音。我们学校的学生主要涉

及到xx本地较多，学生在普通话训练过程中遇到的语音难点及发音障碍差距不是很大，但是这就需要教师因材施教，有的放矢，找出他们会遇到一些共同的难点音，例如我们学校学生普遍存在的鼻边音，平翘舌，前后鼻韵问题，只有找到突破口，从而帮助学生能够说好普通话。

在这里，就以平翘舌为例，大家知道，发zh[]ch[]sh[]r时，舌尖上翘，抵住硬腭前部（因此，也叫翘舌音），而发z[]c[]s>[]z]时，舌尖平伸，抵住上齿背（因此，也叫平舌音）。要读准zh[]ch[]sh[]r[]需要反复练习，更得讲究练习方法，可采取舌尖前后音对比发音的办法来练习，即翘起舌尖在上齿背和硬腭之间移动试音，边试边听，选择一个最佳的，合乎标准的翘舌音。

虽然，在普通话的学习中，难点音的发音方法掌握起来相对比较简单，但是，学生在讲普通话的时候却容易出现很大的问题。所以我们要教师要做到的必须让学生学以致用，比如可以通过一定的训练和引导监督达到目的。这项训练的原则是从少到多，循序渐进，重在积累，使学生的语音面貌由量变达到质变。另外教师从日常生活中最常用的字词着手，根据学生的普通话水平具体情况规定一天只练一定数量的标准字音，要求练一个就掌握一个。根据学生具体的语音面貌实际状况，因人而异，因材施教，方法得当，持之以恒，循序渐进，督促有力，从而能达到更好的教学训练目标。

交流，所以当我真正请同学起来说命题说话的时候，原本闹哄哄的教室里面变得很安静了，生怕自己好像被点到了一样，对于这点，在教学工作上也是在觉得很为难。我告诉同学们首先我们先要了解思维转化语言的过程，它是一个说什么到怎么说的过程，也就是内部语言转化为外部言语的过程，也就是说给了你一个题目以后，你要迅速在心里打好草稿，把心理所想的通过整理转化为外部言语，也就是说出来。同学们往往是觉得素材不够，不知道说什么？然后我结合书上的

例子，和自己准备的内容带着同学们将书上的40个说话题目按照类型分了类，找出了几个具有代表性和难度较大的说话题目来联系，让学生先学会列提纲，然后根据提纲的要点、一一复述三分钟，当然有的学生说满三分钟似乎还意犹未尽，但是还是有少部分同学没有办法开口，或是一开口就出现长时间的思维停顿。

接着学习演讲技能的训练，这学期我合理的运用课时，也是找出了一些具有代表性的片段和演讲稿学生练习，演讲它是就某一个具体问题，面对听众说明事理，发表见解、抒发情感，从而感召听众的一种口语表达活动。我告诉学生有声语言表达技巧是相通的，朗诵的表达技巧也同样能运用到演讲中。我们会运用重音、停顿、节奏、语气四个表达技巧来练习片段演讲。演讲相对于朗诵而言，其实更显得枯燥些，因为它的篇幅较长，还有它的情感难以把握，技巧的运用较朗诵而言更显得难度大些。

带了一年的普通话的课，大部分同学我感觉都是有进步的，他们的学习普通话这门课的状态非常好，非常积极，学生听的认真，我讲的也比较轻松，可以说配合的非常好！总之在这一年带普通话的过程中，通过学生，我看到自己身上存在不足的地方，也让我知道教学的过程不仅仅是我一个人教的过程，而是老师与学生合作配合的过程，这样才能上好每一节课，让学生真正从课中学到东西！

## **工作总结文章题目 规划工作总结题目篇四**

幼儿园教学虽然与中小学不同，不需要期末考试，但是每年的验收工作还是有条不紊地进行。通过验收，可以看出平行班级的教学质量、教师的负责任程度等各种情况，有利于我们的整体工作和局部调整。反思与总结是我们提高教师思想境界、业务水平的良好手段之一。今年，我们利用一天的时间，召开了全体教师总结大会。就“新时期如何做好家长工作促进幼儿园发展”为题做了专题总结。会上，大家畅所欲言

言，把自己的好做法好经验毫无保留地与其它教师共享。为全园教师做好家长工作提供了一次绝好的学习机会。

## 二、认真学习，提高教师素质

假期既是休养身体调整状态的时间，也是静下心来学习充电的好机会。我们除了要求教师按时参加上级有关部门组织的各种培训活动外，还要求她们每天最少读十页专业书籍，提前认真备好两周课。在不断充实自己的同时，为新学期的工作打下良好的基础。

## 三、积极参加社会公益活动

我们要求教师积极参加街道在春节期间开展的各项文体活动，为营造浓郁、热烈、红火的节日气氛贡献一份力量。特别是党员干部，主动与社区取得联系，尽己所能，坚持开展好“双岗双责”活动，发挥党员作用。同时，教师们也能做到下雪天主动到楼下清扫，打扫周边环境卫生，做邻居们的榜样。

## 四、加强遵纪守法和安全防范教育工作

假前对全园幼儿进行一次深刻的安全教育，以班级为单位召开一次家长会，切实提高家长和幼儿安全防范意识，防止各种意外事故发生。同时，教师与幼儿建立了通畅的联系方式，随时掌握学生的健康情况，没有发现疫情。教师们没有参与封建迷信活动□“^v^功”活动和活动。师生中没有任何意外事故发生。

## 五、搞好假期值班护校工作

## 工作总结文章题目 规划工作总结题目篇五

1. 试论高中语文诗歌语言教学的美育策略
2. 语文教学与审美



情感培养

9. 论语文教学中的独立人格建构 10. 语文教育中德育问题再思考

28. 语文探究性阅读教学初探

37. 论语言美与语文教育

52. 中学作文教学的困境与对策研究

73. 论语文教学中批判性思维的培养

80. 中学语文视野中的诗歌语言句式研究

87. 高中语文教学个性化阅读研究 88 “全程”视野中的语文教学模式

103. 人文素养的渗透与中学语文阅读教学

106. 高中语文教学中儒家传统思想问题

个性化作文初探

试论高中语文诗歌语言教学的美育策略 语文教学与审美情感培养

先秦诸子散文的教学与人文精神的培养 儒家人格思想与中学语文教学

试论个性化作文教学

论语文教学中的独立人格建构 语文教育中德育问题再思考

应当重视中学阶段鲁迅小说人道主义思想的教学 散文审美性

阅读教学探讨

谈古诗词与歌曲音乐的相融教学

语文课堂对话教学初探

论作文教学中写作主体意识的开发

基于网络的语文阅读辅助导读系统的研究与开发 培养学生语感

提高学生阅读能力 运用解读学原理

优化语文阅读教学

中学作文教学的困境与对策研究

论“超文本”阅读教学 试论语文专题研究性学习

论宋词与中学语文教学的情感教育 中学文学作品阅读教学的多元解读探索

新时期通俗小说与青少年阅读心理

中学语文中语法教学问题之探讨 中学古诗文中人文精神的开掘和弘扬

建构主义介入中学古诗词教学的实践性探讨

高中“开放式”写作教学实验研究 中学语文审美教学研究

中学语文视野中的诗歌语言句式研究

语文学习兴趣研究及对策思考

论蔡元培语文教育思想——人文教育的探索

初中生语文自学能力的培养 “全程”视野中的语文教学模式

信息化时代语文阅读教学的发展趋势探讨

论中学语文教学中的文学教育 个性化阅读及其对阅读教学的启示

中学语文教材外国文学的选材和编排体系研究 探究性阅读教学研究

语感教学的理论建构与实践探索 论语文教育文化本质观

对话型语文教学的理论与实践

在作文教学中培养初中生创新能力之初探 言语世界的三种类型与语文教育

语文学习中悟性的作用和培养途径 语感和中学语感教学

人文素养的渗透与中学语文阅读教学

上海市h版初中语文教材研究

关于评价语文课堂提问的实践研究

高中生创造性阅读品质的培养 高中语文教学中科学素养的培养

素质教育烛照下的中学语文教学中的审美教育 中学语文教育中的人格教育

论人文意识在语文教学中的地位和作用

中学文言文教学中优化非智力因素的研究 论语文教学中学生的主体参与

中学语文课堂教学中语文素养的培养策略 审美教育与中学语文教学

试论阅读心智技能的内化与培养

在高中语文教学中促进学生的个性发展

中学语文教学中激发学生兴趣的方法浅探 从听说训练到口语交际

高中语文教学中有效阅读策略的探索与实践 论中学语文教学中的语言积累

阅读教学观念向“表现发展型”转换刍议 研究性写作与多元读者

写作教学的最高境界是塑造学生健全的人格 论中学生写作情感的培养

职业学校语文教育塑造学生健全人格之对策研究

教育信息化环境下的语文课程与教学改革 中学作文教学的反思和前瞻

课堂教学中促进语感获得的途径 真情实感作文四步十环教学法

言语形式教学论

语境适应对话语理解的影响

在研究性学习课程中提高学生口语交际能力和阅读能力的研

究

课文编选的趣味性标准研究 语文交往教学模式初探 试论语文情感教育

中国汉语文教材文化的视角研究

中学语文课程价值观教育研究 论语文美育与人格塑造

中学语文阅读教学中研究性学习的探讨 论中学语文诗歌教学

语文课程改革中学生评价的研究 关于我国当代中小学诗歌教学的思考

新课标理念下的中学作文教学模块建构 学生语文成长记录袋评价研究

活动教学模式在高中语文选修课程中的应用 中学语文体验教学初探

高中学生必要阅读量的初步探讨 中学语文课堂教学节奏探析

试论素质教育理念在中考语文命题中的渗透 探究式阅读教学的理论与实践

论边远地区中学语文研究性学习的开展

语文教科书练习活动的变革及其设计策略 当代文化变迁与作文命题的变革

基于网络的高中学生自主阅读

语文课程理念创新背景下新型中学语文教师的培养

试论语文教学工作的性质

信息技术与语文课程整合的研究

初中学生语文偏误的统计学调查与研究 论作文教学中观察能力的培养

创建“交往”的语文阅读课堂教学新形态

试论语文综合性学习语文教学范式研究 语文教育的文化解释

探讨汉字文化蕴涵 改进中学汉字教学 语文教育直面电视文化

义务教育阶段语文教学的建构主义思考 赏玩与殉道

语文个性教育探微

回归本体的语文阅读教学

话题作文的主体性研究

论作文教学中写作主体意识的开发

基于网络的语文阅读辅助导读系统的研究与开发 培养学生语感

提高学生阅读能力 运用解读学原理

优化语文阅读教学

语文教学与批判性思维的培养

语境适应对话语理解的影响 言语形式教学论

初中生语文自学能力的培养 “全程”视野中的语文教学模式

信息化时代语文阅读教学的发展趋势探讨

中等职业技术学校文科类学生口语交际能力培养探究

中学生语文学业评价探究

教育信息化环境下的语文课程与教学改革 中学作文教学的反思和前瞻

语文启发式教学探究 高中语文文言文教材研究

中学古诗词教学的反思与实践研究 中学作文教学过程研究

中学古典诗歌教学与中学生健全人格建构 创新阅读与人格培养

“伙伴编辑”作文教学的理论与实践研究

中学诗歌教学中文学语感的培养

中学推广普通话教学研究

初中阅读教学中的审美维度

对中学语文阅读教学的思考

运用新知识理论指导高中生作文训练的思考

论中学语文教学的性质观及其演变

古典诗歌中的月光意象和人文教育

古典诗歌教学要突出对学生人文素质的培养

杜甫写景抒情诗与青少年人文精神的培养

职业中专口语交际教学思考与实践

语文教学中学生想像力的培养

论读写教学与中学生思维能力的培养

接受美学对语文阅读教学的启示

五年制高职生语文应用能力的培养

语文教学中研究性学习的实施

高中语文教学中不可忽视的感性思维

公民意识与语文教育

从单

一、唯一到开放、综合——谈中学语文教学中的发展性评价

质疑与中学语文教学

高中语文课外阅读现状的调查及对策 听说教学是语文教学改革的突破口

论中师古典诗歌教学中的审美教育 语文研究性学习初探

五年制高职专语文阅读教学的困境与对策 语文创新教育探讨

“有创意的表达”及教学策略 高中文言文诵读教学研究

初中古诗词意境教学之难及如何解难 高中第二语言学习阅读策略研究

心灵的滋润：语文教学的内在功能



高中语文新教材中古诗文的诵读教学法刍议 论语文教学中语言训练

高中古诗文教学中的民族美德教育 论散文教学中的审美

高中综合课程的相关问题探究

素质教育与中学语文教师素质的构建

作文教学中创新思维的培养

现行中学语文教学程式化倾向剖析 中学古代文学作品教学研究

庄子散文教学与中学生健全人格的培养

走进中学语文中的鲁迅

平凉市高中生口语表达能力现状调查及对策研究

在语文教学中重新审视文学作品的主题 体验式作文教学研究

论语文教学中“以人为本”思想的体现 中学语文批注式阅读教学的研究

高中语文新教材文言文审美教学刍议 初中语文交往教学方法初探

现代信息技术与中小学语文课程整合的研究 职教语文教学现状及激活策略

中学语文教学中传统文化精神的贯注

语文积累学习的理论与实践探索

论语文民主教学观的建构

语感本质探求与语感培养策略研究

中学语文阅读策略与英语阅读策略教学之比较研究 文本意义的阐释与建构

中学语文教学中创造性思维培养

高中语文阅读教学中的合作学习研究 论语文教学德育渗透艺术

高中生中文写作与英文写作的比较 对话精神与语文阅读教学实践

中专语文教学应加强文学教育

中学语文优秀教学论文题目

让语文课堂“浪漫满屋”

技道合一——从《庖丁解牛》浅谈初中语文改革的价值取向

农村初中语文素材性课程资源开发和利用的研究

浅谈当前语文阅读教学中存在的问题与对策

层曾推进

丝丝入扣——现代散文板块教学模式初探

巧预设，妙生成的课堂最精彩

龙城依绿水

宝刹传古韵——初二语文校本课程《龙城古韵》的开发与实施研究

“秀”出来的课堂，愉悦了谁？

语文阅读教学：简约出高效

农村区域构建高效课堂范式的科研引领

此时无声胜有声

删烦就简，走进生活

柳暗花明又一村——让闲暇为语文教学增辉

有的放矢话拓展，追求本源做延伸

要抓住文章的本质来教学

摄影作文：写作的另一中方式

论初中学生识字素质培养的策略

初中生阅读能力的认识及培养策略

在个性化教学设计中寻找语文教师的教育个性

语文教学需要“诗情画意”

行走在语文阅读“教”与“学” 视界有效整合的路上

横看成岭侧成峰

有效开发利用语文课程资源的反思与建议

讲究评价艺术

激活语文课堂

培养学生写作兴趣的几点做法

抓住备课环节

重视作业管理

务求切实有效

魔力神灯，魅力课堂

尝试教学生诗歌教学

让学困生走出困境

初中作文教学中写作情感培养浅谈

课堂提问的理论初探及其应用体系的建构

艺术有效地提问，共享对话的境界

漫谈新课程改革给语文教师的三个命题

浅谈初中生现代文阅读水平考察及其训练策略

让中学生“与鲁迅相遇”

初中语文课堂教学如何实现“减负增效”初探

新课程初中语文评价的思考与实践

解决学生问题不可太随意

浅谈语文本色回归中对学生人文素养的培养

如何在语文教学中培养学生的生命意识

从细微处透视语文教学的特征

阅读 悦读——略论初中生语文自主性阅读能力的培养

因文采而精彩，为精彩而喝彩

返璞归真，探寻语文教学的本位

满眼生机争日新

炼就学生一双慧眼——浅谈作文教学中题材选用的做法

听课，迈开教师专业成长的第一步

如何引导名著阅读浅说

浅谈语文课堂教学中的非言语交流

耐心融化坚冰——语文学学习“特困生”的转化案例

准确切入

引爆课堂思维

将情感教育引入作文教学

文道统一

趣解经典

谈语文教学课堂讨论的策略

精心选择语文课外阅读材料

鼎力挖掘语文思想教育功能

新课程理念下语文作业设计摭谈

阅读教学重在拨动审美之弦

让学生成为课堂真正的主角

农村中学作文教学的几点体会

阅读反思——一种新的语文教学的视角

在阅读中培养创新思维能力

阅读教学多元解读，塑造人文精神

语文综合性学习策略谈

上出有语文味的课需要具备几种意识

语文课堂教学的低效化现象分析及对策

让孩子的心灵在阅读中飞扬

语文课堂教学中的提问艺术

中学语文作文优秀教学论文题目

作文教学中思维训练

让学生在写作过程中“动”起来

香菱“一诗三做”与作文修改

积累：让学生的作文激情飞扬

谈文本对学生作文的导向作用

浓妆淡抹总相宜——作文教学的几点思考

持语言之练当空舞——记叙文写作中的语言锤炼

作文教学要下“真”功夫

感悟作文教学的生活理念

让学生的作文绽放一枝勿忘我——从一篇应试作文说起

好作文，从美的语言开始

问渠哪得清如许

为有源头活水来

——农村初中作文教学的一点体会

浅谈多媒体语文教学策略在中学作文教学中的运用

如何让学生走出写作困境

写出乡里娃的真情实感

作文评讲指导课一得

关于追求中学生写作动情点的尝试

快乐作文之我见

初中语文作文教学探索

让学生去抒写生活

紧扣教材

留心生活 培养思维——农村初中作文教学的分析思考

提高学生作文水平——三步走

让学生把生活中的情感因素运用到作文写作中

作文教学点滴

生活准备是写好作文的活水源头

谈写作能力的培养

电教优秀论文题目

应用现代技术手段，拓展课堂教学空间

运用网络媒体构筑阅读乐园

有效辅助丰润课堂

诗媒相谐无穷趣，赏得古诗别样美

新课程理念下小学语文优化评价方式探微

网上心理咨询室建设的实践与思考

把课堂真正还给学生

活水与疏浚——试论多媒体在语文课堂中的运用

巧用“信息” 构建活力课堂



网络环境下师生沟通存在的问题与对策

现代教育技术在九年级语文复习中“四度”提高复习效果

浅谈使用电教手段来耘化小学语文课堂教学

浅谈网络阅读教学的可实施方案

运用多媒体 优化课堂教学

农村中小学教育信息化现状分析与思考

解决传统作文教学问题的心平台——博客

信息技术与语文阅读教学整合的有效策略研究

浅谈常用四种多媒体在小学语文教学上的应用

品味多媒体课件，享受快乐语文课堂

信息技术与课程的整合，培养学生自主学习的能力

有声有色有趣，培养听说读写

巧借多媒体，引领学生徜徉于中国古典名著之旅

运用信息技术酝酿“语文味”课堂教学的几点反思

运用现代信息技术培养语感

多媒体带来的“全、新、喜”

多媒体在提高语文教学有效性中的作用

校园网络在化学教学中应用一点体会

应用多媒体，增强语文教学的艺术美

让多媒体为小学语文课堂添翅插翼

浅谈信息技术与语文学科的整合浅谈农远资源教学应用中的问题及对策

多媒体技术在语文教学中的误区与对策

依托多媒体技术 优化小学语文教学

反思多媒体在语文教学中的作用

电教化手段在语文教学中的运用

浅谈小学数学教学中的情境创设

运用多媒体课件打造语文魅力课堂

多媒体运用于语文课堂教学的几点困惑

高三化学复习中应恰当运用多媒体辅助教学

利用多媒体技术创设有效情境例谈

信息技术让和谐的音符在语文课堂上奏响

班级博客——构建新型班级管理模式

“知识 智慧” 智能教育平台在教学实践中运用

多媒体课件制作之我见

发挥多媒体功能，提升课堂教学魅力

小任务大功用

巧用多媒体，演绎精彩语文

浅议信息技术老师的创“新”求“变”

展现多媒体教学的别样美

利用电教媒体 提高课堂教学效率

运用信息技术培养学生创新思维能力的尝试

多媒体网络环境下小学语文古诗课堂教学模式初探

网络对青少年思想道德的影响

谈利用现代化多媒体技术进行古典诗词教学

运用信息技术让语文课堂活起来

让多媒体在语文教学中“亮”起来——谈多媒体运用的最佳时机

利用网络平台把更多的话语权交还给学生

开展电化教育 激发学习兴趣

多媒体课件制作的思路与方法 铜陵师范附小 刘 蓓、谢 辉  
叁等奖

教师博客的价值及其发展前景

布局完美 亮点恰当——合理设计多媒体课件的“亮点”

谈多媒体辅助识字

沟通的桥梁 交流的平台

浅谈多媒体在古诗词教学中的妙用

灵活运用多媒体 优化语文课堂教学

合理运用远程教育 优化小语教学方式

充分发挥光盘教学的作用

课堂因你而精彩

素描淡抹，演绎别样的风景

信息化阅读教学之管见

借电教之翅膀 让习作自由飞翔

于细节处求高效——例谈课件使用“四忌”

浅谈电教手段对作文教学的优化

传统与现代的完美结合——浅谈多媒体课件在语文教学中灵活运用

谈语文多媒体教学的辅助作用和存在的误区及发展方向

巧用多媒体，激活作文教学

利用远程资源使孩子乐学语文

多媒体——语文教学中的帮手

谈如何让你的多媒体课堂大放异彩

依托网络平台，改进作文教学

语文教学中如何适度地使用多媒体

试论现代教育技术在二年级语文课堂教学中的合理运用

发挥电教优势，优化作文教学

古诗飘香伴童心

浅谈网络阅读教学的可实施方案

运用多媒体课件打造语文魅力课堂

多媒体运用于语文课堂教学的几

利用远程资源使孩子乐学语文

直观、形象展现教学内容 生动、灵活提高课堂效果

教育叙事

坚守托起希望

让多媒体唤起学生的表达欲望

多媒体教学——想说爱你不容易

给学生一个倾诉的空间

绽放思维，收获知识

软硬刁憨精

不可预约的精彩——网络中的倾诉

用爱心、耐心与尊重转化后进生

“四大金刚”的转变

运用现代教育技术，培养学生语文实践能力

《如何创设初中英语课堂上的教学情景》

小小的纸条让教学相长

多媒体

为说明文教学注入活力

网络信息技术在中学语文教学中的运用断想

多媒体在语文教学中的应用

浅谈电教媒体在语文教学创设情境中的应用

利用电教媒体为语文教学创设情境

教育叙事

用爱心和恒心构筑学生的灵魂

教育需要等待

善待错误

学会倾听

给诗词教学插上多媒体的翅膀

网络技术在初中语文教学中的应用实践与展望

浅谈现代技术教育在朗读教学中的作用

浅谈利用多媒体提高语文朗读教学能力

《浅谈多媒体在语文教学中的作用》

多媒体的运用与构建语文高效课堂

浅析远程教育资源在语文情境教学中的运用

浅谈电教手段在朗读训练中的应用

加强朗读培养语感——浅谈如何提高现代文阅读能力

## 工作总结文章题目 规划工作总结题目篇六

一、教育教学方面：

从本班幼儿的实际情况出发，设计好主题活动，精心安排好每周计划活动内容，认真组织好每节活动。在活动中，让幼儿在实际操作中学习，使幼儿真正成为学习的主人，在获得全面、和谐发展的同时也得到个性的发展。

1、从生活抓起，培养幼儿良好的常规习惯。本学期，根据班级计划中我班的几个弱点，着重开展以下活动来促使班级常规良好风气的形成：对进步的幼儿及时表扬，对落后的幼儿给予鼓励；在活动中，我有针对性对个别幼儿进行教育，做到“三轻”即：说话轻、拿玩具轻、玩玩具轻。

2、每天保持幼儿户外体育活动时间，带领幼儿认真开展各项体育活动、锻炼身体。在每周计划活动中，根据幼儿的现状情况，合理设计好每日的户外体育活动内容 and 运动量。一个学年以来，孩子们的身体素质逐步上升。

3、为幼儿创设良好的学习环境。小班幼儿的学习途径是游戏，我注意到发掘每一个活动的游戏价值让幼儿在有准备的游戏活动中得到自我发展。通过改变传统的方法，在每次活动中，我先在教室里布置一些与主题活动有关的知识内容图片或其他环境的创设。让幼儿在环境中学习，通过与环境、与材料的互动中，使幼儿得到发展。

## 二、业务学习方面：

我深刻地认识到，时代在发展，社会在进步，教育教学观念也在不断更新和变革，我十分注重业务学习，不断充实自己，解剖自己，分析自己，正视自己，不断为自己充电，提高自身素质，提高文化专业知识水平。园里组织的听课、外出学习等活动让我在工作思想和教育行为上得到了很多的启示，而且我也体会到在幼儿园这个团结、向上的群体中，进步是一种需要和必然；我利用空余的时间翻阅一些有关幼教方面的书籍，从中了解最新的幼教动态，学习幼教杂志上的文章，了解幼教改革的新动向，看到优秀教师的先进教育方法及时摘录下来，并同时向有经验的老教师请教，干中学、学中干，不断积累经验，使自己的业务水平有所提高。

在业务学习中使我知道了观察了解在先，介入指导在后，这样才能够使每个幼儿都有所提高，有所发展。我自制一本幼儿观察记录，在每次区域活动的过程中，我认真地去关注每一个孩子，关注孩子们发展的每一个寻常时刻，通过观察来发现问题。一次，我发现建筑区的孩子们总是不能安静下来，于是我就进行观察，原来他们在争论房子里住的是什么小动物。“是不会搭房子吗？还是什么问题呢？”后来我发现，是因为建筑区的辅助材料小动物数量投放的过多了，造成在选择玩具的过程中出现了不知所措。他们能搭建各种造型的房子，但为了住进小动物而争执不休。因此，我调整了建筑区的辅助材料的投放数量。并引导幼儿用各种辅助材料丰富自己的作品。孩子们不在为动物而互相争吵了。我很庆幸当时自己没有贸然的打扰他们的游戏。而是看到问题的实质去解



决问题。

### 三、家长工作方面：

这个学期我与家长们相处得很愉快，工作得到了家长们的一致认可和表扬。我创设的“爱心服务站”受到了家长的欢迎，在那可以和家长交流幼儿教育，介绍育儿知识新书。班上的各项活动需要家长支持时，家长们都给予了最大的支持。如在进行主题活动《玩具总动员》时，安排家长为幼儿带各种玩具，家长都从家里带来了，让孩子们在幼儿园一起学习。

### 四、存在不足：

1、在下学期的工作中力争做到“今日事今日毕”，避免因自身懒惰思想造成的拖拉现象。

2、工作中更严格的要求自己努力提高自己的分析问题和科研能力。

高尔基曾经说过：“谁爱孩子，孩子就爱他。只有爱孩子的人，他才可以教育孩子。”在以后的工作中我将用心去爱每一个孩子。努力克服自身的弱点，争取更大的进步。

## 工作总结文章题目 规划工作总结题目篇七

时间过得真快！两个月的寒假生活，马上就要结束了。这是我升入中學的第一个寒假，也是我过得最充实的一个假期。

由于这次的期末考试成绩不够理想，为了赶上同学们，打破了家里原来准备寒假去旅游的计划，变成了以学习生活为主的寒假。寒假第一天，我就给自己制定了寒假作息表，为了方便看就贴在了我书桌前面的墙上。以此来督促自己学习，让自己日日不空过。我用了20天就写完了老师给我留的作业，

而且每天还复习一下學过的英语单词，背一首古诗，每天写日记，抽空锻炼一下，尽管很辛苦，但是我觉得努力了，就会有收获的，也希望下學期能有一个好成绩。

大年三十那天，我们全家高高兴兴的回姥姥家过年，真是热热闹闹的年，我们欢欢喜喜的吃了一顿年夜饭，真是太开心了！

年底那几天，我帮妈妈做了不少的家务事，擦玻璃，擦地板，买年货……妈妈做饭，我还帮着打下手，切菜虽然还不够好看，但也还算说得过去，那几天，我收获很多，學會了做西红柿炒鸡蛋和炒土豆丝，听到家人的赞美，我心里美极了。

寒假中，我还阅读了很多好书如：《鲁宾逊漂流记》、《名人传》、《钢铁是怎样炼成的》、《爱迪生》等等。通过了阅读这些书，我不但开阔了视野，还懂得了一些做人的道理，总之，这个寒假我收获了许多课堂上學不到的知识。

再过几天就要开學了，寒假时间虽然很长，但是我过得很充实，也很快乐。我会以一个新的面貌迎接新學期的开始。

## 工作总结文章题目 规划工作总结题目篇八

### 一、主要取用水工作完成情况

(一)取用水现状。我公司管辖的水源是刘家沟水库，水库水来自盐环八干渠，2011年计划蓄水1100万方，实际全年水库蓄水1057万方（蓄水时间2011年4月6日至2011年11月14日），水库供水量623万立方米，其中工业用水350万立方米、居民生活用水130万立方米、生态绿化用水60万立方米、盐池人饮用水60万方，损耗23万方(主要是生产反冲弃水、管道维修弃水、计量误差)。水库蒸发渗漏91万方。截止11月14日冬灌蓄水完，水库存水633万方，2011年12月底水库存水548万方。全年水库蓄水有效利用率约80%，主要原因是供水量小，蒸发

渗漏量大，水库蓄水、存水、供水循环慢。

(二)节水情况。太阳山开发区今年用水主要是焦炭生产、工矿企业基建施工、生态绿化和城乡居民生活用水。焦炭生产采用循环利用节水工艺，庆华煤化公司2011年计划用水240万方，实际用水218.3万方，锅炉用水采用循环软化处理使用工艺，焦炭生产过程中产生的废水排入人工湖沉淀后用于绿化和景观；我公司及园区生态绿化全部采用滴灌、喷灌等节水措施；园区内也无洗车、游泳池等高耗水商业用水；由于处在干旱区域，居民节水意识也较强，目前园区人均日耗水量63l/d□

(三)计量设施管理情况。除了太阳山园区和惠安堡镇生活水管网现在由当地政府成立的机构管理外，其它管线由我公司直接管理。在我公司工业水厂、生活水厂以及庆华煤化公司均装有电磁流量计，并实现在线监测；其它小用水户采用机械水表，专人定期巡护。从运行情况看，电磁流量计计量精度高，机械水表计量精度较差。

(四)退水管理。我公司管理的刘家沟水库主要起调蓄作用，按照实际用水量定期蓄水，并向园区工矿企业和城乡居民供水。水库虽然设有退水设施，除遇到强烈的地质灾害或特大事故，原则上不退水。我们平时注重对退水设施进行检查，确保设施安全可靠。水库建成后没有发生退水现象，今年输水管道漏损及因故障处理弃水约8万方，净水车间反冲洗弃水15.69万方。

(五)内部节水管理。一是采用计划用水管理模式，按照

实际用水需求蓄水，控制水面面积，以减少水库蒸发渗漏；二是对水厂采取精细化管理，减少水处理生产过程中的弃水；三是对管线由专人进行定期巡护，发现跑冒滴漏现象立即组织处理，减少水输送过程中的损失；四是向用水户宣传节水规定，提高用水户的节水意识。

## 二、2012年取用水计划

(一)水库蓄水。考虑到太阳山开发区2012年有部分企业要投入生产、盐环续建人饮工程、萌城供水工程都已正式向盐池县城、萌城工业园区供水等因素，生产计划2012年刘家沟水库蓄水1300万方(含2012年12月至2013年4月冬季用水)。

(二)水库取水。计划2012年从水库取水1000万方以上，向太阳山园区、盐池县城乡及萌城工业园区提供工业用水、生活饮用水及生态绿化用水。2012年底水库拟存水600万方，蒸发渗漏考虑200万方。

附件：2012年度取用水计划申请表

## 工作总结文章题目 规划工作总结题目篇九

半年来，白马镇总工会在镇党委政府及县总工会的领导和指导下，全面贯彻落实科学发展观，围绕中心，服务大局，扎实开展各项活动。

通过召开镇工会委员座谈会，进一步明确落实工会委员职责，各司其职，提高工作效率，扎实稳步的推进工会工作上一个新台阶。重点做好工会经费管理工作，认真清理12年工会财务装档备查。

(二)积极争取帮扶资金，在县工会的帮助下，为两名困难职工申请大病救助资金。

(三)对辖区内所有企业困难职工清理复查，严重做好困难职工的申报审批工作，上半年共计清退3名，新增3名困难职工。

(一)在全镇女职工中开展《女职工特殊保护条例》竞赛，重在提高女职工的法律意识及宣传《女职工特殊保护条例》。

（二）利用法制宣传月、农民工日等机会，与镇综治、信访、农业、安全、交通等部门联合开展法制宣传，重点宣传《劳动法》、《工伤保险条例》、《安全法》等法律法规，增强职工的法律意识，进一步引导职工及用人单位做到守法从业、依法办事、维护好自己的合法权益，让职工拿起法律武器主动维权。

以企业工会为活动载体，重点是推动非公有制企业工会（独立基层工会）及下设4个工会联合会开展“双亮”工作，在此基础上，13年扩大“双亮”范围，政府带头做好“双亮”工作。

一是工会工作的群众性、深入性开展得不够，在广泛开展“两个普遍”的同时，企业主及职工本人对工会组织的认识不够，职工主动维权的意识有待加强，还需进一步做好宣传工作。

二是出于对本身利益角度出发，个别企业开展工会工作认识还不够，对签订集体合同积极性不高，对职工最低工资标准不明确，企业对职工的社会保险、医疗保险还需进一步完善。

一是加强学习，提高工会工作的能力和水平。下半年我们将在围绕镇党政中心工作，全面落实“组织起来，切实维权”的工作方针，履行工会职能，发挥工会作用。我们将继续加强宣传并认真执行《工会法》、《劳动法》，切实维护广大员工的合法权益，积极探索在新形势下工会工作的经验和方法，高标准、高质量完成市总工会下达的各项目标任务，为我镇的经济、社会和谐、人民安康做出应有的贡献。

二是做好基层工会组建准备工作。在20xx年的基础上，我镇在下半年将继续加快基层工会的建设进度，依法推进基层工会组建工作，不断提高工会组织的覆盖面。

三是进一步完善维权机制，畅通职工利益诉求渠道。通过各

种方法和手段，依法维护职工的合法权益，真心实意为职工群众办好事、办实事，努力解决困难职工和群众的实际问题。

四是采取多种形式开展职工喜闻乐见、健康有益的各种文体活动，丰富职工业余生活。