

教育教学调查研究报告 教育教学调查报告 (优质10篇)

在撰写报告之前，我们需要进行充分的调研和分析，以确保我们的结论和推论是有根据的。如果你对如何撰写辞职报告还存在疑惑，不妨看看下面的范文，或许可以给你一些灵感。

教育教学调查研究报告篇一

调研报告不同于调查报告，调查报告是因为发生了某件事(如案件、事故、灾情)才去作调查，然后写出报告。调研报告的写作者必须自觉以研究为目的，根据社会或工作的需要，制定出切实可行的调研计划，即将被动的适应变为有计划的、积极主动的写作实践。以下是小编收集整理教育教学调查报告3000字范文(通用6篇)，仅供参考，希望能够帮助到大家。

(一) _市_业教育资源基本情况。

目前，在哈中高等职业技术培训机构共有227所，其中中职类204所，分别为职业高中47所(其中城市25所、农村22所)，中专119所，技工学校44所，在哈高职院校23所。从城乡分布情况看，城市200所，农村27所。从办学主体看，属于政府兴办的47所，行业兴办的146所，企业兴办的27所，社会力量兴办的7所。我市中高等职业技术培养培训机构设置的专业共有116个，其中中等专业90个;高等专业26个。

(二) _市_业教育工作情况。

学校151中并入该区职教中心，建成对农村劳动力转移培训基地。这一切都为全市职业教育大发展、快发展奠定了基础。

党的x大做出了东北老工业基地调整改造的重大战略决策，对我市职业教育发展提出了更高的要求，市政府从x年开始组织力

量，对我市职业教育如何更好地为振兴我市经济发展服务进行了广泛的调研，听取了各方面相关人员的意见和建议，同时，还组织有关人员赴沈阳、大连、长春进行实地考察，摸清了我市职业教育基本情况、存在的主要问题，并提出了对策。今年4月20日，召开了全市职业教育工作会议，《哈尔滨市关于大力推进职业教育改革与发展的决定》即将出台。总的看，我市职业教育正面临大发展的趋势。

一是重视职业教育的社会氛围不浓。调查表明，有95.2%的人认为，由于当前社会人们普遍认为上大学尤其是上名牌大学才是成才的最好出路，特别是高校扩招引发的普高热以及精英教育的观念，导致了社会人才观和择业观的偏颇，从而造成了社会、家长、学生对职业教育的轻视。一些单位用人标准的唯学历倾向以及不严格执行劳动就业准入制度，企业急功近利的短期行为和担心培训后技术工人跳槽、雁南飞、为人做嫁衣裳的顾虑，致使一些企业不愿意在培训技术工人上花钱。另外，主流媒体对职业教育的宣传乏力，也直接影响了全社会对职业教育的重视程度。

二是职业教育多头

管理、缺乏统筹。当前，我市职业技术教育。从管理主体看，存在教育部门、劳动部门和其他20多个行业管理部门。从管理层级看，主管职业教育的既有市、县(县、市)级部门，也有省级部门。由于多头管理，难以形成发展职业技术教育全市一盘棋。职业教育资源没有得到充分利用，存在不同程度的闲置，未能发挥最大办学效益。

三是职教经费投入不足，办学条件落后。x年，《国务院关于大力发展职业技术教育的决定》要求完成普九任务的地区，教育费附加的20%应当用于职业教育，按此规定，我市尚有较大差距。《中华人民共和国职业教育法》对企业应当承担职业教育经费有明确规定，按此规定，以x例，全市企业用于职教的支出经费应该是1,824亿元，而实际支出是7900万元，尚

有1个多亿的教育经费没有落实。在调查中，有些单位反映，职业学校学费收入的15%被截留用于地方政府的整体规划，违背了《省职业技术教育条例》的规定，由于投入不足，各职业学校实训基地数量不足，条件落后。职业高中大多数没有象样的实训基地。中专、技工学校虽有实训基地，设施设备也十分陈旧落后，75%的实验实习设备是企业淘汰的，多是六七十年代的设备。

四是职业学校办学理念、办学模式陈旧，专业设置不合理。一些职业教育机构不能做到学校围绕市场转，按需培训，而是学校有什么条件就开什么专业，专业设置重复，办学模式陈旧，第三产业的专业设置比重过高。以x年为例，我市中职学校招生1.7万人，第二产业和第三产业的专业招生比为1:5；社会培训机构培训1万人，第二产业和第三产业的专业招生比为1:20；高职院校招生1.3万人，第二产业与第三产业的招生比为1:5.5。近百个专业中，具有竞争优势的仅有18个，职业技术学校专业设置和市场需求衔接不紧密，有限的毕业生中，还有一部分不能取得就业岗位。这就表明，我市培养的职业技术类人才在数量、类别和质量上远远满足不了需求。

来的，绝大多数教师缺少专业技术知识。由于近年来职业技术院校不景气，学校没有能力吸引优秀专业人才到学校任教，加之一些优秀人才被经济发达地区挖走，导致职教师资队伍不能适应实际需要。

六是农村职业教育薄弱。调查显示，有92%的人士认为职业教育为三农服务，与农村义务教育相结合，互相促进方面大有文章可作。

今后几年是_市_业教育面对哈尔滨老工业基地振兴迫切需要而加快改革和发展的重要时期。针对上述问题，提出以下几点建议：

(一) 进一步提高认识，增强加快发展职业教育的紧迫感。

利用各种新闻媒体和其他多种有效方式，加大对职业教育的宣传力度。首先要使全市各级政府和相关部门领导充分认识到，抓职教就是抓经济，抓职教就是抓小康，抓职教就是抓素质，抓职教就是抓效益，抓职教就是抓社会稳定。要向社会宣传我市乃至全国人才市场紧缺技能型人才的实际情况，要宣传我市实施老工业基地振兴和产业结构调整过程中急需职业技术人才的实际情况，宣传职教毕业生就业有路、致富有方、升学有望、创业成才的典型事迹，宣传和表彰发展职业教育中涌现出来的先进单位和个人。抓住每年高中升学高峰特别是在每年中考、高考前的机遇，对社会、家长和学生进行正确的教育观、人才观、择业观的引导，使他们了解职业教育并产生兴趣，使他们认识到职业教育是青年走向成功的高速路，是实现其人生价值的光明大道。要通过宣传，使全社会认识到，职业教育是培养高素质专门人才的教育，是推动振兴老工业基地的教育，是促进农村教育更好地为三农服务的教育，是实施科教兴市战略的教育。从而使全社会形成一个支持、鼓励、参与职业教育发展的良好舆论氛围。

学校体育艺术教育是全发展教育的重要组成部分，如何深化学校体育艺术教育改革，让义务教育学校体育艺术教育工作可持续、均衡发展，是当前亟待解决的重要课题。根据上级有关文件要求，我们对全镇中小学体育艺术教育的开设、体育艺术群体活动的开展、场地设施、器材、经费投入等方面进行了调研，旨在全面分析我镇义务教育学校体育艺术教育现状、存在的问题及原因，应采取的促进策略与措施，全面提高学生体育艺术教育质量，促进义务教育均衡发展。

（一）调研对象

冷水镇各中小学、教学点

（二）调研方法

1、问卷法：

调查体育艺术教师师资队伍状况；经费投入；未来7年发展规划。

2、访谈法：

与体育、艺术教师、校领导、办事处教研干事及学生面谈。

3、观察法：

看档案资料；看场地、设施设备；看器材

（一）我镇学校体育艺术教育发展成绩。

1、开齐开足了课时，严格组织管理

调查发现，全镇中小学实施体育艺术教学管理的依据完全来源于上级下达的指导性文件，各校体育艺术工作由校长亲自负责，下设由主管副校长和教研组长为成员的领导小组，负责学校体育艺术教育工作的安排和实施。各校均开齐开足了体育艺术课时，并把体育艺术活动在学校工作计划中做了细致认真的安排，并得以落实，组织领导与管理体制健全。

2、因地制宜落实群体活动，竞技成绩、艺术成果喜人。

全镇各校积极开展了“学生阳光体育运动”，全面实施《国家学生体质健康标准》，保证了中小學生每天有1小时的体育锻炼时间。学校“两操”内容丰富多彩，形式多样。克服场地、器材、经费的限制，因地制宜搞好学生群体活动，做到有时间保障，有训练内容、方法，有训练记载，充分调动了义务教育学生的积极性，达到了以体促智，以体育美，以体育乐的目的。“课外一小时锻炼活动”开展率达100%。

各校体育艺术兴趣小组及运动队训练达98%，俱乐部式的体育艺术教学法模式营造了生动、活泼、友善的课堂气氛，使学

生真正感受到了集体的温馨和情感的愉悦。各校坚持举办1—2次春季或秋季田径运动会，开展月或季体育艺术活动，如“三大球”、“三小球”、广播操、拔河、踢毽子、歌咏比赛、美术作品展等小型多样的比赛活动，在参加各级体育、艺术比赛中成绩一直名列前茅。

体育艺术教育设施简陋，但成果喜人。

3、体育艺术教师素质迅速提高，稳定教师队伍。

冷水办事处积极响应国家、湖北省农村教师素质提高工程，争取指标先后组织体育艺术教师到武汉等专业培训机构接受培训，积极创造条件为体育艺术教师接受继续教育创建平台，落实体育教师服装等有关待遇，并在评先晋级中优先考虑。真正提高体育艺术教师地位和待遇。

（二）我镇学校体育艺术教学存在的问题。

1、体育艺术教师地位不高，编制不足。

调研中发现，我镇义务教育学校体育艺术教师人均每周上课在14—18节不等，但额外工作量大，按照21世纪课改的要求，义务教育学校1—2年级小学体育教师应该保证每班每周4节体育课，其它年级3节体育课。目前体育艺术教师编制难以满足教学的需要，特别是村小师资严重匮乏，学生只知道上体育课就是玩。

从教师年龄和职称结构看，中年教师居多，青年教师和老教师仅占5%，而高级职称为零。从社会舆论看，虽然近年来反复提倡提高体育艺术教师的地位和待遇，可实际落实还是远远不够，存在的差距还很大，轻视体、音、美和对体育艺术教师的偏见依然存在，多数学校在评先评职时不能够考虑体、音、美学科的特殊性和艰苦性，晋级评优存在偏重文化课教师的现象，体育艺术学科教师评高级职称更是可望而不可及，

部分体育艺术教师被迫转岗或下海，造成体育艺术教师队伍不够稳定。

2、资金投入不足，场地、设施失修。

冷水镇义务教育经费虽然逐年有所增加，但由于经济比较落后，财政困难，尤其义务教育学校，体育艺术经费严重短缺，致使学校体育艺术不能很好开展。调研发现，许多学校体育艺术经费所占比例不到学校教育经费的1%。有的学校每年甚至零投入。部分学校领导对体育艺术工作不够重视，在资金筹措方面存在等、看、靠的思想，没有积极主动地想办法给予解决。

部分学校体育艺术场地设施建设不够科学，部分设施被占用，体育艺术设施存在着极大的浪费现象。由于养护不善，大大降低了器材设施的使用寿命，致使器材频繁损坏，甚至报废，造成了不必要的经济损失。在春、秋、冬多风季节，各校体育场地扬尘现象严重，很大程度影响了学校体育活动的顺利开展，同时也给学生们的身体健康带来了隐患。

（三）促进体育艺术教育持续、均衡发展的策略与措施建议。

1、加强体育艺术教师队伍建设，狠抓师资培训。

建设一支高质量、高素质的教师队伍是实施体育艺术教育，推进素质教育的关键。新时期学校体育艺术的开展给体育艺术教师提出了新的更高的要求，教师不仅要有高超的教学技巧和艺术，更要有突出的学识和引人注目的人格风范，还要充分认识学校体育艺术的地位和作用，树立新的教学理念，探索新的教学法方法。这就要求教师具有求知精神和学习能力、创新能力、理论联系实际的能力以及科学研究能力。因此必须加快师资队伍建设的步伐，加大体育艺术教师培训的力度，教育部门应把体育艺术教师教育作为一项重要工程来抓。一方面要抓住“省农村教师素质提高工程”的培训工作，

制定政策吸引优秀的大学生充实到我镇中小学教师队伍中来，另一方面要采用多种形式，对现有在职教师进行培训。通过开展本校教学改革试验、校际相互观察、交流等活动发挥骨干教师的带动和辐射作用。派出部分兼职体育教师和有兴趣的富余教师到专业院校进行培训和函授壮大队伍。提倡校际之间教师相互聘任。促使他们更新知识，增进专业教学能力。认真贯彻落实“教师法”，使体育艺术教师享受与其他教师相同的待遇，改善工作、生活条件，调动积极性，稳定体育教师队伍。

2、不断加大投入，逐步改善办学条件。

严格落实《学校体育工作条件》中规定的体育经费，努力达到全国平均，在经费的使用上，每年应有大致的固定比例，切实解决有些领导“巧妇难为无米之炊”有计划但难以落实的问题。

在教育待遇大幅度增加的同时，也为学校体育艺术经费增加创造了条件。教育行政部门和学校应不断加大对学校体育艺术经费的投入，做到专款专用，同时也要广开财源、多渠道、多途径筹集经费，迅速改变学校体育艺术遭遇严重短缺的局面。认真贯彻相关法律法规，保护学校体育艺术场馆设施不被侵占，不断完善学校体育艺术活动场地和器材设施的配置，从制度上保证学校体育艺术工作的正常运行，创造一个卫生、安全、整洁、舒适的现代化的育人环境，使学生在翠绿的草坪、湛蓝的天空、清新的空气、优美的运动场景中，去奔跑、去跳跃、充满生机和活力地成长发展。

3、重视群体教育，促进良好的校园体育艺术文化氛围形成。

实现学校体育艺术教育的目标和任务不仅重视体育艺术课程教学而且还应重视群体活动和兴趣小组的训练等群体教育，坚持每年举办两次田径运动会制度，积极组织“六一”、“五四”、“元旦”及“三八”师生体育、艺术汇演

活动。因此学校应有计划有组织地开展内容丰富形式多样的群体活动。建立青少年业余体育艺术俱乐部，组织多种运动项目的课外训练运动竞赛，并以“体育与艺术”“积极生活”为主题，有计划的开展体育艺术节等活动。建立群体教育的评估标准，把体育艺术群体活动作为对学校考核的主要内容之一。要从提高学生的体育艺术认知水平、体育艺术素质、体育艺术能力和意识着眼，构建学校体育艺术教育的新体系。将体育艺术教育的实施贯穿于学校教育的全过程，形成课内、课外、显性课程和隐性课程有机结合的一体化教育模式。采用教育部门、体育艺术部门、学校领导、教师、学生多边互动的方式，形成良好的校园体育艺术文化氛围。

4、加大体育艺术课程改革的力度。

体育艺术是中小学生的必修课程，为更好地实现学校体育艺术的目标，国家教育部把体育课改变为体育与健康课程，这是我国学校体育艺术教育的一次重大改革。面临新的教育观念、新的环境、新的要求，体育艺术课程必须加大改革和建设的力度，用新的教学理念重新修订体育艺术课程计划，使体育艺术教学体现时代精神和素质教育要求。教学内容要多样化、弹性化符合学生兴趣和爱好，符合学生的生理、心理发展的年龄特征，注重培养学生的体育艺术实践能力和体育艺术素养，使学生的终生体育艺术思想形成和发展。教学应以学生为主体、以师生间互动为原则，改革教学方法，给学生创造一个民主平等，能充分发挥积极性、主动性的体育艺术教学环境。

我这一个多月的实习内容包括两个方面：一是作为一名语文教师的教育实习，二是作为一名班主任的工作实习。在这一个多月的时间里，我积极认真地工作，虚心向办公室里有经验的老师请教，取得了不错的成绩。同时，我还利用这一个多月的时间做了一番的调查，这个调查是针对语文这门课在当今时代的教学情况的。通过调查研究，我对当下语文教学的情况有了初步的了解，为深化教学改革，探索实施素质教育

的新路子，提供了客观依据。

1、从语文教师的自身、教学等方面探究现今小学语文教学的现状。首先，从小学语文教师的自身方面谈一谈语文教学的情况。经过一个多月的相处，我发现三年级的语文教师的文化水平都是大专。经过从教导处了解的信息，在这所小学中拥有大专文凭的老师占多数，只有少数教师拥有本科文凭。这证明小学语文教师普遍文凭不高。另外，有些人的普通话不算很标准。这些状况比较让人忧心。其次，从现今小学语文教师的教学方面来看语文教学的情况。在教学方法方面，三年级的语文老师基本都采用问答法、讲授法，少数有经验的老教师会采用自学辅导法、情境教学法以更好地达到效果。在采用教学设备方面，经调查发现，现在的语文课堂教学，大多数老师所使用的教学方法还是原始的：老师讲学生听，他们很少使用多媒体、扫描仪等先进的手段。

导致这种现象的一个很重要的原因就是：采用这种教学方法取得的效果不是很理想，而且减少了师生互动的机会。以使用多媒体教学为例，上课时学生的眼球多被吸引到了大屏幕上去，很少有学生再看书本了。学生多爱看一些图画，对图画的记忆倒很清楚，但却忽略了图画旁边的文字。这种教学方法还使得老师变得懒惰起来，大部分老师在上多媒体课时很少板书，一些老师一节课下来，根本就没在黑板上写一个字，学生也就不作笔记了。他们认为小学的主要任务还是在认字识字一块，利用多媒体等先进设备，无形之中就降低了写字的重要性，而很多学生的自觉意识不高，基本是老师写他们也写，老师不动他们也不会动，为了提高学习效率只能舍弃先进的设备，转向老旧的方法了。事实也证明采用老旧的方法是正确的，它符合教学的实际情况。

另外老旧的方法具有其独到的灵活性，它可以根据课堂的实际可是随时更改课堂内容的设置，这是先进设备所不具备的。从教学态度上来讲，小学的孩子都还未定型，心性不稳，不仅一个班里的学生语文成绩有很大的差别，而且单个人的不

同时段语文成绩也有很大差别，小学语文老师们并不认为可以把学生分为几等，他们一视同仁，想让所有的学生都把语文学好，他们对所有的孩子都有耐心，他们极力想让孩子听懂，所以变换着方式让孩子感兴趣，并且看这些孩子的具体情况，视个人的情况不同而对他们有不同的要求。对于成绩特别差的学生老师也没有采取放弃的态度，他们认为不能放弃任何一个学生。当然，老师们也承认他们在教学的过程中存有偏见，但这也是没办法的事情。对于老师不能平等地看待学生，这一点老师们能很坦诚地同我讲，确实是难能可贵的。在语文教学的过程中，三年级的语文老师对预习指导和字词教学工作很重视，因为三年级的学生刚从低年级转上来，对没有标读音的课本一时还不大能适应，所以要确保他们认识字后才能开始课文教学。在作业要求方面，三年级的老师可以说是非常严苛的，这是为了让学生早日养成良好的学习习惯，以后能更好的适应更高年级的要求。

2、从学生的角度探究现今小学语文的发展现状我实习的年级是三年级，学生都在十岁左右，这个年纪的学生心智很不成熟。经过一个多月的观察，我发现不仅男生好动，女生也不容易安静下来，上课开小差、做小动作的学生比比皆是，而三年级是个特殊的时间段，语文这门学科从这个年级开始，才真正发挥它的作用，从这里他们上语文课的任务不仅仅是识字，更重要的是要开始学习如何使用语言，如果上课注意力不集中，是根本掌握不了语文的知识的，这非常让三年级的语文老师头痛。所以上课时，吸引学生注意、维护课堂秩序就成了每个三年级语文教师的重头戏，他们努力以富于激情的声音、高低起伏的腔调吸引着学生的注意力，以游走于课堂每个角落的眼神、恰如其分的惩罚维持着课堂的秩序。我在实习期间上课时也曾经有这样的困扰，后来我也学习使用这种方法，课堂收效还不错。

据了解，在现今中学，有部分学生对语文学习不感兴趣，不想学语文，他们认为语文从小学一年级到现在一直都在学，每天说的也都是母语，特别是理科生，他们的这种想法更为

严重，他们认为自己又不想成为作家，语文学的再好也没有多大用，况且自己考试时得分也不会太低。还好，这种现象在小学里是不常见的，我想从学生方面说，这可能是因为小学生年龄还小，和语文的接触还不深，语文这门课对他们来说还是一门很新鲜的学科，对语文知识还有着浓厚的兴趣。当然这种现象和小学语文教师的教学也是分不开的，每一位小学语文教师都努力让每一个学生爱上语文，他们使尽手段、用尽方法，就是要把学生的注意力引导到语文学习上来。

在实习期间，我曾带领实习班级的学生去多媒体教室上过三次课。通过这几次课，我发现小学生对现代化的教学手法还是比较喜欢的，很感兴趣，可是他们自律意识比较差，到了新鲜的地方就东张西望、交头接耳，导致课堂纪律难以维持，另外由于学校资源问题，多媒体教室又是科学实验室，实验器材设备比较多，学生好奇心太强，尽管老师千强调、万强调，还是有个别学生会去拿、去碰。正因为这样，这所小学的语文老师都不愿意带着学生使用先进设备。

小学生是很单纯的，正因为这样，当一个称职的老师就必须学会在适当的时机夸奖他们，尽量用表扬来鞭策他们进步。当然也不能全靠表扬，在行为习惯的调整方面，批评和惩罚也是很重要的，否则引不起他们的重视，甚至会让他们产生老师不足惧的想法。小学生也是很敏感的，不能因为他们年龄小，就认为他们不懂，其实他们都拥有雪亮的眼睛。调查中，小学生最喜欢的是贴近他们思想的老师，他们会去寻找老师跟他们的共同喜好，如果共同喜好多，他们会比较亲近这个老师，反之，则比较生疏。他们最不喜欢的老师就是那种对待学生不公平的，无论是有钱人家的孩子还是贫苦人家的孩子，无论是乖学生还是调皮的学生，他们对这一问题的看法是不约而同的。每个孩子都是想通过自己的途径引起老师注意的，用的方法可能会让老师喜欢，也有可能让老师产生讨厌的情绪，后果是他们始料未及的，可以说每个孩子的行动出发点都是好的，端看老师是如何看待它。实习中，我就见到这样的事情。我实习的班级有一个小男生叫李嘉龙，

很是调皮，老师不看到他还算比较收敛，老师的目光一转到他身上，他便更调皮了，老师对他就比较头疼，因为他上课老是插嘴。综合我的所见所闻，我认为李嘉龙只是为了引起老师的注意，所以我比较注意他的一言一行，在每次跟他的谈话中争取引导他到正确的道路上来。我认为，当一个称职的好老师，要从学生的心理出发，寻找适合他们的引导之道。这样才不会让学生抵触老师，甚至抵触这位老师所教的科目。

小学生年纪比较小，所以知识面比较狭窄，上他们的课就不能海阔天空地、一股脑儿地将语文老师所有知道的、关于课文的东西都灌输给他们，要考虑到他们的接受能力。如果语文老师不管不顾这些，那就有可能使学生失去上语文课的兴趣，甚至讨厌起语文课来。实习期间，我教的第一篇课文就是《做一片美的叶子》，这篇课文中有这样一句话：“每一片叶子都做着相同的工作——把阳光变成生命的乳汁奉献给大树。”这里需要给他们拓展一下关于光合作用的含义，但是又不能讲的太过深入，不然的话不仅语文课不像语文课了，而且学生也理解不了。于是，我用我自己的语言比较浅层次的讲述了一下基本过程，只要求他们明白叶子做的工作是光合作用便成。

在学习压力方面，我是在小学实习的，调查的对象都是小学生，教育局明文规定他们的在校学习时间不能超过六个小时，回家作业不能超过一个小时。因为回家作业的总时间不能超过一个小时，所以划给语文的时间就更少了，所以我认为他们的负担还是很轻的。不过我不是他们，不能为他们立言，为此我专门进行了了解。据我深入学生之中了解到的，大多数学生对回家作业的量还是很满意的，也能够及时完成，只有少部分学生因为种种原因，迟交或不写作业。可是他们普遍都认为在校的课堂作业太多了，导致他们没时间玩耍。我了解到硬笔习字册是他们课后必须要完成的，大多数时候还要完成大练习册和补充习题的订正，有时候还需要在校完成作文的底稿或誊写。针对这种情况，我特地去问了几位老师，老师们告诉我其实他们并不想这样，但是这也是没办法的事

情，一是由于教育局给的回家作业时间太少，导致很多既定任务无法完成；二是学生本身回家作业存在很多这样那样的问题，只能利用课后时间让他们订正返工；三是学生的升学还是要靠他们自己的成绩，放松作业这块，有可能导致很严重的后果，学生家长也不能理解，这在前几届有过这样的前车之鉴。

3、从学生的心理角度探究现今语文教学该往何处去。

小学生的认知发展的一般特点：小学生的感知觉已经逐渐完善，他们的方位知觉、空间知觉和时间知觉在教育的影响下不断发展，观察事物更加细致有序。小学生的记忆能力也迅速发展，从以机械识记为主逐渐发展到以意义识记为主，从以具体形象识记为主到词的抽象记忆能力逐渐增长，从不会使用记忆策略到主动运用策略帮助自己识记。小学生的言语也有很大发展，能够比较熟练地掌握和运用口头言语，在教育的影响下，逐渐掌握了书面言语，学会了写字、阅读和写作。小学生思维的基本特征是以具体形象思维为主要形式过渡为以抽象逻辑思维为主要形式。小学低年级儿童形象思维所占的成分较多，而高年级儿童抽象思维的成分较多。

小学语文教学要把握学生的认知发展，找出适合本阶段学生的学习方法。注重学生在思维方面的发展，引导他们从以具体形象思维为主要形式过渡到以抽象逻辑思维为主要形式。重视学生在言语上的发展，适时给与引导，让他们获得更好的发展。适时把握学生在识记能力上的发展，让他们多记多背，为以后的学习打下良好的基础。

小学生的社会性发展的一般特点：入学以后，他们的社会关系发生了重要变化，与老师和同学在一起的时间越来越长，在与老师和同学的相处中，他们逐渐学会与人相处、与人合作及竞争的一些基本技能技巧。师生关系及同伴关系对他们的学校适应有重要影响。这种关系的质量既影响到他们对学习的兴趣，对班级、学校的归属感，也影响到学生情绪、情感

的发展。小学阶段也是个体自我概念逐渐形成的一个重要时期，他们的学业成败、社会技能的掌握程度，来自教师及同伴的社会支持，对其形成自信或自卑的个性品质有很大的影响。

小学语文教学要注重学生在个性品质上的塑造，引导他们养成良好的学习习惯，形成正确的思想认识。注重学生在人际交往方面的表现，适时给予他们指导，鼓励他们融入集体，关心他人。

小学生的道德认识能力也逐渐发展起来，从只注意行为的后果，逐步过渡到比较全面地考虑动机和结果。由于认知能力的发展特别是观点采择能力的发展，他们越来越能从他人角度看问题，道德情感体验日益深刻。

所以，小学语文教学也要注重学生在道德方面的表现，并加以引导，帮助学生形成正确的道德观。

语文教学的终极目标是：培养学生的阅读和表达两个能力。当然，要完成这个目标，须具备一定基础：即字、词、句基础知识；表达技巧；文学常识等。这就构成了语文教学的三大现实目标：基础知识、阅读、表达。小学语文教学的目标就是培养学生阅读和表达的基础能力。根据以上了解到的小学语文教学现状，我认为，在现今条件下改善语文教学现状必须先从制度改革抓起，小学生减负不能光看回家作业量，最重要的是要关注教育局的既定作业量。其次要提升教师团队的学历水平和专业素质，要培养一批关爱学生的老师。最后就是，要从学生的心理出发，制定适合他们的课程，让他们在身心愉悦中增长知识、获得做人的学问。

据化材学院的安排，临汾七中实习领导小组自xx年对我校xx级教育实习工作做了调查了解。现将有关情况汇报如下：

实习领导组到实习学校——临汾七中的xx级教育实习情况进

行调研，通过听实习生讲课与实习学校领导、指导教师进行座谈及征求实习生意见等形式，了解了有关教育实习的基本情况。

1、在七中实习的xx级学生共有16人。

2、在此期间听了化材学院在高一实习几位同学的讲课，写出教学实习调查表16份。实习成绩大都是优，良。基本上如实反映了实习生的实际教学水平。

3、临汾七中的校领导对这次实习工作非常重视，由专人负责接待安排，保证了这次实习工作的顺利进行。

1、七中指导教师普遍认为xx级实习生实习素质多数好于往届。主要表现在：虚心学习，工作认真，遵守纪律，对自己严格要求，能按照指导教师要求做好各项工作。

2、多数学生热情积极参与教学工作，认真写教案，认真备课，认真批改作业，上课时态度也很认真，知识面较广，个别实习生教学质量高，效果好，受到中学生的欢迎。实习生还积极参加所属教研室的教学活动，从中吸取老教师的教学经验、体会。

3、师大实习生普遍生活朴素，谦虚谨慎，讲课仪表端庄，能深入班级与中学生打成一片，既提高了实习生社会工作能力，又减轻了任课教师的负担。至于辅导自习、批改作业、监考等教学辅助工作，更是个个争先去做。学校领导普遍感到满意。

4、有的指导教师反映：实习时间太短，应增加实习时间，时间太短许多知识掌握不了，效果也就差了。他们建议实习最好分两段：第一阶段见习，让实习生多听多看；第二阶段实习，让学生多参与教学。这样效果自然会更好指导教师认为，应多培养“一专多能”型的教师，才能适应中学生之需要。

5、少数实习生普通话不过关，地方方言太重，有的板书不规范，字迹太了草，说明“三字一话”的训练还要认真抓紧抓好。

实习生谈了前段时间的收获、体会，也提出了一些改进教育实习工作的意见、建议。

1、所在学校对实习生都很关心，指派专任教师指导他们的教学实习工作和班主任实习工作，而且要求很严格。试讲、教案等指导教师都严格把关，不达标不通过，体现了高度的责任心，同学们深受感动，从中也学到了老教师们的治学之道。

2、经过指导教师的辛勤培养，精心指导，多数同学克服了最初的胆怯心理，积极承担辅导或讲课任务，勇敢地迈出了第一步。感到很有收获，初步尝到了甜头，为今后走上工作岗位，适应未来的教学环境打下了初步基础。

3、实习生反映：在大学所学知识，包括教学方式方法等与中学实际脱节现象较普遍，教学内容不能衔接，教学方法不尽相同，因此一开始感到很吃力，对现在中学生的学习状况包括心理状态、学习方法等均不了解，增加了实习工作的难度。建议我校今后应加强对中学实际情况的研究（包括教材内容的取舍，教学方法的选用，中学生思想状态，心理状况的调查等）做到“有的放矢”，“对症下药”。这样才会取得好的效果。

4、有的学生反映，教学实践活动太少，因为学校对他们不放心，不敢将讲主课的任务交给他们，只在最后一周讲两三次课，没有更多机会展现自己的才能。

5、少数实习生反映：大学所学计算机、化学等实践性知识太少，动手能力差，适应不了中学“多而杂”，“全能型”人才的需要，希望在这方面能多学些知识，以适应客观需求。

我于20xx年9月份，对我实习的一所省中学的学生的学习心理状况进行了调查。调查，对中学生的学习心理的，为地把握当前中学生的学习心理动向，深化教学改革，教育教学的性，教育教学的实效性，实施素质教育的新路子，了客观依据。

- 1、中学生的学习心理现状。
- 2、当前中学生的学习心理特点。
- 3、当前中学生的学习心理成因及对策。

学生问卷，内容涵盖教育价值观、学习、学习需求和学习目的四个。问卷调查在六中学，共发问卷80份，回收问卷70份，接近理想的高效样本数。

对学生问卷调查分析，中学生的学习心理的时代特征。

（一）中学生的学习心理现状分析

1、教育价值观

调查显示，大中学生较为的教育价值观。74%的学生学习的作用是自身素质，10%的学生学习的作用是考大学，16%的中学生考虑。

调查还显示，中学生的教育价值观带有的经济社会特征。，青年人的经济收入与受教育程度成正比，65%的学生大学生挣钱多，25%的学生高中毕业生挣钱多，8%的学生初中毕业生挣钱多。

2、学习

调查结果表明，67%的学生对学习的热情较高，24%的学生对学习的热情中等，9%的学生害怕学习。这与“考大学”意识

淡化是相的。值得注意的是，害怕学习的学生数占份额。而且，在调查中还，90%的学生都有“最讨厌的课程”。学生害怕学习或讨厌某些课程的原因，与教师的教学方法紧密；与该课程的实用价值紧密。调查结果显示，86%的学生对与现实生活紧、实用性强的语文、数学、物理、化学热情较高，而对学术性较强的历史、地理、生物、英语不感兴趣。在学生讨厌的课程中，英语是初中的核心课程，有45%的学生“英语以后的生活几乎用处”。

3、学习需求

当前，“特长”是师生的热门话题，在调查中，大学生对“特长”有的认识，92%的学生有感兴趣的，且有52%的学生希望教师的。78%的学生希望学到较多的、实用的科技知识，使之能对以后的生活工作帮助。

4、学习目的

调查结果表明，高中毕业后的打算，99%的学生有读大学愿望。

（二）当前中学生的学习心理特点

调查显示，当前中学生的学习心理与以往的中学生的学习心理相比，有不同。

1、教育价值趋向、务实化、功利化

中的大人认识到了教育的价值在于帮助的综合素质，使生存、生活所需的的文化科学知识，以在未来社会的竞争能力。基础上，家庭经济条件且成绩优秀的学生则致力于追求更高等的教育。

中学生的教育价值观的两个特点是务实化和功利化。中学学生越来越强烈地追求未来教育输出的经济价值，中的人从经

济的角度去衡量所学课程的价值，继而决定在不同课程上的努力程度。要求课程教学更多地生活和生产实践，渗透更多的实用技术。

中学生的认知、分析、判断等能力既不成熟又不稳定。事实上，多的中生的教育价值观是迷茫的。其原因在于：越来越多的的大学生难以就业，从而使对考大学失去信心；学术性较强的中学文化课程难以学生对职业技术的需求，难以使产生学习的内在刺激和利益驱动。原因使越来越多的学生厌学。

2、学习需求的纵向多层次和横向多

在调查中，中学生个人的学习基础、教育价值观和对未来的期望等的差异，使的学习需求纵向多层次和横向多的特点。学习需求的纵向多层次是指学生对所学知识的深度要求不一。高中毕业后就业的学生，只要求基础知识；考高职或艺术类院学生，要求课程教学难易适度、学业成绩达中等；追求大学教育的学生，则要求最大容量地所学知识，学业成绩达上等。学习需求的横向多是指学生对所学知识的广度要求宽泛。既要求学好学术性较强的课程知识，又要求培养的特长，还要求更多的实用技术。

3、学习目的，但主观性和不性

对学生的问卷调查表明，89%的学生的学习目的。对调查问卷的对比分析和对学生本人的考察，学生的学习目的严重的主观性和不性。学生学习目的的主观性在：认识到了未来城市就业的艰难性。很，如此大的群体想法是极不现实的。此外，40%的学生希望以后在事业上能。学生学习目的的不性主要为思想与行动的不。调查结果表明，37%考大学的学生中有多的人在学习上并显现出的性，而是呈现出消极等待的学习。

我于2021年9月份，对我实习的一所省重点中学的学生的学习心理状况进行了调查。通过调查研究，对中学生的学习心理

有了初步的了解，为准确地把握当前中学生的学习心理动向，深化教学改革，加强教育教学的针对性，提高教育教学的实效性，探索实施素质教育的新路子，提供了客观依据。

(一) 具体目标

- 1、中学生的学习心理现状
- 2、当前中学生的学习心理特点
- 3、当前中学生的学习心理成因及对策

(二) 调查方法

学生问卷，内容涵盖教育价值观、学习态度、学习需求和学习目的四个方面。问卷调查在六中学进行，共发问卷80份，回收有效问卷70份，接近理想的高效样本数。

对学生问卷调查分析，中学生的学习心理具有明显的时代特征。

(一) 中学生的学习心理现状分析

1、教育价值观

调查显示，大部分中学生具有较为明确的教育价值观。74%的学生认为学习的作用是提高自身素质，10%的学生认为学习的作用是为了考大学，16%的中学生没有考虑。

调查还显示，中学生的教育价值观带有显着的经济社会特征。他们认为，青年人的经济收入与受教育程度成正比，其中65%的学生认为大学生挣钱多，25%的学生认为高中毕业生挣钱多，8%的学生认为初中毕业生挣钱多。

2、学习态度

调查结果表明，67%的学生对学习的热情较高，24%的学生对学习的热情中等，9%的学生害怕学习。这与他们“考大学”意识淡化是相一致的。值得注意的是，害怕学习的学生数占相当份额。而且，我们在调查中还发现，90%的学生都有自己“最讨厌的课程”。学生害怕学习或讨厌某些课程的根本原因，一是与教师的教学方法紧密相关；二是与该课程的实用价值紧密相关。调查结果显示，86%的学生对与现实生活联系紧、实用性强的语文、数学、物理、化学热情较高，而对学术性较强的历史、地理、生物、英语不感兴趣。在学生讨厌的课程中，英语是初中的核心课程之一，有45%的学生认为“英语对于我们以后的生活几乎没有用处”。

3、学习习需求

当前，“特长”是师生共同关心的热门话题，在调查中我们发现，大部分学生对“特长”有正确的认识，其中，92%的学生有自己感兴趣的目标，且有52%的学生希望得到教师的指导。同时，78%的学生希望学到较多的、实用的科技知识，使之能对他们以后的生活工作有所帮助。

4、学习目的

调查结果表明，对于高中毕业后的打算，99%的学生有读大学愿望。

(二)当前中学生的学习心理特点

调查显示，当前中学生的学习心理与以往的中学生的学习心理相比，有明显不同。

1、教育价值趋向多元化、务实化、功利化

他们中的大部分人已经认识到了教育的重要价值在于帮助他们提高自己的综合素质，使他们掌握生存、生活所需的基本

的文化科学知识，以增强自己在未来社会的竞争能力。在此基础上，部分家庭经济条件较好且成绩优秀的学生则致力于追求更高等的教育。

中学生的教育价值观的另外两个特点是务实化和功利化。中学学生越来越强烈地追求未来教育输出的经济价值，他们中的很多人从经济的角度去衡量所学课程的价值，继而决定自己在不同课程上的努力程度。他们要求课程教学更多地联系生活和生产实践，渗透更多的实用技术。

我们知道，由于年龄和学识的制约，中学生的认知、分析、判断等能力既不成熟又不稳定。事实上，相当多的中生的教育价值观是迷茫的。其原因在于：一是越来越多的大学生难以就业，从而使他们对考大学失去信心；二是学术性较强的中学文化课程难以满足学生对职业技术的需求，难以使他们产生学习的内在刺激和利益驱动。这些原因使越来越多的学生厌学。

2、学习需求的纵向多层次和横向多目标

在调查中我们发现，中学生由于个人的学习基础、教育价值观和对未来的期望等方面的差异，使他们的学习需求具有纵向多层次和横向多目标的特点。学习需求的纵向多层次是指学生对所学知识的深度要求不一。高中毕业后准备就业的学生，只要求掌握基础知识；准备考高职或艺术类院校的学生，要求课程教学难易适度、学业成绩达中等水平；追求大学教育的学生，则要求最大容量地掌握所学知识，学业成绩达上等水平。学习需求的横向多目标是指学生对所学知识的广度要求宽泛。他们既要求学好学术性较强的课程知识，又要求充分培养自己的特长，还要求掌握更多的实用技术。

3、学习目的明确，但具有主观性和不协调性

对学生的问卷调查表明，89%的学生具有明确的学习目的。但

是，通过对调查问卷的对比分析和对学生本人的考察，我发现，学生的学习目的具有严重的主观性和不协调性。学生学习目的主观性突出表现在：他们已经认识到了未来进入城市就业的艰难性。很明显，如此大的一个群体具有这个想法是极不现实的。此外，40%的学生希望自己以后在事业上能取得成功。学生学习目的的不协调性主要表现为思想与行动的不协调。调查结果表明，37%准备考大学的学生中有相当多的人在学习上并没有显现出相应的积极性，而是呈现出一种消极等待的学习态度。

教育教学调查研究报告篇二

在现实生活中，报告不再是罕见的东西，其在写作上有一定的技巧。你还在对写报告感到一筹莫展吗？以下是小编整理的当地美术教育教学情况现状调查报告，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

我校是一座座落在西山脚下、滇池湖畔的半寄宿制学校。它有着很久远的办学经验，培养出很多优秀人才。于xx年多级投资重建，是一所占地30亩的新校址、新校舍、新面貌的全新学校。于xx年9月正式启用。在上级各个部门的关心支持下，我校硬件设备设施得到了更新和完善。学校逐步对教学工作有了明确的分工，让学有所长的教师得到发挥和施展才华的更多机会。从而让专科的教学地位得到提高，特别是美术和体育，学校加强了支持与配合，对一些日常所需的必需品都给予投入。

学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视角、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；了解基本美术语言的表达方式和方法，表达

自己的情感和思想，美化环境与生活。在学习过程中，激发创造精神，发展美术实际能力，形成基本的美术素养，陶冶高善的审美情操，完善人格。

1、观音山中心学校由两个分校组成，，一个是观音山小学，一个是富善小学。两个学校都开设了美术课。不同的是观音山小学有专科教师，而富善小学没有专科教师，是由教师兼职的。

2、在两个学校里美术设备是不齐全的，观音山小学有专门的美术教师，而富善小学没有。其他的设备有一些，但都不全。

3由于学校的实际情况的限制，一个学校的专职美术教师每周要上七个年级共十四节课，要备六个年级的课，一个学校的教师是兼职的，就没有多余时间去研究编写乡土教材。只能是选择一下课题，根据当地实际情况进行加工创作来完成。

4、学校的美术教学工作除了正常的上好美术课外，还通过美术兴趣小组活动来提高和巩固。我们学校的兴趣小组活动时间都是统一安排的，每个星期四下午三点半至四点半。在这段时间里，我会组织参加兴趣小组活动的学生进行不同形式、不同内容的训练，提高学生的绘画能力、帮助学生认识不同绘画技巧，激发学生的创造精神，进一步发展美术实践能力，帮助学生形成基本的美术素养。经过师生的努力，学校的文化氛围被我们布置得很有样子，同时有很多学生作品参加了各级各类比赛，都获得好的成绩。

1、专职美术教师的精力和时间很大部分都花在备课上，没有时间去准备教具，到了课堂上，才来做示范，没有创设情景的激趣，学生学习兴趣提不起来，课堂效果就达不到预期目标。

2、学校虽然有多媒体教室，但是由于跟年级教室有一定的距离等等的因素，利用它来做美术教学辅助手段还不行。

3、学生的准备工作做不好。这也是多方面因素造成的：1、当地学生家长的教育观念没有改变，对美术教育的不重视，随随便便。2、学生自己对美术课程的不重视。

1、学校领导要切实从思想上和行动上表达出对美术教学的关心和支持。在一些场合，加大力度宣传美术对学校工作的重要性，使广大教师、学生、学生家长在思想上都有个清晰的认识，从而引起大家都来重视美术教学工作。

3、专职美术教师要不断提高自身的素质，查缺补漏完善自我。

教育教学调查报告篇三

调查报告是反映对问题、事件或方面的调查和研究结果的文章。它可以在报刊上发表，也可以作为领导机关处理问题、制定政策的依据或参考。以下是为大家整理的关于, 欢迎品鉴!

第一篇:教育教学调查报告3000字

我这一个多月的实习内容包括两个方面:一是作为一名语文教师的教育实习,二是作为一名班主任的工作实习。在这一个多月的时间里,我积极认真地工作,虚心向办公室里有经验的老师请教,取得了不错的成绩。同时,我还利用这一个多月的时间做了一番的调查,这个调查是针对语文这门课在当今时代的教学情况的。通过调查研究,我对当下语文教学的情况有了初步的了解,为深化教学改革,探索实施素质教育的新路子,提供了客观依据。

1、从语文教师的自身、教学等方面探究现今小学语文教学的现状。首先,从小学语文教师的自身方面谈一谈语文教学的情况。经过一个多月的相处,我发现三年级的语文教师的文化水平都是大专。经过从教导处了解的信息,在这所小学中拥有大专文凭的老师占多数,只有少数教师拥有本科文凭。

这证明小学语文教师普遍文凭不高。另外，有些人的普通话不算很标准。这些状况比较让人忧心。其次，从现今小学语文教师的教学方面来看语文教学的状况。在教学方法方面，三年级的语文老师基本都采用问答法、讲授法，少数有经验的老教师会采用自学辅导法、情境教学法以更好地达到效果。在采用教学设备方面，经调查发现，现在的语文课堂教学，大多数老师所使用的教学方法还是原始的：老师讲学生听，他们很少使用多媒体、扫描仪等先进的手段。

导致这种现象的一个很重要的原因就是：采用这种教学方法取得的效果不是很理想，而且减少了师生互动的机会。以使用多媒体教学为例，上课时学生的眼球多被吸引到了大屏幕上去，很少有学生再看书本了。学生多爱看一些图画，对图画的记忆倒很清楚，但却忽略了图画旁边的文字。这种教学方法还使得老师变得懒惰起来，大部分老师在上多媒体课时很少板书，一些老师一节课下来，根本就没在黑板上写一个字，学生也就不作笔记了。他们认为小学的主要任务还是在认字识字一块，利用多媒体等先进设备，无形之中就降低了写字的重要性，而很多学生的自觉意识不高，基本是老师写他们也写，老师不动他们也不会动，为了提高学习效率只能舍弃先进的设备，转向老旧的方法了。事实也证明采用老旧的方法是正确的，它符合教学的实际情况。

另外老旧的方法具有其独到的灵活性，它可以根据课堂的实际可是随时更改课堂内容的设置，这是先进设备所不具备的。从教学态度上来讲，小学的孩子都还未定型，心性不稳，不仅一个班里的学生语文成绩有很大的差别，而且单个人的不同时段语文成绩也有很大差别，小学语文老师们并不认为可以把学生分为几等，他们一视同仁，想让所有的学生都把语文学好，他们对所有的孩子都有耐心，他们极力想让孩子听懂，所以变换着方式让孩子感兴趣，并且看这些孩子的具体情况，视个人的情况不同而对他们有不同的要求。对于成绩特别差的学生老师也没有采取放弃的态度，他们认为不能放弃任何一个学生。当然，老师们也承认他们在教学的过程中

存有偏见，但这也是没办法的事情。对于老师不能平等地看待学生，这一点老师们能很坦诚地同我讲，确实是难能可贵的。在语文教学的过程中，三年级的语文老师们对预习指导和字词教学工作很重视，因为三年级的学生刚从低年级转上来，对没有标读音的课本一时还不大能适应，所以要确保他们认识字后才能开始课文教学。在作业要求方面，三年级的老师可以说是非常严苛的，这是为了让学生早日养成良好的学习习惯，以后能更好的适应更高年级的要求。

2、从学生的角度探究现今小学语文的发展现状我实习的年级是三年级，学生都在十岁左右，这个年纪的学生心智很不成熟。经过一个多月的观察，我发现不仅男生好动，女生也不容易安静下来，上课开小差、做小动作的学生比比皆是，而三年级是个特殊的时间段，语文这门学科从这个年级开始，才真正发挥它的作用，从这里他们上语文课的任务不仅仅是识字，更重要的是要开始学习如何使用语言，如果上课注意力不集中，是根本掌握不了语文的知识的，这非常让三年级的语文老师头痛。所以上课时，吸引学生注意、维护课堂秩序就成了每个三年级语文教师的重头戏，他们努力以富于激情的声音、高低起伏的腔调吸引着学生的注意力，以游走于课堂每个角落的眼神、恰如其分的惩罚维持着课堂的秩序。我在实习期间上课时也曾经有这样的困扰，后来我也学习使用这种方法，课堂收效还不错。

据了解，在现今中学，有部分学生对语文学习不感兴趣，不想学语文，他们认为语文从小学一年级到现在一直都在学，每天说的也都是母语，特别是理科生，他们的这种想法更为严重，他们认为自己又不想成为作家，语文学的再好也没有多大用，况且自己考试时得分也不会太低。还好，这种现象在小学里是不常见的，我想从学生方面说，这可能是因为小学生年龄还小，和语文的接触还不深，语文这门课对他们来说还是一门很新鲜的学科，对语文知识还有着浓厚的兴趣。当然这种现象和小学语文教师的教学也是分不开的，每一位小学语文教师都努力让每一个学生爱上语文，他们使尽手段、

用尽方法，就是要把学生的注意力引导到语文学习上来。

在实习期间，我曾带领实习班级的学生去多媒体教室上过三次课。通过这几次课，我发现小学生对现代化的教学手法还是比较喜欢的，很感兴趣，可是他们自律意识比较差，到了新鲜的地方就东张西望、交头接耳，导致课堂纪律难以维持，另外由于学校资源问题，多媒体教室又是科学实验室，实验器材设备比较多，学生好奇心太强，尽管老师千强调、万强调，还是有个别学生会去拿、去碰。正因为这样，这所小学的语文老师都不愿意带着学生使用先进设备。

小学生是很单纯的，正因为这样，当一个称职的老师就必须学会在适当的时机夸奖他们，尽量用表扬来鞭策他们进步。当然也不能全靠表扬，在行为习惯的调整方面，批评和惩罚也是很重要的，否则引不起他们的重视，甚至会让他们产生老师不足惧的想法。小学生也是很敏感的，不能因为他们年龄小，就认为他们不懂，其实他们都拥有雪亮的眼睛。调查中，小学生最喜欢的是贴近他们思想的老师，他们会去寻找老师跟他们的共同喜好，如果共同喜好多，他们会比较亲近这个老师，反之，则比较生疏。他们最不喜欢的老师就是那种对待学生不公平的，无论是有钱人家的孩子还是贫苦人家的孩子，无论是乖学生还是调皮的学生，他们对这一问题的看法是不约而同的。每个孩子都是想通过自己的途径引起老师注意的，用的方法可能会让老师喜欢，也有可能让老师产生讨厌的情绪，后果是他们始料未及的，可以说每个孩子的行动出发点都是好的，端看老师是如何看待它。实习中，我就见到这样的事情。我实习的班级有一个小男生叫李嘉龙，很是调皮，老师不看到他还算比较收敛，老师的目光一转到他身上，他便更调皮了，老师对他就比较头疼，因为他上课老是插嘴。综合我的所见所闻，我认为李嘉龙只是为了引起老师的注意，所以我比较注意他的一言一行，在每次跟他的谈话中争取引导他到正确的道路上来。我认为，当一个称职的好老师，要从学生的心理出发，寻找适合他们的引导之道。这样才不会让学生抵触老师，甚至抵触这位老师所教的科目。

小学生年纪比较小，所以知识面比较狭窄，上他们的课就不能海阔天空地、一股脑儿地将语文老师所有知道的、关于课文的东西都灌输给他们，要考虑到他们的接受能力。如果语文老师不管不顾这些，那就有可能使学生失去上语文课的兴趣，甚至讨厌起语文课来。实习期间，我教的第一篇课文就是《做一片美的叶子》，这篇课文中有这样一句话：“每一片叶子都做着相同的工作——把阳光变成生命的乳汁奉献给大树。”这里需要给他们拓展一下关于光合作用的含义，但是又不能讲的太过深入，不然的话不仅语文课不像语文课了，而且学生也理解不了。于是，我用我自己的语言比较浅层次的讲述了一下基本过程，只要求他们明白叶子做的工作是光合作用便成。

在学习压力方面，我是在小学实习的，调查的对象都是小学生，教育局明文规定他们的在校学习时间不能超过六个小时，回家作业不能超过一个小时。因为回家作业的总时间不能超过一个小时，所以划给语文的时间就更少了，所以我认为他们的负担还是很轻的。不过我不是他们，不能为他们立言，为此我专门进行了了解。据我深入学生之中了解到的，大多数学生对回家作业的量还是很满意的，也能够及时完成，只有少部分学生因为种种原因，迟交或不写作业。可是他们普遍都认为在校的课堂作业太多了，导致他们没时间玩耍。我了解到硬笔习字册是他们课后必须要完成的，大多数时候还要完成大练习册和补充习题的订正，有时候还需要在校完成作文的底稿或誊写。针对这种情况，我特地去问了几位老师，老师们告诉我其实他们并不想这样，但是这也是没办法的事情，一是由于教育局给的回家作业时间太少，导致很多既定任务无法完成；二是学生本身回家作业存在很多这样那样的问题，只能利用课后时间让他们订正返工；三是学生的升学还是要靠他们自己的成绩，放松作业这块，有可能导致很严重的后果，学生家长也不能理解，这在前几届有过这样的前车之鉴。

3、从学生的心理角度探究现今语文教学该往何处去。

小学生的认知发展的一般特点:小学生的感知觉已经逐渐完善,他们的方位知觉、空间知觉和时间知觉在教育的影响下不断发展,观察事物更加细致有序。小学生的记忆能力也迅速发展,从以机械识记为主逐渐发展到以意义识记为主,从以具体形象识记为主到词的抽象记忆能力逐渐增长,从不会使用记忆策略到主动运用策略帮助自己识记。小学生的言语也有很大发展,能够比较熟练地掌握和运用口头言语,在教育的影响下,逐渐掌握了书面言语,学会了写字、阅读和写作。小学生思维的基本特征是以具体形象思维为主要形式过渡为以抽象逻辑思维为主要形式。小学低年级儿童形象思维所占的成分较多,而高年级儿童抽象思维的成分较多。

小学语文教学要把握学生的认知发展,找出适合本阶段学生的学习方法。注重学生在思维方面的发展,引导他们从以具体形象思维为主要形式过渡到以抽象逻辑思维为主要形式。重视学生在言语上的发展,适时给与引导,让他们获得更好的发展。适时把握学生在识记能力上的发展,让他们多记多背,为以后的学习打下良好的基础。

小学生的社会性发展的一般特点:入学以后,他们的社会关系发生了重要变化,与老师和同学在一起的时间越来越长,在与老师和同学的相处中,他们逐渐学会与人相处、与人合作及竞争的一些基本技能技巧。师生关系及同伴关系对他们的学校适应有重要影响。这种关系的质量既影响到他们对学习的兴趣,对班级、学校的归属感,也影响到学生情绪、情感的发展。小学阶段也是个体自我概念逐渐形成的一个重要时期,他们的学业成败、社会技能的掌握程度,来自教师及同伴的社会支持,对其形成自信或自卑的个性品质有很大的影响。

小学语文教学要注重学生在个性品质上的塑造,引导他们养成良好的学习习惯,形成正确的思想认识。注重学生在人际交往方面的表现,适时给予他们指导,鼓励他们融入集体,关心他人。

小学生的道德认识能力也逐渐发展起来，从只注意行为的后果，逐步过渡到比较全面地考虑动机和结果。由于认知能力的发展特别是观点采择能力的发展，他们越来越能从他人角度看问题，道德情感体验日益深刻。

所以，小学语文教学也要注重学生在道德方面的表现，并加以引导，帮助学生形成正确的道德观。

语文教学的终极目标是：培养学生的阅读和表达两个能力。当然，要完成这个目标，须具备一定基础：即字、词、句知识基础知识；表达技巧；文学常识等。这就构成了语文教学的三大现实目标：基础知识、阅读、表达。小学语文教学的目标就是培养学生阅读和表达的基础能力。根据以上了解到的小学语文教学现状，我认为，在现今条件下改善语文教学现状必须先从制度改革抓起，小学生减负不能光看回家作业量，最重要的是要关注教育局的既定作业量。其次要提升教师团队的学历水平和专业素质，要培养一批关爱学生的老师。最后就是，要从学生的心理出发，制定适合他们的课程，让他们在身心愉悦中增长知识、获得做人的学问。

第二篇：教育教学调查报告3000字

我于2021年9月份，对我实习的一所省重点中学的学生的学习心理状况进行了调查。通过调查研究，对中学生的学习心理有了初步的了解，为准确地把握当前中学生的学习心理动向，深化教学改革，加强教育教学的针对性，提高教育教学的实效性，探索实施素质教育的新路子，提供了客观依据。

(一)具体目标

- 1、中学生的学习心理现状
- 2、当前中学生的学习心理特点

3、当前中学生的学习心理成因及对策

(二) 调查方法

学生问卷，内容涵盖教育价值观、学习态度、学习需求和学习目的四个方面。问卷调查在六中学进行，共发问卷80份，回收有效问卷70份，接近理想的高效样本数。

对学生问卷调查分析，中学生的学习心理具有明显的时代特征。

(一) 中学生的学习心理现状分析

1、教育价值观

调查显示，大部分中学生具有较为明确的教育价值观。74%的学生认为学习的作用是提高自身素质，10%的学生认为学习的作用是为了考大学，16%的中学生没有考虑。

调查还显示，中学生的教育价值观带有显着的经济社会特征。他们认为，青年人的经济收入与受教育程度成正比，其中65%的学生认为大学生挣钱多，25%的学生认为高中毕业生挣钱多，8%的学生认为初中毕业生挣钱多。

2、学习态度

调查结果表明，67%的学生对学习的热情较高，24%的学生对学习的热情中等，9%的学生害怕学习。这与他们“考大学”意识淡化是相一致的。值得注意的是，害怕学习的学生数占相当份额。而且，我们在调查中还发现，90%的学生都有自己“最讨厌的课程”。学生害怕学习或讨厌某些课程的根本原因，一是与教师的教学方法紧密相关；二是与该课程的实用价值紧密相关。调查结果显示，86%的学生对与现实生活联系紧、实用性强的语文、数学、物理、化学热情较高，而对学

术性较强的历史、地理、生物、英语不感兴趣。在学生讨厌的课程中，英语是初中的核心课程之一，有45%的学生认为“英语对于我们以后的生活几乎没有用处”。

3、学习习需求

当前，“特长”是师生共同关心的热门话题，在调查中我们发现，大部分学生对“特长”有正确的认识，其中，92%的学生有自己感兴趣的目标，且有52%的学生希望得到教师的指导。同时，78%的学生希望学到较多的、实用的科技知识，使之能对他们以后的生活工作有所帮助。

4、学习目的

调查结果表明，对于高中毕业后的打算，99%的学生有读大学愿望。

(二)当前中学生的学习心理特点

调查显示，当前中学生的学习心理与以往的中学生的学习心理相比，有明显不同。

1、教育价值趋向多元化、务实化、功利化

他们中的大部分人已经认识到了教育的重要价值在于帮助他们提高自己的综合素质，使他们掌握生存、生活所需的基本的文化科学知识，以增强自己在未来社会的竞争能力。在此基础上，部分家庭经济条件较好且成绩优秀的学生则致力于追求更高等的教育。

中学生的教育价值观的另外两个特点是务实化和功利化。中学学生越来越强烈地追求未来教育输出的经济价值，他们中的很多人从经济的角度去衡量所学课程的价值，继而决定自己在不同课程上的努力程度。他们要求课程教学更多地联系

生活和生产实践，渗透更多的实用技术。

我们知道，由于年龄和学识的制约，中学生的认知、分析、判断等能力既不成熟又不稳定。事实上，相当多的中生的教育价值观是迷茫的。其原因在于：一是越来越多的大学生难以就业，从而使他们对考大学失去信心；二是学术性较强的中学文化课程难以满足学生对职业技术的需求，难以使他们产生学习的内在刺激和利益驱动。这些原因使越来越多的学生厌学。

2、学习需求的纵向多层次和横向多目标

在调查中我们发现，中学生由于个人的学习基础、教育价值观和对未来的期望等方面的差异，使他们的学习需求具有纵向多层次和横向多目标的特点。学习需求的纵向多层次是指学生对所学知识的深度要求不一。高中毕业后准备就业的学生，只要求掌握基础知识；准备考高职或艺术类院校的学生，要求课程教学难易适度、学业成绩达中等水平；追求大学教育的学生，则要求最大容量地掌握所学知识，学业成绩达上等水平。学习需求的横向多目标是指学生对所学知识的广度要求宽泛。他们既要求学好学术性较强的课程知识，又要求充分培养自己的特长，还要求掌握更多的实用技术。

3、学习目的明确，但具有主观性和不协调性

对学生的问卷调查表明，89%的学生具有明确的学习目的。但是，通过对调查问卷的对比分析和对学生本人的考察，我发现，学生的学习目的具有严重的主观性和不协调性。学生学习目的的主观性突出表现在：他们已经认识到了未来进入城市就业的艰难性。很明显，如此大的一个群体具有这个想法是极不现实的。此外，40%的学生希望自己以后在事业上能取得成功。学生学习目的的不协调性主要表现为思想与行动的不协调。调查结果表明，37%准备考大学的学生中有相当多的人在学习上并没有显现出相应的积极性，而是呈现出一种消极

等待的学习态度。

第三篇:教育教学调查报告3000字

(一)_市_业教育资源基本情况。

目前,在哈中高等职业技术培训机构共有227所,其中中职类204所,分别为职业高中47所(其中城市25所、农村22所),中专119所,技工学校44所,在哈高职院校23所。从城乡分布情况看,城市200所,农村27所。从办学主体看,属于政府兴办的47所,行业兴办的146所,企业兴办的27所,社会力量兴办的7所。我市中高等职业技术培养培训机构设置的专业共有116个,其中中等专业90个;高等专业26个。

(二)_市_业教育工作情况。

学校151中并入该区职教中心,建成对农村劳动力转移培训基地。这一切都为全市职业教育大发展、快发展奠定了基础。

党的x大做出了东北老工业基地调整改造的重大战略决策,对我市职业教育发展提出了更高的要求,市政府从x开始组织力量,对我市职业教育如何更好地为振兴我市经济发展服务进行了广泛的调研,听取了各方面相关人员的意见和建议,同时,还组织有关人员赴沈阳、大连、长春进行实地考察,摸清了我市职业教育基本情况、存在的主要问题,并提出了对策。今年4月20日,召开了全市职业教育工作会议,《哈尔滨市关于大力推进职业教育改革与发展的决定》即将出台。总的看,我市职业教育正面临大发展的趋势。

一是重视职业教育的社会氛围不浓。调查表明,有95.2%的人认为,由于当前社会人们普遍认为上大学尤其是上名牌大学才是成才的最好出路,特别是高校扩招引发的普高热以及精英教育的观念,导致了社会人才观和择业观的偏颇,从而造成了社会、家长、学生对职业教育的轻视。一些单位用人标

准的唯学历倾向以及不严格执行劳动就业准入制度，企业急功近利的短期行为和担心培训后技术工人跳槽、雁南飞、为人做嫁衣裳的顾虑，致使一些企业不愿意在培训技术工人上花钱。另外，主流媒体对职业教育的宣传乏力，也直接影响了全社会对职业教育的重视程度。

二是职业教育多头

管理、缺乏统筹。当前，我市职业技术教育。从管理主体看，存在教育部门、劳动部门和其他20多个行业管理部门。从管理层级看，主管职业教育的既有市、县(县、市)级部门，也有省级部门。由于多头管理，难以形成发展职业技术教育全市一盘棋。职业教育资源没有得到充分利用，存在不同程度的闲置，未能发挥最大办学效益。

三是职教经费投入不足，办学条件落后。x年，《国务院关于大力发展职业技术教育的决定》要求完成普九任务的地区，教育费附加的20%应当用于职业教育，按此规定，我市尚有较大差距。《中华人民共和国职业教育法》对企业应当承担职业教育经费有明确规定，按此规定，以x例，全市企业用于职教的支出经费应该是1,824亿元，而实际支出是7900万元，尚有1个多亿的教育经费没有落实。在调查中，有些单位反映，职业学校学费收入的15%被截留用于地方政府的整体规划，违背了《省职业技术教育条例》的规定，由于投入不足，各职业学校实训基地数量不足，条件落后。职业高中大多数没有象样的实训基地。中专、技工学校虽有实训基地，设施设备也十分陈旧落后，75%的实验实习设备是企业淘汰的，多是六七十年代的设备。

四是职业学校办学理念、办学模式陈旧，专业设置不合理。一些职业教育机构不能做到学校围绕市场转，按需培训，而是学校有什么条件就开什么专业，专业设置重复，办学模式陈旧，第三产业的专业设置比重过高。以x年为例，我市中职学校招生1.7万人，第二产业和第三产业的专业招生比为1:5；

社会培训机构培训1万人, 第二产业和第三产业的专业招生比为1:20; 高职院校招生1.3万人, 第二产业与第三产业的招生比为1: 5.5。近百个专业中, 具有竞争优势的仅有18个, 职业技术学校专业设置和市场需求衔接不紧密, 有限的毕业生中, 还有一部分不能取得就业岗位。这就表明, 我市培养的职业技术类人才在数量、类别和质量上远远满足不了需求。

来的, 绝大多数教师缺少专业技术知识。由于近年来职业技术院校不景气, 学校没有能力吸引优秀专业人才到学校任教, 加之一些优秀人才被经济发达地区挖走, 导致职教师资队伍不能适应实际需要。

六是农村职业教育薄弱。调查显示, 有92%的人士认为职业教育为三农服务, 与农村义务教育相结合, 互相促进方面大有文章可作。

今后几年是_市_业教育面对哈尔滨老工业基地振兴迫切需要而加快改革和发展的重要时期。针对上述问题, 提出以下几点建议:

(一) 进一步提高认识, 增强加快发展职业教育的紧迫感。

利用各种新闻媒体和其他多种有效方式, 加大对职业教育的宣传力度。首先要使全市各级政府和相关部门领导充分认识到, 抓职教就是抓经济, 抓职教就是抓小康, 抓职教就是抓素质, 抓职教就是抓效益, 抓职教就是抓社会稳定。要向社会宣传我市乃至全国人才市场紧缺技能型人才的实际情况, 要宣传我市实施老工业基地振兴和产业结构调整过程中急需职业技术人才的实际情况, 宣传职教毕业生就业有路、致富有方、升学有望、创业成才的典型事迹, 宣传和表彰发展职业教育中涌现出来的先进单位和个人。抓住每年高中升学高峰特别是在每年中考、高考前的机遇, 对社会、家长和学生进行正确的教育观、人才观、择业观的引导, 使他们了解职业教育并产生兴趣, 使他们认识到职业教育是青年走向成功

的高速路，是实现其人生价值的光明大道。要通过宣传，使全社会认识到，职业教育是培养高素质专门人才的教育，是推动振兴老工业基地的教育，是促进农村教育更好地为三农服务的教育，是实施科教兴市战略的教育。从而使全社会形成一个支持、鼓励、参与职业教育发展的良好舆论氛围。

教育教学调查研究报告篇四

二、测查的对象、方法、步骤及时间

(一)对象：全园教师。

(二)测查方法：个别测查法。

(三)测查步骤：

2. 分别以我园教师对教育目标、教育内容、教育组织方式与策略、教育环境等的认识水平进行个别测查，同时，对我园教师xx年以来论文情况和参加评好课情况进行统计，为创新教育研究提供依据。

三、结果分析

25岁以下的青年教师和25岁以上中青年教师在教育目标和教育内容的认识上存在一定的差异，百分比分别为54.6%和46.6%，25岁以下的青年教师比25岁以上的教师回答问题的正确率高出8%。我们认为，这一结果说明青年教师虽然年轻，但她们思想领域比中青年教师宽，敢于开拓，有股初生牛犊不怕虎的精神，创新意识较强，而年龄较大的教师虽然兢兢业业，但常常以经验来开展工作，比较保守，因此，在认识上和青年教师存在一定的差距。

结果还显示，我园教师在回答“当幼儿的兴趣、关注点与你想要进行的活动发生冲突时，你的做法是什么？”这题时，正确率达85.5%。说明我园教师通过“适应我国国情，提高幼儿素质”的实验和近几年的教育改革，能认识到：儿童是主动的学习者，是我们教育的出发点和归宿，儿童的人格和基本需要应得到应有的尊重和满足。

结果提示：为了使孩子能主动地学习，我们要改变以往以集体教育为主渠道的教育组织形式，改变以传授式为主的教育教学策略，使幼儿能通过自己的探索和体验来认识事物；教师要因人施教，要给幼儿创造自由选择的机会和条件，让他们按照自己的起点、速度和水平学习知识。

对教育环境的认识测查显示，我园教师教育环境的认识不足，答题的正确率只为57.5%。说明多年来，我们教师虽然也是本着体、智、德、美全面发展的教育方针对幼儿进行教育，也对教育环境进行了创设，但忽视幼儿是环境的主人、忽视幼儿要与环境的交互作用才能获得发展、忽视创设发挥教育作用的环境体系、忽视良好精神环境的创设。

百分比统计说明，我园青年教师和中青年教师对环境的认识差异不大，百分比分别为58%和57.2%。

我园教师在教育目标、教育内容、教育组织方式和策略、教育环境等几个方面的前测情况比较中，答题的正确率差异不大，经统计检验，无显著差异。青年教师和中青年教师总答题的正确率分别为55%和52.1%□经统计检验，无显著差异。可见，我园青年教师和中青年教师创新教育研究前测水平总的来说是均衡的。

四、结论

根据以上测查和分析，我们得出以下结论：

1. 我园教师对教育目标、教育内容、教育组织形式和策略、教育环境等的认识较差；
3. 从年以来我园教师文章的发表情况和评好课获奖情况看出教师的科研水平和教研能力不够理想，有待提高。

教育教学调查报告篇五

须要明白一个情况或一个事件的时候，我们就需要好好地展开调查，并最终形成调查报告。在写之前，要先考虑好内容和结构喔！以下是小编帮大家整理的当地美术教育教学情况现状调查报告，仅供参考，大家一起来看看吧。

我校是一座座落在西山脚下、滇池湖畔的半寄宿制学校。它有着很久远的办学经验，培养出很多优秀人才。于2000年多级投资重建，是一所占地30亩的新校址、新校舍、新面貌的全新学校。于20**年9月正式启用。在上级各个部门的关心支持下，我校硬件设施得到了更新和完善。学校逐步对教学工作有了明确的分工，让学有所长的教师得到发挥和施展才华的更多机会。从而让专科的教学地位得到提高，特别是美术和体育，学校加强了支持与配合，对一些日常所需的必需品都给予投入。

学生以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，尝试各种工具、材料和制作过程，学习美术欣赏和评述的方法，丰富视角、触觉和审美经验，体验美术活动的乐趣，获得对美术学习的持久兴趣；了解基本美术语言的表达方式和方法，表达自己的情感和思想，美化环境与生活。在学习过程中，激发创造精神，发展美术实际能力，形成基本的美术素养，陶冶高善的审美情操，完善人格。

1. 观音山中心学校由两个分校组成，一个是观音山小学，一个是富善小学。两个学校都开设了美术课。不同的是观音山

小学有专科教师，而富善小学没有专科教师，是由教师兼职的。

2. 在两个学校里美术设备是不齐全的，观音山小学有专门的美术教师，而富善小学没有。其他的设备有一些，但都不全。

3由于学校的实际情况的限制，一个学校的专职美术教师每周要上七个年级共十四节课，要备六个年级的课，一个学校的教师是兼职的，就没有多余时间去研究编写乡土教材。只能是选择一下课题，根据当地实际情况进行加工创作来完成。

4. 学校的美术教学工作除了正常的上好美术课外，还通过美术兴趣小组活动来提高和巩固。我们学校的兴趣小组活动时间都是统一安排的，每个星期四下午三点半至四点半。在这段时间里，我会组织参加兴趣小组活动的学生进行不同形式、不同内容的训练，提高学生的绘画能力、帮助学生认识不同绘画技巧，激发学生的创造精神，进一步发展美术实践能力，帮助学生形成基本的`美术素养。经过师生的努力，学校的文化氛围被我们布置得很有样子，同时有很多学生作品参加了各级各类比赛，都获得好的成绩。

1. 专职美术教师的精力和时间很大部分都花在备课上，没有时间去准备教具，到了课堂上，才来做示范，没有创设情景的激趣，学生学习兴趣提不起来，课堂效果就达不到预期目标。

2. 学校虽然有多媒体教室，但是由于跟年级教室有一定的距离等等的因素，利用它来做美术教学辅助手段还不行。

3. 学生的准备工作做不好。这也是多方面因素造成的：1. 当地学生家长的教育观念没有改变，对美术教育的不重视，随随便便。2. 学生自己对美术课程的不重视。

1. 学校领导要切实从思想上和行动上表达出对美术教学的关

心和支持。在一些场合，加大力度宣传美术对学校工作的重要性，使广大教师、学生、学生家长在思想上都有个清晰的认识，从而引起大家都来重视美术教学工作。

3. 专职美术教师要不断提高自身的素质，查缺补漏完善自我。

教育教学调查报告篇六

1 思想政治教育对象（受教育者）身份双重化

在校园环境下，受教育者仅作为“学生”这一唯一的身份接受学校教育；在实习实践期间，受教育者不仅作为学校的“学生”，而且也作为企业的“员工”这一第二重的身份，交替地接受学校的教育和企业分散教育的管理。思想政治教育内容多样化在学校，学生接触的政治教育多为理想信念、爱国主义教育等有关方向性和世界观、人生观、价值观等方面的认知性教育，而在实习实践期间，除了学校的教育外，企业侧重的是道德、法制、纪律职业要求、企业文化等规范性教育和社情、行业形势等体验性教育，教育内容多样化。

2 思想政治教育环境复杂化

实习实践期间，学生从学校到企业，思想政治教育环境也由封闭的学校教育环境走向开放的社会教育环境，学生活动的空间由课堂、宿舍过渡到企业、社会。学生离开原本熟悉的、温馨和充满文化气息的校园环境，从而进入到另一个陌生、复杂的社会环境。现代企业多为大型企业，企业员工来自五湖四海，人员构成极其复杂，学生接触的人与事较之学校要复杂得多，各种社会思潮、人际关系和企业文化都会对学生产生影响，致使思想政治教育环境变得更复杂。

3 思想政治教育更具有针对性

在学校，学生接受的思想政治教育多为说教性质的，缺乏实际的体验，并在一定程度上人为地割裂了思想政治教育同现实社会和生活的联系，针对性不强。在实习实践期间，学生将所学的理论知识(思想政治理论与科学文化理论)联系和运用于实践，并不断地指导实践，从而实现从感性认识上升到理性认识。另一方面，实习期间进行的思想政治教育多用于回答和解决学生在生活与工作中遇到的思想问题和社会问题，更具有针对性。

4思想政治教育更具有时效性

由于学校教育环境相对孤立，思想政治教育多为灌输式的，相对于学生来说，理论过于抽象，缺乏吸引力；内容与生活实际脱节，目标要求与价值取向偏高，缺乏时效性，且这种教育多需要学生的间接领会，而间接领会往往会受多种外界因素和同学们自身的理解能力、成长经历、生活环境、心理素质、人生态度等因素的影响而出现偏差，以至于思想政治教育达不到应有的效果。另一方面，由于书本理论滞后于形势的快速发展和时代的飞速进步，不能很好的回答和解决同学们现实生活中遇到的社会实际问题与思想矛盾问题，导致思想政治教育不能真正起到内化作用，缺乏真实有效性。在实习实践期间，学生在企业真实环境要求和社会形势需求的内外交融中，通过自我的直接体验与深刻感悟来认知理论，通过操作发现问题，查找原因；通过对比发现不足，加强改进；通过实践归纳总结，提升能力，这使得思想政治教育更具有时效性。

5思想政治教育更需要树立“动态服务”的理念

在校园环境下，思想政治教育多由教育者来主导，学生作为受教育者来接受，多数情况下呈现的是一种引导和管理，虽然也强调服务意识，但是这种服务意识并不以学生的真实需要为前提。而在实习实践期间，学生自主的去发现问题，思想政治教育者多承担的是引导和协助学生解决他们的实际问

题这一角色，这就要求思想政治教育工作者做好“服务者”，要努力提升服务意识和服务水平，着力解决学生的问题。且在实习实践期间，学生发现问题和遇到困难是随时的、是动态的、是分散的，因此，思想政治教育也应该是“动态服务”的，思想政治教育工作者更要树立“动态服务”的理念。

6思想政治教育工作更趋于网络化

在学校实习期间，学生相对集中，与学生接触的机会较多，能够集中地、面对面的进行思想政治教育工作，而在企业实习实践中，由于学生被分散在各个岗位，生活区域也不够集中，加之他们上下班的时间也不尽一致，很难集中起来开展思想政治教育；并且在实习实践中多数学生上班时忙于工作，下班后忙于休息，思想政治工作者面对面接触学生的机会较少，使得传统的思想政治教育手段失效，所以网络就成了一个很好的进行思想政治工作的载体。目前的学生多为90后，他们普遍“网络化”程度很高，喜欢用说说、微信、博客、贴吧等来表达自己的情绪和想法、交流心得、发泄心中的不快、反映自己遇到的问题和困难，在实习实践期间更是如此，因此，此时的思想政治教育者要充分利用网络来了解学生的实际困难、知晓学生的真实想法、把握学生中的舆论情况，并在此基础上利用网络对学生进行有针对性的引导，帮助解决他们的实际困难，及时化解矛盾。只有这样，思想政治教育工作才能做到时效性和针对性。

7心理健康教育更加重要

学生在企业实习实践期间，由于学习环境变化、生活不适应、人际关系不协调、缺乏安全感等，会出现心理失衡和心理问题，不同程度地存在焦虑、压抑、失落和恐惧心理。加之日复一日的刻板重复工作，极易让学生产生厌倦、烦躁、无奈、抑郁等负面情绪。如何与企业员工、部门领导相处也成为了一项挑战，企业管理制度的严苛和要求的严格让自由散漫惯了的学生也倍感压力，相对艰苦的工作生活环境也让学生苦

恼，轮班倒的工作制度让部分睡眠质量本来就差的学生觉得无法得到充分的休息。目前的90后学生，他们从小就有着优越的生活条件，可以说是在蜜罐中长大，缺乏艰苦环境下的磨练，吃苦能力普遍较差，在这种种因素的综合作用下，心理问题会被无限放大，就像蝴蝶效应一样，一个小小的问题都有可能产生巨大的影响，因此，在实习实践期间心理健康教育显得尤为重要，思想政治教育工作者必须对学生进行及时有效的心理疏导，帮助他们解决困难，引导他们健康成长。

教育教学调查研究报告篇七

在开发区教育体育局和学校领导的关爱下，我有幸参加了这次外出赴大连挂职锻炼的学习活动。40天的学习，收获和感悟颇多。下面把我自5月10日至6月20日在大连西岗中学挂职锻炼的情况做一总结汇报：

一、文明勤奋的大连西岗中学

大连西岗中学是一所公办民助的学校，成立于9月，现有教师83人，其中本科教师65人，研究生18人，市区教学能手54人，高级教师31人，学科带头人3人，名师2人。全国优秀班主任1人。学校现有24个教学班，在校生1200名左右。拥有6000平米的教学楼，33个教室，（其中功能齐备的专用教室14个）。学校实现了校内联网和办公自动化，有美术和外语两个学科的教学特色。

四年来该校荣获了“辽宁省绿色学校”、“大连市校园环境艺术化学校”、“大连市大课间操示范学校”、“大连市中小学办学设施标准化学校”、“大连市文明单位”等称号，是国家级课题“创新写作教学研究与实验”实验点校、“国家教育部重点课题数学综合评价方法”实验基地、“基础教育英语教学改革性评价”实验学校。

目前，该校的师资力量、教育教学水平，生源的综合素质以及现代化的教育教学设备的配置和手段的运用，均居于大连市西岗区各中学之首。已成为社会仰慕、学生向往的热点学校，成为培养重点高中学子的摇篮。

这里有两组数据统计：一是该校在去年的初升高考试中，分别以重点入围率达62%及62.08%的成绩雄居全市前列。二是在今年初升高市模考试中，该校又有96人突破600分大关；575分入围率达到62.9%；在区二摸考试中，该校有100人突破600分大关。优异的学习成绩为学生进一步深造打下了基础。为学校赢得了很高的社会声望。

走进西岗中学，我所见到的是学校环境的优美，教学楼内的安静，课堂活动的愉悦，学生谈吐的得体，大课间的有序，教师办公室的紧张和忙碌，这种感觉自始至终伴随着我，令人不得不钦佩该校校风、教风、学风的严谨。

该校成立时间虽然不长，但教育教学成绩突出，究其原因：是因为她的发展倾注了师生的感情，并逐渐形成了一种较为浓厚的文明、勤奋、求实、创新的文化氛围，正是这种文化氛围的形成，为学校的进一步发展奠定了坚实的基础。

二、工作中求真务实，密切关注教师的发展，注重培养教师的科研意识

1、关于对求真务实的理解。西岗中学教导处主任曾宏志曾这样认为：“真”乃客观规律以及客观现实，学校的发展，必须要正视学校自身的现实和规律，不要只强调“计划”，要敢于走出有些“假”的怪圈，要“求真”；再者，学校的管理要以“德”为先，工作重心要围绕教育教学和学生的实际展开，要因地制宜、因校制宜、因生制宜。不要怕出问题，要善于找出问题的解决办法，是学校的领导管理问题，还是教师的引导问题，亦或是学生的问题，这就要讲“务实”，要有调查、要有研究、要有总结、要有反思。就要提高全体

教师的思想素质和专业素质，群策群力，共同发展。

众所周知，班主任工作事无巨细，琐事繁多。西岗中学的班主任在“细”字上很会下功夫：该校实行的是班主任坐班制，教室即办公室，对班级的大事小事实行全天候管理。在班主任工作制度中这样规定：每位班主任要对班级所有学生的家庭情况、个人爱好、学习专长、思想动态、近期表现都做到了全面了解，如数家珍。并制定了学生个人成长档案。对特殊学生进行案例分析，调查研究、帮扶到底。班主任解决不了的，要及时的、不遮掩的、不浮夸的如实上报级部，级部召开班主任会议就某班级、某学生的某一问题展开交流研究、共同诊断、集思广益，找出解决的办法。俨然是一次小型的教研专题活动。能从教研的角度进行研究与探讨。一位班主任谈到这件事情时说：“班级就是提高教师教研意识的场所，对班级大小事务灵活处理的方式方法就是提高自己管理育人的能力。问题的解决对每位教师都是一种极大的提高。”真正体现了工作中求真务实的态度。

再举一例：5月31日，在西岗区教师进修学校观摩了一堂主题为“学困生研究”的现场教研活动，出课者为八一路小学高年纪组。给我的印象很深。参加研究的人员有区小教部教研员、班主任、任课教师、高年纪教研组长等八人组成。围绕五年纪一班的一名男生展开。活动中涉及到该生的家庭情况、个人爱好、性格特点、对任课教师的态度、他目前的思想状况、帮教的具体次数、并展示了该生在学校各种表现等等，资料具体详实。参加活动的人员人人发言，最后得出会诊结果：每位教师思想上不放弃，让该男生最喜欢的语文老师作为主要的帮扶对象，还得抓亮点，让他主持下周班级的板报宣传活动，观察期一个月，一个月后再分析和研究。在这次研讨会上还一并提出了“关于如何解决学困生问题”的具体方案。

这是一次扎实有效的现场教研活动，活动自始至终围绕主题，就事论事，真正站到了学生的角度，提出了切实可行的解决办法，不做秀。可以说，参加活动的人员得到是实践的锻炼

与提高，而不仅仅是停留在一些空泛的理论上。

2、关于对教育教学研究中的竞争意识、创新意识和科研意识的培养。这几种意识在西岗中学很是浓厚。西岗中学有一块舆论阵地“金点子沙龙”定期举办，每月两次。论题确定以后，抽签决定演讲人。沙龙主题涉及到“班级德育”、“网络教育”、“家庭教育”“学科教学”、“课题研究”、“课改理念”、“学习困惑与思考”等。交流中每位教师都畅所欲言，学校领导就某一问题随时提问。以此来作为评价考评教师的理论素养和实践理念。对“沙龙”有价值的新观点大力提倡，遇到的新问题会上解决不了的，会后下探讨。论坛实际上为教师的自我发展搭建了一个平台。交流中有竞争，有思辩的火花，有思想意识的转变。

竞争最为激烈的是西岗中学每学期一次的“学科带头人的评选活动”，其评选的程序组织严密，选拔的要求很高。

（一）评选的程序

- 1、笔试：（新课程理论占40%、学科课标占40%、教育教学法规占20%。）
- 2、师德评价：学校评价、老师互评成绩、学生打分成绩。
- 3、公开课：抽取课题，说课、上课。
- 4、两年的教学成绩综合实力的情况。
- 5、运用计算机进行辅助教学的能力测试。
- 6、业绩综述。

（二）评分标准：

笔试35分，师德10分，授课30分，成绩10分，业绩综述10分，

微机测试5分，共计100分。

从程序和评分标准我们不难看出它组织的严密、要求的高度和对参加者的难度。如果教师平日的教学基本功不扎实、理论素养缺乏、业绩不突出、评价成绩不过关是很难参加的。可这项活动很受教师的欢迎。为什么？原因有二：教师的自律意识强，平日注重专业技能的锻炼，善于自我加压。对新课程理论、学科课标、教育教学法规这些理论的学习常常是集体学习和自学相结合；（领导对理论学习情况的检查和抽查已经显得不怎么重要了，笔试成绩已说明了一切）第二是基于每一位教师对自我价值的肯定，对三尺讲台的自信，对评选过程中公开公平的信任。敢于接受挑战，面对竞争，不墨守陈规，有创新的胆量和勇气。

六项评分标准实际上是对教师综合素质的一种考验，是对全程参与的教师的一个锻炼。被评选上的将再接再厉，履行学科带头人的职责。（每学期承担一节教学研究课或公开课，对本学科教学起示范带头作用。承担省市级科研课题。承担班主任工作或其他教育管理工作。

接受学校每学期进行的考评：学校实行多元评价（个人总结，学生评价，学校评价）评出胜任、基本胜任和“不胜任”3个等级，评为不胜任的人淘汰。两次被评为“基本胜任”也将被淘汰。

在交流中有竞争，在竞争中求创新，在创新中图发展，是西岗中学每一位教师达成的共识。走进课堂，聆听教师们的讲课，感受到的是集体智慧的闪现：数学开讲前的“问题式”、语文开讲前的“演讲式”、英语开课前的“作文式”。都是学科组和教研组在集体备课中、在课题的研究中，对教学的总结反思中尝试成功的好方法。“问题式”导入应于理科课堂，向课外拓展延伸，对教师留的题目学生提出解决方案，共同研讨；“演讲式”导入应于语文课堂，学生背诵自荐美文一篇，推荐好句，解释自荐的原因，并要求写出自己对所

选篇目的内心感悟，然后摘抄在笔记本上。目的是为作文服务。“作文式”导入应于英语课堂，教师事先留下题目，比如：“谈谈大连的环境”，学生抄在黑板上，师生评改。后誊写在一日一练作文本上。这三种课前导入式发言的学生都是课前进行抽签决定的，与“金点子沙龙”中确定演讲教师是一致的。目的就是人人参与，人人都有提高，公平竞争。

该校的滕佩君校长在一次全校教职工大会上讲过这样的话：每一位教师都应该树立一种“桥牌”的思想，就是团队合作的思想，要屏弃“麻将”的思想，就是要丢弃个人单干的思想。要事事讲合作，事事做扎实，事事讲科研。要求真务实。

三、人性化的德育管理，唤起学生自主意识的回归

关于西岗中学“学生自主会”的具体做法。该校在学生德育管理方面倡导人性、民主、体现学生是学校的主人。在此背景下成立“学生自主会”。“学生自主会”下设体育部、学习部、科技部、文艺部、组织部、宣传部、校报编辑部共七个部门。隶属于学校团委。

“学生自主会”成员的选拔是全员发动，层层遴选。由学生自愿报名，学校择优录用。其选拔录用程序非常严格。程序分为：笔试题（试题内容为综合百科50分）、辩论赛（由参赛选手抽签组成20分）、竞选演讲（30分）。由学生和学校领导、教师组成评委，三轮成绩叠加作为选手的总成绩。

下面是该校“学生自主会”主席的提交的一份工作分配细则。（现摘录一部分。）

1、主席、副主席：负责日常以及学校大型活动的组织、策划、督促，对事事要跟紧，时时要抓紧。有统领全局的作用。

2、组织部：主要负责升旗仪式以及训练升旗手，检查讲话稿，填写记录，检查班会和德育月计划。还主要承担辅助主席和

副主席的工作。

在工作的开展中各部门协调的很好。除了自己本部门的工作外，还一起帮助其他部门出谋划策。活动的计划，过程，体会，都要求留有文字、影象资料的汇总保存。

本学期“学生自主会”自主参与策划大型的学校活动有：校园文化艺术节日、排球比赛、“金点子”、“飞扬的青春”综合类打比武，“校园集体舞蹈”、“快乐英语角”、“英语故事演讲”、“肯谈会”“趣味运动会”、“科技艺术节”等中学生喜闻乐见的节目。

该校的“学生自主会”真正体现了“以生为本”的教育理念，锻炼了一大批学生干部，为学生的发展提供了宽广的舞台。叫学生们一句“部长”那真是名副其实。是一种真正意义上的学生自主意识的回归。目的就是为了实现“培养领导型”的人才做准备，提高了学生的组织能力，表达能力，发展学生特长、表彰优秀学生，树立学习榜样。

四、立足学校实际，注重专业的引领，走科研一体化的道路

关于对国家级课题的研究工作的具体做法。（“创新写作教学研究与实验”、“国家教育部重点课题数学综合评价方法”、“基础教育英语教学形成性评价”）的研究，其引入的原则是立足本校实际，搞好调研，全程关注研究过程，大力推广研究成果。杜绝盲目性。

“国家教育部重点课题数学综合评价方法”、“基础教育英语教学形成性评价”的研究工作结题以近。现以英语学科为例子简要介绍其研究成果。

1、英语教学是该校的特色。该校在原有教材的基础上，增加了新概念英语、牛津英语教学，开展了各项英语活动，例如英语课程表，每日一句、每周一格言、每周一歌、举办外语

角活动、报刊选读等。在今天的枫叶杯大奖赛中，英语剧在大连市课本剧比赛中获一等奖。

2、初步较为全面的形成了多元评价体系的建构：评价的内容与评价的主体多元化。评价时段的多元化。

形成了评价的内容与评价的主体多元化。学校教育与家庭教育相结合，课堂教学与自主学习相结合，决定了评价内容与评价主体的多元化。

（1）教师为主体的评价

与学生课堂内部的学习相关的学习行为，如上课发言情况，课堂笔记记录情况，课堂反馈情况，学生试卷的得分情况等内容以教师为主体进行评价。

（2）学生为主体的评价

与学生课外自主学习相关的学习行为，如课外阅读，听力练习，朗读练习，写英文日记等情况，以学生为主体进行自评。

（3）学生互为主体的评价

课内外的一些英语实践，如值日生报告，英语角活动，以学生互评为主。

（4）师生双主体评价

在一些以竞赛为性质的课内外英语实践活动中，如课内故事接龙，模仿秀，英语演讲，英语小品表演等活动，师生共同参与评价。

（5）教师、学生、家长共同评价

在涉及一些材料的搜集，如档案袋的整理，问卷调查，学生

校外学习的情况，家长对学校教育的观感，英语课内外活动展示，对学生的阶段测试成绩等，采取教师、学生、家长共同评价的方法。

归纳出时段评价：（1）、课前评价

教师对预习笔记进行评价，使课堂师生互动，课堂效率的提高有了物质准备，知识储备。

（2）、课堂评价

在课堂学习过程中，对发言积极，思维活跃，学习效率好的学生，表现优异的小组的激励

（3）、阶段性评价

在期中、期末时，对学生进行阶段性评价，评价内容包括口头、笔头与听力，学生试卷，填写成绩报告等，建立了档案袋，收录学习过程的材料。如：学生学习态度自我评价表，我最满意的一份书法（英文），我的模仿秀录音带，单词词组竞赛卷，我设计的英语试卷，我的阶段性成绩报告等。

（4）、延时评价

对那些在不同时段的评价中未取得令人满意成绩的学生，采取了延时评价。

一位实验教师在去年的初升高考试中，所带的初三·一班取得了骄人的成绩□a卷平均95.04（满分100分□□ab卷平均126.5分（满分150分），52%的学生取得ab卷优秀成绩，获得家长与学校的一致好评。

关于课改、校本研究的具体做法

1、采用了自上而下的民主方式，由教师提出学校目前存在的迫切需要解决的问题，汇总、研究、确定论题，然后在“金点子沙龙”中组织全校教师大讨论。本学期，该校已经成功举办了三期，出版了“如何营造轻松和谐的课堂气氛”、“赏识教育”、“作业布置”为专题的论文集。

2、形成了校本培训的四种方式：

学：指理论学习，集中与自学相结合，每月编辑并下发《西岗中学理论学习月刊》，促使教师积极主动参与。

讲：举办课改、校本讲座。

研：在教研组活动中，加强课改、校本的研讨。

实：在实践中抓落实。不泛泛空谈，把学习、听讲座，举行研讨的收获体会落实到教育，落实到备好课、上好课，即育人的每一个环节上。

3、在进行课程管理中，创新了组织系统。

从两个层面来构建的：一是以组织管理为目的的领导机构，即校长为组长，分管副校长委副组长，教导处及教研组长为组员的领导小组；二是建立网络型课改学习小组(1)以教研组为单位的课改学习小组(教研组长负责)(2)以历史学科为龙头，带动初改学科并向其他未改年级辐射(年级教学主任负责)。三是成立研究小组，例如，综合实践活动研究小组，信息技术与学科整合研究小组，双语教学研究小组..并通过月例会以及每月组内的研究课来督促运行。这一交叉组织形式及运行机制确保了每一位教师都处于一定的关系之中，从而各负其责，各司其责，极大的调动了全体教师参与课改研究及实践的积极性。

五、几点认识和思考：

1、一所学校社会声誉的高低，源于学校教育教学成绩的高低，而教育教学质量的好坏，关键要有一批懂教学管理的领导干部，要有一批敬业能群的教师队伍，要有一种求真务实的工作作风。西岗中学恰恰是把这三方面有机的结合在一起。逐渐凝聚成自己的学校文化。

2、在教育科研方面，事无巨细，过程扎实，不做秀，实实在在。上课与研讨、理论与实践、尝试与改进；实践与理论、反思与总结、经验与推广。他们都用心去探讨。

3、学生能力的发展。注重多元发展，多元评价。注重发展的方方面面。除学习成绩外，他们为学生提供了多种展示自我的舞台：校园尾花艺术节、学生自主会、科技文化艺术节、网络信息技术大比武等等。

4、对教师的考核，采用的是多元评价的方式（末位淘汰制），在期末由学校、教师、学生（按照一定的比例）评价。评为不胜任的教师将自己提出申请。另选择学校，择校不成，下岗，自谋出路。严格不留情面。

5、关于坐班制。这由大连市教育局统一规定的。中午不午休（11：40放学1：00正式进课堂）。教师和学生的精力有时不济。

6、四年多公办民助的办学体制，为西岗中学赢得了很高的社会声誉，今年下半年学校即将改制为私有民办，是一次性买断，还是分期付款，走过渡式，目前尚无定论。师资生源能否保证，西岗中学能否继续辉煌，面对前景，令西岗中学的广大教师堪忧。

教育教学调查研究报告篇八

(四) 调查第四部分——综合类

1、与人交往的原则。学生选择与“性格开朗”、“诚实守信”的人交往的比例分别达36.2%和60.3%。这表明学生交友的原则是正确的。

2、关于“失眠”及原因。有过“失眠”现象的学生中，选择“学习劳累”和“心理受压抑”的分别占45.3%和19.4%。表明，与家庭多沟通十分重要，家长和学校应注重对学生心理辅导。

3、任何看待老师与家长的批评。选择“理解接受”的占74.5%，有16.6%的学生选择“表面接受”。更有4.5%和4.4%的学生选择了“无动于衷”和“讨厌、拒绝”。这表明对青少年思想教育应进一步改进方式方法。

4、对网络的认识。有35.7%的学生选择了“充满诱惑”，95.8%的学生选择上网是为了“打发时间”、“交友、玩游戏”和“满足内心空虚”，仅有4.2%的人选择“查阅资料和信息”。这表明，整治有害网吧势在必行，网络对学生的消极影响日益凸现出来。

5、希望父母成为什么样的人。统计结果表明：随着年龄增长选择愈加务实。如选择“当先进”、“发大财”的年龄段，比选择“过平凡幸福生活”和“无所谓”的年龄段要轻，标志着随着年龄增大，学生群体对社会认知越发注重观实。

三、形成原因

从上述调查结果分析看，当代中学生在在学习、生活、思想品德等方面总体上是健康向上的，但同时也存在诸多不容忽视的问题。概括原因，无外乎以下几个方面原因：

(一)处于社会转型期的广大中学生，思想观念有待更新和提高，外界的干扰较强。

(二)部分家长的错误导向。我曾接待过一位家长，他认为给孩子创造优裕的条件便行了，学不学是学校和老师的事。

(三)应试教育，造成了学生的厌学，从而导致了道德的滑坡。一段时间以来，素质教育变了味，变回到原来的应试教育水平。

(四)当今中学生面对日益提高的消费支出和社会上一些负面宣传影响，由于虚荣心的驱使，更容易产生与人攀比的心理，在客观条件下不允许的情况下甚至铤而走险，以身试法。

由以上可以看出，加强中学生的思想政治教育尤为迫切，因为新一代中学生能否健康成长关系到国家的富强、民族的振兴，关系到社会主义现代化建设事业是否后继有人。

四、解决对策和建议

针对中学生客观存在的问题，学校、家长和社会应关心、爱护他们，及时疏导他们的心理，加强思想政治教育，不断增强他们自身的抵抗力和免疫功能。根据上述调查，结合课堂教学实践，我认为应当从以下几个方面着手。

(一)深化素质教育，促使青少年学生全面发展

1、不断加强德育教育，使每个学生树立正确的世界观、人生观和价值观。通过典型引路和生动活泼的课外活动，使学生把自己的利益和集体利益、国家利益紧密结合起来，树立崇高远大的理想。

2、注重养成教育，培养学生养成良好的习惯。英国哲学家培根说过：“习惯是一种巨大而顽强的力量，它可以主宰人生。”从这个意义上说，习惯决定人生，养成一个良好的道德习惯尤为重要。

3、开展各类讲座，丰富知识内涵。尤其要举办形式与政策教育、科技知识、社会发展动态、法律知识、心理卫生知识等系列讲座，使青少年形成正确认识，为步入社会作好心理准备。

4、开设各种课外兴趣小组，如书画、绘画、舞蹈、航模、计算机、时事政治、爱国主义读书活动等，不断丰富学生的课外生活，拓展知识面，培养复合型人才。

5、开展团队活动，加强青少年思想教育。通过开展读书演讲、青年志愿者、文明小卫士、团员教育评议、学生记者采访、社会实践、文明创建等系列活动，形成积极、健康、向上的教育氛围。

(二) 营造一个优良、文明、和谐的社会环境

1、加强舆论宣传，形成重视人才，发展青年的氛围。坚决抵制网络游戏、不良书刊音像的不健康影响，引导青少年学生扩大阅读面，丰富知识内涵。

2、建立公平合理有序的升学、就业、评价竞争机制。弘扬正义和上进的榜样示范作用，营造“能者上、平者让、庸者下”的竞争氛围。

3、不断开展向典型人物学习的活动。通过对青年学生进行理想、信念、前途教育，用先烈、英模和先进人物的感人事迹激励青少年健康成长。

(三) 构建学校、家庭和社会“三位一体”的教育网络体系，齐抓共管，共同教育，形成教育合力。

1、社会承担起“规范”作用。“规范”文化市场、就业竞争市场，当好“文明监督员”，落实“科教兴国”、“依法治校”、“以德治校”思想。

2、学校充分发挥教育“吹鼓手”作用，对存在的问题及时解决，不断改进教育教学的方式方法，尤其注重发挥团队功能和思想政治课作用。

3、家庭在教育过程中当好“协调员”。父母要率先垂范，言行一致，身体力行。要求子女做到的，自己首先做到；禁止子女去做的，自己坚决不能做。同时营造一个和谐、舒适、幸福、安康的家庭环境。如控制自己的兴趣，少看电视，不打麻将，不讲脏话。父母要经常对子女进行爱心、信心和恒心及艰苦朴素教育，要让子女体贴生活，从而培养跨世纪的“四有”合格青年。

结束语：青春的心是宽阔的、纯洁的、明净的、美好的，青春的心灵更需要细心呵护和保养！总之，在社会转型阶段，加强中学生思想品德教育应引起社会各方面的关注和重视。切实发挥思想政治课教育主渠道作用，努力为社会培养全面发展的高素质人才。

教育教学调查研究报告篇九

“百闻不如一践”，思想政治教育要具备深厚的基础、达到良好的效果和拥有强大的生命力，就必须植根于生活实践。思想政治教育“以人为本”，提倡理论与实践并进，切实履行知行结合，下面逐做论述。

一、实践教学的意义

1. 感受深刻

“道德是教育的中心思想，做人是做事的主要内容。”前一句说明思想政治的重要，后一句说明实践的重要，因为做人就是实践的具体的内容。理论联系实际，促进了学生的全面发展，在参加实践活动中丰盈世界观、人生观、道德观，陶

治情操，洗涤心灵，感染精神，唤起爱心，增强责任感，提高洞察力，提高科研创新能力。

2. 激发豪情

做为一个有抱负的人，志须如宇宙恢弘，心要似莲花高洁。而这种豪情，需要实践的激发。实践过程中团结合作、群策群力、百舸争流，奋勇前进，对团队精神、集体意识以及个人成长的培养具有积极的作用。

3. 锻炼能力

在教室外吸到的空气，总要比教室内的新鲜；在实践中得到的感受，总要比课本中的'丰富。通过实践教学活动，培养了学生求真务实的科学精神和科学态度；培养了不惧艰辛、一往无前的勇气，促使他们得到锻炼，勇于开拓，提高能力。

4. 培养爱心

深入社会，感受生活，接近大众，关注民生，参加过环保实践，就会懂得保护环境；进行过奥运宣传，就会有民族自豪感，就会对国家充满奉献之情；进入过老年公寓，就会对年迈者、对鳏寡孤独生起怜悯之心；看到过山区的贫苦现状，就会受到震撼，就有努力求知，将来救助贫苦大众的思想……凡此种种，不一而足。

二、学有所用，知行合一

我听同事说，在校园不远的小区马上要举办一个“奖励好媳妇、帮助孤寡老人”的活动，情况是这样的：活动是居委会和传统文化教育学会联合举办的，一位传统文化教育学会的会员在小区做五金生意，这次活动所有的资金都由他一人承担；他装备了1000份礼袋，每个袋子里面装有五份礼品，其中包括弟子规、了凡四训、颜氏家训三本书，一张容量非常

庞大的内容是传统文化的dvd光盘和一份《家和万事兴·道德特刊》；这位善良的人请居委会帮忙选出小区的十位孝敬公婆的好媳妇、十户需要照顾的孤寡或者贫困老人，除了有礼品赠送，这二十家还赠送一袋大米、一袋白面和一桶油。最让人感动的是，这位善良的人，他几乎每天都在做这些事情，他以宣传传统文化为家务，以劝导人心向善为事业。在他的汽车上，贴满了“学习传统文化、争做道德人士”“百善孝为先”“孝敬父母不能等”“随处赠送传统文化书籍”等大红标语，十分醒目。因为这个活动是星期天举行，于是我决定，带领学生参加，做这个活动的义工。

哭……他们每个人也得到了一份礼品，但是他们坚决只接受一份，说同学之间可以争相传阅。我看到很多学生默默无语，我心里明白：这次实践活动收到了非常好的效果！这就是知行合一的力量！

回到教室，趁热打铁，我带领大家做了交流、。我对学生说：“情之最可宝贵者，无如真诚；爱之极被称扬者，莫过无私。”这个活动的组织者，他付出的就是真诚的情感，就是无私的爱，这才是人生价值的体现，这就是精神的升华！

从那以后，我不知道学生在背后都具体做了些什么益于他人、感恩亲人的事情，但我从表面看来，他们都收获了很多，学生都慈颜含笑，彬彬有礼，礼让宽容，我看在眼里，笑在心头，我深深感到实践让学生感触到爱，而爱不能繁衍爱。

综上所述，教学心得多多，难可俱陈，简言之就是经历带来的感受要比书本真切。司马迁就曾感叹：“能知者不能言，能言者不能行”，说的就是对缺乏实践的遗憾之语。作为教师，要认识到实践是理论的根基，是思想政治教学的重要环节，通过实践，引导学生理论联系实际，不断提高综合素质，增加自己的思想政治修养，成为国家的栋梁之才。

参考文献：

[1] 刘冬梅。现代思想政治教育实践研究[m]北京：人民出版社，-11.

[2] 刘书林。思想政治教育拓展实践性的基本途径[j]思想教育研究，-09.

（作者单位四川省达州职业技术学院）

教育教学调查研究报告篇十

深入扎实地搞好分析评议阶段工作，是巩固和扩大学习动员阶段成果，是认真剖析自我，查找问题，打牢整改提高阶段工作的关键阶段。在本阶段本人通过集体学习和个人学习以及在支部成员和同事的关心帮助下，收到了良好的成效，现将本阶段的收获做如下总结：

1. 加强学习，提高认识，真正在思想深处得到触动。

本阶段在第一阶段学习动员基础上，再次认真学习了必读篇目，始终把学习当作改造自身主观世界，修炼自身的一种途径。把学习做为寻求自身思想先进，品德高尚，追求理想，信念坚定的出发点。本阶段本人认真学习了县上有关先教工作的各类文件，以及报刊杂志上有先教活动的文章。其二，积极参加了县上召开的有关先教活动的各类会议，并做了认真的笔记，而且本人以一名支部书记的身份，认真组织策划了本支部本阶段的各项活动。并以身作则，带领全局党员干部，认真学习文件，深刻领会文件精神，其达到提高认识，真正在思想深处有大的触动。通过学习和同事的帮助，本阶段自己的思想觉悟有所提高，使自己真正认识到作为一名中共党员，敢于在问题面前正确地审理自我，查找问题，认真剖析。

2. 认真对待群众提出的意见和建议

这次县上对县级机关进行调查时，对本部门5条以上类似的意见和建议共3条（加强学习，坚强团结，加强党风廉政建设）支部对局上干部职工及城区3所中小学“三风”调查中，支部的意见和建议共三条，通过以上“三风”调查，本人深感自己作为一名支部书记，在率先垂范，身体力行。带领全局广大干部，加强理论学习，提高党员干部的思想素质，还存在着诸多与时代要求不相适应的地方，觉得自己负有一定的责任。这次“三风”调查以后，其次本人深刻地认识到群众才是真正的英雄，群众是一面镜子，如果我们真正坦诚相待，持着一个过而改之的态度，对完善自我，剖析自我起到积极的作用。

3. 认真剖析自我，注重整改，践行先进

根据第二阶段认真搞好剖析这个任务，本人在对照党章，结合两个大具体的要求，以及“三风”调查时提出的意见和建议，并结合自己三年以来思想上、工作上、学习上、生活上的不足及存在的问题，实事求是，客观公正的，对本人政治立场，理想信念，遵纪守法，廉洁清白，三观四意识等方面，作了深刻的剖析，并接受了本局党员干部满意度的测评和评议，此后，经报分管联系领导审阅后，按领导批阅的意见，再对剖析材料进行了修改。总之，这阶段本人持着一种对自己负责，对事业负责的态度和诚意，诚心恳请同事和领导提出宝贵的意见，以便在今后加以改进。

存在的问题：

1. 对同事、对自己动真碰硬查找问题还存在表面化。
2. 对单位和领导提到的意见和建议总认为提意见和建议也是“白提”，也解决不了什么问题的思想顾虑。
3. 学习不够深入，有待加强。教育局党委书记分析评议阶段个人工作总结来自范文搜-，仅供学习，转载请注明出处。