

# 2023年初中物理教学反思万能(汇总8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 初中物理教学反思万能篇一

本节课的重点是功率的定义、物理意义、分类和应用。难点是对瞬时功率的理解。

以前讲课的时候就是照本宣科，书上怎么说就怎么讲，由功和力、位移的关系，由位移和速度、时间的关系，来得到功率和速度的关系，感觉还挺顺畅。现在细细想来，那样太浅显，只是纯粹的理论推导，缺乏从理解其含义的层面上去寻找物理量之间的关系。为了让学生会区分平均功率和瞬时功率，就说平均功率对应一段时间间隔，粗略地描述做功的快慢；而瞬时功率对应某个时刻，能精确地描述做功的快慢。

有学生问到，力做功要有位移，而发生一段位移必须要经历一段时间，而瞬时速度对应的是某个时刻，哪来做功，那就更谈不上做功快慢了。细细想来，是因为讲瞬时功率时没有渗透极限思想。由可知，当很短时，求出来的功率就是瞬时功率。而很短时，就是瞬时速度，此时，其中 $v$ 为瞬时速度时，求出来的功率即为瞬时功率。瞬时速度能精确的描述运动的快慢，那么瞬时功率也能精确的描述做功快慢。

## 初中物理教学反思万能篇二

本学期就要结束了，这是我第一年带毕业班，回顾这一学期的工作，可以说紧张忙碌而收获颇多。在这一学期的教学工作中，我兢兢业业，认真研究、挖掘教材和研究教法，精心

备课，虚心向备课组的其他教师请教学习，放开手脚、不断改进教学方法、更新教学理念和思路，努力提高自己的教学水平和教学艺术。总体看来，取得了以下一些成绩：

首先，我进一步改变学科的教育观。物理传统的教学模式偏重于知识的传授，强调接受式学习。在新课标的要求下，我改变学科的教育观，始终体现“学生是教学活动的主体”，着眼于学生的终身发展，注重培养学生的良好的学习兴趣、学习习惯的培养。重视物理学内容与实际生活的紧密联系，美国现代心理学家布鲁纳说：“学习最好的刺激，乃是对所学材料的兴趣。”对刚接触物理的学生来说，唯一的基础材料则是现实生活，这就要求教学活动必须围绕着学生生活、科学、技术和社会来展开，教师要抓住时机不断地引导学生在设疑、质疑、解疑的过程中，创设认知“冲突”，激发学生持续的学习兴趣和求知欲望，便能顺利地建立物理概念，把握物理规律。比如：在讲惯性知识时，我提出以下问题：在车上竖直向上抛东西时，为什么车子在快速开动，人站在车上不动却能够接到抛出去的东西？同学们会想，是的，东西抛上去了，我们和汽车一起在快速前进，怎么还能正好接到被竖直抛出去的东西呢？进而引导学生思考产生这种想象的原因。再如，在讲力的作用是相互的时候，可讲述为什么溜冰时候，你向前推墙壁，自己却反而是向后运动了，人划船时候，怎么是要向后划水，船才会向前？这样学生通过不断地设疑，不断地质疑，有利于激发学生浓厚的学习兴趣和求知欲望，会在生活中发现各种各样的物理现象和规律，为下一步学习物理学知识打下坚实的基础。

其次，教学中锻炼自己的能力，我向要“敢放”“能收”的目标努力。新课标要求充分发挥教师的指导作用，就初中阶段的学生所研究的题目来说，结论是早就有的。之所以要学生去探究，去发现，是想叫他们去体验和领悟科学的思想观念、科学家研究问题的方法，同时获取知识。所以教师要相信学生的能力，让学生在充分动脑、动手、动口过程中主动积极的学，千万不要只关注结论的正确与否，甚至急于得出

结论。

再次，更注重演示实验和学生体验。学生实验及有趣的小实验，也是现实生活的一部分。我发现，学生对实验的兴趣是最大的，每次有实验时候，连最不爱学习的学生也会目不转睛的看着实验，物理教材中有许多学生实验及有趣小实验，既生动又形象，能使学生在分工合作，观察、记录、分析、描述、讨论等过程中获得与概念、规律相联系的感性认识，引导学生探索新知识。千万不要因实验仪器或教学进度的原因放弃实验，而失去一个让学生动手的机会。有趣小实验更能发挥这种作用。例如在讲惯性一节时，我先给大家演示一下惯性小球的实验，然后让他们自己做一下，来体会一下，把笔或者文具盒放在一张纸上，迅速抽出纸张时发现放在纸上的物体并没有随纸一起运动，再一次激发学生的求知欲，迫使其回到课本中找到答案。再如在讲述大气压强一节时，我用玻璃片盖住装满水的杯子，然后倒过来，发现玻璃片并不会像我们所想的一样掉落在地上，而是像杯子有吸引力一样被紧紧的吸在杯子上面了，激发他们探究新知识的积极性，让教学内容事先以一种生动有趣的方式呈现出来，可以充分调动学生的感觉器官，营造一个宽松愉悦的学习环境，使学习的内容富有吸引力，更能激发学生的学习兴趣。使物理教学过程成为学生愉悦的情感体验过程，让学生感悟到实际生活中的物理的奇妙和规律，从而激发学生勇于探索科学知识的最大潜能，真正实现从生活走向物理，从物理走向社会。

通过我一学年来不断的工作，我的物理课堂教学效率有了进一步的提高，工作取得了较好的成绩，教学理念和思路得到了更新，教学水平和教学艺术得到了提高。一份耕耘，一份收获。教学工作苦乐相伴。以后我将本着“勤学、善思、实干”的准则，一如既往，再接再厉，把工作做得更好。

## 初中物理教学反思万能篇三

良好的开端等于成功的一半。新课的导入是课堂教学中一个

重要而又容易被忽视的细节。不少学生觉得物理难学、枯燥无味，所以物理教学中新课的导入恰当与否就显得尤为重要了。

在物理课堂上新课的导入唯有新颖别致、出奇制胜，才能有效地抓住学生的注意力，激发其学习兴趣。教学中可采用做实验、举实例、讲故事、提问题、设悬念等方法，激发学生的求知欲和学习兴趣。在简便活泼的气氛中就把学生的注意力吸引过来，为学生理解和掌握基本原理作好了铺垫，从而为概念的建立奠定了良好的基础。

要提高课堂教学实效性，教学中的每个细节都应当受到关注和优化。教师的举手投足、语言表情等也能影响学生的情绪和注意力。因为，我们的每一句话、每一个眼神、每一个动作等等，都是作用于学生感官的刺激条件，都会对学生起到进取的或消极的影响。就说一句话的效果吧，在上课时，当讲完某一个知识时，例如平面镜成像的规律后，我问学生：同学们都听懂了吗？学生齐声答道：听懂了。在授课过程中，我会尽量仔细关注每一个学生的眼神和面部表情，不会因为学生多而忽略孩子。我要让每一个孩子感觉到教师是关注他的。

人们常说，榜样的力量是无穷的。教学中教师的思维习惯、处理问题的方法和态度等都对学生的成长起着潜移默化的作用，对教学的实效性会产生直接的影响。譬如，在物理课堂教学中，教师的板书设计对学生的物理表达习惯和书写规范性就起着很大的导向作用。在教学实践中我以往一度发现这样的现象：学生的物理作业、试卷等书写得凌乱潦草、不整洁、不规范，经再三强调收效甚微。之后经过自反思，我发现主要原因有三个：一个是自我的原因造成的。有时上课时自我的板书就比较随意，凌乱、潦草，例题讲解也不太注意书写的规范性，而学生的模仿力是十分强的，这样，乱写乱划、不认真、不规范的毛病自然就在作业和试卷当中体现出来了。找到原因后我就对症下药，从自我做起，从每一个细

节做起，板书坚持不懈地做到工整认真、整齐美观，解题准确规范，一丝不苟。渐渐的，学生的作业和试卷也开始工整、规范起来了。第二原因是：我对学生提出批评时，居高临下的指责较多，学生不易理解。所以我就找到这些学生进行平等的交流，指出这样做的好处，学生易于理解，情景就好了很多。第三个原因是学生的提高有一个过程，需要时间。所以我觉得学生如果有缺点和错误，教师要有耐心的帮忙学生，给学生成长的时间和机会。

课堂上善于发现有利的契机，善于利用环境资源和有利条件，用真诚的态度和智慧的语言去启迪、激励学生的心灵，用科学的思想正确的方法去影响、感染学生的行为，是优化教学细节的有效方法，是提高教学实效性的重要途径。

## 初中物理教学反思万能篇四

当前物理实验教学中存在的问题：教师一体实验课，学生往往热情高涨，表现出很高的积极性，一旦进入实验室，许多学生急于观察、摆弄器材，甚至动手安装，弱化了教师讲解示范，学生在实验桌旁“议论纷纷”、“搬弄器材”，学生接受的视听信息互相影响，教师对学生实验中的‘安装技巧、注意事项，对记录的数据如何分析和处理等难以贯彻，大大的降低了教师的的引导作用。

## 初中物理教学反思万能篇五

初中物理是一门非常重要的学科，但是“物理难学”的印象可能会使不少学生望而却步。所以从初二的物理教学开始，首先要正确的引导，让学生顺利打开初中物理的大门，其次是要让学生掌握良好的物理基础知识，然后根据学生的具体情况进行拔高。

首先，三维教学目标的全面落实。对基础知识的讲解要透彻，分析要细腻，否则直接导致学生的基础知识不扎实，并为以

后的继续学习埋下祸根。所以教师要科学地、系统地、合理地组织物理教学，正确认识学生地内部条件，采用良好地教学方法，重视学生的观察、实验、思维等实践活动，实现知识与技能、过程和方法、情感态度与价值观的三维一体的课堂教学。

其次，对重点、难点要把握准确。教学重点、难点是教学活动的依据，是教学活动中所采取的教学方式方法的依据，也是教学活动的中心和方向。在教学目标中一节课的教学重点、难点如果已经非常明确，但具体落实到课堂教学中，往往出现对重点的知识没有重点的讲，或是误将仅仅是“难点”的知识当成了“重点”讲。这种失衡直接导致教学效率和学生的学习效率的下降。

最后，对一些知识，教师不要自以为很容易，或者是满以为自己讲解的清晰到位，没有随时观察学生的反映，从而一笔带过。但学生的认知是需要一个过程的，并不是马上就能接受。所以我们要随时获取学生反馈的信息，调整教学方式和思路，准确流畅地将知识传授给学生，达到共识。

第一，面向全体学生，兼顾两头。班级授课是面向全体学生的，能照顾到绝大多数同学的因“班”施教，课后还要因人施教，对学习能力强同学要提优，对学习有困难的学生，加强课后辅导。教师要特别注意不要让所谓的差生成为被“遗忘的角落”。

第二，注重学法指导。中学阶段形成物理概念，一是在大量的物理现象的基础上归纳、总结出来的；其次是在已有的概念、规律的基础上通过演绎出来的。所以，在课堂教学中教师应该改变以往那种讲解知识为主的传授者的角色，应努力成为一个善于倾听学生想法的聆听者。而在教学过程中，要想改变以往那种以教师为中心的传统观念就必须加强学生在教学这一师生双边活动中的主体参与。要注重科学探究，多让学生参与探究，经历探究过程，体验获得探究结论的喜悦。

第三，教学方式形式多样，恰当运用现代化的教学手段，提高教学效率。科技的发展，为新时代的教育提供了现代化的教学平台，为“一支粉笔，一张嘴，一块黑板加墨水”的传统教学模式注入了新鲜的血液。在新形势下，教师也要对自身提出更高的要求，提高教师的科学素养和教学技能，提高自己的计算机水平，特别是加强一些常用教学软件的学习和使用是十分必要的。

最后，在教学过程中应有意向学生渗透物理学的常用研究方法。例如理想实验法、控制变量法、转换法等。学生如果对物理问题的研究方法有了一定的了解，将对物理知识领会的更加深刻，同时也学到了一些研究物理问题的思维方法，增强了学习物理的能力。

第一，解题要规范。对新生一开始就要特别强调并逐渐养成解题的规范性，其次再是正确率，规范性养成了，正确率自然就升高了。

第二，训练贯穿教育全过程，促进知识向能力的转化。我们的教学思路应该由原来的覆盖题型、重复不断的模仿练习转到以问题为载体，训练学生思维，渗透物理学的思想方法。目前，探究性的学习方法成为一种潮流，就是学生在探究性学习的过程中其自主性得到了充分的发挥，学生能在参与探究性学习的过程中获得体验，产生感悟，学到方法，从而有效的发展能力。我们应该从中受到启发，并在教学实践中注意运用和改进。

第三，训练扎实，具有基础性、针对性、量力性、典型性和层次性。

第四，作业要布置了必收、收了必批改、批改了必讲评、讲评了必订正，做到反馈全面，校正及时。要求学生解题过程要做到多反思、归纳和总结。

其一，讲授正确，语言规范简练。良好的语言功底对一名一线教师非常重要。物理学是有着严密逻辑性的学科，首先不能讲错，推导流畅，过度自然。其次，语言要规范简练，表达清晰，语气抑扬顿挫，充满热情和感染力，能“抓住”学生的注意力。

其二，板书精当，书写工整。好的板书有助于将教学内容分清段落，表明主次，便于学生掌握教学内容的体系、重点。同时老师也要练就一些作图的基本功，学会画直线，画圆，画各种姿势的小人物等等。

其三，教具的使用、实验操作熟练、规范。教师在上课之前应对教具和实验仪器功能了如指掌、使用轻车熟路、操作规范得当，避免在演示时操作不熟练，或是操作错误。

## 物理教学反思

通过最近一段时间对初中物理教学大纲的学习，我认为在义务教育阶段，物理课程不仅应该注重科学知识的传授，而且还应重视技能的训练，注重让学生经历从生活走向物理，从物理走向社会的认识过程。学生通过从自然、生活到物理的认识过程，就能揭示隐藏其中的物理规律，并将所学应用于生产生活实际，让学生领略自然现象中的美妙与和谐，使学生身心得到全面发展。因此物理课程的构建应贴近学生生活，符合学生认知特点，在此我就近几年新课标下初中物理教学谈几点感受。

首先，教师要改变学科的教育观。物理传统的教学模式偏重于知识的传授，强调接受式学习。新课标下教师要改变学科的教育观，始终体现“学生是教学活动的主体”，着眼于学生的终身发展，注重培养学生的良好的学习兴趣、学习习惯的培养。重视物理学内容与实际生活的紧密联系，美国现代心理学家布鲁纳说：“学习最好的刺激，乃是对所学材料的兴趣。”对刚接触物理的学生来说，唯一的基础材料则是现



实生活，这就要求教学活动必须围绕着学生生活、科学、技术和社会来展开，教师要抓住时机不断地引导学生在设疑、质疑、解疑的过程中，创设认知“冲突”，激发学生持续的学习兴趣和求知欲望，便能顺利地建立物理概念，把握物理规律。例如：地球时刻在自西向东自转，并绕太阳公转，为什么我们在地球上笔直向上跳时，地球走了，我们落下来怎么还会落在原来起跳的地方呢？在讲力的作用是相互的时候，可讲述为什么溜冰时候，你向前推墙壁，自己却反而是向后运动了，人划船时候，怎么是要向后划水，船才会向前？这样学生通过不断地设疑，不断地质疑，有利于激发学生浓厚的学习兴趣和求知欲望，会在生活中发现各种各样的物理现象和规律，为下一步学习物理学知识打下坚实的基础。

其次，教师教学中要“敢放”“能收”。新课标下要充分发挥教师的指导作用，就初中阶段的学生所研究的题目来说，结论是早就有的。之所以要学生去探究，去发现，是想叫他们去体验和领悟科学的思想观念、科学家研究问题的方法，同时获取知识。再次，学生实验及有趣的小实验，也是现实生活的一部分。我发现，学生对实验的兴趣是最大的，每次有实验时候，连最不学习的学生也会目不转睛的看着实验，物理教材中有许多学生实验及有趣小实验，既生动又形象，能使学生在分工合作，观察、记录、分析、描述、讨论等过程中获得与概念、规律相联系的感性认识，引导学生探索新知识。千万不要因实验仪器或教学进度的原因放弃实验，而失去一个让学生动手的机会。

总之，物理知识和科学技术、社会生活息息相关。关注现代物理科学技术的新科技、新成果、新动向，都能使使学生真正了解到物理知识的实用价值，使物理教学过程成为学生愉悦的情感体验过程，让学生感悟到实际生活中的物理的奇妙和规律，从而激发学生勇于探索科学知识的最大潜能，真正实现从生活走向物理，从物理走向社会。

## 初中物理教学反思万能篇六

分子和原子这部分内容是九年级化学课标实验教科书中一个很重要的探究点. 本课题在教科书中占有举足轻重的地位. 教学中, 我按如下特点进行设计。

- 1、体现课改理念，把培养学生的科学探究能力摆在十分重要的位置。探究氨分子扩散实验时，留给学生广阔的思维空间，让学生大胆猜想。设计实验方案并进行实验。让学生体验到探究的乐趣。培养学生自主、合作、探究的科学品质。
- 2、创设问题情景，设计实验巧妙，准备充分的资料。在介绍分子的性质时，给出了鲜活、真实的情景资料。达到了质疑激趣的目的，增补了直观、明显的实验。
- 3、设计比较紧凑，环环相扣的教学过程，从而培养学生思维的逻辑性和严密性。

## 初中物理教学反思万能篇七

新课程形势下要求：一个称职的初中物理教师，决不能“教书匠”式地“照本宣科”，而是要在教学中不断反思，不断学习，与时俱进，这样才能转变学生被动接受，死记硬背的学习方式，拓展学生学习和探究物理问题的空间。

- 1、教学反思有助于我们在新课程改革环境中更加深入研究物理教学。当代国内外教育界都提出，“教师即研究者”。教学反思中的“反思”，从本质上来说，就是教师的一种经常的、贯穿始终的对教学活动中各种现象进行检查、分析、反馈、调节，使整个教学活动、教学为日趋优化的过程。这无疑会促进教师关注自己的教学行为，深入地开展教学研究活动。
- 2、教学反思有助于我们在新课程改革下实践教学智慧。教学

的复杂性决定了它不是教师展现知识、演练技艺的过程，而是教师实践智慧的体现过程。我在初登教坛时，为了教好物理课，经常通过多讲定理、多做习题，但往往学生理解不深刻，不能真正的掌握。通过反思我意识到人的认识是从感性到理性的发展的，那么知识的掌握也应该遵循这样的规律。因而我在欧姆定律教学中，先介绍了这个定律的发现过程。

物理老师要进行教学反思，固然依赖于自身在教学实践中不断积累起来的经验，但是仅仅行停留在经验的认识上是远远不够的，因为教学是一种复杂的社会活动。

### 1、教学反思要转变物理教学理念。

教学理念是教学行为的理论支点。新课程背景下，物理教师应该经常反思自己或他人的教学行为，及时更新教学理念。新的教学理念认为，课程是教师、学生、教材、环境四个因素的整合。教学是一种对话、一种沟通、一种合作共建，而这样的教学所蕴涵的课堂文化，有着鲜明的和谐、民主、平等特色。那么，在教学中如何体现新的教学理念呢？即在教与学的交互活动中，要不断培养学生自主学习、探究学习和合作学习的习惯，提高他们独立思考、创新思维的能力。

### 2、教学反思要有丰富的物理专业知识。

学科专业知识对于新课程的实施以及开展教学反思，至关重要。物理教师如何提高专业修养、丰富专业学识呢？关键是多研读物理学名著、物理学学术论文、物理著作等。阅读这些具有较高学术价值的著作，不但可以提高物理专业素质、同时提高分析能力、推理证明以及论断评价等研究方法。

#### 1、物理课案例研究。

“所谓案例，其实就是在真实的教育教学情境中发生的典型事析，是围绕事件而展开的故事，是对事件的描述”。案例

研究就是把教学过程中发生的这样或那样的事件用案例的形式表现出来，并对此进行分析、探讨。案例研究的素材主要来看三个方面：一是研究自己的课堂，并从自己大量的教学实践中积累一定的案例；二是观察别人的课堂，从中捕捉案例；三是在平时注意搜集书面材料中的案例。通过物理课案例研究来促进教学反思能力的提高。

## 2、物理课的听课活动。

听课作为一种教育研究范式，是一个涉及课堂全方位的、内涵较丰富的活动。特别是同事互相听课、不含有考核或权威指导成分，自由度较大，通过相互观察、切磋和批判性对话有助于提高教学水平。

听课者对课堂中的教师和学生进行细致的观察，留下详细、具体的听课记录，并做了评课，课后，再与授课教师及时进行交流、分析，推动教学策略的改进，这在无形中会促进物理教师教学反思能力的提升。

## 3、课后小结与反思笔记。

课后小结与反思笔记，就是把教学过程中的一些感触、思考或困惑及时记录下来，以便重新审核自己的教学行为。新课程下，以物理学科来说，其实平常物理教学中需要教师课后小结、反思的地方太多了。通过课后小结和反思笔记可以及时的反思，并在反思中提高。

在新课程改革中，智力因素的开发并不是素质教育的全部，学生的学习目的、兴趣、意志、态度、习惯等非智力因素是推进教学进程与实现教学效果的动力系统，对学生的学习过程起着发动、维持、调节的作用。在授课中重视物理实验和物理知识的讲授，结合介绍物理学家的故事，物理趣闻和物理史料，让学生了解知识的产生和发展，体会物理在人类历史发展长河中的作用；善于对比新旧知识的不同点，引发认

知冲突，培养学生的质疑习惯，引导学生寻找当前问题与自己已有知识体系的内在联系，强化问题意识与创新精神；最后还应通过比较、分类、类比、归纳演绎和分析综合等逻辑思维方法，向学生展示知识的来龙去脉，使之知其然，更知其所以然。“学启于思，思启于问”。在新课标下的课堂应是这样：课堂不仅是学科知识的殿堂，更是人性的养育圣殿，它是学生成长的殿堂，是学生发挥创造力和想象力的天空，学生品味生活的“梦想剧场”。在这里学生有了探索新知识经历和获得新知的体验，学习兴趣、热情、动机以及内心的体验和心灵世界得到丰富，有了亲身体验，学习态度和责任感，这才是物理教学反思具有的真正功效。

总之，物理教学反思对物理教师的成长作用是显而易见的，是物理教师实现自我发展有效途径，也是提高物理教学质量的新的尝试，更会促使物理教师成长为新时期研究型、复合型教师。

## 初中物理教学反思万能篇八

初中物理新课程强调实现学生学习方式的根本变革，转变学生学习中这种被动的学习态度，提倡和发展多样化学习方式，特别是提倡自主、探究与合作的学习方式，让学生成为学习的主人，使学生的主体意识、能动性、独立性和创造性不断得到发展，发展学生的创新意识和实践能力。教师在探究教学中要立足与培养学生的独立性和自主性，引导他们质疑、调查和探究，学会在实践中学，在合作中学，逐步形成适合自己的学习策略。

要充分发挥学生的主体作用，教师在教学中就要敢于“放”，让学生动脑、动手、动口、主动积极的学，要充分相信学生的能力。但是，敢“放”并不意味着放任自流，而是科学的引导学生自觉的完成探究活动。当学生在探究中遇到困难时，教师要予以指导。当学生的探究方向偏离探究目标时，教师也要予以指导。作为一名物理教师，如何紧跟时代的步伐，

做新课程改革的领跑人呢？这对物理教师素质提出了更高的要求，向传统的教学观、教师观提出了挑战，迫切呼唤教学观念的转变和教师角色的再定位。

教师的授课必先确定授课的内容是什么，重点、难点如何把握，时间和内容如何合理的分配。但在一堂课或一个单元的教学过程中，往往会出现深度与浅度相差悬殊，师生互动交流并非融洽，教法与学法相脱节的现象发生。通过对一堂课或一个单元的课后反思，就可以避免一些不必要的失误，可对下一知识点的教学产生催化的作用。如我在讲授八年级“压强和浮力”一章的内容时，在讲授压强时，通过练习让学生从中了解密度均匀、高度相同、粗细均匀的物体在平面上产生的压强与其底面积无关。这样，在液体压强的教学中，对液体压强的大小与液体的高度和密度有关，而与液体的多少无关的认识有了一个铺垫的作用，对液体压强的计算公式也有了一个说服作用。

教学的本质是师生交往的过程，是师生通过课堂对话在交往与沟通活动中共同创造意义的过程。因此，课堂教学的好与差，在很大程度上取决于参与教学活动的人。教学活动中师生的角色是否投入，师生的情感交流是否融洽，学生是否愉快地投入课堂的全过程、是否深切地感受学习活动的全过程，并升华到自己精神的需要是检验的标准。在大气压强的教学中，我先设计了几个问题：你感受到大气压的存在了吗？你能证实它的存在吗？它的大小受哪些因素影响呢？在反思中要回想教师、学生是否达到教学设计的情感状态，有没有更有效地途径发展创造精神和创新能力。

此外，物理学科的特点确定了物理教学有别于其他学科。重视物理作业的多元化及时段性也是我们要注意的内容之一。物理作业是多元化的，有计算型、简答型的练习，有探究实验及实验报告，有资料查询、有调查报告等等。无论是教师，还是学生都比较重视传统型的习题练习，较忽略探究实验、调查报告等等。这几年的物理中考中有大量的文字表述题，

很多老师头痛学生的表述能力太差。因此，教学中教师惟恐学生说不好，所有问题的答案都由老师代替。其实，你越是不放心，不给他们锻炼的机会，这类作业他们越作不好。可以说是对症下药是良方，这类作业的布置需注意时段性，相应的物理规律学习后，及时的布置这类作业，然后立即让学生口述，对于表达好的表扬，对于差的多鼓励。让他们在激励中成长，在成长中收获。