

# 2023年大学生暑假三下乡社会实践活动 报告 暑假三下乡社会实践活动总结报 告(通用6篇)

报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的报告吗？下面是小编为大家整理的报告范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 大学生暑假三下乡社会实践活动报告篇一

十天，快乐的十天；

十天，多彩的十天；

十天，幸福的十天。

十天虽短，可意义却非凡！在这十天里，我第一临床医学院护理学院\_\_年暑期“三下乡”社会实践小分队在漯河市郾城区黑龙潭乡黄赵村开展了“送医送药送文化”活动。在此期间，我们14名学生队员在专家老师的带领下开展了义诊、支教、协办第一届黄赵村文艺汇演等活动，受到了当地群众的热烈欢迎。

### 义诊——忙碌的十天

“发挥中医学院专业特色，做在能力范围之内的事”是孟书记对我们支医方面的要求，为此，我们学生大胆尝试，在积极补充学习新知识的同时，与当天的医疗实践活动相结合，真正做到了学以致用，在实践中发现问题，在实践中解决问题。由于我们的分工方法是分成三组：支教组、支医组、后勤组，所以每一组都有机会亲自实践义诊、支教、后勤服务等活动，活动实行轮换制，使每位同学都能够不同的工作

组经历不同的体验。

循序渐进的工作学习方法让我每一天都有新的收获。小分队第一天就接诊了50多位村民，我和支医组队员们都兴致勃勃地观看孟老师、李焱老师和李静老师为乡亲们诊病，可也是仅限于观看。但我们在中午休息时间就抓紧学习相关针灸、拔罐知识，到下午已经能够在老师的指导下工作了。这样，我们小分队队员就从“观看帮忙者”变成了“亲自实践者”。用这个方法，在接下来的几天里我大致掌握了针灸、拔罐、耳穴贴压、测血压等基本技能。

我依然还记得第一次被扎针的情景：李焱老师一边安慰我一点儿都不疼，一边迅速把针扎在我的曲池穴上，我第一次感受到了书上说的“得气”。刚取下自己身上的针，我就在李焱老师的指导下自己给自己扎了。李焱老师和同学们不断鼓励我，帮助我克服对针产生的恐惧感，终于，我把针扎进了自己的曲池穴，随后，我又拿自己的“足三里”练了练手，觉得在扎针时候不仅要准而且要狠，手劲拿捏得要恰当。

最让我感动的当属我们与村民们的深厚感情。在下乡的十天里，我们在生活上得到了村民的很大帮助，每天都有一位精神矍铄的老太太给我们送来豆角，让人生地不熟的我们省去了时间去集市上买菜。有几位老人每天都来我们这里扎针，风雨无阻，这些不仅让我感受到他们对我小分队的信任，更让我明白肩上的重大责任！

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”，在对村民们进行义诊的时候，我感觉到自己医学知识的严重不足，在医疗方面需要学习的还有很多很多，我相信这次下乡的经历会令我更加珍惜在学校学习的时光。

支教——快乐的十天

因为没有与小孩子交往的经验，我本以为不会赢得孩子们的

好感，本以为会是孩子们眼中“面目可怕的政教处主任”，本以为会在支教的第一天灰溜溜地返回村委大院，可当孩子们那一声声“老师”喊出来时，一切的一切都不重要了。我是一名教师！多么神圣的职业！

如果说在支医组体验的是严肃认真科学的态度，那么在支教组体会到的是孩子们的活泼与可爱。在支教组，我的工作主要是让孩子们学会太极拳，并培养他们对祖国传统文化的兴趣。因为要参加最后一天的黄赵村第一届文艺汇演，为了这次演出，我们小分队的全体成员从刚下乡就开始积极筹备，在支教乃至日常生活中我们便融入了这些元素。我们给黄赵村的小朋友们开的音乐、绘画、健美操、太极拳、诗歌朗诵等课程，一方面教给了小朋友们知识，另一方面积极督促小朋友复习、排练，成为晚会的一些重点节目。

这样需要从小学生中选拔一部分学生来表演节目。选拔的过程主要由小学教师来完成。在选拔过程中，我听到教师们最多的字眼是：漂亮，大方。我不清楚那位小学教师的话是什么意思，可在我眼里，每个小孩子都是天使一样美丽。有一名小女孩儿被一名教师当众指为：“上次临阵脱逃，这次不能要！”，我无法想象那女孩的感受。我认为，通过一件事情就把一个人做最后的定格是不人道的。他们还都是孩子，也许那小女孩并没有感觉到什么，可我的心已经被那话刺痛了。我觉得，在中小学的教育阶段，对建立健全健康的人格是非常重要的！而那些小学教师的做法，会令我们有些失望。

小孩子的耐性和定力差，而活泼好动却是他们的优点。根据小孩子们学习的特点，我把上课时间定为15分钟，并根据小朋友们学习的情况适当调整。在练习过程中我不断用各种方法激起他们学习的兴趣，比如：练好了教他们踢正步、站军姿、给他们表演节目等孩子们喜欢的东西。在练习过程中，小孩子们总能发现学习的乐趣，教室里总是回荡着欢声笑语。

生活——多彩的十天

生活需要一双发现美的眼睛。队员们总是能在不经意的瞬间发现生活中潜在的美。女生队员和女老师们睡在村委的会议室里，她们的床是用桌子拼起来的，男生们的床却只有一些木条，这些“床”睡起来很不舒服，但是队员们不但没有叫苦叫累，而是继续用年轻人身上特有的吃苦耐劳精神和创造力又用几张旧宣传展板围了一间小房子，美其名曰：泳池，这样就解决了十几人的洗澡问题。

十天里，我真正体会到“自己动手，丰衣足食”的下乡生活所带来的乐趣。后勤组每天都有花招把队员们的胃“骗”饱。为了让队员们能吃上新鲜、味美、爽口的饭菜，后勤组挖空了心思翻新菜式的花样。都是最普通的菜，都是最普通的饭，但经过每一轮后勤组的巧手之后，每一味菜不仅都有了美丽的名字，而且含有了特殊的含义。当然，每一组都有了自己经典的令人难忘的“特色菜”，我所在的组就有了我的经典之作——醋闷鸡蛋，到我们组最后一轮后勤时，李静老师点名要我做醋闷鸡蛋，简直是太令我惊喜啦！

最幽默的算是晚上的例会读日记。孟书记要求我们都要把自己的日记拿来读一读，交流交流。队员们的日记各有风格，有李林的流水账式、有司冰洁的文采激昂式、有张习禄的幽默搞笑式，每个人的日记都很深刻。在读日记的过程中，我看到了一个人更深的一面，这种方式更加深了我们对每个人的了解，队员们之间深厚纯真的感情也在欢声笑语中培养起来。

## 工作——幸福的十天

作为一临床学生会宣传部长，我在除了完成各组的既定工作之外，还要和宣传组成员一起完成整个小分队的宣传任务，包括：对义诊的宣传、发放健康知识和艾滋病知识的宣传单、悬挂条幅、每天晚上写工作汇报、协助孟书记向报社投稿等等，我和宣传组成员每天晚上要写到凌晨1点左右才能睡觉。虽然很累很辛苦，可是心里却是幸福的。

在经过辛勤的排练和准备之后，由共青团漯河市委主办、河南中医学院“三下乡”社会实践小分队协办的漯河市郾城区黑龙潭乡黄赵村首届文艺晚会于7月8日晚上7时拉开帷幕，并获得了成功。这次文艺演出受到了漯河市委、黑龙潭乡党委政府和黄赵村村民的好评，漯河电视台、漯河日报、漯河人民广播电台、漯河有线电视等多家新闻媒体到现场进行了采访报道。

晚会结束后，积攒了十天的感情喷发了出来，许多小朋友哭着喊着和我们这些“教师”、“教练”们合影，并且也给我们送来了自己亲手写的小卡片表达自己依依不舍的感情。看到这一幕，我不禁想到：其实，对于这些孩子来说，我们也只是他们生命中匆匆的过客，我们不期望能够给他们带来什么，可是，这可能会在他们生命的旅途中，划上重重的一笔吧。

记得有一天晚上，孟书记问大家累不累，起初大伙儿都没人说累，但孟书记再次询问时，有人把手举了起来，这些人中就包括我。孟书记仔细询问了每个人累的原因后说：“累，说明大家用心了。再努力努力坚持几天，等任务完成后我让大家好好放松放松。”简单朴实的一句话，却说到了队员们的心坎儿里。我听完这话竟有点鼻子酸酸的感觉，其实孟书记是我们之中最辛苦的，每天不仅要给那么多病人诊治，还要做好学生工作，把活动的每一个环节都处理好，真是不容易。

所以，能在这样一个大集体中学习工作和生活，能不幸福吗？

十天的三下乡活动结束了，可这次活动的每一天仍在我脑海中不断出现，每当我想起它，便觉得，这是我人生中有意义的一次旅行，在旅途中，风景秀丽，心情很好！

## 大学生暑假三下乡社会实践活动报告篇二

八月已迈着轻松的脚步来了，那意味着酷热的而又忙碌的七月已经过了！回想20\_\_年的七月的点点滴滴，那份令人激动而又兴奋的日子永久地已印在我的脑海里。社会实践活动给我带来的实在太多了。

### 活动前期

活动前期，给人的感觉就是满满的期待与紧张！当听说我们去的实践基地是吴川二中，教的学生是初二与初三的尖子生，当时我们就害怕了，那么厉害的学生怎么能教得了呢？万一教不好该怎么办？该以什么方式教才可以调动他们的积极性呢？而且我教的是第一课堂的作文与第二课堂的手工，要在十天里传授点东西给他们可不容易呀！一连串的问题，居然让我几个晚上都是失眠的。每天不停地跑去图书馆查资料，或者上网查有关如何教作文的资料，然后不停地写教案。关于第二课堂的我还要提前做好十天的剪纸成品。希望在这十天里能教会他们一些技巧性的东西，也期待着这十天的到来！

### 第一天：满怀热情

刚到那里，首先看到的是那一群可爱又天真的孩子，他们很热情，见到我们就不停地向我们打招呼，还把我们手上笨重的行李接过去，说：“老师，我帮你！”“老师”这是多么熟悉的而又陌生的声音。平时我们总是不停地叫老师好，而现在终于有人叫我老师了！那时是多么的兴奋与惊喜！是的，我可以当老师啦！

当放好行李时，一位孩子有点羞答地问我：“老师，你教什么？”当我回答说是作文与手工制作时，她兴奋地说：“真的吗？老师我的作文不好，你一定要帮我哦！”我忙着微笑点头！

从宿舍出来接到通知我要当初二(1)班的班主任，等一下还要

开班会。我急了，没有什么经验的我该如何组织好一次班会呢？又如何给孩子们留下第一好印象呢？一连串的问题萦绕着我，最后我还是决定拿出我的拿手戏：葫芦丝！

初二(1)班只有22位学生。他们很安静地坐在座位上，眼睁睁地看着台上这位新来的班主任。而我第一次面对着这么多的学生，当然是有点紧张的。当作了自我介绍后，我还是第一次拿出葫芦丝当着那么多人吹起了《映山红》。当时孩子们的反应如何我也不太记得，只记得我紧张得手在发抖，不过自我感觉还是不错的吧！我表演完之后，班会当然少不了学生的参与，第一次见面肯定少不了自我介绍的。他们的自我介绍一下子把班会的气氛拉到了高潮，个个争先恐后上讲台！这一班孩子给我第一印象就是活跃，都很开朗！我想以后的十天我们一定相处得很愉快的。

第二天：上课啦！

7.17我们终于上课了！这一天我早早地起床。可是天气似乎不太好，要下雨的样子黑压压的一片。我担心万一下雨了，学生怎么来学校呢？但是当我来到学校，发现我的顾虑是多余的，太阳公公已经战胜了笼罩在天空中的黑云，他已经在那里微笑着呢！看来这一天肯定过得不错的！

今天我要上的是初三(2)班的作文课，这节我主要分析现在的作文为什么那么令评卷老师青睐的原因。教会他们写作文一定要学会“我手写我心”，说真话，诉真情，避免无病呻吟的病态作文！我主要通过一篇《我想要有一个家》的例文来分析文章的成功之处。这是一篇一个失去家的孩子对家的渴望与对喜新厌旧的爸爸的憎恶！句句饱含真情，将自己的感情寄托于风雨交加的夜晚，让人感到可悲可泣！同学们的眼睛跟着我的讲解转这转那，闪烁着智慧的光芒。想着他们那一股强烈的求知欲，有对知识的向往，我更加有信心讲好课了。这样一节课很快地过去了。回到办公室队友正在手舞足蹈地分享第一次上台讲课的经历，每个人脸上都洋溢着满意的笑容！

令我感到最开心的是下午的兴趣课了。我上的是手工课——中国剪纸。中国剪纸是我的爱好，能用一把剪刀，一张纸，一把刻刀就可以把世间万事万物跃于纸上。我觉得中国剪纸，它不仅能够培养一个人的想象力，还能训练一个人的毅力，更能提高一个人的艺术内涵，给人带来无穷的自信与成就感。第一节课我的关键任务是如何激发学生对这门课程的兴趣。所以一上课就向他们展示中国剪纸的魅力与蕴含其中的中国文化。中国剪纸作为中华文化的瑰宝，是劳动人民智慧的结晶，是人类艺术宝库中特有的奇葩！然后我还介绍中国剪纸的作用与用途。我要告诉他们其实剪纸没有想象中那么难，只要你懂得方法，全身投入，俗话说得好：台上一分钟，台下十年功。只要坚持下来，才会做到得心应手，功到自然成！接下来我从最简单的教起，教他们剪平时见到最多的“喜”字。十分钟后，一个个“喜”字跃然纸上，一张张笑脸充满着成就感！课堂上顿时热闹起来了，他们在炫耀自己的处女作呢！有一位学生很开心地说：“这一节课我过得很开心，因为我会剪纸了。我剪了一个‘喜’字，虽然不是很漂亮，但是我很满意！”听到她的话我感到很欣慰！

今天还有一点令我们感动的是，今天吃饭的时候，饭堂终于出现了一道道靓丽的风景：学生与小老师坐在一起吃饭了，有说有笑的！不像昨天那样在饭堂里学生与小老师们分开两个明显的区域，中间有一道巨大的分界线。这一个饭堂只有一种声音在说话。而现在看来我们不用担心学生会不敢接近我们了。

劳累的一天终于在黑夜中拉上了幕幔，但这一天过得真的很愉快，很充实！这一天让我突破人生的很多第一次。第一次上讲台讲课，第一次组织开班会，第一次将喜欢的东西与学生们分享……太多的激动，太多的感动，让我感到前所未有的成就感。

第三天：收获更多的是感动



7. 18天公不作美，天下起倾盆大雨！整一条老街到处都是积水，看来学生是来不了的。出乎意料的是教室依旧坐满了人，一个也不少。有的同学的裤已经湿了一大截，我问他们那么大的雨为什么还能那么早到学校，学生的回答又一次出乎我的意料。有一位男生说：“那么多同学都来了，我哪有理由不来的呢？”还有一位同学说：“把每一件事情看作平常事，那再大的困难又能奈我何呢？”看着他们那纯真的眼神，与高涨的热情，我暗地里渐渐地佩服起他们来了。以前很多人都说现在大多数90后的年轻人怕苦怕累，没责任心，没热情，经常叛逆。可是，看着他们的智慧之眼，我倒觉得他们比别人多了一份执着，一份为了理想而不停地奋斗，不停地拼搏。

渐渐地发现他们很好学，遇到不懂的问题懂得积极勇敢去问。不管在宿舍还是在教室，甚至饭堂都可以看到一幕幕师生互相学习的场景。

慢慢地也发现学生喜欢去我们的宿舍找我们聊天。也许我们只是比他们大几岁而已，所以大家的距离没有那么大。他们喜欢把我们当作大姐姐，大哥哥，课后有什么话都愿意和我们说，特别是关于我们上课有哪些不足的哪些需要改进的他们都很乐意地提。这不仅对他们有利，而且也为我们积累更多的经验。这就是教学相长吧！

下午的手工课，我教的内容是剪团花。团花，一般以正方形纸的中心为圆心，将其折叠成三折、四折、五折乃至更多相同等份，它简单易学，经过几番折叠的纸上不经意地剪上几剪刀，再开展开来，意想不到的奇迹之花就在手中绽放了。这些可以做成窗花，鞋花和结婚双喜的图案等。它虽然折叠简单，但初学时经常找不到纸的中心点，也会碰到中途剪破导致“前功尽弃”的现象，每次遇到这种情况我总会鼓励学生剪下去，并告诉他们即使失败了也不要垂头丧气，“不放弃，还有希望；放弃了，就什么都没有。”最后值得开心的是每一位学生都剪出一幅以四个小女孩为图案的团花，非常漂亮！

到了晚上除了备课还要开每天的总结会议，每位队友都兴致勃勃地与我们分享自己的教学趣事。风趣的话语与幽默的动作令我们笑不合嘴，笑得肚皮都疼了！尽管大家都很累，但是大家觉得是值得的，因为我们乐在其中！

今天还收集了学生们关于上课的心得。每一位都说出了自己的真心话。有的学生说这几天不仅玩得很开心，而且还学到了在课堂学不到的知识。有的同学说这样的上课方式再也没有以前那么压抑，那么被动，而是真正地在趣味中学到老师教的东西，而且课堂上再也不是老师一个人在唱独角戏，填鸭式教学了。不过，由于我们没有太多的经验，所以存在的问题也不少。有的学生说有的老师讲课太快了，有点难理解；也有的老师所讲的内容太难了，以他们的已有水平是接受不了的。问题是不可避免的，但是我们是乐意接受他们的意见的，并改正过来。

今天给我的感触实在太多了。

#### 第四天：与学生玩在一起

今天放假了！上课四天的课，现在终于可以休息了，晚上学生主动说：“老师，我陪你逛街！”这一句很窝心的话让我知道我们已经不仅仅是师生关系，而且是朋友了！

和学生玩在一起，是我们做得最成功的事了！也许我们只是比他们仅仅大几岁而已，但是我觉得做一位老师不仅仅是拿着书本站在讲台上传授知识，更重要的是在课后深入学生群体，了解他们的学习心理和对老师上课的一些意见，成为学生们的伙伴，这样才可以做到教学相长！否则老师在学生心目中只是教书工具，来也匆匆，去也匆匆！我记得有一位学生在微博上面对我说过这么一句话：老师，我们可以做朋友吗？我说可以呀！可以和你们做朋友那是最好的！后来，无论在学校还是在路上或者在宿舍，他们见到我都“娜姐”前“娜姐”后地叫我！我喜欢“娜姐”这样的称呼。我觉得这样的称呼可

以让我感到很亲切很窝心，我们师生的关系再也没有刚刚来的时候那么陌生了，我们的距离再也没有以前那样那么大那么远了！

第一次当班主任，虽然我没有太多的经验，但是我已以自己最大的热情和努力去当好当好这个班主任！目前为止他们已经把我当成他们的好朋友，有什么话都愿意跟我说，还经常讲些笑话给我听，大家乐在一起！我越来越喜欢这一群孩子了！令我印象最深的是吴金超了！他个子不高，在教室是一位很安静的学生，没有太多话说，不像其他学生那么活跃！但是经过那次去大唐公园参观党建教育宣传栏，我彻底改变了对他的看法。他很认真地看党建历史，遇到问题不停地问。这颗对历史知识有着强烈的追求之心，似乎一下子燃烧起来了。他不停地摸着那颗小脑袋，可爱极了！参观完之后，他还不停地拉着我的手说：“娜姐，要不我们来拍个相片来留念吧！”在旁边的小老师们都觉得很诧异，平时那么安静的小男孩在课外居然是那么活跃的。从那一刻起我就懂得一个道理：其实每一个人都有他活跃与安静的一面！作为一位老师要善于发掘他的缺点与优点，善于发现他的闪光点。

我们每一个当老师的，都是经历过学生的年代。现在要当好一位好老师，这难道不要换个角度看问题吗？毕竟我们都是过来人！

第五天：终于可以休息了

7.21终于如约地到来了。上了四天的课现在终于可以休息了，这一天我们天智梦准备去吴川吉兆湾玩。这一天我还是早早地来到了办公室，可是去到学校时几位学生早已在那里了。奇怪了，今天不是放假了么？为什么他们还是那么早来学校的？突然有一位学生走过来，有点不好意思地说：“娜姐，你可以带我们去吉兆湾吗？”我婉约地说了一大堆理由拒绝了他。因为去到那里我们还要照顾他们，注意他们的安全问题，万一出了什么问题我们是永远负担不起的。但他们还是在那里

哀求道，还说连做梦也想到和我们玩！看着他们祈求的眼神，此时此刻我真的不知道该如何回答他们，只好叫他们问队长！不过到了最后还是不允许他们去。

由于我们去吉兆湾的时间推迟到中午十一点，所以早上八点钟我们组织不回家的学生们去电影院看《建党伟业》电影。在去电影院的路上我又有机会和学生聊天了。我和他们谈有关于理想的事情。有的学生希望自己以后能成为一名律师，为社会抱打不平，伸张正义；有的希望能成为一名导游，在为游客服务的同时也可以周游世界；也有的希望自己以后不用像他们的爸爸妈妈那么辛苦就行了，生活如意就可以了。从他们的话中，我又明白了一件事情：其实每一位家长都有望子成龙、望女成凤的愿望，都希望自己的孩子不会再像自己那样每天为了生活日晒雨淋，东奔西走。他们尽管在外面那么辛苦，甚至为了维护自己的利益低声下气，委曲求全，也不愿意回家向自己的孩子抱怨，发牢骚！希望这一群学生早日梦想成真！

## 大学生暑假三下乡社会实践活动报告篇三

早在我还是一名大一新生的时候我就听说学校鼓励大学生去乡村里面支教，去帮助农民做一些力所能及的事情，这样一方面可以锻炼大学生的社会实践能力以及社会生存能力，还可以帮助加快城乡差距的缩小，提高乡村小孩的科学文化素质，为新中国的发展是有一定的积极意义的，这也是当今社会对大学生的一些小小的要求和期盼。

当我的一位同学问我想不想去三下乡去的时候，我果断说我去，不管去哪里，因为我怀的是一种体验生活的感觉。所以我早早报了队，就为了可以体验一下生活，感受一下其他地方的特色和不同，为我以后的人生之路可以做一些很好的铺垫和准备。

尽管三下乡之前我们经历了残酷的军训生活，可是这反而是

一种好的事情，军训让我们学会了再大的苦都是浮云，有什么还比军训更苦呢。在军训结束后我们仅仅休息了一天便开始启程前往\_\_赤水\_\_。之前我对这个地方是十分茫然的。当我们经历了长达5个小时的车程是，我们每一个人都变得十分憔悴，那个路不是一般弯，是相当的弯，导致我们在车上就上吐下泻，甭提有多么痛苦了。可是当我们到达目的地是，每一个成员都显得异常兴奋，可能是想到自己可以休息一下，躺在床上就无比的幸福啊。

可是因为任务紧时间还短，所以在经过短暂的休整后，有的人便去找政府的人说一些事情，做一些前期的准备工作和调查，而其余一些人就去了解一些这个地方周围的环境，为以后出行和做活动服务，方便。在第一天的晚上，我们开了一个很长很长的会议，主要围绕我们今后几天的活动而开展的，人物分配很是详细和具体，每一个人也都有他自己的人物和负责的方面，第一天就这样过去了，正式的活动还在今后几天。

一个活动往往有一个比较正式的开幕仪式，当然我们的也不例外，我们在政府借了一个小家就开始了，兴奋地是竟然是副镇长来致词，而接下来便是在外面的一个外场宣传，为我们的支教招生，令我们没有想到的是这里的人竟然这么热情，报名的异常多，这也是对我们的一种信任，所以我们每一人都倍感压力很大，为的是不让这里的家长和小孩失望，希望我们可以教给他们一些真正的有用的东西。

支教才是我们最为重要的活动，大学生教一群小学生还是绰绰有余的，可是唯一令我们头疼的事他们不是那么的乖，太吵了，太乱了，叫得声音太刺耳，听得就头疼。可是每当你生气的时候，看到他们那张天真无辜可爱的脸，你也就不是那么的气愤了。谁让他们是一群比你小很多的孩子呢。在支教的这几天，我真正当了一回全能老师，不仅教数学和英语，就连语文我都教他们，感觉自己好有才呀！

## 大学生暑假三下乡社会实践活动报告篇四

白驹过隙，一转眼，我们已迎来了大学的第一个暑假，这就意味着再等到新学期开始我们可就是学长学姐了，让我不得不再次感慨时间飞逝，是啊，去年的这个时候我们还是一个刚刚毕业的高中生而已，准备用整个暑假的时间把高中三年的压抑释放出来，而现在已然是一名大学生一年有余了(当然，如果按开学时间来算自然是不大到一年)，弄不清是什么时候褪去的“新生”的外衣，但是这会儿却颇有一种“老生”的滋味。仿佛一切都在一夜之间变老，让人猝不及防。来不及多多回忆大一的生活，暑假伊始我就投入到另一种生活当中去了，说是辛劳却也充实，说是疲惫却也会觉得那是一种享受，是啊，付出劳动后并有所得，心总是会感到些许欣慰吧!不再多言，且说这个暑假我是如何度过的吧!

坦白说，本打算在暑假里到工厂找一份临时工作的，遗憾的是并没有找到，附近的工厂里都没有熟人，厂子里似乎也不缺人，远的工厂里就更不可能找到活干了(也许是不够远，后来听说许多同学都在外地打工，而没有回家，由此不免感到有些惭愧)。倒是在一开始找了一份在饭店端盘子什么的工作，不过离家较远加之还要上夜班，所以必须得住在那儿，后来让我给推辞掉了，因为那样一来几乎天天不能在家了，而我想多陪陪母亲。就这样一连十多天都闷在家里，没有找到任何工作。一天接到高中同学打来的电话，说是次日七八个同学小聚一下，心想也是，毕竟一旦开学而同学又不在同一个城市，连见面都不太可能，更别说弄一个小小的聚会了，遂决定参加聚会。

事实证明，我的决定是非常正确的，聚会那天中午一起吃饭喝酒的时候，大家无话不说，最让我受益匪浅的是，有两个同学大一一年利用空闲时间自己挣了不少工资，更重要的是他们藉此锻炼了自己在社会上闯荡的能力，此外还有一个同学就在这个暑假办了一个补习班，收了五六十个即将上高中的学生，保守估计一个暑假下来净赚几千元。

其间，“社会”一词必然成为话题的重中之重，彼此交流闯荡社会的经验、趣闻，以及个人对社会的认识，一顿饭的工夫，我觉得自己的思想已经相当落后了，自己对社会的认识恐怕多半是纸上谈兵吧！因此，我自是沉默而少言，有同学禁不住问我这个暑假没出去打工？我如实诉说，不想同学竟帮我出主意，他们比较了解我的性格，有些内向，所以出的主意多半是要我突破自己，多和人打交道，说在社会上不会交际是不行的！最后，一同学说暑假有很多商场都在搞活动，恰好他姨市某大型超市的经理，说可以帮我问问她那要不要人。我欣然说好！不几天同学打来电话叫我去他姨在的那家超市工作，同时还有另一个同学和我一块。到那儿之后，工作并不是当售货员，而是这段时间超市在搞家电“以旧换新”的活动，也是顺应国家号召家电下乡的举措，而我的工作就是负责向市民宣传这一活动兼咨询员的身份。具体细节，在下文中会有详细说明。

那是一个有点阴的早晨，给我介绍工作的那位同学和我一块去了那家大型超市，到那后与另一个参加工作的同学会面，然后我和那同学一块被引荐给我们介绍工作的同学他姨，我们都很有礼貌的称她为姨。

## 大学生暑假三下乡社会实践活动报告篇五

组织的暑期“三下乡”社会实践活动，我们的营队名称是“扬青春风采、促进位赶超”。我们营队这次下去的主要活动内容是：宣传xx湖生态经济建设；同时做好关于土地流转、劳动力流转和“三农”问题的问卷调查；通过座谈等形式，了解乡镇基层党建现状及存在的困难；了解大学生村官以及“三支一扶”人员的工作情况；依靠多种渠道，获取“环xx湖生态经济区”建设的相关信息与数据；深入农村、走进农户、贴近农民，做到了解农民疾苦，真实的反映农村的现状，呼吁社会给予“留守老人”“留守儿童”足够的关注。

在为期一个星期的下乡过程中，给我感触最深的还是关于“留守儿童”和“空巢老人”的问题。我觉得自己了解到许多在课堂上无法了解到的事情，个人的心境也有了一些变化，或者说是有了一些提高。

这几天，我们每天都会下到不同的村子，去做一些调查问卷，和村民们进行交流沟通。我从小就很喜欢和别人沟通，我一直觉得和不同的人沟通，透过不同的人可以看到不同的是世界。在村里的时候，我最多的就是和老人闲话家常，可以说每个队员应该最多的就是和老人沟通，这并不是我们有多喜欢和老人聊天，而是偌大的村里，几乎没有什么年轻人，年轻力壮的大都出去打工了。

村里的留守儿童和空巢老人的现象非常严重。这个情况在下乡之前，我们也是有做数据调查的工作的，多少是有些了解的，但是冰冷的数字总是不及真实的画面更令人震撼。七八十岁的老汉，带着五六岁的孩童一起生活，这个画面没有给我温馨的家的感觉，倒是莫名的衍生出一种苦涩。

在我眼里，人的一生有两个时间段是最温馨最幸福的。一个是童年，而另一个则是晚年。在天真烂漫的童年里，可以无所事事，可以无所顾忌的去做一些你想做的……当然我并不是鼓励小孩子做什么坏事，只是觉得在孩童时代，总是可以放开的去玩耍，去嬉闹，因为在这个时候，你的父母会一直在你身后保护你。他们为孩子撑起了一片广阔的天。而在一个人的晚年，是在经历过了年轻时的风风雨雨，风光也好，落魄也好，晚年算是人生最后的避风港，儿女就是屋檐，理应为自己的父母遮风挡雨，让他们安心，安享晚年。

而对于村里那庞大的空巢老人的阵容，我更是辛酸。家有一老是个宝，但目前农村的状况，就是家有一老是根草，不仅没有在年老时享到儿女的福，还要替儿女照顾一堆小孩。当然，不可否认很多老人都是喜欢照顾小孩的，但这并不代表他们就很愿意在自身精力很有限的情况下把照顾孩子再一次



的当成一份事业啊？也没有哪个孩子只想得到爷爷奶奶、外公外婆的爱，一般来说都是更渴望父母的爱吧！

在外面打工的儿女也很辛苦，我也是为人儿女，也是懂得那份心情的。想多赚一些钱，给自己的父母和小孩更好的生活环境。这是一份大家都有的孝心。但是否想到过，树欲静而风不止，子欲养而亲不待，这个世界上充满了未知，你永远不知道你在下一秒会失去些什么。也许有一天，你终于发达了，你富有了，你衣锦还乡了，风光无限，你要来更好的履行你爱父母爱子女的义务了。可是父母已经变得太老了，老得再也无法和你好好说话，再也无法享受你给的一切……子女也已经长大了，早已不是想在你怀里撒娇的孩童了，他们也独立了，对你也只是陌生多过亲昵。终于，你有钱了，可是却再也买不回父母的时间，和孩子的童年。有些东西就是这样，错过了，失去了，就再也不会拥有了。

我在这里并不是责怪那些外出务工的年轻人，我只是想给他们提一个醒。我现在还没有接触过社会，我对于生活的艰辛一定不及他们了解，所以我是矛盾的。我一边想给他们提醒，一边又觉得他们其实很不容易。但不管是为了什么，或是有多么的无可奈何，都尽量多挤些时间来陪陪自己的父母和孩子，他们永远都是最珍贵的宝藏。我期待更多老人和孩子的笑脸！

在xx乡的这段时间里，“三支一扶”的人员也到了我们住的地方和我们进行了深入的座谈，其实也可以叫做聊天。来的是一位在xx乡卫生所支医的一位漂亮湖北姐姐，她也就比我们大三四岁的样子，就像学姐一般。她在xx乡已经两年了，再有两个月她的服务期就满了。我们都很敬佩她可以在这么艰苦的地方坚持两年。她和我们说，一开始也会有很多怨言，也会想不开，也会有想回去的时候。但是后来在这里看到这里的农民的辛苦，看到他们因为生病而难过的样子，再加上自己的生活目标的慢慢明确，心也就渐渐定下来了。我觉得她让我们学会很多，我们下乡7天的时间都会觉得这里艰苦，

而她在这里生活了整整两年。她又不是当地人，语言上也不通，家人，男朋友都在深圳工作，并且也一直叫她到深圳工作。她可以说是顶着对家人的思念和家人对她的埋怨在这边为村民们工作。我觉得她的信念真的值得我们敬佩。一个人的精神境界永远不是看他有多少能耐，而是看他有没有把这些能耐最大化。

目前我们都还是没有走出校门的学生，我们总是有着很多远大的理想和抱负。正如我一般，我是大二的学生，我总想着自己在毕业后能够在那些发达的城市大展拳脚，心比天高。我觉得这没有什么不好，我一直把这种想法归为是我个人的上进心。但经过这一次的座谈，我似乎悟出了一些不一样的东西。每个人都是积极向上的，大家都希望自己可以在繁华的地段工作，享受高的待遇，这是无可厚非的。但是懂得回报社会将自己的光芒在贫穷的地域散开的人，则是无比高尚的。“三支一扶”就是一个很好的政策，让更多的大学生能够拥有这样发光的机会。

时间总是过得很快的。七天的“三下乡”很快就过去了。回去后很多同学都问“三下乡你收获了什么”，我想说的是“有些事情只有去体验后，才会懂得，有些收获不在终点，而在过程”。

作为大学生志愿者，我所做的都是力所能及的事情。此次暑期“三下乡”活动，在这个充满明媚阳光的夏季，我们在xx乡尽情地挥洒自己的热情和汗水，虽然短短七天的社会实践活动已悄然而去，但这过程中所带给我们的经验和回忆却是历久弥新的。

在“三下乡”的锻炼中不断成长，不断思考，充实自己，我们收获快乐，收获成长，收获许多我们从未有过的经验。我懂得了如何奉献，懂得了团队的重要，懂得了今后在成长和前进中要做些什么，该做些什么。

我很幸运能够参加这次“三下乡”活动，我们经历了，走过了，收获了。这次“三下乡”活动让我感受颇多，既增长了见识，同时也学到了许多东西。人就是要在不断探索中与追求中获得进步，只有亲身经历了才知道其中的苦与乐。这短短的几天将成为我心底美好的回忆，在这一次xx之行中，我们了解了xx的新农村建设以及更深入的了解了“留守儿童”与“空巢老人”的现状问题。我在此要由衷的感谢淳朴的xx乡人民，他们给了我们这次成长过程中的经历；感谢一起和我下乡的同学们，是他们让我看到了真正的互相照顾互相帮助的真情。同时也真诚地祝愿xx乡能够发展得越来越好！

## 大学生暑假三下乡社会实践活动报告篇六

20\_\_年6月\_\_日至7月\_\_日，我们学院三下乡队伍来到\_\_市\_\_镇\_\_村社会实践。对于从小生活在城市中的我来说，是一次难得的经历。短短的五天时间，感受了浓厚的乡村生活气息，也产生了很多感想。

\_\_村是远近闻名的文明村，全村耕地面积1550亩，住户面积200亩，230户人家，800口人，其中党员19名。村固定资产120万，村每年平均收入3800元左右。生活在附近乡村中属富裕水平。

进村后，首先引起我注意的就是有序的道路和整齐的房屋，以及道路两旁那既有经济效益又能美化环境的柿子树，与我想象中的农村有着相当大的区别。待融入到村中去以后，可以深切的感受到村里的治安情况相当好。经济上的宽裕和生活上的安宁，使我毫不夸张的用了“安居乐业”来作为\_\_村给我的第一印象。

“人才、教育”在我心中留下了深刻的烙印。在其后几天给孩子们上课的过程中，这个烙印日渐加深。

学校并不算大，还算明亮的教室和尚未残缺的课桌，与偏远

山区相比，以令孩子们满足。但与我从小生活的城市中的小学已有着天壤之别。仅从每天上完课孩子们必须将自己的凳子搬回家来说，这的学习环境并不能用一个“好”字来形容。但孩子们那对学习特有的热情和认真把我深深的感动了，他们几乎想要我们在5天之内把所知道的所有知识都教给他们。

在和孩子们的交流中我了解到，他们都很想成为大学生成为科学家，对外面未知的世界充满了好奇和憧憬。但当我问他们以后回不回来的时候，几乎所有的孩子都沉默了。也许是还是小学生的他们尚未明白我这个问题的含义，也许是一直以来伴随他们左右的“考大学，去大城市”的话影响着他们。没有一个孩子表示自己将回到自己的家乡。

“人才、教育”再一次在我的脑海中回荡着。

以\_\_村的生活水平来说，村子应属富裕的行列。\_\_村的村民都不不想让孩子回来，可想而知其他贫困村的情况。

孩子们是渴望知识的，村里也是需要人才和技术的。但一些客观现实又使我们的教育观念发生变化，造成了人才的流失。改革开放20年来，人们的思想有了极大的进步，越来越多的人已经意识到了教育的重要性。在\_\_村采访的过程中，我们了解到，80%的家庭将孩子的教育费用作为自己未来几年内的最重要支出。在资金比过去有了保障之后，我们支持农村教育以不仅仅是财力上的帮助，还应是教育人才和教育观念上的帮助。孩子们需要的不仅仅是知识，同样需要做人的道理、适应时代发展的观念和大局观。我们作为新时代的大学生，有责任有义务尽我们最大的努力支持农村的教育事业！

下乡过程中所见所闻很多，但我认为最重要的还是教育问题。“科技是第一生产力”！新时期农村的教育事业依然面临很多的问题，解决好这些问题将极大的促进农村的发展。