

我心目中的好老师手抄报(模板7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

我心目中的好老师手抄报篇一

常常听别人抱怨自己的老师，或许是因为他们还没有遇见他们心目中理想的老师。我只有在表示同情的同时，暗暗庆幸。我要说我遇见了一个好老师——高老师。我现在仍然清晰记得我们与她第一次会面时的情景：八月里无风的天气，热浪阵阵袭来，连知了也郁闷地发出不同于往常的低吟的叫声。陌生的环境，陌生的新朋友，陌生的气味，一切都和那呆了三年的教室不同。我感觉教室的气氛是凝固的，只有偶尔几个同学遇见了久别已经的老同学，互相寒暄着……视线定格。有一个身影从我迈进教室一直在忙碌着，汗珠接连沿着脸颊滑落，就像是断了线的珍珠做着自由落体的运动。她环视教室一周，顿时，凝固的气氛好像又被冻结了。“我姓高，水平高不高你们以后就知道了。”简洁的开场白，一个有点桀骜不驯的老师，使我对于他的直接和自信产生一丝的好感，好可爱的老师。也是从这时起，知道她就是陪伴我们走过三年流火般高中的班主任兼语文老师。

说实话，我并不喜欢语文，一直都是。印象中，语文老师就像古代学堂上的学生摇头晃脑地念叨着“……曰……云。”或者就是从教师教学用书上原封不动得照搬下那早已安排好的语句，一边装腔作势念念有词，摆出特具主见，学问高深的样子。甚至在上高老师的课之前也是这么认为的。上她的课时要问问自己，这到底是不是语文课？高老师的语文教学，从不拘囿，也从不泥古。上课或无讲义，或讲义常换。她认

为讲义常新，才能使知识更新。说到重点时，她往往会忘乎所以地挥动她的双手，夸张地在空中挥舞着；说到激情时，声音突然变得铿锵有力；批判19世纪资产阶级贵族奢侈的生活和腐朽的思想时，眼睛里显然流露出的是真情实感，仿佛她是20世纪的批判现实主义风格的巴尔扎克。丰富的表情，多彩的肢体语言。这哪是语文课啊。这明明是堂生动精彩的形体课啊！

我佩服高老师那双敏锐的双眼，洞察着我们的生活学习，我们的小小变化无法逃脱她的眼眸，在我们的背后默默地为我们撑起一片天。一次朋友般无间的谈天，或是纸上一句看似不经意的话语都能使我们新年龄上得到一种莫名的宽慰。真是“随风潜如物夜，润物细无声”

细细数来，我们还有八百多个和高老师一起要走过的日日夜夜。这一路上一定会有坎坷与泥泞，荆棘丛生。必将要互相搀扶着走下去。

今夜星空格外灿烂，远处被那些小星星围绕着的星格外明亮。高老师就像那颗星，我走到哪，她的形象永远刻在我的心。

我心目中的好老师手抄报篇二

每当有人问我是什么样子的，在我的脑海里马上会出现这样的身影：二十几岁，高挑的身材，乌黑的秀发，一双明亮的大眼睛。她就是我们的语文老师，也是我们的班主任——张老师。

张老师虽然年轻，但却像母亲一样呵护、关心着我们。

记得在一次体育课上，我们班在练习迎面接力比赛。在轮到我跑的时候因为太着急，一不小心就和地面来了个“亲嘴”。正巧被路过操场的张老师看见了，他急忙跑过扶起我，问我哪里受伤了，我用呜咽的声音说：“脚和手都很痛”。老师

马上将我的裤腿挽起，一看擦掉了一块皮，老师二话不说的就抱起我往学校的医务室跑去。直到学校的医务人员将我的伤口包扎好，说没什么事的时候，老师眉间的乌云才慢慢散去，并再三的叮嘱我一定不要沾水，也不要再去碰它，这时我的心里暖暖的。一天两天过去了，我的伤口也渐渐的好了，但是老师当时着急的神情就像腿上留下的淡淡的印记久久不能忘记。

别看平时张老师对我们呵护有加，但当我们犯错误的时候张老师则会严厉的批评我们。

平时我是一个非常听话的孩子，但在一次语文课上，我和同桌在讲小话，被张老师锐利的眼睛看见了，他对我微笑了一下，我下意识的认识到自己错了。可没过几分钟，我又和同桌讲起来了，这一次张老师不是对我微笑了，而是用严厉的声音叫我站起来，问我：“你知道老师为什么叫你站起来吗？”我说：“知道，因为我上课讲话”。接着老师讲了上课讲小话对学习的影响。虽然老师没有狠狠的批评我，但我深深的知道自己做错。从那以后，我上课再也没有讲小话了。

有人把教师比作红烛，燃烧自己，着亮别人，也有人把教师比作天上最明亮的星星，但在我的心目中张教师就是我们的第二个妈妈。因为她给了我父母般的疼爱，让我在学校这个大集体快乐的生活，教会了我很多知识以及做人的道理，在这里我想大声的说一句：“老师，我爱您”。

上一页2下一页

@_@我是分割线@_@

我心目中的好老师手抄报篇三

尊敬的各位老师、亲爱的同学们：

大家好！我是中心小学六（2）班的张亮，今天我演讲的题目是《》。

首先，我心目中的老师是一个博学多才、见多识广的人。应该是调控课堂气氛的高手，她的课堂体现着她丰富的教学经验，体现着不知不觉的亲和力，使不愿意听课的学生也不由自主的聚精会神的听课，为她优秀的讲解所吸引。要知道设计好这样的课堂需要多少心血和智慧啊！我想，老师施教的方法是重要的，要想给别人一杯水，老师没有一桶水甚至一缸水的知识容量是很难实现课堂创新的。那么，我希望老师不满足现状，积极改进每一堂课，让每一堂课都紧凑而严谨，活泼而充满幽默感。这样的课我们听起来才不枯燥乏味，在轻松中让我们掌握科学知识，在快乐中我们健康成长，这样的高手老师谁不喜欢呢？可见，寓教于乐是一位好老师永远的追求目标。

其次，我心目中的老师是那种不管是差学生还是好学生都能一视同仁，能够用真心、真诚、真情去关爱每一位学生的老师。

生的地位在人格上是平等的，所以学生的自尊心、人格和正当的`兴趣爱好，应该受到充分的尊重和肯定。

再次，我心目中的教师要成为学生心理健康的维护者

记得有人曾经说过这样一句话：如果一个学生生活在批评之中，他就学会了谴责；如果一个学生生活在鼓励之中，他就学会了自信；如果一个学生生活在讽刺之中，他就学会了自卑；如果一个学生生活在表扬之中，他就学会了感激；如果一个学生生活在恐惧之中，他就学会了忧虑；如果一个学生生活在认可之中，他就学会了自爱……由此，使我想到教师的责任重大。作为一名教师，必须成为学生心理健康的维护者，要密切关注学生的心理发展，帮助学生克服种种心理失调。只有掌握学生心理发展的特点和规律，才能成功地指导

学生进行心理调节和疏导。

另外，我心目中的老师能够和我们成为好朋友。当我们在生活中遇到困难时，他能够挺身而出，为我们排忧解难。当他在生活中遇到麻烦时，我们也会伸出援助之手。可以和我们一起讨论如何提高课堂效率，如何克服生活中的种种挫折。他既是我们的良师，又是我们的益友。

总之，老师必须真心诚意把每一个学生放在心上，一视同仁。给学生慈母般关爱，做到心中有阳光，脸上有笑容，替学生着想，在学习上严格要求，在生活上无微不至的关心学生，这就是。

XXX

XXXX年XX月XX日

我心目中的好老师手抄报篇四

“这次考得不理想，没关系，还有很多机会呢！”班主任吴老师摸着我的头对我说。这就是我们的班主任兼语文老师。她具备了我心目中好老师的优点，至于缺点呢，等发现之后再和你说吧！

在上课的时候，吴老师会把所有的重点一一耐心地讲解给我们听，认真地看看还有什么漏下的知识。一旦发现，就马上讲解。下课后，吴老师对于我们提出的课外问题是有问必答：比如：“古代对各个年龄的称呼”呀、“二月二龙抬头吃什么”呀、“在大学里的生活”呀，吴老师全部都不厌其烦地为我们一一讲解。吴老师不但会给我们讲知识，而且会和我们一起玩，一起去探寻大自然的奥妙呢！在我二年级时，吴老师几乎每天都带我们去观察桃树、观察芽虫。上次春游，一路上，老师一边带我们观察田野的景色一边给我们讲大自然有趣的事。吴老师在学习上对我们就像字典，就像书。

生活上，吴老师对我们更是关爱有加。记得上次有两位同学受伤了，在家休息。吴老师知道后，买了些水果和奶粉，带我们几个班干部去看望他们，那两位同学的家长连声道谢。吴老师在生活上就像时刻关心我们的妈妈。

记得有一次，我考了一年级至现在的语文最低分——88分。我很伤心。发试卷那一天，我趴在桌子上，看着试卷上那显眼的红色写的88，我默默地流着眼泪。放学之后，吴老师单独把我喊到办公室，摸着我的头说出了让我不灰心的一句话：“这次考得不理想，下次好好努力。失败一次没关系，你一定不会永远失败的！”听了这话，我不灰心了，非常盼望第二次考试能让我取得好成绩。果然，在第二次考试中，我以99分的成绩理所当然地取得了第一名，并在以后的语文考试中，从未下过90分。

我心目中的好老师需要具备以下几个优点，分别是：一、上课时要有幽默感，不能上课时总是大吼大叫，对学生时不能总是板着张脸。二、要在下课时与学生多多交流，成为朋友。对学生们提出的问题必须要给予回答，不能把学生当作空气，盲目地回答问题更不应该了。三、不能只喜欢一个学生或者只喜欢男生，只喜欢女生。四、绝对不抢学生的一节副课，以虚无的名义占用学生一分钟也是不行的哦！五、学生犯的一丁点错误不要追究，事不过三呢！

好啦！就写这么多吧！我的吴老师做到了我心目中的好老师的标准，你的老师呢？写下来晒晒吧！

我心目中的好老师手抄报篇五

教过我的老师多的数不清，但我心目中的好老师只有一个，当我打开心门的时候，这时出现了一个人——妈妈！对！妈妈就是我心目中的好老师！你可能疑问，妈妈？如果你想知道，就往下看吧。

妈妈不是老师也不是很有文化，但她总能给我带来快乐，给我幸福，像个天使陪伴你我，一起学习，一起快乐，一起悲伤，一起玩耍，妈妈平时很严厉，但有时却像个朋友一样关心我。

妈妈像一把伞，夏天帮我遮阳，冬天帮我遮雨，每天都对我无微不至。

妈妈像一盏明灯，如果我有不会的题，妈妈几乎都会教我，可能有时会因为有的题真不会，老妈会陪我一起思考，如果我们把题算出来，我们的心情就像炸开了花一样开心无比，但老妈有时也很严厉，如果犯错误妈妈会教育我，改正错误。

妈妈又像行驶船的方向盘，指引我方向。

记得有一次，我吃完早饭匆匆忙忙去上学，我走到半路，突然发现红领巾忘带啦，我左摸摸右掏掏，最后掏出啦一个钢蹦，可这个钢蹦太黑了，黑得像一个煤球，我左思右想最后的一个结论——这枚硬币是假的，我昏暗了，垂头丧气的我心里涌出了一个思想，我可以试试看，我飞快地跑到一家文具店，店里的阿姨面带笑容问我：“小女孩你要什么”

我要，红一红一领巾。

“拿好”我递给阿姨一块钱，没想到阿姨看都没看就装到兜里面。我拿着红领巾撒退就跑。

到啦学校我应该高兴的可我却高兴不起来，心里七上八下的到了中午，我把这件事一五一十给妈妈说清楚，妈妈严肃的告诉我“必须把钱换给人家，事情也要说请”我拿着一元钱跑向了文具店我把事情给阿姨也说了一遍，阿姨告诉我“人谁无过，过而能改，善莫大焉”

妈妈不仅是我的好妈妈，也是我的好老师，她爱我，我更爱

她！

我心目中的好老师手抄报篇六

白色碎钻高跟鞋，藏蓝色碎花雪纺长裙，米色的小披风，卷发被扎成马尾落在肩头。

初一开学的第一天，我见到这样一身装扮的语文老师，妆容淡雅，酒红色的镜框架在鼻梁，笑着与班主任交谈。当时，因为我“挂”在我们班花名单的榜首，班主任就指定我做语文课代表，这样，我和语文老师的“渊源”就此结下。

语文老师名叫胥小慧，不管别人怎么想，我觉得她是我心目中一位称职的好老师。

老师每天早早地来到班上，督促我们读书，别看她年龄不大，可是不仅知识多，而且很容易动感情，给我们讲的课生动有趣，同学们都被吸引住了。有的问题一提出，引得你往课文里钻，即便再平淡的课文，也能讲出个风趣十足来。有一次，学校举行朗诵比赛，老师认真地在班上进行了一次竞选，给班上的每个同学一个机会，连平时一些沉闷的同学也跃跃欲试了。我的耳边仿佛还回荡着，老师抑扬顿挫的示范：“我是你河边上破旧的老水车，数百年来纺着疲惫的歌，我是你额上熏黑的矿灯，照你在历史的隧洞里蜗行摸索……”

每次我去给老师送作业，她总会和我聊一会天，有时还会幽默地开几句玩笑，她会关心班上的每一个同学。老师教得好，我们的成绩自然好，她会从网上买来一些励志的书籍奖励给进步的同学，同时也不忘微笑着鼓励其他同学：“下次继续努力！”

老师有时也很严厉，看见我们退步，她会很着急。每次的默写，她会一本本改好，会让不过关的学生到她的办公室重新默写。上课看见有人做小动作，她会板起脸，透过镜片后是

她严厉的目光。每当我们作业做得差的时候，她会大吼一声：“看你们做的什么作业，太不像话了。”她说话的时候，脸气得通红，这时，我们心里都很难过。老师，我们敬您，爱您，都希望您永远开心快乐。

生活的影集还有很多，我就采摘这几个镜头展示一下胥老师的风采，当我在以后的日子里想起她时，就会感到一阵温馨。撩开写满记忆的夜幕，点点繁星似乎都在和我诉说着每一件和老师相处的往事。

胥老师，我心目中永远的好老师！

上一页2下一页

@_@我是分割线@_@

我心目中的好老师手抄报篇七

在我心目中，我们的班主任曹老师是一位和蔼可亲而又不失威严的好老师。她个头中等，一双眼睛炯炯有神；她知识渊博，教学经验丰富，上起课来总是让我们感到轻松活泼，生动有趣。课堂上，她是一位好“导演”，鼓励我们开动脑筋，积极发言。她经常对能正确回答问题的同学给予亲切的拥抱，让我们体会到母亲般的温暖；对回答问题结结巴巴，不够精确的同学，她总是让大家给予热烈的掌声，鼓励该同学勇敢地说下去。放学后，曹老师依然牵挂着我们。她时常为我们的休息和睡眠时间的多少而操心，用发信息或打电话的方式关心我们，提醒我们早些入睡。曹老师非常注重培养我们学生的全面发展。她常常陪我们一起跳绳、踢毽子、玩悠悠球等。比如：为了使我班能在校举办的跳长绳比赛中获得好成绩，她牺牲了许多休息时间，和选手们一道练习跳长绳。她不仅为选手们甩绳，还为他们做正确的跳绳示范，经过师生们的共同努力，我班终于取得了第一名的好成绩。曹老师爱护、关心我们，把我们当作她自己的孩子看待。

记得有一次，因为我的同桌不小心用铅笔把我的手擢破了，曹老师得知后急忙放下手中的工作，带我到附近的医院包扎，并为我付了医药费，这件事我至今都记忆犹新。总之，曹老师不仅在学习上严格要求我们，而且在生活上也关心我们；当我们遇到困难时，她会鼓励我们；当我们取得成绩时，她会鞭策我们。她既是我们的语文老师，又是我们的好朋友，她是。