

感悟人生读书心得 走到人生边上读书心得感悟(优秀5篇)

我们得到了一些心得感悟以后，应该马上记录下来，写一篇心得感悟，这样能够给人努力向前的动力。大家想知道怎样才能写得一篇好的心得感悟吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得感悟吧，我们一起来看一看吧。

感悟人生读书心得篇一

第二次读杨绛先生的《走到人生边上》，感触颇多。

第一次读它还是20__年冬天，真没想到时间过的真快，去年一年就这么哗啦过去了，完全没有什么浓墨重彩。看来还是得多多记录，多多做些有挑战的事情，才能让记忆更加刻骨铭心一些。

这本书记录了杨绛对人生一些抽象问题的思考。比如神和鬼的问题、人是否有灵魂、人的本性是善是恶、人活着的价值是什么……作为90多岁(当时写书时候)高龄的知识女性来说，每天的思考是必不可少的，加之她和钱钟书的性情都是偏向于喜静，好读书，思考这些形而上的问题是最自然不过的，可以看出，钱钟书和女儿离去后，杨绛也随时准备着『回家』。她想得很多，想到死了穿什么衣服去天堂，以什么容貌去见爹妈、钱先生和女儿。她做了种种假设，如果是以现在的样子去见他们，肯定是爹妈不认识她，因为她太老。如果是十几岁的样子去呢，钱先生和女儿又不认识她。哈哈。真有趣儿。

她喜欢《论语》，书中在阐述观点时，引述了大量《论语》里面的语句。她读《论语》读出了个性的形象。

比如孔子最爱弟子中的子路，并把每一个弟子的特点都能分

析出来；她还对孔子的夫人特别感兴趣，因为孔子说过『食不厌精，脍不厌细』『食不语，寝不言』等言辞，可以看出他对生活品质的要求极高，那这背后服务他的是谁呢？可不就是夫人么？由此推断，孔子夫妇肯定感情甚好。这是很有意思的一番猜想。

多少人从小背《论语》，恐怕并没有这么有趣的思考，只是力求知道文言文的意思，已算不错。还会去考虑作者背后的事情么？不会。

杨先生又教会我们读经典的一招了，就是把书读活了，要放开大脑去大胆地想象。记得在大三上古代文学课时，一位年轻的男老师讲古诗词时会大胆想象，描绘一些场景，又会延展出相关典故及文化背景，这就显得既有趣又有学问，所以，比其他课程，逃课的人少多了。

杨绛先生从小有个温暖高知的家庭，父母的感情甚好，家庭温馨，也为日后她和钱钟书的良好感情做了示范。良好的家庭环境，让她从小接受了良好的教育。她姊妹众多，关系亲密，相处和谐。她在家能很好地照顾钱钟书和阿圆，他俩跟她叫娘，这在《我们仨》里也有体现，羡慕！

作家们的另一个特点就是特别善于观察，他们用大量的时间来发呆，观察一些在我们看来特别无聊或者根本不值得注意的事儿，比如杨先生写的《记比邻双鹊》一文，写自家窗前的喜鹊如何建巢、何时同居□baby何时出生、暴风雨侵袭巢穴□baby死亡等事情，从头至尾，她都了如纸张。

要换作是我这种凡人，断然不会把时间花在这件事情上，因为一来觉得不值，有这时间，蛮可以看点『有用』的有望转换成钱的东西。二来根本没有这种闲情逸致。

看来我们这些普通人也需要时不时从频繁刷朋友圈的状态中抬起头来，或是走出看新闻、打游戏、写方案的格子，去看

看蓝天白云、观察观察小生灵们的生活。想必是件趣事。

记得著名女导演王潮歌曾这样批评过这个焦虑的时代，这些焦虑的年轻人：

或许我们真的是太忙碌了……春天来了，让我们收拾好行装，从容出发吧。

感悟人生读书心得篇二

这本哲理性散文集，实质上是对人性和生活的探讨。关于人的“灵”与“肉”，“命”以及灵肉的锻炼，还真让我有点小吃惊。开篇就有说道杨绛先生怕“鬼”，“鬼”其实就是人死后的灵魂。书中也确实记载了好几个关于别人以及“我”的“遇鬼”事件。什么“鬼打墙”啊，“鬼附身”啊都堂而皇之的提到了，并且明明白白的说道，你可以不相信某些东西，但是你不能否认这些东西的存在。你还别说，我还真记得，在我们大学教室里，我们可爱的日语老师还真的跟我们分享了一次她的切身遇鬼经历，以及后续诡异事件和她的辟邪之道。我还记得，那次事件后，有同学短信给她，说她给同学们留下了阴影，该老师还当纵在课堂上给我们道歉了。所以，我也觉得，世界上某些东西我们虽然不相信，但是确实不能否认他们的存在。

还有所谓的“灵”与“肉”的斗争和统一，当“灵”即理性一面占据上风，便是显示了我们作为智者的一面。当然，“灵”也是说，我们作为可以自我控制和自我管理的高层次的一面，“肉”即使作为动物本性的一些基本需求和渴望。所以，作为一个人，我们也是时刻处在矛盾与斗争之中的啊。这个时候，我不禁又想到了一句知乎上的毒舌“男性的欲望是人类不断繁衍生息的根本，女性的矜持是人类文化发展的根本源泉”。当然，这个有点跑题之说，不过，也是我突然联想到到一个趣事。

文中还主要讲述了为人一生的修养与锻炼，即是“灵”的锻炼，也是“肉”的锻炼。”如要锻炼一个能做大事的人，必要叫他吃苦受累，百不称心，才能养成坚忍的性格。一个人经过不同程度的锻炼，就获得不同程度的修养，不同程度的效益。比如香料，捣得愈碎，磨得愈细，香得愈浓烈。“其实，也就是我们老祖宗一直提倡的”正心，修身，齐家，治国，平天下“。

最后，老先生还收录了一些注释。其实就是一些生活中发生的真人真事的记录。其中有一篇，印象非常深刻。一个在北京给夫人做帮佣的阿姨口述了自己的悲惨一生。小时候食不果腹，衣不蔽体，长大后辛苦劳作，外出务工养家，结果遭受丈夫不忍寂寞，无情被勾引，身体背叛，随后默认接受丈夫背叛的事实，还一直坚持在外赚钱养家。真的是如了她自己那一句话：“一辈子只知道劳作，赚钱，存钱，省钱。年轻的时候为了赚25块养家的钱，后来失去了家。”女人啊，这是为什么啊。不过，也有个体会就是，妻子和丈夫不管怎样还是要在一起的，长期分离总会有问题，最终得不偿失。当我说出这番感慨时，连在一边玩网游的蒋公子都马上附和道：“对，没错！”

感悟人生读书心得篇三

索达吉堪布是藏地伟大的佛学上师，被誉为”当代玄奘“。他在《苦才是人生》这本书中，向我们讲述了很多藏传佛教中解决痛苦的不同方法。其中记忆最深刻的一句话是：“苦难，到底是财富还是屈辱？当你战胜了苦难，它就是你的财富，当苦难战胜了你，它就是你的屈辱”。人生在世，起起落落，有高峰就会有低谷，磕磕绊绊也是寻常之事。

苦难，它是障碍，是难关；却也是机遇，是挑战，关键是你如何去看待它，所谓一念起则万法生，当你把苦难当成修行，当成是通往成功之路的考验，则会有很多解决痛苦的不同方式，战胜它，其实并不难！

在我们的工作和生活中，有些时候免不了会感到很痛苦。比如，有朋友之间的，如觉得能够给自己正能量和善良互助的朋友实属难遇；有工作方面的，如看到各自利己，谁也不想吃了亏而显现的各种一时的也好不一时的也好。这些不快等等，大多是有关人生态度方面的。很多时候也想过用许多的方式想让自己变得快乐起来，找朋友吃饭，和朋友逛街，去看电影、去购物、去旅游，但那些许的快乐只是昙花一现，回归安静后，那份痛苦的感受依旧清晰深刻的印在自己的内心。

读了这本书后，自己想通了许多，也放下了许多。作者在书中这样写道：“面对同样的半杯水，悲观者会伤心于杯子一半是空的，而乐观者会满足于杯子一半是满的。”这其实就是个心态问题，索达吉堪布一语道出了苦与乐的真谛。一个人的人生是苦是乐，并不是由外境决定的，关键在于我们的内心。

在我们的人生中，抱怨工作环境不如意者十有_，把所有工作中的烦恼与不快归根于工作岗位的不好，却较少扪心自问：我的心境怎么啦？堪布上师告诉我们，与其一味地怨天尤人，总想改变外境来让自己快乐，倒不如静下来调伏自心。因为，这比什么都管用！在微信的平台上，我也收藏了这么几句话：“生命中有许多事情足以把你打倒，但真正打倒你的是自己的心态。”人生不只有快乐，还有悲伤。两个心房，一个住着快乐，一个住着悲伤。须知，福兮祸所依，得意不可张狂”。在你人生在世，要学会调心，要学会知足常乐，多点阿q精神。

选择了教师就选择了清贫，作为教师行业的我们，工资待遇不高，还要和各种家长打交道，从事着脑力和体力工作的双重压力，不干这行不知其中的苦楚。这种种都是让我们不停烦恼与抱怨的话题。面对这种工作上的”苦难“，我们要学会调节自己的心态，学会如何去面对这种种委屈。

面对苦难，有的人始终保持心境的平和，微笑面对，而有的

人却因为他人的过失，产生委屈、愤怒或者失望的各种负面情绪。而你这态度的一些不同往往决定了最后，你是打败苦难还是被苦难所打败。还记得书中那位国王梦中的一句话：“一切都会过去的。在我们的人生旅途中，不可能一帆风顺，对于种种得失荣辱，用不着放在心上，因为，一切都会过去的。“苦与乐，一切皆由心造。宠辱不惊，笑看成败，这是人生的一种境界。

《苦才是人生》，我只读了一遍，我想这本书我一定会再读的，因为其中蕴含着大智慧。