

# 我变成了一棵树感悟(汇总14篇)

请示是向上级或有关部门请示事项的一种书面形式，它有助于确保决策的准确性和合理性。如何向上级领导请示问题，又能得到及时的回复呢？在请示他人时，要记住感谢对方的帮助和耐心，并且及时给予反馈和回应。

## 我变成了一棵树感悟篇一

- 1、认识“希、痒”等8个生字，会写“继续、秘密”等词语。
- 2、感知课文内容，提取情节信息，感受作者大胆而神奇的想象。
- 3、学会并运用“连续性想象”，大胆想象故事情节。

### ppt□板贴

一、复现“发散性想象”策略，导入课题。

(课前板书课题。)

- 1、我们刚学过小真的长头发，你瞧，她用发散性的想象把长头，拿来做了那么多有意思的事情。(板书想象)
- 2、今天，我们又要来认识一位小姑娘，她叫英英，她有一个奇妙的想法，她想变成——(出示课题)。齐读。

设计理念旧知导新课，激起学文兴趣，强化想象概念。

二、初读感知，教授概括方法。

- 1、英英为什么想变成一棵树呢？

自由朗读课文，想想“我”为什么想变成一棵树?用上文中的话说一说。

2、字词反馈，相机正音。

小老师带读、男女生对读、齐读。

3、回顾问题：“我”为什么想变成一棵树?

(预设：我真希望变成一棵树，这样旧没人在你玩的时候叫你吃饭了。)

请生读，给予评价，读出渴望。指导全班朗读。

4、师生问答，教授“直圈”概括法。

英英心里这么渴望着，这么想着，就觉得——

生：身上痒痒的。(关注痒痒的轻声)低头一看，呀，发生了什么神奇的事情?

生：我变成了一棵树(板书画一半树干)

瞧，我用笔在文中直接圈出了概括神奇事件的内容，这种概括的方法，叫做直圈法。

5、这棵树有什么特别的呢?

简单的说就是树上长满各种鸟窝。(板贴：长满各种鸟窝)，当词语不在一起的时候，我们可以跳着圈一圈，这种概括内容的方法我们叫做跳圈法。

设计理念：文章篇幅较长，学生难以简练概括出故事情节，老师教授并示范从原文提取信息，会帮助学生更好的感知课文以及提取信息，从而解决问题。

三、概括故事情节，提炼“连续性想象”策略。

2、请生交流，老师帮助概括，打乱顺序随机板贴。

3、谁来帮老师摆一摆?(请生上台摆放)

4、为什么这么摆放?(预设：故事情节有一定顺序)

5、肯定学生答案，并为事件加上箭头。

6、我想请一排的同学简单说说这个有趣的故事。(小组按顺序一个接一个复述。)

设计理念：请生上台排序以及请一小组同学复述故事，目的都是为了让明确故事情节的推动性、事件发生的连续性。同时以讲故事形式复述课文不仅是课文语言的內化过程，还是学生的听、读、思、记能力训练的过程。

7、总结：你们看，想象可真有意思，不仅可以像小真一样发散思维，还可以像英英这样由一件事情，想到另一件事情，再引出新的事情，这样一步一步，一环扣一环地进行连续性的想象把她的神奇变身之旅写的生动又有趣。(板书：连续性)

8、在这么多有意思的事件里，你觉得最有意思的事哪一部分?

9、(关注嘴巴流出水珠片段，出示课堂作业本。)老师发现很多同学都觉得嘴巴里流出水珠很有意思，我们看看小动物们是怎么想的吧。请四个同学分别读读小动物的对话，老师来读旁白。

10、小动物们的讨论可真有意思，如果你也在场，你觉得水珠还可能是什么?把你的想法写到作业本上，完成后请生答。

11、你们的想象让这个故事变得更有趣了。

设计理念：此处问题设置，既解决了课后题又完成了课堂作业本，使作业本不再独立于课堂之外。

12、再来看，(指板书)在英英的这段变身之旅中，变成了一棵树是故事的开始，中间是故事的经过，最后妈妈发现了秘密是故事的结尾，英英就这样用了连续性的想象把这个故事说完整了。

四、实践“连续性想象”策略，展开神奇变身之旅。

1、老师有个大胆的想法，我也想变成一棵树(板书绘画另一半树干)，可是我不想长鸟窝，我想长满各种水果(板贴：长满水果)。你觉得可能有哪些水果呢?(板贴各种水果图片)

2、我这棵长满了各种水果的树，又可能引来谁，又会有什么神奇事件发生呢?

3、学习活动二：小组续编。

注意分工一定要明确，第一个人先想一个事件，第二个人顺着他的事件，继续往下想，就这样连续地想象，讨论完了，再按顺序写在各自的纸条上。一个奇妙事件一颗星，两个奇妙事件两颗星，以此类推。

4、小组集体上台展示，其余学生评价。

老师给予肯定性评价：瞧，他们小组，用了连续性地想象把故事编的这么有趣。

5、老师想把魔力传给你们，如果你们也能变，你想变成什么?请生答。

6、如果变成你们所说的，又会有什么神奇事件发生呢?在你

们手中都有一张学习单，赶快用上连续性的想象展开一段奇妙变身之旅吧。写出一个奇妙事件一颗星，接着写出第二个奇妙事件两颗星，看谁能拿到最多的星星。

7、请生上台展示。相机评价。

设计理念：两次学习活动都是对“连续性想象”策略的实践运用，跳脱于文本之外，给了学生更为广阔的想象空间。

五、指导书写，小结课堂。”

1、同学们的分享有意思极了，连续性的想象是帮助我们写好故事的小秘密。

2、指导书写“秘密”二字。

仔细观察，这两个字有什么共同之处？(预设：都有“必”)有什么想提醒大家？

师总结：秘密两兄弟，必须要牢记，老一的在禾旁，老二的在山上。

3、学生练写。

4、总结：这节课我们学会了用连续性的想象把故事情节说完整了，下节课我们再来学习英英是怎样把故事讲的丰满又充满魔力的。

## 我变成了一棵树感悟篇二

1、在教程中的作用（片4）

本文是部编版语文三年级下册第五单元的第17课，这是一篇精读课文。本单元以“想象”为主题，带领学生进入美妙的

想象世界。这篇课文讲述了“我”因为不想自己在玩的时候有人叫“我”吃饭，所以变成了一棵树，继而发生的有趣的事情，展示另一个奇妙的想象世界，也表明了世界上最了解自己的人的妈妈。本文将人与动物、植物的相遇与相处，描绘得如同一种真实的存在，能够让学生感受到世间的和谐与美好。为本单元的习作做好铺垫。

## 2、学情分析（片5）

学习情况：

学生思维活跃，尝试欲望强烈，想象力丰富。

学生情况：

学生在创新能力、思维方面存在不足，想象力会不自觉地受到思维定势的约束。合作学习意识不强。

解决对策：

（1）由浅入深设计想象训练，鼓励学生以自己独特的思维方式展开想象。

（2）鼓励学生小组合作，交流自己的想法，拓宽思路。

## 3、教学目标及重难点：

本课教学中，应结合重点词句引导学生走进想象的世界，感受想象的神奇与乐趣。同时，在自主探究的基础上，引导学生发现文章的想象美，练习创造出属于自己的想象世界。

为此，我将教学目标确定为：（片6）

（1）知识与技能：

a□正确、流利地朗读课文。

b□知道想象的世界与现实生活的不一样，想象是神奇的，有趣的。

## （2）过程与方法：

a□通过学生画出自己认为有趣的句子并在组内交流有趣的原因，让学生发现想象的世界可以是现实生活不存在的。

b□鼓励学生想象：文中的省略号可能省略了哪些形状？妈妈和小动物们在树上吃东西时可能说些什么？让学生能够由句子到段落说出自己的想象。

## （3）情感态度价值观：

通过想象训练，使学生能够感受想象的神奇，乐于想象。

教学重点（片7）：知道想象的世界与现实生活的不一样，想象是神奇的，有趣的。能够大胆说出自己的想象。

教学难点：体会想象的乐趣，大胆展开想象。

关键：引导学生发现，想象的世界可以是现实生活中不存在的，激发学生想象的兴趣。

1、说教法：为了体现教师为主导、学生为主体的教学理念，也为了使学生养成独立思考的良好习惯，在教学中，我采用了以下教学方法。（片9）

（1）读书指导法。新课标强调：“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”本文内容较为简单，有了第一课时的朗读基础，本节课我鼓励学生选择自己喜欢的段落朗读，说出喜欢这些句子的理由，适时进行朗

读指导。并适度进行拓展阅读，巩固读书方法。

(2) 讨论法。小组讨论可以使学生集思广益，取长补短，有利于发展学生的思维能力和语言表达能力。本节课我鼓励学生围绕课后两个中心问题展开小组讨论。同学们相互交流，更有利于理解想象的趣味。

## 2、说学法（片10，点击4次鼠标）

诵读品味法。新课程强调凸显个性，尊重学生的个性化，而在语文课中，就必须强调个性化品读。这节课，我为学生自主学习提供充裕的时间与空间，学生通过自主发现，品读悟趣，感受“我”变成一棵树的乐趣。进一步培养学生的语言感悟能力。

### （一）导入：（片13）

#### 1、复习上节课所学的字词。

（形状、狐狸、丁零、巧克力、香肠、继续、白糖、秘密）

出示词卡，学生开火车读词，了解词语掌握情况。

#### 2、谈话导入：

（这一教学环节的设计，可以通过谈话导入，激发学生产生一种强烈的阅读期待心理，拉近学生与课文的距离。）

### （二）合作学习（片14）

#### 1、小组讨论：

（1）自由朗读课文，画出自己认为最有趣的句子。

（2）组内交流：为什么觉得这些句子有意思？



(3) 以小组为单位，汇报交流，小组间相互补充。师适时指导朗读。

学生在汇报时，可能从不同的角度分享自己体会到的“趣”，但我会从学生的回答中抓住以下四个方面进行顺势引导。

预设（1）（片15）

“我变成了一棵长满各种形状的鸟窝的树：三角形、正方形、长方形、圆形——”（师适时引导学生想象，省略号可能省略了哪些形状？你能仿说一段话吗？设计意图：这样既可以拓展学生的想象空间，又能培养他们的语言表达能力，并初步体会省略号的用法。）

预设（2）（片16）

“我会请小兔、小刺猬、小松鼠、小鸭子、小鳄鱼、小狐狸住在里面，”（这些想象有哪些奇特之处？这些在陆地上生活的小动物居然爬到树上居住，而不是一些鸟儿。设计意图：让学生发现，在想象的世界里，一切现实生活中的“不可能”都可以成为“可能”。）

预设（3）（片17）

“妈妈打开背包，从里面拿出来许多好东西：巧克力——”（请同学们想象一下：妈妈和小动物们在大树上会说些什么呢？设计意图：让学生联想画面，想象人与动物、植物的和谐相处，感受世界的美好。）

预设（4）（片18）

“咕噜噜……我肚子上的声音越来越响了——”

（设计意图：本文出现两次“咕噜噜”，表达出“我越来越

饿”。师要强调象声词的语气，要读的快而响，如“咕噜噜”，强调出“我”饿的程度，重读“怪怪的声音”“越来越响”。这一环节可以鼓励学生展示读、评价读、挑战读多种方式，提高朗读能力。）

合作学习环节放手把文本给学生，会有意想不到的惊喜，独立解读文本让学生激动兴奋，互相探讨擦亮了灵感的火花，适当的点拨提升了欣赏的品味，整个课堂便会充满生机，其乐融融。

### （三）拓展想象：（片19）

说一说：如果你也会变，你想变成什么？变了以后会发生什么奇妙的事？

（设计意图：为学生提供更广的想象空间，进一步培养学生发散思维的能力。）

### （四）拓展阅读：（片20）

#### 1、拓展阅读儿童诗《头疼》

身上长出棵树，总让人觉得恐怖，

我现在只有枝和刺，浑身上下光秃秃。

可到了春天你再瞧，一定把你吓一跳！

思考：你喜欢诗句中的哪些想象？为什么？

#### 2、推荐阅读：《阁楼上的光》（美）谢尔、希尔弗斯坦 （片21）

（设计意图：在完成本课学习目标后，适当把孩子们的思维引向课外空间，向横向拓展或纵向延伸，以拓宽他们的阅读

面，增加他们的阅读量，从而使语文课程学习更加开放、更有活力。)

(五) 布置作业：(片22)

请同学们想象一下故事的结局会怎样？把你们续编的故事讲给爸爸妈妈们听。

(设计意图：让孩子展开自己的想象，为故事编写不同的结局，过一把“作家”瘾。再一次感受想象的乐趣，能够大胆展开想象。)

在课堂信息传递中，板书作为一种形象的无声语言，不仅能够加深学生的印象，而且能再现学生的情感体验，产生一种“此处无声胜有声”的教学效果。

板书设计(片24)

我变成了一棵树

变成树

长满鸟窝

亲朋光临

教学效果预设

### 我变成了一棵树感悟篇三

我睁眼一看，咦？这是哪儿？眼帘下是一片美丽的森林。(语文迷/)

这儿有蓝蓝的天空，清清的河水，还有……我脚下是一个小

水塘，凑过去一看。“这是谁？哪儿的树！”我又朝自己身上看了看，粗糙的“皮”，茂密的“手臂”，长长的“脚”，我变成了一棵树！！虽然我变成了一棵树，但我觉得没什么不好，因为回到家时，不是妈妈那没完没了的唠叨，就是学校里没完没了的考试……而在这儿有：新鲜的空气，各种各样的花草，许多可爱的小动物等各种美好的东西，所以，我决定住在这儿了！

我听得半死，突然听到闹钟，睁眼一看，原来是一场梦，家人朋友真美好呀。我再也不要与他们分离了。

下一篇：寒假最惬意的事——雨中游园

## 我变成了一棵树感悟篇四

部编本三年级下册第五单元（习作单元）的语文要素是“走进想象的世界，感受想象的神奇”。《我变成了一棵树》是本单元的第二篇精读课文，讲述了“我”变成一棵树之后的奇妙经历，在大胆想象中实现了“我”“美好”的愿望。借助单元课文和习作的平台，引导学生通过阅读交流，走进奇妙有趣的想象世界；再启发学生联系生活展开想象，拓展思维，说出自己的想象故事。

1. 正确、流利、有感情地朗读课文，感受“我”变成树之后的奇妙经历和乐趣，体会其中的神奇。

2. 读懂课文内容，通过朗读想象画面，抓住关键词，拓展思维，进行语言文字积累与运用，尝试创编故事。

3. 发挥自己的想象，创造自己的想象世界。

1. 通过朗读想象画面，抓住关键词，拓展思维，进行语言文字积累与运用，尝试创编故事。

2. 发挥自己的想象，创造自己的想象世界。

### 【一、复习导入，梳理全文】

师：这节课，我们继续学习第17课，感受想象的神奇、有趣！全班齐读课题《我变成了一棵树》。上节课学习的生字新词，还记得吗？全班齐读——希望、鳄鱼、香肠、糖醋排骨、秘密、形状、巧克力、继续、抬头狐狸、痒痒的（读好轻声）

咕噜噜、丁零丁零（读好拟声词）

师：表扬你们将拟声词的轻声读得很好！谁愿意说说课文的主要内容——（课件出示；请一个学生说）

这篇课文主要写了为了，想象自己变成了，以及之后发生的一连串的故事。

师：是哪些有意思的事情呢？

生：（老师根据学生的回答板书）变成树——冒树枝——长鸟窝——住动物

——树弯腰——妈妈住鸟窝——分美食——肚子饿——流口水。

### 【二、交流汇报，奇思妙想】

师：这么多……（根据学生的课文内容回答部分的词语：神奇、有意思）你最感兴趣的是哪一件？选择其中一件，在四人小组里交流交流。如果你能在交流中用上“我觉得……最有意思，因为……”这样的句式，伙伴们就能听得更清楚了。开始吧！

（学生选择一处最感兴趣的想象在四人小组中交流。老师巡堂，主要抓住：长满鸟窝；我的心情——紧张、高兴、失望；

流口水这三个大环节来着重讲。)

师：谁愿意来和大家分享？

预设1：【变成树】

生：我觉得英英的想法很特别，为了不想回家吃饭，想要变成一棵树！

师：哪个词最让你觉得有意思？

生：痒痒的（老师带上动作——一身上到处都是痒痒的喔！动作夸张）还有冒出来也很神奇，我的身上居然长树枝了！

（老师随机碰孩子的手臂——哇，你这里冒出了树枝，这里也有，全身上下都长出了树枝，什么感觉啊？）

预设学生回答：太不可思议了！

师：谁愿意来读一读？

即时点评：身上痒痒的，树枝从身上冒出来，多奇妙的感觉啊！真好玩！全班也来读一读。

师：那你能把这种神奇、有意思读出来吗？（指导朗读：痒痒的、冒出来：加重音读。）

预设2【重点1】——【长满鸟窝】

生：我觉得长满鸟窝这一处的想象很神奇！因为一般的树都是长水果的，可这棵树却长鸟窝，而且还是各种形状的。

师：都有哪些形状？

生：三角形、正方形、长方形、圆形、椭圆形、菱形师：还有哪些形状，你们猜？

生：心形的。

生：梯形的。

师：还有哪些更奇特的形状呢？你能想象吗？（想别人想不到的）

生：书包形的！

生：衣柜形的！

生：太阳帽形的！

生：抽屉形的！

（老师的评价语：新鲜、新奇、特别、美妙、浪漫、有创意，想到了我们都没想到的。）

师：你们的想法真特别，真有创意！这么多形状各异的鸟窝长在树上，可作者并没有一一列出来，而是用了一个——  
（老师指着屏幕）

生：省略号。

师：这就留给了我们足够的想象空间了！

师：听着你们的奇思妙想，老师的脑海中浮现了这样的画面，请你闭上眼，边听边想象。

（配乐师读：你猜，我变的树上会长什么？当然不是苹果啦，梨也不对，是鸟窝！我变成了一棵长满各种形状的鸟窝的树：三角形的、正方形的、长方形的、圆形的、椭圆形的、菱形的……风一吹，它们就在枝头跳起了舞。）

师：睁开眼，你看到了什么画面？

生1：树上的`鸟窝可真多。

师：那可不是一般的多！

生2：所有的鸟窝都在随风舞蹈！

师：这也许是快乐的舞蹈。

师：满树的鸟窝，都在舞蹈，谁来一边想象一边读？（2人；全班）（读得好的点评：读得真好！谢谢你们的朗读，把我也带到了这棵神奇的大树面前。）

师：那如果你也变成了一棵树，你会变成一棵什么样的树？

**【口头表达练习】**

我变成了一棵长满的树：……风一吹，。（自己想—交流汇报3人—同桌交流：听听看，谁的想法更奇妙。老师要根据学生的发言，抓住想象的奇特来点评，强化“奇妙”这个点。）

**预设3【住动物】【树弯腰】**

生：我觉得住进动物很有意思。因为鸟窝里不住小鸟，却住着好多动物，而且它们都是陆地上生活的动物。

师：哇，连小鳄鱼、小狐狸都能住进鸟窝里。还会有哪些神奇的客人也住

进来？

生1：恐龙。

生2：大鲨鱼。

生3：蝴蝶。



生：（预设模拟）别担心，我会弯下腰，让鸟窝离你很近很近，你只要轻轻一跳或者轻轻一爬，就像平时上你的小床那么容易。师：（模拟）大树，你和别的树不一样，居然会弯腰，真神奇！

师：接下来，还会有哪些让人意想不到的事情呢？预设5【妈妈住鸟窝】【重点2】

师：看到妈妈来了，此刻我的心情。

生：紧张

师：从哪里看出紧张？

生：心怦怦地跳着。

师：哇（夸张）心怦怦地跳着，震得树上的鸟窝都（生：一动一动的），还发出（引读——丁零丁零的声音。带动学生演、感受）

师：看到妈妈，除了紧张，我还有什么心情？

生：我有点高兴，有点失望。

师：为什么高兴？

生：妈妈没认出我，我还可以继续玩。是的，就是因为这个原因师：（出示课文的话）她不知道我变成了树！

师：好开心啊！不用回家吃饭啦！那怎么又失望了？

生：因为妈妈没认出我，不知道我是她的女儿。

师：所以，我失望还是因为——（出示课文的话）她不知道我变成了树！

师：我的心情真复杂哦！预设6【肚子饿】

生：我觉得大树肚子饿非常神奇，因为大树不是人，只有人饿了肚子才会咕噜噜叫。

师：会肚子饿的大树独一无二！预设7【流口水】【重点3】

生：我觉得大树流口水这一处最有意思。只有人饿了，才会流口水

师：那小动物们知道“我”流口水了吗？

生：不知道。

师：它们把我的口水当成了什么？（出示课件课文）

生：雨、牛奶、虫子撒的尿、眼泪。

师：它们对我的口水进行了各种各样的猜测，让我们一起来演一演这个有趣的情景。

（课件出示演的要求：请同学们以4人小组为单位，分好角色，表演时注意配上动作和表情；还可以站起来。学生练习对话，老师巡堂指导。）

师：哪一个小组愿意来演一演？（请一组学生，戴头饰）

师：（创设情景、师生配合）哎呀，大树流下了一串串水珠，这是怎么回事呢？（学生演绎4句对话）

生：他们连水珠是从我的嘴巴里流出来的，都不知道。

师：那谁知道？

生：妈妈（预设学生错答：“我知道”——师：我当然知道

了；那还有谁知道？）

师：学到这里，你知道妈妈为什么要住进来了吗？

生：妈妈想用这样的办法叫我回家吃饭。

师：是啊是啊，妈妈是这个世界上最了解我们的，也是这个世界上最爱我们的，她永远牵挂着我们！

师：是啊，妈妈是这个世界上最了解我们的，也是这个世界上最爱我们的！

预设【流口水】不是最后一个环节出现（通用）

师：学到这里，你知道妈妈为什么要住进来了吗？

生：妈妈想用这样的办法叫我回家吃饭。

师：是啊是啊，妈妈是这个世界上最了解我们的，也是这个世界上最爱我们的，她永远牵挂着我们！

### 【三、拓展阅读】

师：同学们，（指着板书）英英为了不想不吃饭，变成了一棵大树，经经历了这么多有趣、神奇的故事。看，（课件出示）这个男孩叫卡夫卡。有一天醒来，他居然变成了一只超级大甲虫。这就是经典绘本故事《卡夫卡变虫记》。

师：昨天，老师让大家阅读了其中的片段，布置大家绘制了思维导图，谁愿意来和大家分享其中有意思的内容？（2-3人分享。）

师：书中还有更多神奇、有趣的情节呢，课后我们可以找到这本书好好读一读。除了这一本，老师还想推荐《外公变成猫》。

#### 【四、想象训练（思维导图）】

师：同学们，这两篇文章都运用了“变异想象”的方法，想象着自己变成了什么事物，以及之后发生的一连串奇妙的故事（结合课件）。那现在你也会变，你会想象自己变成什么呢？又会发生哪些有意思的事情？请用思维导图的方式把你的奇思妙想记录下来。（学生绘制，展示2-3人。）

#### 【五、结语】

师：这节课，我们打开了想象的大门，和英英、卡夫卡经历了一段奇妙的想象之旅，希望大家都能借着想象的神奇翅膀，在想象的世界里快乐飞翔。这节课，我们就上到这儿，下课！

### 我变成了一棵树感悟篇五

课文以一个可爱的孩子的口吻，描述了她变成一棵树后，发生的奇妙的事情。课文内容浅显易懂，作者从不同的方面展开，想象奇特、有趣。在教学过程中，学生也随着情节走入那棵树中，去感受作者描述的神奇景象。

1、预习课文，认读生字、词语。（学生）

2、制作多媒体课件。（教师）

2课时

学习目标

1、会认8个生字，会写13个生字，正确读写文中词语。

2、自读课文，了解课文主要内容。

学习重点认字、读词语，了解主要内容。

## 学前准备

- 1、预习课文，认读生字、词语。（学生）
- 2、制作多媒体课件。（教师）

## 教学环节导学案达标检测

### 一、谈话导入。（用时：5分钟）

- 1、假如你会变，你最想变成什么？为什么？
- 2、文中的作者让自己变成了一棵树，而且还发生了一些很有趣的事情呢！

板书课题：我变成了一棵树。

- 1、交流自己想变成的事物及原因。
- 2、齐读课题。
- 3、质疑：会发生哪些事呢？

### 二、自主学习，自主质疑。（用时：10分钟）

- 1、自读课文，读准字音。边读边想课文主要讲了什么内容。
- 2、说一说自己还有哪些不理解的词语。
- 3、选择自己最喜欢的句子读读，要求读出体会。

- 1、学生借助文中拼音认真读课文，读准字音，读通句子。标出课文的自然段。
- 2、把自己认为难记的生字和不理解的词语做上标记。

3、轻声读课文，画出生字在文中所连的词、多音字、优美词句，并读两遍。

4、读中想一想：我知道了课文讲了什么故事？

一、我能给带点字注音。

希望（ ） 抓痒（ ）

鳄鱼（ ） 陈醋（ ）

二、根据课文内容填空。

这篇课文记叙了“我”变成\_\_\_\_\_的感受，表现了\_\_\_\_\_永远是最了解自己孩子的人，赞美了\_\_\_\_\_的温馨和美好。

三、合作探究，解决问题。（用时：20分钟）

1、交流整体感知：课文讲了什么故事？表达了作者怎样的情感？

2、交流自学生字词情况。

3、展示生字词情况。

（1）学生在读中用自己的语言讲述故事，说出读后的体会。

（2）小组交流。（字音方面：希、痒、鳄、醋；字形方面：状、狐、狸、丁、零、巧、克、肠、继、续、抬、秘、密）

（3）全班交流认记生字的方法。

（4）看拼音写词语。

#### 四、展示汇报，拓展延伸。（用时：5分钟）

1、小组展示朗读课文。

2、布置作业。熟读课文，想一想：你学得文中哪些想象有意思？小组同学共同参与，选择喜欢的展示方式，把课文读给大家听。

#### 学习目标

1、理解课文内容，体会想象的神奇。

2、仿照课文的写法，写一写。

#### 学习重点

理解作者变成树后发生了哪些事，体会想象的神奇。

#### 学前准备

课文内容相关课件。（教师）

#### 教学环节

一、复习导入。（用时：5分钟）

1、听写词语。

2、回顾课文主要内容。（师板书课题）

1、学生听写词语。

2、回忆课文主要内容。

4、听写词语。

形状狐狸丁零

巧克力香肠继续

抬头秘密

二、精读感悟。（用时：25分钟）

1、自读第1~4自然段，思考：“我”为什么希望变成一棵树？

2、细读第5、6自然段，了解“我”变的树是什么样子的。

3、齐读第7、8自然段，边读边想：“我”让所有的动物都住在树上说明了什么？

4、用开火车的方式朗读第9~12自然段，从妈妈身上感受想象的神奇，并思考：

（1）第11自然段中，“我”为什么有点儿高兴，又有些失望？

（2）妈妈是一个怎样的人？

6、齐读第21~23自然段，感受妈妈对“我”的爱，思考：

“噢，最了解我的人到底还是妈妈。”这句话在文中的作用是什么？如何理解这句话？

1、带着问题，运用多种方式朗读课文。用“——”在文中画出“我”希望变成树的原因。

2、用“——”在文中画出“我”变成的树的样子。

3、感受“我”变成的树的神奇之处，以及“我”对小动物的喜爱之情。



4、重点从妈妈身上感受想象的神奇，体会妈妈的爱心。

5、联系全文，体会“我”的心理变化过程：兴奋？有点儿高兴，又有些失望？失望、着急？后悔？觉得变成树很麻烦。

6、细细品味第21~23自然段，明白：母亲是世界上最了解孩子的人。在母亲眼里，每一个孩子绝对不会被错认。

5、仿写拟声词。

咕噜噜\_\_\_\_\_

哗啦哗啦\_\_\_\_\_

三、拓展提升。（用时：10分钟）

1、联系课前的想象，说说如果你变成了其他事物，会发生什么奇妙的事。

2、仿照课文的写法，写一写或画一画。

3、交流自己变成其他事物后发生的奇妙的事。

4、仿写一篇想象作文或画一个场景。

5、写想象作文或画出自己想象的一个场景。

## 我变成了一棵树感悟篇六

有这样一个故事：我记得那年冬天，父亲想弄些柴火，他找到了一棵枯树，就把它锯了下来，到了春天，他惊奇地发现，树桩上又萌发了一圈新绿的嫩芽。于是他说：“我真的以为这树已经死了，冬天里树叶掉得精光，而且光秃秃的树枝也不断往下落，好像一点活劲都没了，但现在我才知道，它确

实是活着的！”他看着我，接着说：“孩子，不要忘了这个教训，决不要在冬天里砍倒一棵树。决不要在闷闷不乐时得出消极的结论。更不要在情绪很坏时，做出重大决定。耐心的等待吧。冬天会过去，春天也会再来的。这个故事也许很平淡，但至少对我和我的学生却产生了良好的教益。

班上学生姜磊，聪明调皮自制力差，经常打架抽烟不完成作业，还不时顶撞老师，多次批评教育依然固我，学习成绩也差，老师和同学都不喜欢他，家长对他失望，我也渐渐对这块“顽石”失去了耐心。班上的流动红旗就因为他打架扣分而花落他班，为此集体荣誉感很强的班干部们集体找到我要求“修理”他，我当时忙没有表态。

中午照例去班级巡视，走到教室门口就听到教室里班干部和同学们口诛笔伐用斧钺般的言语在声讨着姜磊，你就是害群之马，过街老鼠，你是我们班的耻辱…黑板醒目的标题——流动红旗被谁偷走了！再看看讲台前的姜磊红着脸低着头，一副很羞愧很无助的尴尬样子，就差戴高帽挂大牌了，说不定还真来个现代的喷气式呢？我不忍再看下去。

班干部和同学们的做法是不人性的但用心是好的，你不能批评他们也不能表扬纵容这种做法，姜磊一改过去的桀骜不驯不仅是因为众怒难犯，更说明他内心深处还存留着荣誉感和上进心，我很同情他但又不能表扬他，这样棘手的问题我还第一次碰到，该如何处理这场危机呢？我处在两难的境地。

危机冲突往往蕴含着契机！这时我想起不久前读到的一篇文章《不要在冬天里砍到一棵树》忽有所悟，于是我平静的走进教室，用手势终止了即将升级的群众运动，让姜磊合班干部们回到座位上，就讲述了这个故事，然后让学生们一起讨论，同学们你一言我一语场面还挺激烈的，班长说：尽管我和同学们对姜磊很有意见，但听了故事后还是觉得听对不住他的，其实他也有很多优点，他主动维修卫生工具，带病参加越野比赛，而我们习惯性地盯着他的缺点，而没有发现他的优点，

在他犯错误时我们没有宽容理解帮助引导他，而是雪上加霜残酷打击，不是把它吸纳在集体之内，而是把它排斥在班级之外，今天的表做法就是在用刀斧班的言语在砍伐他，我在这公开向他道歉！班干部和同学们争先恐后的起来向姜磊道歉！姜磊的眼眶里噙满了感动的泪水。

从那以后，班级空前的团结，姜磊的表现越来越好，班级每月都获得先进班集体流动红旗。一年后这个一直在中下游徘徊的姜君豪出人意料的考上了高中，他特意来告诉我，敬畏庄重的脸上写满了感激，腼腆地说：“老师，谢谢你没有在冬天里砍倒一棵树”。

我会心的一笑，一句知心的话语也许胜过万钧雷霆，一声亲切的呼唤能有起死回生的力量，一个动人的故事能滋养感动冬天里受伤的心灵，回想起来，如果没有《不要在冬天里砍倒一棵树》的滋养，那样的尴尬场面该如何面对，那个受伤的心灵又该如何得到慰藉。

所以作为班主任，在处理班级突发事件时，要冷静地分析其中所蕴藏的教育契机，寻找最好的切入点，给学生以正确的导引，而不是驱使，用充满智慧的导引给学生的心灵洒下阳光满天，让学生自己去发现真理，获得智慧。

## 我变成了一棵树感悟篇七

突然从草地上的花丛中玩出一个一只洁白无暇的小兔，它一蹦一跳来到我面前，对我眨巴着水汪汪的大眼睛，又飞快的跑走了，我下意识的跟着它，来到了一间小屋，屋里有位慈眉善目的魔法师，他笑着拿出一个小球，往我身上一抛，我一瞬间便成了一只活蹦乱跳的小鸟！

我激动极了，望着身上绚丽的柔软的羽毛，兴奋的拍了拍翅膀，渐渐消失在蓝色的雾气中……第一天，我飞到了一片沙滩上，人们看到我，兴奋地叫道：“快看！多美的小鸟

呀！”说着，他们就在沙滩上留下了一些小面屑，我高兴的冲过去，开始享受这些美食。随后，我又飞到一片树林，享受“静悄悄”的美好。

第二天，我变成了大熊猫，在竹林里摘一根翠绿的竹子，咬上一口，甜甜的脆脆的，还冒出汁儿来，嘎吱嘎吱，可口极了。我幸福地躺在地上，舒展着肢体，简直好比天堂呀！比人类舒服多啦！

直到一天，我醒来时发现，自己变回了人类，一滴滴难过又晶莹的泪珠从脸颊滚落，晚上，飞来一只萤火虫，向我诉说了做人的道理，让我明白了。

## 我变成了一棵树感悟篇八

“叮当，该上课了！”正当我坐在沙发上津津有味地看着电视时候妈妈的上课命令发了过来，，可我一点也不想上课。

“叮当，上……课……了！”此时的妈妈又成了一头怒吼的“大狮子”。

我真希望变成一只鸟儿，就算上课了，我也可以飞出教室，在空中自由翱翔，我心里想着，就感到背上痛痛的，转头一看，呀！我背上长出了一对五彩缤纷的巨大翅膀！我真的变成了一只鸟儿！我身上长着柔软的羽毛，像海鸥吗？不像。像白鸽吗？不像。像鸵鸟吗？也不像——哦，对了，像孔雀尾羽！

我变成了一只浑身長满各色羽毛的鸟：蓝绿色的、橙红色的、蛋黄色的、乳白色的、灰粉色的……各色羽毛混在一起，风一吹，头上的翎毛随风摆动。我会请小细菌、小毛猴在我的绒毛里取暖，如果你冷了，也可以来我的羽毛下取暖。你一定会问：“我怎么来取暖呀？”看，我放下翅膀，你只要顺着“楼梯”走到我背上就行了。

清晨，我载着小动物们，在蔚蓝的天空中振翅高飞。这时，猫头鹰博士飞来了，我装作没有看见，刚想走，却被拦住了。我吓得不知所措，不再扇动翅膀。博士问我：“1023除以54等于多少？”“这个么……”我回答不上来。“振动的振怎么写？”“……”“蚕宝宝长大后会变成啥东西呀？”“不晓得。”“……”……哎，没文化，真可怕！这么简单的问题，居然把我难倒了！哦！我不要变成这样！

“该起床了”，耳边忽然传来妈妈的声音，我连忙睁开眼睛，“哦，原来是一场梦啊。”我暗暗告诉自己以后一定要好好学习，不被问题难倒。

## 我变成了一棵树感悟篇九

我要努力吸取养料，接受阳光雨露的滋润，然后开出一树五彩缤纷的花朵。花得香熨平你的额头的皱纹，让你赏心悦目。我的粉红色的花便飞跑过去变成你脸上的一朵红晕。绽开你的美丽笑颜。

妈妈，当你秋收时到地里去，我便偷偷的结出很多的果。这种果可不同于其他的果不但果香四溢，而且营养丰富。更重要的是它结出的是一种绿色果实。我便偷偷的把果放进你下地带的兜里。当你渴了拿水瓶时，就一下子发现了我。看着你拿起来吃我便在一旁匿笑。你不知道那是你可爱的孩子变得。

当你回到家，要找我却没有发现我时，您一定会问道孩子，你在哪里呀！我便又变成孩子回到你身边，帮你倒杯水。来解除您一天的辛劳您一定嗔怪的问我你这坏孩子你到哪里去了？我说：“妈妈，我不告诉你。”

## 我变成了一棵树感悟篇十

没有人习惯长大，就像刚刚变成蝴蝶的小青虫还不会挥舞漂

亮的翅膀。十三年的时间，从我变成了我，一个单纯幼稚的“假小子”，一个多才多艺的好少年。一直是都是我，不同时间，不同年龄的我。

曾经，从未想过长大，2008年的奥运会还有好远呢，要很久很久之后才能看到。可是现在，中国申办奥运会的热度已经渐渐褪去，而我还怔怔地不敢相信：奥运会真的已经召开，那个数百年来追逐的梦终于圆了。还记得，第一次走进校园的我，在矮矮的一排房子前徘徊，小小的手紧紧地攥着父母，紧张地沁出了细细的汗珠。终于找到了，那个写着我名字的牌子，在最前面的一年一班。好多陌生的名字和面孔，都是睁着好奇的大眼睛，滴溜溜地打量着校园。呵，我还清楚地记着第一次下课，我胆怯地站在教室前面，紧紧地咬着嘴唇，看着其他同学快乐地奔向操场。那时候的我，连同学们的名字都记不全的，更从未想过现在闭着眼都可以一一数出她们的名字。

那时候的我，极其热切地盼望着快些长大，我可不想做学校里最最小的小家伙，总觉得那样很容易受人欺负似的。当我终于升上了二年级时，我简直兴奋极了，恨不得告诉全世界：“我不再是最小的了。”看着新入学的弟弟妹妹，我昂起头，充满了成就感。唉，可是一长起来便收不住了，我仿佛坐着火箭“哧哧”地窜到了六年级。我想留下时间在那么多个美好的岁月里，可是时间总是不遂人意的变快，从指缝间像细沙般流走。现在想起来，其实当个小小的家伙还是蛮不错的，最起码到哪儿都是受人保护的，到什么时候都要被大哥哥大姐姐们让着的。

如果有人问我喜不喜欢长大，我会坚决地说：“不喜欢。”因为，不再可以像个小孩子一样笨手笨脚的，不再可以躺在母亲的怀里撒娇，也不可以仍旧把水开了时的蒸汽叫作冒烟了，小时候这样说是可爱是天真的，长大了再如此便会遭人笑话。长大就意味着我有可能要变成我最讨厌的那种人，这或许是一个必将循环反复的魔咒吧，我有可能要做一个丝毫没有童

心，自以为是的，同样被小孩子们所讨厌的大人。不过，就像我曾经下的决心：“我一定会努力地保留住这颗至纯至真的童心。”我会尽最大的努力留住那些美好，那些善良。

## 我变成了一棵树感悟篇十一

朦胧间，我仿佛置身于一个村庄，四面都是山和花草，小溪潺潺地淌过溪底的石板，阳光斑驳地洒在地上。我睁开朦胧的睡眼，却发现我的身上生出了枝干，抽出了嫩芽——我变成了一棵树！

正当我欣赏这青山绿水时，从远处飞来了一只麻雀，他神情慌张，一边飞一边大声地喊道：“醒醒，醒醒！不好啦！”“怎么了？慢慢说。”一个苍老的声音在不远处响起，那只麻雀一听急了，扑棱着翅膀嚷道：“我外出觅食，飞过一家门口，听见里头有一群人在议论，他们想砍了山上的树木，拿到城里卖钱！”

我们一个个又是搔头，又是跺脚，皱着眉，心里充满了恐惧，不知所措，低声念叨：真糟糕，遇上这么件事儿，村里人不知道我们的作用有多大，如今面对即将被砍的情况，纵使有一肚子话想说，也说不来呀！同伴们都沉默不语，几个同伴还低声地抽泣起来，用手遮住眼睛，眼泪滴了下来。这时我灵光一闪：城里人都接受教育，知道砍树之弊，村里的老人说不定有在城里工作的儿女，如果有的话，等他们的儿女来探望父母时，看到了，一定会阻止的。麻雀一听，乐了，快活地叫了两声，说：“用不着打听，我知道村东头的那个王老汉有个女儿，隔两周来看一次，这周五，她正好来！”

果然，到了周五，王老汉的女儿来了，见家家户户都在磨刀，便挨家挨户地打听，一打听，是要砍树杀鸟兽，忙阻止，她喊来了全村的村民，告诉他们我们的用处，劝大家千万别砍树，大家一听，恍然大悟，张屠户更是羞得满脸通红。

终于脱离了危险，大家松了一口气。夜幕降临，大家都做了一个好梦，第二天醒来，却发现我已躺在床上，原来这是一场梦啊！

在此，我呼吁大家：保护环境，人人有责！

## 我变成了一棵树感悟篇十二

我想变成一只小鸟，自由自在的在天空飞翔，走遍全天下，不再受爸爸妈妈的指使，要整天在家里学习。好想和小伙伴们一样在外面尽情的玩耍，不受时间的限制。

我想变成无所不能的孙悟空，去解救灾区的孩子，让她们过上幸福的生活，并能阻止战争，不让灾难再次降临。好想和大人一样，能为国家出一份力，做很多很多的好事。

我想变成小时候，再次在爸妈的怀抱中成长，让我重温儿时无忧无虑的甜蜜，也再次感受父母的养育之恩，把点点滴滴都牢记心里。好想和婴儿们一样，睡在摇篮里快乐的听父母唱摇篮曲。

我想变成一块蔬菜园，里面长满了各种各样的蔬菜，想吃什么就吃什么，想什么时候吃就什么时候吃，不用爸爸天天为了我喜欢的西红柿而到处寻找，一年四季花很多钱。好想和魔术师一样，变出五彩缤纷的果实。

好想变呀变，变得不再是我自己·····

## 我变成了一棵树感悟篇十三

如果我会变，我想变成机器人。我将会为人们的生活带来了的方便，人们做不到的事情我都会替他们完成。

我想变成环保机器人，小河里的水被工厂污染了，我会通过



一根管道把污染的水处理以后变成洁净的水排放出。雾霾天气我可以把不新鲜的空气快速吸进肚子里面，过滤之后了释放出新鲜的空气。

我想变成消防机器人，有火灾的现场，消防员们只需要站在安全的地方，手拿遥控器指挥，这时我会化身为消防机器人，冲进火海救人。受困人员安全救出后，再去救火。

我想变成变形机器人，当盲人走路时，我会变成机械手，为盲人“扫盲”。我有眼睛和嘴巴，当盲人走到危险的地方时，我会立刻告诉他：“危险，小心前面有……”

我要变成高智能机器人，我的大脑里储存了超乎人类全部的智慧 and 知识，可以上天、下海、入地，无所不能。我可以帮助人类探索人类不知道的东西，可以下地勘察，还可以上天去观察，预测天气，为人类提供正确的科学资料，让人类创造更伟大的科学奇迹。

假如我是机器人，我要为人们做出贡献，让人们的未来更加美好！

## 我变成了一棵树感悟篇十四

春天，我发出了嫩绿的芽儿，在春风的吹拂、春雨的滋润以及太阳的照耀下，我努力的生长着，花草与我为伴，小鸟为我唱歌，我生活得多幸福呀！

夏天，炎炎烈日炙烤着大地，让人无法忍受。这时我会努力伸出臂膀，尽可能的为大家遮阳，让人们在我的树荫下愉快地拉家常。每当这时，我感到特愉快。

秋天到了，我的枝头结满了红红的果实，人们站在我的肩膀上采摘果实，“哎哟，好疼啊！”可当看到人们吃着香甜的果子那股高兴劲儿，一股自豪之情顿时充满了我整个身心，

早已把疼痛抛到九霄云外。

冬天，我在冬日的暖阳下，望着孩子们高兴的堆雪人、打雪仗，盼望着春天的到来……

下一篇：让人难过的朗诵大赛作文400字