

2023年中华文明演讲稿 中华文明赞演讲稿 (优质5篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。优质的演讲稿该怎么样去写呢？下面是小编为大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

中华文明演讲稿篇一

大家好！

本次我演讲的题目是《长城赞》。

长城是中国历史文化的载体，它涵盖的面非常广，把整个文化载体当中丰富的内涵，通过具体的活动都展现出来，这无疑对增进海峡两岸之间，对中华文化理解，特别是对台湾年轻人一代弘扬中华文化传统，都很有意义。当前，岛内台独势力非常嚣张，特别是岛内推行“文化台独”、“去中国化”，通过修改教科书，歪曲历史，割断两岸之间这种不仅是血缘，特别是文化上的、精神上的纽带。

前段时间，海峡两岸学术研讨会的会上，有一位叫朱宏（音译）的台湾师范大学副教授，他提供的论文就是《海峡两岸历史教科书的比较》，其中，比较当中，就有怎么样介绍长城。现在台湾新修改的教科书当中，在介绍长城时，基本上淡化历史所含的信息，只是从建筑方面来讲到的。这本身就反映出，我们的活动对台湾岛内宣传中华文化的意义，应该是潜移默化，通过非常生动和具体的事例来引导，来教育台湾民众，特别是青年一代。

从文化上来讲，从中国传统文化来讲，我们都是年青一代，

是后来人。

从中国传统的古文字学来看长城也是非常有意思的。实际上长城的概念是到了秦以后才出现的。城防以前就有，城的雏形在商代就有，它最早基本上是一种疆界的划分。真正长城雏形的概念，一个字就是“疆”。从象形来讲，疆字里的“田”就是被夯实的土块，中间那两横是板，或者就象我们汉长城看到的那种用芦苇或木块垫起来，一层一层。板筑是中国最传统的筑城方式。70年代农村打墙时，还用这种最古老的方法，两个门板，一层一层地夯实，放上芦阶节，一层一层，那么这个疆，也就是中国最早、最传统的墙。疆、墙一声，从文字学来讲，也是一音之转。那些与疆相关的概念包括田地的田、城垣的垣，都是板筑的形式。所以，板，后来又称为版图。版图的意思就是以墙为界，你所控制的范围和地域。可以说，从我们先辈在文字中创造的东西就可以看出我们最早长城建设当中的文化意涵。甚至包括边关的边，繁写的“边”也指敌楼很高，下面是土方，还可以绵延不绝。古老的长城，西方翻译成“great wall”非常准确的翻译。长城最早就是墙，后来变成疆界，界的意思是上面夯实的土，下面用木头搭建的一种结构。所以，现在我们边界的界也是与夯土建墙直接相关的。

许多学者认为，长城建了以后它基本是一种游牧民族与农耕民族的分界，甚至可以说是一种生活方式的分界。说生产方式的分界也好，说生活方式的分界也好，说种族划分也好，总而言之，它是一种文明生存状态的隔阂，这既是一种隔阂也是一种融合。从战国时代，这种边界方式在中国各地都有，包括战国当中在中国的内陆，也都存在这种防御式的边界，到了秦，就具有了很大的政治意义和文化意义。因为，秦作为一种统一，“书同文、车同轨”，修长城也要把整个的疆域统合起来。到了汉，围绕河西走廊基本上是维持汉代的交通线。交通线是为了维持飞地，哪一块飞地？就是沙洲，是敦煌。敦煌又是控制整个西域的一个汉人聚居的地方。它北边有匈奴，南边有北狄，处在夹缝中。河西的长城是沿着河

西走廊修筑的，是一条军事交通孔道，一条补给线，同时它也是敦煌的交通线，长城维系了丝绸之路。这一段的长城，我们感觉与明长城有很大的区别，实际上一个意义——拦马墙，因为游牧民族在军事上最厉害的是马。大家都知道，春秋战国武灵王胡服骑射以后，车战的方式已经抛弃，学用一人一骑这种战术。这种战术突击能力非常之强，而游牧民族主要靠骑兵征服农耕民族。修长城，无疑是这样，你人可以过来，但马过不来，你战斗力就没有，你打不过汉人的步兵。河西走廊这段汉代长城起到了一个拦马墙的作用。明代长城就是我们现在所看到的，它给我们印象最深的是它是一个文化载体，它周边的人文设施，包括民俗、宗教、人文的各个方面，很多很多。

还有一点，清朝的长城政策实际上是值得我们研究的。清是“修一座庙，胜养10万兵”。所以，承德是清朝浓缩的一个长城，它是精神上的长城，是把中华民族多民族融合在一起的一个长城。我认为清朝的民族政策是最成功的，是和长城的思想一脉相承的，是中华民族长久以来长城防御思想的一个积极体现——通过民族的融合。

到了今天，我们去研究长城，就是要发挥这种精神。长城是中华文化连绵不绝的象征；是中华民族抵御外侮，不屈不饶的象征；又是中华民族团结融合共同发展的象征。还是中华民族改天换地创造能力的象征。我想，这些都是长城的文化意义。当然，它还有更深的文化内涵，从考古，从文化，从历史，包括农耕和游牧之间的区别，包括地理、军事，包括交通这些方面。围绕长城有许多需要进一步开发的，包括民俗民居，兵营文化，当地的集市，当地的宗教信仰，关公信仰（古代军人都信关公）。此外，长城的军事布防还有一线、二线梯次配置。实际上，古代军事思想与现代的军事思想是一样的，虽然冷兵器、热兵器不同。这些方面都应该充分挖掘。

总而言之，长城提供给我们的是一种多向性的载体，而不是

单一的。台湾青少年一代，他们大多数人都是从教科书上读到长城的。怎么把中国文化、中国历史，变成活生生的，再把这段历史衔接到现在，最后，融通在他们的思想中，使中华文明能够承传。

谢谢大家我的演讲到此结束。

中华文明演讲稿篇二

在浩瀚的历史长河中，中华民族五千年明，书写着永不停息、对美好幸福的追求，展示着永不磨灭、对民主富强的探寻。绵延的历史、灿烂的文明，从来就没有中断过。

中华民族本来就是礼仪之邦，温文尔雅，谦恭礼让，这是华夏儿女世代相传的美德；在现代社会中，我们更加要讲文明，懂礼貌，提高文明素养。

文明礼仪的内容涵盖着社会生活的各个方面。乘车让座是文明，遵守排队秩序是文明，爱护公共财产是文明。文明礼仪贯穿在我们日常生活的点滴小事之中。所以我们更应该时刻注意自己的言行举止，让文明礼仪贯穿于我们心中。

站在时代的今天，让我们暮然回首：一个民族，要独立、要生存、要发展，不仅需要强大的民族经济、需要坚实的物质基础，还需要强烈的民族自信心与自尊心，更需要一种博大深沉的民族精神。而这是支撑一个民族存在与发展的强大精神动力与精神支柱。千百年来，中华民族之所以能够历经磨难而不衰，饱尝艰辛而不屈，千锤百炼而愈加坚强，一个重要原因就是历史的长河中，形成了以爱国主义为核心的伟大民族精神。

我们是华夏儿女，炎黄子孙，是中华民族的新一代。黄河在我们的血脉中流淌，长城让我们永远刚强，“神舟”载人飞船使我们的天地无限宽广。传承了五千年的民族精神，正等

待我们去发扬光大。“团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息”，我们的民族精神蓬勃向上，我们的明天更加辉煌。

“国家荣辱，匹夫有责”，做为二十一世纪的小学生，而我们有责任做中华文明的传承者，用“谦谦君子”的标准要求自己，宏扬礼仪之邦的优良传统，从我做起，从小事做起，用我们的行动去感染身边的人，用我们的真诚去打动他人的心。希望大家一路留下的不仅是欢声笑语，更有我们中华学子的文明素养和儒雅风度。未来属于我们，世界属于我们，让我们在中华民族伟大精神的熏陶下，刻苦学习，顽强拼搏，时刻准备着为全面建设小康社会，为中华民族的伟大复兴而努力奋斗！

谢谢大家我的演讲到此结束。

中华文明演讲稿篇三

大家好！今天就由我带领大家敲开历史的大门！

在那神秘的远古时代，有着纯朴的中华先民。让我们一起回顾那段褪色的历史。

先说古代文字，最早人们使用的是甲骨文、金文，西周时期有大篆(籀文)，战国时期有蝌蚪文(古文)。此外一些诸侯国还有各自不同的文字。秦统一后，规定小篆为统一字体，通行全国，后来，秦朝出现了一种更加便于书写的篆书，这种字体从汉朝在官方和民间通用，至今仍广泛使用。

再来说四大发明：造纸术，印刷术，指南针和火药。纸发明于西汉前朝。东汉时，蔡伦改进了造纸术。纸的出现，大大便利于人民的书写，有利于人类文化的传播。

隋唐时，我国已有雕版印刷品。此，宋毕节发明活字印刷术。活字印刷术既经济，又省事，促进了文化的传播与发展。

战国时我国制成了能指示方向的“司南”。后来有制成指南针，北宋时开始用于航海。它促进了航海事业的发展，为欧洲航海家进行环球旅行和发现美洲，提供了重要条件。

火药是我国古代炼丹家发明。宋元时期，火药在军事上广泛使用。火药的使用，改变了单纯依靠大刀、长矛和弓箭作战的局面，使整个作战方法发生了重大变革。

继续说一下古代闻名建筑物吧!——长城，是不同时期的古代中国的为抵御不同时期的塞北游牧部落联盟侵袭而修筑的规模浩大的军事工程的统称。使无数人民付出鲜血而取得的伟大成绩，犹为后人赞叹!

最后说一下兵马俑吧!兵马俑，又称秦始皇陵兵马俑，位于中国陕西省西安市临潼区东5公里的下河村。秦兵马俑坑位于秦始皇陵封土以东约1.5公里处，普遍认为秦始皇兵马俑位于秦始皇陵的外围，有戍卫陵寝的含义，是秦始皇陵有机组成部分。

我们的先辈还有好多光荣历史，如今，那些鲜血染成的五星红旗被中国人一点一点，不用语言，而是行动的侮辱了!让我们从现在开始，从一点一滴做起，把老辈的好行为传承下去吧!

中华文明演讲稿篇四

大家好!

在我们的生活中到处有文明，只要我们用心发现，文明就在我们身边。

我们同学身上也有许多这样的坏毛病。当同学们在操场上集会时，台上的同学与老师在演讲，而台下有不少同学蠢蠢欲动、窃窃私语、打打闹闹，全然不顾演讲者的感受。当我们

来到食堂时会发现，许多同学蜂涌而至，食堂里吵杂如雷，甚至还有不少的同学正在成群结队地插队。在中自习或者晚自习前，一些同学还会吃零食，喝有色饮料，甚至有的同学还屡教不改。这大大损坏了学校的形象和班级的形象。

文明是一个人重要的素质。一个有尊严的人，一个受尊敬的人，他必定是一个懂礼仪，讲文明的人。文化知识的学习固然是我们的重要任务，但却不是的任务。我们不要把文化知识学习放在首要和追求的位置上，而忽略了社会公德的培养。文明是基础，习惯造就性格，性格影响命运。谁拥有文明的习惯就拥有美好的未来。让我们从身边做起，从小事做起，从一点一滴做起，改掉我们身边的不良行为，做一个文明人。

谢谢大家！

中华文明演讲稿篇五

大家好。

在这里，我们赞颂我们祖国母亲的无疆大地；赞颂我们经久不衰的中华文明；赞颂我们长江后浪推前浪，一浪更比一浪强的炎黄子孙！

那滔滔不竭的黄河流淌，滋养我们中华民族世世代代；那巍峨屹立的雄伟泰山，撑起中华民族顶天立地的脊梁；那被尊称为世界屋脊的青藏高原，让中华民族的眼界开阔目光长久，思想永不狭隘；幽静恬然，宛若仙境的桂林山水，时刻使中华民族受到心灵的洗礼中国屹立于世界的东方，是一条腾飞的神龙，中华民族，是龙的传人！

在中华文明五千年的浩瀚历史长河中，看学而时习之，不亦说乎的孔子；看鞠躬尽瘁死而后已的诸葛亮；看老骥伏枥，志在千里的曹操；看感时花溅泪，恨别鸟惊心的杜甫；看先天下之忧而忧，后天下之乐而乐的范仲淹现在，看我们尊敬

的毛主席；看导弹之父钱学森，看水稻之父袁隆平中国人杰地灵，中华民族，是受天眷顾的民族！

儒家经典的四书五经，道家经典的庄子老子，成就中国人民深厚的文化底蕴。将古时中西商贸联合在一起的丝绸之路，诉说着我国当年经济上的强大。体现了我国航海术的先进的郑和下西洋，永久不倒的万里长城，令世人折服的四大发明我们品析那些经典佳作，回忆那些光荣的历史，赞颂我国古代劳动人民的智慧才干！

我们的祖国拥有悠久的历史，我们看到中华民族昔日的辉煌，今朝的美好，让中华民族的未来变得更加灿烂阳光！

谢谢大家我的演讲到此结束。