

基层饥饿感的心得(优秀7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

基层饥饿感的心得篇一

每天都要面对着饥饿的感觉，不得不说这是一种折磨人的感受。当饥饿感袭来时，我们渴望吃到美味可口的食物，但有时我们无法满足这种欲望。通过这段时间的经历，我对饥饿有了更深刻的体会和感想。

首先，饥饿让我更加珍惜食物。曾经我总是不知不觉地将食物当作理所当然的东西，总是吃到一半就把剩下的扔掉。而现在，每一口食物都显得尤为珍贵。我发现自己对食物的品尝变得更加细致入微，对美味的感受也更加深刻。每一次的吃饭都让我感觉到满足和幸福，而这种幸福感来自于经历了饥饿之后的满足。

其次，饥饿让我更加懂得节约。当我们饥饿的时候，我们才会发现，我们浪费了多少食物。每一次品尝美食的时候，我都会告诉自己，要合理安排食物的份量，避免浪费。我会仔细观察每一种食物的色香味，然后根据自己的需求合理搭配。我开始学会节约每一口食物，因为我知道，这是一种对粮食和自己的尊重，也是对全球粮食资源的负责。

另外，饥饿还让我懂得了珍惜时间。在饥饿的时候，每一分钟都像过山车一样快速流逝。我知道自己需要合理安排时间，尽量避免浪费。我学会了高效地完成各项任务，做事效率大幅提升。饥饿让我认识到，时间对于我们来说是无法回得去的，每一分钟都是有限的，我们需要珍惜时间，不断提升自

己的能力和價值。

最后，饥饿也让我更加关注那些处于贫困和饥饿中的人们。每一次当我自己感到饥饿的时候，我都会回想起那些每天都要挨饿的人们。我深刻地意识到，饥饿是一个全球性问题，我也明白自己应该为此做些什么。我会尽自己的力量为那些需要帮助的人们做些事情，哪怕只是微小的力量。我会参加一些公益活动，关注慈善组织，为饥饿问题发声，希望能够为改善这个世界贡献自己的一份力量。

无论是饥饿本身，还是饥饿给予我的思考和体验，都让我认识到身边的一切都是那么宝贵。饥饿帮助我更加懂得珍惜食物、节约资源、优化时间和关心他人。希望我们每一个人都能够从饥饿中汲取一些有益的体会和感想，让我们的生活变得更加有意义。

基层饥饿感的心得篇二

有一次，因为一连下了几天大雪，大雪把山路都封起来了，狐狸一直不能从山上下到村里来找东西吃。狐狸饿的两眼直泛星星，实在是受不了了，便趁天晴雪融化后，赶紧来到村子里找吃的。

狐狸一到河边，就看见一只水獭叼着一条鲤鱼从冰窟窿里钻了出来。

过了一回儿，狐狸觉得有个东西“啪，啦”碰了它的尾巴一下，它想，一定钓上了大鱼。接着又一声“啪啦”它高兴极了，想这么快钓了两条鱼，它还想多钓一些。过了一会，村里的鸡叫了，狐狸想该走了，可是尾巴怎么也拔不出来，原来被冰冻住了，这可怎么办好呢？狐狸十分焦急。

这时村里的人到河边打水，看见狐狸拼命往外拔尾巴，就拿棒槌把狐狸打死了。

基层饥饿感的心得篇三

近年来，“动物饥饿教育”在教育界引起了广泛的关注和讨论。这种教育方法通过让学生在一定时间内经历饥饿，在体验中培养他们的忍耐力、毅力和逆境应对能力。作为一位参与过动物饥饿教育的学生，我从这个过程中体会到了很多，并且得到了诸多启示和成长。在本篇文章中，我将分享我对动物饥饿教育的心得体会，期望能够给读者带来一些思考和启发。

首先，动物饥饿教育让我深刻体会到了食物的珍贵。在日常生活中，我常常无所顾忌地享受着美食，而很少意识到食物的来源和背后的付出。然而，在经历了饥饿教育后，我真切地感受到了食物的珍贵。饥饿让我明白了许多动物为了生存每天都要为吃口饭而努力奋斗，而有时候还要在食物短缺的情况下艰难生存。这种体验深深地触动了我的内心，让我更加珍惜我们所拥有的一切。

其次，动物饥饿教育让我明白了坚持的重要性。在挨饿的过程中，我常常感到体力不支，但我却始终坚持了下来。我学会了不轻易放弃，无论面对何种困难，我都能坚持下去。这一点在现代社会尤为重要。面对人生中的各种困难和挫折，我们不能立刻放弃，而是应该坚持努力，为我们的目标奋斗到底。

此外，动物饥饿教育还让我体会到了与他人分享的重要性。在经历了饥饿之后，我发现每次当我获得食物时，我总有一种强烈的愿望，那就是与他人分享。这种愿望让我更加关心他人的需求，愿意将食物与他人一起分享。这种感受让我明白了分享的快乐和重要性。只有在与他人分享的过程中，我们才能感受到更多的快乐和满足。

最后，动物饥饿教育让我明白了感恩的重要性。在经历了饥饿之后，我深刻地意识到了食物对生活的重要性。每当我看

到美味的食物时，我开始感到由衷的感恩和满足。我开始学会珍惜食物，同时也更加理解那些为我们提供食物的人和动物的付出。这种感恩的心态也逐渐渗透到其他方面，让我学会感恩于所有帮助过我的人和事。

总而言之，动物饥饿教育是一种独特的教育方法，能够让学生通过亲身体验，从而获得更深刻的体验和启发。在我的体验中，我明白了食物的珍贵、坚持的重要性、与他人分享的意义以及感恩的重要性。这些体会不仅让我个人成长，也帮助我更好地理解和关心动物和社会的问题。希望通过我的分享，能够引发更多人的思考和关注，为我们创造更美好的未来。

基层饥饿感的心得篇四

在读小说文本的时候，我的大脑几乎始终处于混沌的状态，因为我无法理清头绪。艺术家通过在笼子里进行饥饿表演，全城人都络绎不绝地进行观看，作者描写这么个荒诞的行为想要表达什么？

直到最后奄奄一息的艺术师贴近看管人的耳根说出最后的几句话：因为我找不到适合我胃口的食物。假如我找到这样的食物，请相信我，我不会招人参观，惹人显眼，并像你，像大伙一样，吃得饱饱的。突然明白了：艺术家选择死亡，是缘于无法寻求到一种认同，一种被世人被世界甚至是一种被自己的认同；也是一种绝望，一种在荒诞的现实中找不到生命的意义找不到自我存在的绝望。

他在笼子里表演的时候，负责值夜班的看守故意离得远远的，躲在某个角落里玩牌，给艺术家提供一个进食的机会。可是每当遇到这类的看守，艺术家情绪便是最低落，最痛不堪言的。因为他所追求的是饥饿的艺术，是艺术本身，所以他不觉得饥饿是痛苦的，是难以忍受的，可以说，他要的就是这种饥饿，因为恰恰是饥饿才能展现他的艺术，才能够成就他。

可是没有人会真正理解，真正相信，所以看守故意给他创造机会进食的时候，他认为是对他的一种玷污。而观众，也只是把他当作笼子里动物一样，只是当作生活的调料博取一笑而已，怀着同情或许是讥笑的心态。他想向人们证实，饥饿表演其实很简单，但是人们死活不相信。直到表演期限的四十天终止时，他的表演艺术依然没有得到观众的认同，而他也无法再找到一种能证明自己表演艺术的方法。

最终他不得不受聘于马戏团，在马戏团，他依然燃起希望：向世人证明，他的饥饿艺术不减当年，他要真正地撼动世界，达到前所未有的轰动。可是激动的艺术家，忘了当今的形势，所以他的话只能引起懂行人的付之一笑。在世人眼里，他远远不如那马戏团的兽更能吸引人的眼球，调起人的胃口，激起人的兴奋。

最后，他连同腐草一起被埋掉了，然而，从他那瞳孔已经放大的眼睛里还流露出一种不再是自豪而是坚定的信念：他还要继续饿下去。卡夫卡自己说过：倘若心中没有对某种不可摧毁之物的信念，人便不能生存。对艺术家而言，饥饿是一种象征，一种精神追求的象征，即卡夫卡所言一种不可摧毁之物的信念，可是在芸芸众生的物质世界里，鲜有他灵魂依托的归宿。作者用艺术家至死不渝的这种执念这种追求，表达了人的现实生存的困境，表达了人与社会，精神与物质，灵魂与肉体的无法达到和谐统一的矛盾。

基层饥饿感的心得篇五

饥饿意识是每个人都会经历的身体反应，在我们的生活中起着至关重要的作用。无论是物质上的饥饿还是精神上的饥饿，都会带给我们不同的体验和思考。在这篇文章中，我将分享我的饥饿意识心得体会。通过这个话题，我希望能够更深刻地理解人性的本质。

第二段：物质上的饥饿

物质上的饥饿是指身体对食物的需求，是一种基本的生存欲望。在我年轻的时候，因为家境贫寒，经常会感到饥饿。我还记得那些日子里，只能吃一些简单的粗粮和菜叶，而不能享受到美味的食物。这段经历让我深刻地体会到饥饿对人的影响，它让我明白食物对人的生活的重要性。因此，我从小就学会珍惜食物，不浪费粮食，并懂得帮助那些身处困境的人。

第三段：精神上的饥饿

除了物质上的饥饿，精神上的饥饿也是我们常常会遇到的。精神上的饥饿是指对知识、经验、情感的渴望。当我在高中时代读到一本寓言小说《西游记》时，我被孙悟空的聪明才智和团结协作的精神所深深吸引。我产生了对取得成功和追求自我价值的渴望，这让我开始更加勤奋学习，同时也更加注重人际关系的建立与维护。精神上的饥饿让我懂得了自我价值，以及如何在人际交往中取得成功。

然而，如果一个人缺乏饥饿意识，就很容易变得懒散和满足。当我看到身边有些人追求物质享受而放纵自己时，我深感担忧。他们缺少对饥饿的追求，满足现状而不再努力进取。这种缺乏饥饿意识的表现，使他们的人生变得平庸，无法实现真正的成长和进步。因此，我坚信，饥饿意识是一种宝贵的品质，对于个人的成长和社会的进步都起到了重要的作用。

第五段：培养饥饿意识的重要性

培养饥饿意识是我们每个人的责任，无论是对物质还是精神上的饥饿。我们应该珍惜食物，不浪费粮食，同时也要时刻保持对知识和经验的渴望。只有不断追求进步，才能不断提升自己的能力和素质。如果我们能够培养饥饿意识，把握好平衡，就能够更好地发现人生中的种种宝贵之物，实现更高

水平的成长。因此，让我们一起懂得饥饿意识的重要性，并以此为源动力，积极改变自己和社会。

总结：

通过对饥饿意识的体悟和理解，我更加明确了人性的本质和成长的重要性。饥饿不仅是我们生存的基本欲望，也是我们个体和社会进步的重要推动力。因此，我们应当珍惜食物，不浪费粮食，同时也要时刻保持对知识和经验的渴望。只有培养饥饿意识，才能不断追求进步，实现自身的成长和进步。让我们在生活中重视饥饿意识，为自己和他人创造更美好的未来。

基层饥饿感的心得篇六

今天中午，我发现食堂的菜很不合我口味，就赌气没吃几口。

以前我也有过中午吃得少的情况，后果常常是下午快放学时，感觉有点饿，但绝对可以忍受，但这次却不一样。刚到下午3点，我就已经有饥饿感了，一看课表，妈呀，还有两节课才放学呢。

饥饿的感觉一开始，仅仅是肚子感觉很空，有点想吃东西。我想忍忍吧。突然，我的肚子咕——咕——地叫了起来。我赶忙看了看两边的同学，幸好他们好像没听见。但是没过多久，我的肚子又叫了，而且，这次比以前的声音还要大，我下意识地捂住肚子，同桌惊奇地小声问我怎么啦，我尴尬极了，仍装着若无其事的样子说，哪有啊，没事啊。

又过了一会儿，饥饿的感觉似乎升级了，胃不停地蠕动，时不时发出空洞的声音，同桌开始捂嘴偷笑；我开始连老师讲的课都听不进去了，脑子里飘的全是汉堡、鸡腿、饼干面包等吃的东西。记作业时，我的手都没劲了，字也写的轻飘飘的。下课后，我赶紧把带的一整瓶水都喝了，想缓解一下饥

饿的感觉。但是，饥饿感只是暂时的消除了，没过多久，更强烈的饥饿感毫不客气地袭来。

啊，我真后悔呀！饥饿的感觉这么难受呀！再想想中午的饭菜多好吃啊，可我为何不多吃点呢。终于等到了放学，我迫不及待地往家赶，一进家门，抓起能吃的东西，就狼吞虎咽起来。

这次饥饿的感觉给我的印象太深了，我也总结出这个道理：温饱是1，口味是0，没有温饱的1，一味地追求美味，结果只能是0。

基层饥饿感的心得篇七

《饥饿游戏》作为一部全球畅销、备受瞩目的畅销小说，自问世以来便吸引了无数读者的关注。但更为特别的是，这部小说于2012年被改编成了同名电影，并于当年在全球热映。作为这部小说的一名粉丝，我个人认为电影更是在小说的基础上将情节推向了极致。通过本文，我想将自己在观看电影《饥饿游戏》的过程中的心得体会梳理出来，与读者进行分享。

第二段：情节简介

在电影中，《饥饿游戏》讲述的是一个名为“潘恩”[Panem]的后现代国家，这个国家是在一百年前的某次灾难后建立的，并被统治着，而这个国家被分为了12个区域。而在游戏的开始之前，为了让选手们更有战斗力，他们都被分配了一位导师，这位导师会给选手们专业指导，让他们提高自己的生存能力。而从这个游戏的开始到结束，选手们只有一个唯一的目标就是保护自己并打败其他选手。

第三段：饥饿游戏带来的思考

在观看电影时，我不禁开始思考，是否我们生活中的所谓“竞争”也不就是一场持久战？而在这场“竞争”中，我们每个人必须像选手们一样充分利用自己的技能、智慧以及意志力来面对困境。在这个过程中，我们不应该只关注自己的目标和利益，更应该明白到我们周围人的感受以及他们所做的牺牲。只有这样，我们才能真正地体会到成功及胜利的意义。竞争并没有错，但关键在于我们如何看待竞争以及我们选择用怎样的方式去竞争。

第四段：关于勇气和心态

在电影中，主角卡图娜展现了她的勇气并掌握了自己的心态，这些品质让她成为了游戏中的冠军。因此，我们也可以从中学习到很多。首先，要有勇气和自信心，仅仅是因为恐惧而保持沉默、犹豫不决或者不敢尝试是不对的。同时，期待获得成功不仅需要勇气，还需要平衡心态。在我们自己的生活中，也需要不断的纠正自己的心态，以便更好地应对自己所面临的挑战。

第五段：结论

总而言之，《饥饿游戏》给了我们很多启示，无论是在竞争中，还是在其他方面。这部电影教育我们要学会发掘自己的潜力和战斗精神，克服自己的恐惧和束缚自己的内心情感，以充分利用自己的才能，进而在竞争中获得成功。最重要的是，我们要学会感恩，并理解其他人的感受和心情，以建立更加和谐的社会。我们也能从中悟出要有力量去挑战我们自己的极限，并实现我们意想不到的目标。