

# 最新二年级语文语文教学工作计划 二年级语文教学工作计划(汇总7篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。相信许多人会觉得计划很难写？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

## 二年级语文语文教学工作计划篇一

### 一、学生现状分析：

本班共有学生23人，男生13人，女生10人。学生进入二年级后，在识字方面突破识记的难关，孩子们记字的速度加快，但由于识字量加大，同音字混淆有时会出现。主动识字的愿望非常强烈。已基本养成良好的写字习惯，书写规范、端正。孩子们喜欢阅读，对阅读有兴趣，能流利、有感情地朗读课文。能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。经常积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句，并做摘录。愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。在说话方面，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。但是，要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，二年级的学生爱动、好玩，缺乏自控能力，有些家长溺爱孩子，所以有个别学生在学习上不能按时完成作业，学习成绩较差，针对这种问题，在工作中注意抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的`学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到多表扬、多鼓励。

### 二、教学内容：

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教科书继

续以专题组织单元，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式安排了八组教学内容。它们依次是：春天里的发现；奉献与关爱；爱祖国、爱家乡；用心思考、勇于创新；美丽神奇的大自然；培养优秀的品质；正确看待问题，善于思考；走进科技的世界。每组教材都包括导语、四篇课文和一个“语文园地”。这几部分相互联系，构成一个有机的整体。多音字随文注音，用方括号标出。生字在当页文下列出，加注汉语拼音并配有赏心悦目的背景图，以引起学生的注意；生字一律注本音，在文中的具体语句之中，有的要读轻声或者变调。

本册共有32篇课文。安排6篇略读课文，它们是：《卡罗尔和她的小猫》《春的消息》《玩具柜台前的孩子》《阿德的梦》《一次有趣的观察》《看浪花》。略读课文只编排了两项课后练习；有识字任务，没有写字要求。“语文园地”包括四—五个栏目，新增了“宽带网”。“我的发现”——鼓励学生探究发现，引导学生了解汉字构字特点、词语之间的联系以及表达方法和标点应用等知识。“日积月累”——引导学生在复习已经学过的字词的同时学习生字新词，感受和强化词语之间的搭配习惯，并进行语文基础知识的综合练习，“日积月累”中增添了能突显中华文化的、与本组专题密切相关的成语韵语、对联、节气歌、古诗词等内容；它们使学生积累好词佳句、优秀段篇。“口语交际”——话题与本组专题有联系，在双向交流中培养学生的口语交际能力。为了对学生进行初步的习作能力的培养，在“口语交际”中特别增设了“写一写”栏目，引导学生在口语交际的基础上，进行写话训练。“展示台”——给学生提供展示课内外学习所得的舞台。“宽带网”——与本组专题密切相关，引导学生学习由课内向课外延伸，以获取更多的相关信息。

八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。教材最后是两个生字表。要求认识的字，有400个。要求会写的字，有300个。

### 三、本学期教学目标：

1. 继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。
2. 认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。
3. 继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

## 二年级语文语文教学工作计划篇二

我们班有学生40名，经过了一个学年的语文学习后，我班的大部分学生喜欢看课外书，讲故事，有较强的表现欲望，他们学习习惯较好，上课专心听讲，勤于思考，作业按时完成，字迹端正，发言大胆积极，能多听，多说，多读，多写，多想，多记，多练，多用，但也有一部分学生上课积极性不高，小动作多，爱听就听，不爱听就做小动作，学习兴趣不浓，习惯不好，但儿童，可塑性很大，相信他们能学好语文。

1、围绕专题整合教材内容。每一组教材均以“导语”的形式点明专题，识字课、课文以及“语文园地”中的口语交际、展示台等内容都围绕着本组的专题安排。

2、识字课内容丰富，形式多样。识字课的内容围绕本组的专题，而且形式多样。有描写秋天美丽景色、反映学校生活和引导学生爱科学、学科学的词语，有表达爱国之情的三字经等。

3、课文的内容丰富，体裁多样，具有时代感，贴近儿童生活。新选的课文有描写自然现象的《秋天的图画》，有反映学生生活的《一株紫丁香》、《一分钟》，有表达爱国情感的《欢庆》、《我们成功了》等。

4、课后练习重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养语文实践能力。本册教材课后除了安排朗读、背诵、写字、词句理解与运用等语文练习外，还编排了词句积累与扩展的练习；调动学生积极思维的练习。

5、突破传统教材的呈现方式，增加了亲和力。本册教材在呈现方式上有很多创新和突破。首先，编写角度由服务于教师的“教本”变为“学本”。其次，教材的呈现方式，有利于引导学生发现、探究。再次，在“语文园地”里设有“展示台”一栏，给学生提供展示学习成果和才能的机会。

6、教材内容具有开放性和弹性。

本册教材规定了识字量，但同时又引导学生在生活中主动识字，鼓励学有余力的学生多认字，超过规定的识字量。

1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

2、认识450个字，会写350个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。

3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法，养成爱护图书的习惯。

7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交流。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。再写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

## 二年级语文语文教学工作计划篇三

本册教科书共15个单元，其中第8单元是开放单元。单元主题有的的确是“主题”，有的则是题目。要根据主题创设的情境，创造性地安排每个单元的教学。主题单元的学习内容，可以根据学生的情况调适：15个单元没有必要平均使用力量，这是不以老师意志为转移的，要根据学生的兴趣和接受能力来确定重点学习的单元。学生兴趣大，积极性高，教师认为有扩展价值的单元，可以增加内容，延伸再延伸，如“植树”“清清的水”；反之，则可以压缩。单元内也可以灵活处理各项学习内容，如“守信用”单元，《我必须去》练默读，学生字，课文内容可以与活动、写日记结合学习；课堂讨论的重点，可以放在《岩石上的小蝌蚪》《朋友》两文。

本册设置了两个《丁丁冬冬学识字》单元，继续学习独立识字的方法，引导学生对四册学过的识字方法总结和整合，同时学习一定数量的生字。第二单元《丁丁冬冬学识字（一）》学习根据形声字的声旁猜字音。与前三册学过的看图认字、看上下文猜字、看拼音认字、听别人读、部首查字等认字方法整合，每位学生都能够有办法独立认字。按照人们认字的实际心理过程，教材把它们总结简化为“猜一猜，问一问，

查一查”，见《丁丁冬冬学识字（二）》学习汉语拼音大写字母，认识电脑键盘，为学习输入汉字打基础。

本册阅读教学强调积累，强调整体感受，强调个性化学习。要继续培养朗读、默读的能力。每篇课文后面的思考题帮助教学。有不少自读课文可读性很强，只是由于生字太少，不宜作主体课文，教师可以根据学生的兴趣，选适当的篇目在课堂上指导学习。

1、认字420个（包括12个多音字），写字230个。

2、学习音序查字法。帮助学生学会能够根据需要选择查字典的方法。

3、掌握字的间架结构和书写规则。

5、通过“语文天地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。练习写请假条、个人启事等实用便条。

1、注重语文和思想品德合科教学，要通过语言文字训练进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体。思想品德教育，要根据每篇课文的内容和教学目标，有的放矢地进行。联系实际，进行行为指导，使学生养成良好的行为习惯。

2、重视识字教学，要教给学生识字方法。重视形近字、同音字的比较，加强边读边写，试默自查；重视在口头语言和书面语言的运用中掌握所学的生字。

3、阅读教学要训练学生逐步学会阅读，培养阅读能力。重视朗读训练，在朗读中发展学生的语言和思维。课堂上要有充分时间进行朗读训练，要人人都有读的机会。开始训练默读。重视字词句的训练，要把字的教学放在词和句的'教学之中，

让学生在语言环境中学习生字。词句教学要抓重点、难点，为学生设置思考的路子，训练学生逐步学会阅读。重视自然段教学，为中高年级的段、篇训练打好基础。

4、听说训练要在学生的语言实践中进行。给学生创造各种听话、说话的机会，激发学生听说的愿望，保证训练时间，坚持大面积训练，及时纠正语病，让全班学生都有练习说话的机会。

5、继续做好培优补差工作，做到抓两头，促中间，全面提高教学质量。

（略）

## 二年级语文语文教学工作计划篇四

新的学期开始了，我们也又一次面前着新的任务与挑战，为了更好地完成本学期的教学工作，现制定本学期教研计划如下：

1、做好常规，关注细节，关注发展。

2、积极学习，理性思考，科学实践。

3、新老校区，新老教师，校内教研。

1、关注早读，积极开展高效课堂，加强案例分析式教研活动，确定汉语拼音教学和识字教学是本学期教研工作的主题。新教材要求学生正确书写汉语拼音，并在学习拼音的过程中，认识生字。重视学生的写字指导，规范培养良好的书写习惯。

2、除了校级安排围绕《基于不同文本的小学阅读教学“语用型“课堂构建研究》课题进行典型课例教学研究，每位老师都要上一节组内视导课。丰富语文教研的内涵，坚持双周一次

的组内教研，开展好师徒结对工作，在听、评课课后，及时做好教学的反馈与反思。在课堂实践中、在交流探讨中加深对语文新课程理念的理解，并尽最大努力改进我们在教学存在的问题。

3、以校本教研为依托，结合微型课教学竞赛和精品课，充分发挥全体语文教师的'聪明才智，凝聚语文教研的集体智慧，浓厚语文教研的氛围，创设良好的语文教研环境，积极参加集体备课活动，充分实行资源共享，将集体备课作为提高语文教师教学水平的重要一环。

4、推荐二年级课外阅读篇目，除午间阅读外，每天家庭作业都应有不少于30分钟的课外阅读，倡导师生共读、亲子阅读，定期进行小练笔，加强兴趣引导和方法指导。期末进行各种形式的阅读汇报。评选“班级阅读明星”。

5、规范教学常规，做好相关工作的资料上传和存档工作。

## 9月份

1、学习区、市教研室小学语文工作要求，贯彻学校语文教学工作计划，制定本组教研计划。

2、加强学生学习习惯培养，规范教学常规。

3、低年段《基于不同文本的小学阅读教学“语用型”课堂构建研究》课例研究暨“王祥连工作室”1—3年级段观摩研讨活动。（张姝、董霞）

4、选定本年级学生课外阅读书目，组织中午的午间阅读。

5、新教师上课，由端木兰老师执教《小鹰学飞》。

6、上报组内教师讲座内容和师徒结对材料。



## 10月份

- 1、开展组内教研活动，确定组内各位教师本学期组内视导课篇目。
- 2、组织组内教师参加、观摩市级语文教研活动。
- 3、选拔学生参加区级书法比赛。
- 4、加强学生的写字指导，重点培养学生的写字、握笔姿势。
- 5、组织本组教师参加组内视导课的研讨、执教、观摩和评课活动，打造精品课。

## 11月份

- 1、组织组内教师认真参加语文大组教研活动，并做好相关记录工作。
- 2、落实前期工作，上传组内教研课的相关照片和报道资料。
- 3、规范教学常规，抓学生早读，及时规范批改习字帖和小册情况，迎接期中教学工作检查。
- 4、组织教师参加中年段《基于不同文本的小学阅读教学“语用型”课堂构建研究》课例研究。

## 12月份

- 1、继续开展组内教研活动。
- 2、制定期末复习计划，做到资源共享，进度同步。
- 3、组织学生制作“课外阅读”读书卡，并进行评比。

4、以新进教师汇报课活动为契机，加强研讨力度，展示师徒结对成果。

5、迎接学校期末教学工作检查。

1月份

1、做好期末考试、阅卷工作，成绩汇总。

2、围绕某一主题召开期末教学质量分析会

## 二年级语文语文教学工作计划篇五

二（2）班共有学生35人。学生进入二年级后，在识字方面突破识记的难关，孩子们记字的'速度加快，但由于识字量加大，同音字混淆有时会出现。主动识字的愿望十分强烈。

已基本养成良好的写字习惯，书写规范、端正。孩子们喜欢阅读，对阅读有兴趣，能流利、有感情地朗读课文。能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。经常积累自己喜欢的成语、古典诗词、格言警句等。并愿意与人交流，能认真听别人讲话，能听懂主要资料。在说话方面，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。

说话时态度自然大方，有礼貌。对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，能把看到的、想到的写下来，语句较连贯。识字教学加强已认识汉字的复现巩固，防止回生是本学期的重点。在本学期的教学中努力透过群众读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分主角朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而透过自己的阅读表达出来。

1、人教版新课标语文第四册教科书围绕着八个专题以整合的

方式安排了教学资料：春天里的发现；奉献与关爱；爱祖国、爱家乡；用心思考、勇于创新；美丽神奇的大自然；培养优秀的品质；正确看待问题，善于思考；走进科技的世界。

每个专题的内涵都比较丰富，为学生知识和潜力、方法和习惯及情感、态度、价值观的培养和提高，带给了广阔的平台。

略读课文只编排了两项课后练习；有识字任务，没有写字要求。

3、“语文园地”包括四——五个栏目，在上册教材四个栏目的基础上，新增了“宽带网”。

4、八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。教师可作灵活处理。教材最后是两个生字表。生字表（一）是全册要求认识的字，有400个。生字表（二）是全册要求会写的字，有300个。要求认识和要求会写的字，分别在每一课的课后练习中标明。

除了随课文识字以外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字，学生既能够利用熟字认识生字，也能够借助生活经验，在同类事物的列举中认字。

1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要个性指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字

的潜力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。

8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要资料。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

学习400个生字（其中要求写的300个）。继续培养识字潜力，会用部首查字法查字，能运用笔画或结构分析字形。写字姿势正确，字写得端正、清楚。学会默读课文，能正确、流利地朗读课文，会背诵指定的课文。

1、要注意把握同组教材各部分资料之间的内在联系。

本册教科书采取了按照专题来整合各部分资料的编排方法，每一组教材不仅仅围绕一个专题，而且资料之间还互相照应，有些教学要求前面有布置、中间有铺垫、后面有展示、交流，使之真正成为互相联系的一个有机整体。教师就应在学习相应课文的时候，及时布置学生做好前期工作，为后面的学习做好准备。

## 2、识字和写字教学就应注意的问题。

本册教材要求学生认识400个生字，这是下限，教师就应鼓励学生透过语文课本以外的渠道，增加识字量。与此同时，教师要用心提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一齐玩识字、组词的游戏或共同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

在识字要求的把握上，教师要尽量避免走入两个误区。第一，切莫忽视学生个体之间的差异，从而对所有学生做统一的要求。汉字学习是一个反复的、长期的过程，因此准许学生在必须的时间以内在识字数量、识字潜力上有差异。第二，不必将学生是否能准确识记脱离任何语言环境的单个的字，作为衡量其是否掌握了要求认识的字的标准。

对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字最好不集中安排在一节课上进行，而是要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，不是有人以为的写得越多越好，要注意写字的质量。

## 3、阅读教学就应注意的问题。

阅读教学，首先要重视朗读的指导。透过群众读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分主角朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而透过自己的阅读表达出来。此外，教师

还应重视课外阅读的指导，帮忙学生选取文质兼美的优秀读物，带给学生交流课外阅读感受、成果的机会。

#### 4、口语交际教学应注意的问题。

有些口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，应重视情境的创设，透过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，教师就应用心参与到学生的交流中去，为学生带给能够模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，构成有效的师生、生生互动。教师还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。

#### 5、开展丰富多彩的语文实践活动。

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动就应与教材资料有必须的联系。活动的形式能够是游戏、唱歌、猜谜语，能够是开故事会、朗诵会、演课本剧，也能够是学生在教师的带领之下，走出校门，走进自然、社会，走进火热、沸腾的生活，使学生在生活中学习语文、运用语文。

1、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

2、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮忙学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

3、注意每组教材在资料上的联系，从整体上把握教材资料，设计教学方案，创造性地使用教材。

4、教学时要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，用心参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也能够带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

5、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，利用周末作业和学校作业展示的要求，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

6、鼓励学生在课堂上用心参与、举手发言，互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的潜力。

## 二年级语文语文教学工作计划篇六

从上学期期终测试情况来看，跟班级相比较，学生的进步较大。但学生仍然存在成绩悬殊的情况，优秀率不高，差生较多，及格率90%左右，平均分80多分。

思想表现方面，大部分学生的学习积极性较强，有少部分学生的预习习惯尚未形成，上课学生合作能力有待提高，发言不够活跃。

学习心理方面，有2/5学生学习目标明确，认真勤奋，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，能有秩序地安排自己的学习，能够及时与教师沟通交流，调整自己的；有2/5的学生属于鞭策进步型，但学习自觉性和稳定性不足，上课精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为；1/5学生属于不思进取型，学习语文的积极性和主动性极差。

八年级下册四个现代文单元、两个文言文单元，课文的选编

主要是从文章的难易程度，以及课程目标这两个方面来考虑的。

第一单元，是以人生为主题组织单元，且均出自大家名家之手。《藤野先生》记录了鲁迅在日本的一段人生思想转变历程；《我的母亲》节选胡适自传，叙述了母亲对自己人生的深远影响；《我的第一本书》里诗人牛汉通过对一本书的追述，表明了读书对人生的意义；《列夫托尔斯泰》为我们描绘出一幅大文豪托尔斯泰的“肖像画”，揭示出其深邃而卓越的精神世界；《再塑生命》向我们展示了一个盲哑女孩和她的老师不懈追求人生的一小部分。“综合性学习写作口语交际”也围绕着我们人生中最重要的人——母亲为主题设计。

第二单元，主要由诗构成，这是学生接触的第一个散文诗单元。所选的课文都反映了作者的心灵之声，而且语言优美，内涵丰富，含有哲理，很适合诵读。此外，“写作口语交际综合性学习”——寻觅春天的踪迹，也是一个具有诗化、抒情性的活动。

第三单元，是以人与自然为主题编写的，五篇课文都是科学文艺作品，以不同题材、不同角度，表达了人们对生存环境的忧患与思考。“综合性学习写作口语交际”是“科海泛舟”，这是一次跨学科的综合性的学习活动，引导学生关注科学技术，在科技活动中练习写作与口语交际。

第四单元，以民间文化为主题编写。《云南的歌会》描绘了三个场合中的情景；《端午的鸭蛋》写的是在平淡的生活中发现情趣，发现诗意；《吆喝》写的是趣味良多的“生活交响曲”；《春酒》描绘了故乡的风土人情；《俗世奇人》写的是两位民间艺人的。。“综合性学习写作口语交际”也是围绕以民风民俗为主题设计。

第五单元、第六单元，都是文言文单元，每单元五篇。教学时应当做好以下两点：（一）狠抓诵读教学，使学生读得正确，



并逐步养成自觉诵读的习惯。文言单元的背诵量相当大，要求全文背诵的有《与朱元思书》、《五柳先生传》、《马说》、《送东阳马生序》、诗词曲五首、《小石潭记》、《岳阳楼记》、《醉翁亭记》。(二)倡导探究式的学习，着力培养学生自主领悟的能力。“写作口语交际综合性学习”是一次小型的综合性学习活动，要求学生对学过的古诗词作一番梳理，激发学生学习优秀古诗词的兴趣。“背起行囊走四方”的实践活动，主要是培养学生留心观察自然风光、名胜古迹及其楹联的兴趣和习惯，培养在观赏过程中勤于记录，乐于考证的意识。

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下：

1. 要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。
2. 熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，掌握常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。
3. 默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。
4. 要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精练的语言，并积累一些常用的文言词语。
5. 要借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

1. 根据语文学科的特点，以及社会发展对语文的新要求，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。
2. 在语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。
3. 重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。
4. 教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。
5. 重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习，增加学生语文实践的机会。
6. 作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写，，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。
7. 实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。
8. 引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9. 优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。
10. 作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。
11. 利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书会，故事会，朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。
12. 课前2分钟演讲，包括，新闻消息，小故事，解说等，锻炼表达能力。
13. 做好开头的转化工作，扭转以往不良的学习习惯。
14. 教学过程要抓住学生的闪光点，多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。
15. 开展网络辅助教学，多进多媒体教室上课。

略

## 二年级语文语文教学工作计划篇七

1. 教学常规常抓不懈，培养学生良好的学习习惯。
2. 健全以课堂教学研究为核心的教研，立足校情开展教研活动。
3. 开展丰富的语文活动，促进学生学习积极性与语文能力的提高。

### 三、主要工作

## (一)进一步规范和落实教学常规管理，提高教学效率

1. 教研组活动：定时、定点、定主题内容，定中心发言。每个备课组活动应以“课改”的精神为指导，正确把握三维目标，同时确立一个专题研究目标，以提高研究的实效性。此外，老师要根据通知准时高质量参与活动。
2. 备课：做到“三备”，即备三维目标，备教材，备学生。加强集体备课意识，注重资源共同分享，做到备课要“深”。
3. 上课：努力提高教学艺术，做到：求实、求真、求活、求新，培养学生良好的学习习惯，不断提高课堂教学效益。师生对话应讲普通话，老师板书写规范字，课后写好教学反思。
4. 作业：作业设计要“精”，体现“轻负荷，高质量”的教学思想，批改要“细”，要规范、及时，注重纠错及情况反馈。
5. 辅导：做好自己对学生补缺补差的工作。要因材施教，经常分析学生，善于捕捉学生闪光点，热情鼓励，利用课外活动时间做好分层指导，使每个学生都能充分发展。

## (二)深化教学研究，开展校本教研，提高教学实效。

1. 组织教师继续学习《新课程标准》，改革课堂教学方式，促进师生发展。

(1)树立以学生为本的思想，建立民主平等的师生关系，营造积极、向上、和谐、宽松、有趣的教学氛围，给学生以人文的关怀，让学生在轻松愉悦的氛围中吸取知识。

(2)坚持工具性与人文性的统一，在培养学生语文运用、实践能力的同时，重视人文因素对学生思想感情的熏陶感染。

(3)积极倡导自主、合作、探究的学习方式，淡化繁琐的讲解分析，给学生足够的时间和空间，让学生在教师的引导下独立地提出问题，分析问题，解决问题，在主动实践过程中积累、感悟。

(4)突出学生主体地位，将教学过程看成是老师、学生、文本间平等对话的过程。珍视学生独特的感受、体验和思维方式，培养学生良好的学习习惯。

(5)树立大语文教学观，沟通课本内外，课堂内外，学习内外的联系，拓宽语文学习和应用的渠道，增加语文实践机会，提高学习效率。

(6)讲求训练手段的多样性，提高练习有效性，尝试课外作业阶梯式，让不同学生学有所获，具有作业批改的现代理念，包括建立学生的错题记录。

2.听课：组内公开课必听，边听边思，及时评注，提倡老师相互之间多学习，多交流。新教师和青年教师要多听课。

3.公开课：鼓励教师上公开课或研讨课。每位教师每学年至少开一节课。上课、说课、听课、评课做到全员参加。并收齐研究课的全部资料存档。

4.利用学习型教师、名教师的优势，以点带面，资源共享，共同提高。

5.开展师生共读及共写随笔活动，加强小学语文阅读习惯的培养研究。

(三)搞好学科活动，拓宽学生学习领域，提高学生综合素质。

1.原则：尽量让更多的孩子参与到活动中来，在参与中运用、在参与中体验。一年级绘本课外阅读，激发阅读的兴趣。二

年级童话创作，培养想象力和创造能力。三年级体验阅读，掌握初步的阅读方法。四年级编报，掌握组织材料，编排版面的方法，培养综合能力。五六年级阅读感悟，培养初步的文学修养，做好读书笔记。

2. 举办读书节，进行读书竞赛活动。每学期组织学生读好三本书，开展大量阅读活动，并要求做好读书记录和古诗词的积累与背诵。同时老师要每人研读一本教学专著，和学生一同成长。并进行读书成果展示。

3. 各年级组织学生参加专项竞赛，如写字比赛、作文比赛、朗读比赛等。

4. 开展古诗词、生字过关活动。