

2023年幼儿园餐厅区角创设方案(汇总5篇)

方案在解决问题、实现目标、提高组织协调性和执行力以及提高决策的科学性和可行性等方面都发挥着重要的作用。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、风险的评估以及市场的需求等，以确保方案的可行性和成功实施。以下是我给大家收集整理方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园餐厅区角创设方案篇一

本学期我们班有进来多个新生，那些幼儿是第一次入园，对幼儿园很陌生，对区域活动没有概念。因此在创设区域角是要考虑多个层次。根据幼儿的不同能力发展状况来创设区域角，丰富区角内的操作材料。班内一半的幼儿已有一学期的区域活动经验，因此在创设时要增加难度，帮助幼儿更好的提高自身的各方面能力。对于一半刚刚入园的幼儿来说，要增添最基本的操作材料，让幼儿从基础开始发展自身的能力。

在上学期中，我们创设了图书角、表演区、娃娃家、建构区、手工区五个区域角，让幼儿自由选择区域角，但在选择过程中，我发现幼儿显得很盲目。较多幼儿看同伴选择什么自己也就选择什么。在开展区域活动的前端，幼儿的兴趣很浓厚，都很乐意去选择材料进行操作；但随着时间的推移，幼儿的兴趣有所减弱，让我意识到材料要随时根据幼儿的能力发展情况及兴趣爱好进行更换、增添。在幼儿自由活动时，教师及时的介入也是很有必要的。如幼儿在娃娃家内出现争吵现象，教师不能一味地批评幼儿，可通过游戏的角色，以同伴的身份进入到活动中进行指导幼儿。

上学期中，我们为幼儿准备的材料很丰富，让五颜六色的材料映入了幼儿的眼帘，使幼儿在活动开端就有了浓厚的参与

兴趣。材料的准备形象直观，适合托班幼儿操作。班内娃娃家的创设是根据幼儿生活的环境来创设，让幼儿有温馨舒适的感觉，从而让刚刚入园的幼儿乐意开开心心来园。

区域活动是幼儿一日生活的一部分，是幼儿非常喜欢的游戏活动，是幼儿自主学习、自我探索、自我发现、自我完善的活动。区域活动的目的是为了向幼儿提供更多的时间与空间，让幼儿依靠自身的能力通过对各种材料的摆弄、操作去感知、思考、寻找问题的答案，幼儿可根据自己的兴趣、意愿、能力按规则自行选择各区域的活动，动脑思考、动手操作、自由结伴、自由选择、自由活动，可以充分发挥幼儿的主体作用，促进儿童在不同的水平上获得相应的发展。

根据幼儿发展现状我们将目标定为：

(一)继续为幼儿创造温馨舒适的环境，让幼儿开开心心上幼儿园；也让幼儿在温馨、舒适的环境中开展游戏活动。

(二)通过各种材料的增添，让幼儿在选择材料进行操作时巩固对红黄蓝三原色的认识，也在此基础上认识更多的颜色及形状。

(三)通过表演让幼儿学会主动与同伴交流，也通过展示自己培养幼儿大胆的性格，让幼儿乐意在同伴面前大胆展示自己。

(四)通过建构培养幼儿的动手能力；让也幼儿认识各种各样的物体形状及特征，萌发幼儿建构的兴趣。

(五)通过手工区的操作，让幼儿知道玩泥的技能：团、肉、搓。在此区域中也让幼儿认识各种豆子及树叶，让幼儿喜欢豆子及植物。

区域活动的指导首先是观察。通过观察去了解幼儿的特点，了解幼儿的知识储备、发展水平和实际需要，去发现幼儿的

潜力。教师在活动中凭借观察来抓住幼儿某一活动的发展水平，不仅要看到幼儿行为的表面，更要从表面了解幼儿行为背后的实质。在此基础上有目的地、灵活地投放或变换材料，并提供适时适当的指导。

根据幼儿的个体差异，注意材料投放的层次性，以满足不同发展水平幼儿的需要；区域活动的最大特点是为幼儿提供适合其本身需要的活动环境，如果教师在指导上不因人施教的话，区域活动的长处就荡然无存了。如：在认识图形、颜色方面，教师有多个材料的.准备可让幼儿根据兴趣去选择，教师也可根据幼儿的实际水平出发进行指导，这样幼儿会获得不同的经验。

最后，教师的介入要恰当，要有技巧。教师的介入方式可通过平行介入、垂直介入和交叉介入的方式介入来指导幼儿。教师根据幼儿在游戏中不同的表现来选择不同的介入方式，这样不仅不会影响幼儿活动，对于幼儿指导的效果也更为有效。

(一) 名称：建构区

目标：

1. 能自由选择积木根据物体形状进行拼搭。
2. 在活动中不将积木占为己有。
3. 萌发幼儿与同伴合作拼搭的意识。

材料投放：各类积木

(二) 名称：表演区

目标：

1. 学习自己分角色进行表演。
2. 能够主动与同伴共同表演，体验表演的乐趣。

材料投放：各种乐器、头饰等

(三) 名称：图书角

目标：

1. 学习正确摆放书籍。
2. 指导看书规则，不影响他人。
3. 萌发幼儿保护书籍的意识。

材料投放：各类书籍

(四) 名称：娃娃家

目标：

1. 学习自己分角色与同伴共同游戏。
2. 认识及了解材料的操作方法。
3. 体验与同伴共同游戏的乐趣。

材料投放：各种厨房用具、娃娃、电话机、餐具、小板凳等

(五) 名称：手工区

目标：

1. 通过操作活动巩固认对红、黄、蓝三种颜色的认识，并进

行分类。

2. 通过操作指导动物喜欢吃什么。

3. 培养幼儿的动手操作能力。

材料投放:彩色木珠、彩色线五颜六色的树叶动物头饰、各种食物等。

幼儿园餐厅区角创设方案篇二

1. 能主动、积极、有创造性地开展各类区域活动，培养幼儿的交往能力，口语表达能力，动手能力、发展幼儿的创造力、表现力、认知能力和审美能力。

2. 游戏中友好交往并能协调相互关系，自己想办法解决游戏中的问题。

3. 每一次玩一种游戏，学习做事有始有终，努力克服困难，打到活动目的。

4. 培养幼儿的控制能力和责任心，敢发表自己的意见和要求，掌握合作和分享的种种技能。

5. 活动结束后，能及时地将材料摆放整齐。

分五个区域：益智园，建构区，美工区，图书角，表演区

1、益智园

(1) 能利用多种玩具材料来感知探索、形成知识、发展思维和智力。

(2) 通过幼儿积极地思维活动调动起幼儿战胜困难，向自我

挑战的勇气，发展他们的运算和推理能力，促进思维和认知水平的发展。

(3) 满足幼儿好动手的需求，促进他们感官的灵敏和手指的灵活性，提高生活自理能力，为将来的学习能力打下良好的基础。

(4) 通过为幼儿提供分享经验的机会，加强同伴之间的合作与相互学习。

2、构建区

(1) 尝试运用不同的材料进行建构，提升空间想象力、创造力和合作能力。

(2) 通过投放各种色彩鲜明、富于变化的材料吸引幼儿，激发幼儿

对建构的兴趣。

(3) 让幼儿在玩的过程中，增加想象和动手操作的能力，学会搭建技能，促使不同能力水平的幼儿都能得到发展。

(4) 通过游戏规则的约束，帮助幼儿逐步形成各种规则，养成遵守规则的好习惯。

(5) 对幼儿的作品给予及时评价，围绕作品的创意评价，激励幼儿大胆创新。

3、美工区

(1) 观察感受自然万物的生命形式及运动变化，体验自然的变化和运动。

(2) 感受色彩、线条、形状的疏密、曲直和鲜浊所产生的节

奏感。

(3) 能产生与作品主题相一致的感觉和情绪，并表达这种感觉。

(4) 能使用线条、形状表现力度感、空间感、节奏感和和谐感。

(5) 能使用主观色彩表现自己的情感和幻想。

4、图书角

(1) 让幼儿通过自主选择和使用图书，促进幼儿的社会性和独立性。

(2) 通过图书区阅读间幼儿之间的交流，促进幼儿的早期阅读技能和语言发展的能力。

(3) 通过图书角的创设与利用，拓展幼儿的早期知识，形成读书爱书护书的良好习惯。

(4) 通过提供多种图书材料，发展幼儿的想象能力和思维能力。

5、表演区

(1) 愿意使用多种表演道具，并自觉爱护好每一种游戏材料。

(2) 能与同伴友好合作，学会在表演中倾听同伴的故事语言，配合同伴的角色行为。

(3) 能大胆、大方、大声地展示自己的表演内容，对自己的演出充满信心。

(4) 学做文明有礼的小观众，安静地观看演出并给予评价。

通过区域活动，能够使孩子们学到更多东西，为孩子提供主动学习，主动参与、合作、分享、交流的平台，而老师则是区域活动的控制着、观察者、指导者、完善者，在体现孩子的自主性的同时，也使老师的作用得到了充分的发挥。

幼儿园餐厅区角创设方案篇三

区域活动，是幼儿园内的活动区域，一般用低矮的柜子进行分隔，每个分隔区域都有丰富的材料供幼儿自主游戏，学习。

开展区域活动，它不仅开发幼儿的智力，而且锻炼了幼儿的创造力、想象力、观察力、社会交往能力等各方面的能力。

本学期我班根据幼儿发展的实际情况共开设了六个学习性区域：美工区、建构区、表演区、乐智区、数学区、阅读区；还开设了四个社会性区域：新惠菜场、苏州风味点心店、美美发廊、中国建设银行。

在各个区角中投入充足的材料让幼儿操作，让幼儿在宽松、自由的活动氛围中，按照自己的意愿自主地选择活动区域、材料，主动进行区域活动，产生对区域活动的兴趣，从而激发他们各方面能力的提升。

由于我班幼儿绝大多数是从小班升到大班的老生，他们经过小、中、大两年半的幼儿园生活，无论是活动区的常规还是各方面的能力，都有了不同层次的提高，特别是大班上学期经常开展自主游戏，使得幼儿各方面的能力提高了不少，尤其是交往能力、动手操作能力进步较快。

但其中也确实存在着不少的问题、差异。例如，个别内向的孩子不习惯主动与他人交流；个别中班插入的新生动手能力相对于小班上来的老生还有待提高。

1. 通过区域游戏活动使幼儿能够积极主动有创造性地开展各

类区域活动，培养幼儿的交往能力，口语表达能力，动手能力、发展幼儿的创造力、表现力、认知能力和审美能力。

2. 在游戏中使幼儿能够和同伴友好交往交往并自主协调相互关系，遇到困难共同合作、想办法解决。

3. 通过游戏标牌的选择让幼儿坚持每次选择玩一种游戏，坚持做事有始有终，努力克服困难，达到活动目的。

4. 培养幼儿的控制能力和责任心，敢发表自己的意见和要求，掌握合作和分享的种种技能。

5. 活动结束后，能及时地将材料摆放整齐。

建构区目标

1. 发展幼儿的感知觉，增强幼儿手指肌肉的发展。

2. 引导幼儿在游戏中懂得合作，提高幼儿发现问题、解决问题的能力。

3. 发展幼儿的想象力和创造力，鼓励他们大胆建筑。

表演区目标：

1. 提供各种图片，调动幼儿的积极性，引导幼儿自编故事，发展幼儿的想象力、创造力，以及语言表达能力。

2. 提供各种道具，引导幼儿学习表演故事，提高他们表演能力。

3. 配合日常活动，利用游戏提高幼儿的积极性，开展好教学工作。

美工区目标：

1. 提供各种成品、半成品让幼儿操作，发展幼儿的画、剪、贴、折等的基本技能。
2. 教育幼儿在活动中养成良好的操作卫生习惯。
3. 发展幼儿的创造力、想象力。

数学区目标：

1. 提供各种材料，让幼儿在操作、玩耍中获得一些知识，发展幼儿的智力，提高动脑、动手的能力。
2. 培养幼儿良好的观察习惯，引导幼儿多看、多思、多想。
3. 帮助幼儿复习巩固数学知识，熟练书写数字1-10。

阅读区目标：

1. 能够爱护图书，将看好的图书放回原处。
2. 看书时，能够保持安静，不影响他人。
3. 学会一页一页看书，有耐心的看完一本书后再换另一本阅读。

乐智区目标：

1. 提供拼图、象棋、五子棋等一系列益智游戏材料，让幼儿在和同伴互相操作、玩耍中获得一些知识，发展幼儿的智力，提高动手动脑的能力。
2. 培养幼儿良好的观察、思考习惯，使幼儿乐于动脑、探索，发现新事物。
3. 通过乐智游戏，培养幼儿良好的竞争习惯。

1. 理解角色的职责，按角色规定、要求进行或动。
2. 帮助幼儿构思游戏情节，发展情节。
3. 教育幼儿能安静游戏，并懂得爱护材料。
4. 帮助幼儿选择各种替代材料，要求幼儿在游戏中能正确使用材料。
5. 提高幼儿发现问题、解决问题的能力，并能推动游戏的发展。
6. 培养幼儿活动兴趣，做事有始有终的工作态度。
7. 在游戏中提高幼儿的语言表达能力。
8. 注意游戏结束，能够合理的将游戏材料整理好。

三月区域游戏主题：盖房子

建构区：各种大小不同的积木；各种颜色、大小的雪花片或其他建构材料。

各种不同的房子图片

美工区：折纸若干；剪刀；折好的亭子。

蜡笔、水彩笔、水粉颜料、图画纸、双面胶、各种房子图片

松鼠、啄木鸟、狗熊、兔子等图片，各种美工材料

表演区：三只小猪、大灰狼头饰 三只小猪绘本连环画

阿宝国王、小王子头饰 三位建筑师与国民的胸卡

数学区：两面颜色不同的雪花片引导幼儿学习10以内的不同分法。 10以内的扑克牌。

阅读区：《德沃夫爷爷的森林屋》《建筑工地》《快来！一起盖房子》

角色区域：在点心店、菜场、理发屋、银行添置各种半成品、成品材料，使区域游戏能够顺利开展。

四月区域游戏主题：惊奇一线

建构区：各种线绳、皱纹纸、胶带、挂钩等材料。各种颜色的插塑玩具，请幼儿拼出各种造型，说说其中有几种线条的颜色。

益智区：粗细长短不同的电线，其他外观相似的线绳，小灯泡若干、电池。 一次性纸杯、塑料杯、剪刀、牙签。 皮筋琴样品一个、大小不同的纸盒、长度不同的橡皮筋。

美工区：纸盘花样品若干 纸盘若干，剪刀，毛线若干

数学区：各种形状、黄、红、蓝颜色的卡片，两面颜色不同的雪花片引导幼儿学习10以内的不同分法， 10以内的扑克牌。

表演区：狼、小羊、狐狸、黄驹、白马、大象的跳跳偶；森林背景图。

唐僧、蜘蛛精头饰。

阅读区：《莎娜的红毛衣》《梳辫子》《小真的长头发》

角色区域：将成品材料减少，多添置半成品材料。

五月区域主题：买卖小高手

建构区：各种大小形状的纸盒，积木、剪刀、胶棒、笔、纸等辅助材料。各种插塑玩具，请幼儿拼搭出不同的商铺。

益智区：压力弹簧秤，拉力弹簧秤、适合被称重的物品。

美工区：各种美工材料，各种店铺装饰图片。

水彩笔、彩色铅笔、蜡笔、水粉颜料、水粉笔，请幼儿创作买卖情景。

数学区：将各种面值的钱币放在一起，请幼儿想办法换等值的钱币。

表演区：鹅妈妈、店老板的头饰。

阅读区：《汤姆的服装店》《梦龙的自行车》《白雪公主省钱记》

角色区域：丰富小菜场里的游戏材料。

六月区域游戏主题：再见，幼儿园

建构区：各种尺寸的纸盒、剪刀、胶带。

各种材质与颜色的乐高积木或其他材料，请幼儿搭建一所幼儿园。

益智区：根据幼儿的联系号码编制密码本，空白纸若干，铅笔若干。

美工区：全班集体幼儿的集体照 各种颜色的吹塑纸、图画纸；各色毛线，双面胶，彩色笔，各种美工材料。

表演区：粉笔 小黑板 模拟小学教室

阅读区：《长大以后做什么》《小马长大了》

角色区域：以半成品材料、制作材料为主让幼儿自主制作游戏材料来进行角色游戏。

幼儿园餐厅区角创设方案篇四

《量贩式ktv》活动区目标：

- 1、提高幼儿对音乐的兴趣，特别是男孩，吸引他们来活动。
- 2、提供音带、乐器、节奏谱等，发展幼儿的节奏感。
- 3、提供各种材料，如：飘带、花等，让幼儿自由舞蹈，提高幼儿对音乐的感受力、表现力。
- 4、发展幼儿的动作，提高幼儿动作的协调性。

《久隆建筑工地》活动区目标：

- 1、发展幼儿的感知觉，增强幼儿手指肌肉的发展。
- 2、引导幼儿在游戏中懂得合作，提高幼儿发现问题、解决问题的能力。
- 3、发展幼儿的想象力和创造力，鼓励他们大胆建筑。

《动动手》美工区目标：

- 1、提供各种成品、半成品让幼儿操作，发展幼儿的画、剪、贴、折等的基本技能。
- 2、教育幼儿在活动中养成良好的操作卫生习惯。
- 3、发展幼儿的创造力、想象力。

《智力大冲浪》数学区目标：

- 1、提供各种材料，让幼儿在操作、玩耍中获得一些知识，发展幼儿的智力，提高动脑、动手的能力。
- 2、培养良好的观察习惯，引导幼儿多看、多思、多想。
- 3、帮助复习巩固数学知识

《超市》活

动区目标：

- 1、理解角色的职责，按角色规定、要求进行活动。
- 2、帮助幼儿构思游戏情节，发展情节。
- 3、能较安静游戏，并懂得爱护材料。
- 4、提高发现问题、解决问题的能力，并能推动游戏的发展。
- 5、培养做事有始有终的积极态度。
- 6、在游戏中提高语言表达能力。
- 7、培养有礼貌和遵守规则的习惯。

《新华书店》阅读区目标：

- 1、在看书时能较自觉的保持安静。
- 2、能在教师指导下运用废旧材料对破旧图书进行修补。
- 3、掌握正确阅读的方法，养成良好的用眼卫生习惯。

4、能讲述图书中的主要内容。

三、主要措施：

1、教师通过设计、提供可供幼儿操作的区域，可发动幼儿与教师共同收集各种材料，制作各种成品、半成品，以便顺利的开展各种游戏。

2、在区域活动中设置物品，具有全面性、层次性的特点，可供不同幼儿操作。

3、每周为幼儿新增活动内容及材料，提高幼儿活动兴趣。

4、提醒幼儿遵守游戏规则。

5、教师认真有重点的辅导幼儿活动。

(1) 教育引导幼儿有目的的选择区域，学习轮流着每天玩不同的区域。

(2) 教师每天都有一项活动作为重点辅导。

(3) 加强个别辅导。鼓励幼儿大胆进行

活动，能充分调动每一位幼儿的活动积极性。

(4) 充分发挥区域活动的特别功能，使个别能力差的幼儿在原有水平上得到不同的提高。。

(5) 抓好活动后的评价及整理工作，以便更好的搞好区域活动。

(7) 教师密切注意幼儿在游戏的情况，记好游戏记录。

6、重视每一次的角色游戏，在原有基础上逐步新增材料，认真辅导，充分发挥角游的教育功能。。

7、教师继续学习有关创造性游戏类的文章，充分认识游戏的作用，把教育渗透在游戏之中，寓教于游。

8、保证幼儿每天都有游戏时间。

9、在游戏过程中，充分发挥幼儿的主观能动性，提高幼儿的创造能力。

具体安排：

《量贩式ktv》活动区

九月份

目标：1、了解游戏玩法，对该游戏感兴趣。

2、能跟着音乐伴奏进行演唱。

准备：录音机、磁带、麦克风

指导方法：参与幼儿游戏直接指导。

十月份

目标：1、学会看乐谱进行演唱。

2、能较正确的演唱已学过的歌曲(重点是本月的内容)。

准备：增加乐谱本

指导方法：在音乐课时教会幼儿看乐谱的方法，游戏时以欣赏者的身份参与、指导。

十一月份

目标：1、能自己根据乐谱的提示进行演唱。

2、提供飘带、花等，让幼儿自由舞蹈，提高对该活动的兴趣。

准备：增加飘带、花等物品

指导方式：提问——这是什么？这么漂亮！你们唱歌的时候，可以用它干什么呢？

十二月份

目标：1、引导

幼儿尝试分角色进行演唱、表演、打击乐伴奏，提高幼儿对音乐的感受力、表现力。

2、发展幼儿的动作，提高幼儿动作的协调性。

准备：增加打击乐器

指导方式：教师参与游戏，担任打击乐队的指挥。

一月份

目标：巩固上月目标。

准备：同上月。

《久隆建筑工地》活动区

九月份：

目标：

1、能运用积木拼搭自己熟悉的物体。

2、尝试正确的进行对称装饰。

3、能与同伴共同游戏，不争抢游戏材料。

准备：插塑玩具、实木玩具、塑料别墅玩具若干、地毯1块。

指导方式：提问——你们在建什么呀？怎么样能让它显得更漂亮一点呢？

十月份：

目标：

1、能用叠加的技能和一些废旧材料表现不同造型的楼房。

2、尝试与同伴协商确定游戏内容。

3、能自觉爱护游戏材料。

准备：增加不同造型的楼房图片若干、易拉罐、方形盒子等。

指导方法：提问——盖楼房的时候，这些东西有用吗？能干什么用？

十一月份：

目标：

1、能用支撑的技能一些废旧材料表现不同造型的建筑，并尝试在周边进行简单的装饰。

2、能与同伴协商进行合理分工。

3、能自觉收拾游戏材料。

准备：增加自制树、小汽车等。

指导方式：提问——我们的家周围还有什么呢？可以用什么东西来表现？

十二月份：

目标：

- 1、能综合运用已有的技能表现周围的环境。
- 2、掌握正确解决纠纷的方法。
- 3、能有条理的收拾游戏材料。

准备：增加周围环境的图片。

一月份：

目标：

- 1、能熟练运用已有技能表现生活中的物体。
- 2、能大胆表达自己的意见，正确解决同伴间的纠纷。
- 3、能自觉、有条理的收拾游戏材料。

准备：插塑玩具、实木玩具、塑料别墅玩具若干，生活中常见物体、环境的图片，地毯1块。

《动动手》美工区

九月：（绘画）

- 1、通过有趣味的游戏，引导幼儿对色彩感兴趣，愿意选用自

己喜爱的颜色均匀饱满地构图。

2、用各种线条和简单形状表现观察过的物体的基本部分和主要特征。

3、在画面上能简单地布局，根据自己的想象画一些辅助物，表现简单的情节。

4、掌握正确的使用方法，养成正确的握笔方法和作画姿势，工具、材料摆放有序。

5、掌握用棉签画画的技能。学习粘贴的技能。鼓励幼儿大胆表现作品。

准备：工具：水彩笔、画纸、各色锯末等。

十月：（泥工）

1、按照自己的意愿大胆操作，逐步塑出简单的物体形象。

2、会用橡皮泥做出水果、花卉的形态。

3、爱护泥工材料，养成自己摆放工具和材料的良好习惯，知道“从哪儿拿来，放到哪儿去。”

4、能按照自己的意愿大胆塑造出物体的主要特征。学习独立取放泥工材料、工具。

5、通过探索与尝试，学习简单的泥塑方法，学会使用简单工具和辅助材料。巩固良好的泥塑习惯。

准备：工具：再原有基础上添置橡皮泥、泥工板。

材料：树叶、麦管、牙签、水棍棒、泥工辅助材料等等。

指导方法：提问——你想做什么？它是什么形状的？怎么样能让它更漂亮呢？

十一月：（折纸）

- 1、在游戏中引导幼儿随意撕出各种形状，并给予命名。
- 2、通过自由尝试，折出简单的形象。
- 3、能根据自己的意愿，用现成的图形和自然材料粘贴组合简单形象。
- 4、提供一定条件并鼓励幼儿通过主动探索学习简单的折纸方法，并折叠出简单形象。
- 5、能根据自己的想象对作品进行添画、组合等。

准备：工具：再原有基础上添置胶带、胶水、抹布、颜料、画纸、彩纸等。

材料：牙签、水棍棒、等等。

幼儿园餐厅区角创设方案篇五

自由安排，尽量保证活动时间充分

分三个区域：益智园（科学、建构、操作、计算、棋类）；手工坊（美术、编织、手工）；宝宝秀（表演、角色（宝贝超市）；图书角，运动区。

1、益智园

1) 科学区

(1) 能按规则进行操作，发现其中的奥秘。

(2) 知道轻拿轻放，爱护材料，结束后知道整理干净。

2) 建构区

(1) 积木大家玩，如遇冲突，相互商量谁先玩或一起玩。

(2) 在规定的区域内玩，不大声嚷嚷，遵守游戏规则。

3) 操作区

(1) 鼓励幼儿大胆动手操作材料，勇于探索，不怕困难，体验成功的快乐。

(2) 爱护材料，玩好后知道放回原处。

4) 计算区

(1) 正确操作活动，并用笔记下操作结果。

(2) 爱护材料，玩好后知道放回原处。

5) 棋类区

(1) 互相协商，找到棋友。

(2) 遵守规则，结束后一起整理棋具。

2、手工坊

1) 美术

(1) 设计自己喜欢的画。

(2) 小心色笔别弄脏衣服。

2) 编织

- (1) 学会系鞋带，编小辫
- (2) 结束后把物品恢复原样。

3) 手工

- (1) 自己会看图示制作，认真完成作品。
- (2) 会及时整理材料，清理这些纸屑。

3、宝宝秀

1、语言表演

- (1) 能够看图讲述故事。
- (2) 根据故事内容进行角色表演。

2、角色区（宝贝超市）

- (1) 学会互相协商，分配角色。
- (2) 根据自己的生活经验进行游戏，能热情招待客人。
- (3) 结束时整理好物品。

4、图书角

- (1) 阅读时保持安静，不大声讲话，不影响别人。
- (2) 注意用眼卫生，眼睛与书保持一定距离，坐姿端正，看完书要及时整理，摆放整齐。

5、运动区

能自觉遵守各项运动规则，与同伴友好进行活动。

各个区域之间可以互相转换。如益智园和宝宝秀结合活动，引导幼儿利用废物利用开展美工活动，让幼儿把自己创作的构思和画面表达出来；班与班之间可以多加交流，某些活动可以交互使用完成。

区域活动是幼儿的自主活动，是孩子们最喜欢的活动，我们在活动中不要过多的指点干预，在观察幼儿的活动中，要了解 and 满足幼儿的需要、兴趣和行为表现。并有计划的观察和记录，对于个案进行分析，做活动后的反思，有针对性地调整区域内容，补充活动材料、丰富幼儿学习经验。