

# 最新经典诗文朗诵比赛活动方案设计(精选8篇)

年会策划是为员工提供一个放松身心、增进交流的机会，同时也是展示企业形象和文化的窗口。以下是一些创新的营销策划实例，可以帮助你打破传统思维和方法。

## 经典诗文朗诵比赛活动方案设计篇一

一、活动目的：

1、通过积累、感悟和运用古诗，使学生充分感受古诗的'意蕴美，养成背诵古诗的良好习惯。

2、培养学生的观察、分析、想象、记忆等能力，培养竞争意识和合作精神。

二、活动时间：

4月22日

三、活动地点：

六年一班教室。

四、活动过程：

(一)、宣布活动规则：

今天这节课，老师要与同学们一起来组织、参加一场别开生面的古诗诵读比赛。首先请参赛的xx个代表队队长自报队名。

(报名、助威……)

本次比赛的比赛规则是：各代表队的的基础分均为100分，然后按要求答对一题得10分，答错一题扣10分，最后按得分高低分别设立金奖、银奖及鼓励奖。

（二）、导入：

看哪个队能获得本次比赛的金奖，好吗？

（三）竞赛：

老师宣布：三（1）班古诗诵读比赛现在开始！

第一轮：

每人选三张签，选背其中的两首，背对一首得10分。

第二轮：

第一轮满分的进入第二轮。

抽五张签，选背其中的四首，时间限制2分钟。

第三轮：

展示背：在5分钟内把我们没教过的，刚才你还没有背过的背出来，看谁背得多。

五、活动：

设奖：一等奖两名，二等奖三名，三等奖四名。

## 经典诗文朗诵比赛活动设计方案设计篇二

一、活动目的：

为了进一步推进特色校园文化建设，引导我校学生大力弘扬和培育中华民族精神，传承和发扬中华民族传统文化，进而在我校小学生中掀起热爱读书学习活动的热潮，我校决定开展经典诵读比赛，现将有关事项通知如下：

二、比赛地点：

待定。

三、参赛对象：

全校各班。

四、比赛形式：

一、二、三、四年级经典诵读表演，五六年级课本剧、校园剧等表演，各班选送一个节目参加比赛。

五、比赛时间：

1、比赛以团队的形式参加，各班语文学科教师辅导、班主任协助组织本班全体学生参赛。

2、比赛赛时间：4月26日（第十二周星期四早会课）。

六、比赛要求：

1、诵读内容选自县发的经典读本或其他经典诗文。

2、普通话标准，仪态端庄大方，要求紧扣主题，形式生动活泼，不能成人化，符合年龄特点。

3、可以通过舞台背景、音乐等各种手段适当创设情境，如诵读内容需配乐伴奏，请自备cd、mp3、u盘、磁带等。

4、请参赛班级控制诵读时间，如内容较长请尽量节选，必须在5分钟内脱稿独立完成。

5、参赛人数不限。（可以小组，也可以全班学生）

6、课本剧、校园剧表演主题要健康，形式要活泼。

七、评分标准：

比赛采用10分制，评委现场打分，去掉一个最高分和一个最低分，取平均数即为最后得分（四舍五入保留至百分位）按最后得分的高低排定名次。

八、奖项设置

1、各年级段分别评选出一等奖2名、其余为二等奖。颁发奖状，计入期末量化考核中。

九、评委安排

评委：一二年级、三四年级、五六年级语文备课组互为评委。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

# 经典诗文朗诵比赛活动方案设计篇三

为弘扬传统文化，迎接十年校庆，提升教师的人文素养，营造朝气蓬勃、积极向上的校园文化氛围，经研究决定，特开展以“诵读经典，爱我二中”为主题的朗诵比赛活动，为使活动高效有序地进行，特制定本方案。

## 一、组织领导

组长：\_\_

副组长：\_\_

成员：\_\_

## 二、内容和形式

1、内容要以歌颂祖国、歌颂党、歌颂家乡、热爱校园、热爱生活的诗歌或散文为主，倡导结合实际的创作。

2、形式可多样，可以是独诵、双人朗诵或小组朗诵、集体朗诵，并进行适当配乐和表演，朗诵可脱稿也可看稿，倡导脱稿朗诵，脱稿的将进行适当加分。每个节目的时间不超过5分钟。

## 三、活动的有关事项

1、参加对象：每年级组选派6名教师参加。

2、程序：10月20日前由年级组选定相关教师并组织排练，10月23日把参赛情况(包括年级、参赛者、诗歌题目、形式、配乐等)交至教科处。教科处将参赛情况作为教师绩效的一项依据存档。

3、比赛时间□x月x日(星期五)下午2:30—5:00

4、比赛地点:科技楼六楼

5、会场布置: \_\_

6、主持: \_\_

7、摄像: \_\_

8、评委: \_\_

9、统分: \_\_

10、评分办法:本次演讲比赛中采用100分制进行评判,要求正确的思想内容和完美的表达形式相统一。每个节目表演完毕后,评委当场评分,统分时去掉一个最高分,去掉一个最低分,取其余的平均分为选手最后得分。

11、奖项设置:评出一等奖1名,二等奖2名,三等奖3名,分别奖给该教师300元、200元、100元。设一个团体奖(取选手平均分)奖给年级组500元。

#### 四、其他注意事项

1、参赛选手统一穿校服,按时到场、抽签、比赛。

2、选手参赛必须使用普通话,倡导脱稿朗诵,并富有感情色彩及丰富的肢体语言。

3、每位选手比赛时间限定在3—5分钟内,如果超时或不足,评委将适当扣分。

4、比赛顺序由抽签决定,中途不变更顺序,比赛需紧凑进行,选手上场迟到2分钟视为弃权。

5、参赛选手必须严格遵守比赛规则，比赛过程中，若有疑义，由评委会裁定。

6、各年级组选派教师(不少于15人)、自主值日的班级选派50名学生作为观众，在赛前10分钟入场，遵守会场纪律，不起哄，不喝倒彩，做文明观众，对每一位选手的比赛都给予热烈的掌声鼓励，不得擅自提前退场或中途走动。

附：朗诵比赛评分表

序号： 选手姓名： 年级： 总分：

项目

形象与形式(30分)

语言与表达(30分)

思想内容(30分)

综合印象(10分)

具体方面

衣着得体，与朗诵内容相协调，精神饱满，姿态得体大方。朗诵形式富有创意，配以适当乐曲或以其他富有创意形式朗诵。

内容熟练，吐字清晰，普通话标准，能很好把握节奏。能正确把握内容，朗诵富有韵味和表现力，能与观众产生共鸣。

作品主题鲜明突出，内容积极向上，富有感召力和思想教育意义。

感情饱满真挚，表达自然，能通过表情的变化反映作品的内

涵，基本功扎实、发挥出色、振奋人心。

得分

评分备注：1、脱稿朗诵的可视具体情况加1—3分

2、原创作品可视其内容和表达加3—5分。

3、每个节目的比赛时间限定在3—5分钟内，时间不足或超时扣3—5分。

\_\_二中教科处团委会

## 经典诗文朗诵比赛活动方案设计篇四

为庆祝“六一”国际儿童节，为丰富学生践行“四有新人”的精神内涵，为更好地丰富我校师生文化生活，展示我校师生精神风貌，特举办“六一节”师生演讲朗诵大赛。

一、活动主题主题不限，要求思想内容健康，积极向上。

二、参加对象全校教师（10人）、各班学生代表（1—3年级每班两人，4—6年级每班三人）

三、比赛时间、地点比赛时间：六月一日下午1：：00比赛地点：田径场

四、演讲内容及要求

1、题目自定，主题鲜明，要求思想内容健康，积极向上。

2、脱稿演讲，教师演讲时间控制在5分钟内，学生演讲时间控制在3—5分钟内（超时酌情扣分），需配乐。。

3、朗诵体裁不限，需配乐朗诵。



五、奖励办法本次演讲比赛评出教师组一等奖一名，二等奖一名，三等奖一名。

附评分细则：

教师演讲比赛评分细则一。评分标准主要从演讲内容、演讲技巧、演讲效果、时间掌握及脱稿要求五部分对演讲选手进行评分。满分为10分。

1、演讲内容（3分）主题鲜明、突出、标题醒目（1分）观点正确、鲜明，主题深刻、集中，角度新颖、得当，材料典型、充分（1分）事、情、理交融，逻辑严谨，说服力强（1分）

2、演讲技巧（4分）普通话标准，口齿清晰，语音纯正（1分）语言生动、形象，语气、语调、声音、节奏富于变化，轻重缓急，抑扬顿挫切合演讲内容；能准确、恰当地表情达意，富有感情。（2分）动作、表情、能准确、直观、灵活地表达演讲内容和思想感情（1分）

3、演讲效果（2分）演讲精彩有力，使人在美的享受中受到了深刻教育，具有强大的鼓舞性、激励性、说服力、感召力和召唤力。

注：包括仪表形象：服饰大方、自然、得体，举止从容、端正，风度潇洒，精神饱满，态度亲切。

4、演讲时间（1分）超时或少时扣0.2分（时间限制为5分钟，若超时或少时，每分钟扣0.2分，扣完1分为止）。

二、评分方法评分采取10分制，由评委集中评议后亮分，去掉一个最高分和一个最低分后的平均得分为选手的最后得分。

四至六年级诗歌朗诵比赛评分标准一、悬赏分（总10分）

1、仪表形象：（1分）服饰大方、自然、得体、举止从容、端正，精神饱满，态度亲切。

2、语言表达：（3分）普通话标准，吐字清楚、准确，语言生动，语气、语调、声音、节奏富于变化，轻重缓急、抑扬顿挫切合诗歌朗诵的内容，能准确、恰当地表情达意，舒心悦耳，娓娓动听。

3、态势神情：（2分）姿态、动作、手势、表情、眼神能准确、鲜明、自然、形象地表达朗诵内容和思想感情，渲染气氛，增强表达效果。

4、朗诵效果：（3分）朗诵有感染力，声情并茂，朗诵富有韵味和表现力，能与观众产生共鸣。

5、时间要求：（1分）时间为3——5分钟内二、提高分（1分）朗诵形式富有创意，配以适当伴舞或配乐，或以其他富有创意形式朗诵。

### 三、评分原则：

比赛中，评委按《评分标准》打分，去掉一个最高分和一个最低分后的平均分为该篇目的最终得分。赛后按篇目的得分从高到低排列，即得相应的篇目获奖等级。

#### 一至三年级诗歌朗诵比赛评分标准一、朗诵内容：

自选篇目（文章或诗歌），内容思想健康，朗诵时间控制在3分钟以内。

二、评分标准：（总计10分）正确（2分）：朗诵过程中无读错的字音，否则将酌情扣分；流利（2分）：朗诵语句流畅，不断断续续，不回读；有感情（2分）：能根据文章（或诗歌）内容把握好感情基调，表达感情自然，不做作；整体效果（4

分)：服装得体，最好能根据朗诵内容恰当着装；配乐和谐，给人以美感，选手上、下舞台从容大方，彬彬有礼。

## 经典诗文朗诵比赛活动方案设计篇五

### 一、活动名称：

中华诵、经典诵读大赛

### 二、活动背景：

为加强以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神教育，弘扬民族优秀传统文化，让同学们在诵读经典和诗文创作过程中了解、熟悉中华优秀传统文化，提高个人语言文字表达能力和文化修养，特在全校范围内策划举办此次经典诵读大赛。

### 三、活动目的：

希望通过此次活动，让同学们认识到中华优秀传统文化的重要性，提高同学们学习中华优秀传统文化的兴趣和积极性，在全校范围内形成诵读中华传统的优良学风。

### 四、活动宗旨：

熟悉中华优秀传统文化，提高个人文化修养

### 五、活动主题：

传统经典和红色经典诗文朗诵

### 六、活动对象：

校本部\_级学生

## 七、活动时间：

年9月

## 八、活动流程

本次大赛分为三个环节：初赛复赛决赛

(初赛、复赛分别由各班级和各学院学习部负责组织)

### (一)初赛

1、时间：9月6日-年9月11日

2、方式：班级自行组织选拔

3、评分细则：参考决赛评分细则

### 4、具体要求

1)、各班必须做好通知、动员工作，并要求保证班上每一名同学都参与其中。

3)、选拔赛必须在班主任的监督下进行，同时学习部和演讲与口才协会各派一人前去监督。

4)、每班选拔2名同学参加复赛大学生中华诵。

5)、选拔晋级过程必须保证公平公正。

### 5、注意事项：

1)、班级对此必须高度重视，将此事提升到重要高度来对待，切忌马虎、敷衍了事。

2)、同学们的赛前准备时间为一周左右。

## (二)复赛

1、时间：9月12日-年9月17日

2、方式：各学院学习部组织选拔

3、比赛流程：参考决赛流程

4、评分细则：参考决赛评分细则

5、评委：待定

6、具体要求：

1)、各院学习部负责安排相关事宜，做好通知工作；

2)、比赛时，由演讲与口才协会派一名干部对比赛过程进行监督；

3)、每院选拔2名同学晋级决赛；

4)、晋级过程必须保证公平、公正大学生中华诵

1)、复赛比赛顺序在比赛前一天由各学院学习部组织抽签决定，每班派一名代表前往抽取，其内部顺序自行商议决定。

2)、正式比赛时选手必须提前20分钟到场，到指定区域就坐。

## 经典诗文朗诵比赛活动方案设计篇六

为进一步活跃校园文化气氛，丰富学生课余文化生活，给同学们一个展示自己的舞台，进一步营造良好的学习氛围，陶冶同学们高尚的道德情操，锻炼同学们的口才能力，促进同

学们之间的友谊和交流，激发同学们的学习意识，促进同学们对古今中外经典诗歌、词的了解，树立良好的思想品德和行为养成。我们学习部借此机会举办诗歌朗诵比赛。

## 二. 活动名称

“飞扬的青春”诗歌朗诵大赛

## 三. 活动目的

## 四. 活动主办单位

\_\_第二师范学院地理系学习部

## 五. 活动地点

\_\_第二师范学院小行校区报告厅

## 六. 活动对象

\_\_第二师范学院地理系全体学生

## 七. 活动时间

\_\_年5月22日下午6点

## 八. 比赛要求

- 1、参赛人员自带稿件。稿件内容必须积极向上、乐观、进取，符合活动主题。
- 2、能用较标准的普通话进行朗诵，表达清晰、语言流畅。
- 3、参赛人员要自信、大方、有亲和力、感染力。

## 九. 参赛须知

稿件可以附加ppt或者音乐（会酌情加减分）

比赛稿件提前三天上报大赛报名处

参赛人员提前15分钟到场

各班观众提前10分钟

## 十、大赛流程简介

评委及嘉宾入场

主持人宣布比赛开始

主持人宣布比赛规则及选手（10分钟）

淘汰。（40分钟）

串场节目：谢涵宇唱歌（5分钟）

第二轮：六名选手抽签，两两对决。胜出的三个人晋级决赛。（30分钟）

串场节目：陈萌钢琴（5分钟）

第三轮：三名选手分别朗诵，决出一、二、三名（15分钟）  
统计结果主持人宣布比赛结果(5分钟)

比赛结束（5分钟）

注：活动大概持续2小时

## 十一、评分以及奖励

设5——10分5个等次

比赛由评委和大众评委评分

本次大赛设一等奖1名；二等奖1名；三等奖1名

## 十二、宣传及报名

1、张贴海报：海报张贴于食堂门口(海报注重吸引大家眼球，突出重在参与！另外，海报上有次日的咨询时间和报名开始、截止时间)（可以集现场报名、短信报名于一体）

2. 通知下发到每个班的班长，由班长通知同学十三、其他

人员安排：

评委：\_\_

记分员：\_\_

主持人：袁\_\_

现场人员：沈承志、孙亮（负责现场各项事务）

比赛准备：

场地、比赛用品、宣传资料

其他资料

奖状证书等



# 经典诗文朗诵比赛活动方案设计篇七

通过经典诗歌朗诵活动对学生进行爱国主义教育和民族精神教育，让他们通过诗歌的朗诵来赞扬祖国伟大、壮丽、富强的面貌，喜迎建国60周年，提高学生对民族文化的认识，继承发扬诗歌文化，加深学生对祖国的情感，培养队员从小树立为祖国的强盛而努力奋斗的民族精神，学做国家的新主人。

## 二、活动时间与地点

9月25日（初定）学校操场

## 三、活动对象

1—6年级以班级为单位，各班演出人数在10人以上，也可师生同台表演。

## 四、活动内容与要求

- 1、以诗歌朗诵的形式表达少先队员对祖国的热爱之情。
- 2、朗诵内容以歌颂伟大的祖国、伟大的党、歌颂家乡的诗歌、散文及古今诗词均可。
- 3、朗诵形式多样，可配表演，所需音乐自备。
- 4、服装要求统一、规范、整齐。
- 5、参赛班级表演时间为5分钟以内。

## 五、评奖办法

- 1、评分采用十分制：评分标准

分值得分

(1) 所选诗歌符合要求，主题鲜明突出，内容积极向上。2分

(2) 精神饱满，服装统一，姿态得体大方。2分

(3) 感情饱满真挚，表达自然，能通过表情的变化反映诗歌的内涵。2分

(4) 吐字清晰，声音宏亮，正确把握诗歌节奏，朗诵富有韵味和表现力。2分

(5) 朗诵形式富有创意，配以适当动作或配乐，或以其他富有创意形式朗诵。2分

2、以年级段为单位，低段、中段、高段各评出一等奖一名，二等奖一名，三等奖一名。

3、评委另定。

六、其他未尽事宜，另行通知。

## 经典诗文朗诵比赛活动方案设计篇八

朗读能力是教师的基本素养之一，朗读水平的高低一定程度上反映出一个人文化素养的高低。为了进一步推进我校教师的语言规范，展现教师良好的诵读素养，加强教师基本功训练，提高我校教师的朗读能力，促使老师重视朗读教学，加强朗读训练与指导，全面提高师生的普通话水平，特开展本次诗歌朗诵比赛活动。

本次活动面向全体教师。

比赛时间□20xx.10.29——20xx.11.8每天下午放学后4：50—5：30。

比赛地点：多媒体教室

1、诵读形式：参赛人员独立诵读，脱稿。诵读时配乐。

3、诵读时间：一般控制在3—5分钟。

4、朗诵要求：语音清晰准确、抑扬顿挫、情感丰富、感染力强、仪表得体大方。

比赛采取现场诵读，评委现场打分的办法进行。

评委会组成人员一般不少于5人，去掉一个最高分，去掉一个最低分，其余成绩平均得分为参赛教师最终得分。

组长：王军霞

副组长：杨志娟

组员：杨红丽、马蕾、李爱风

奖励办法根据评委打分评出一、二、等奖若干名，并给予奖励。