

# 2023年想象好词好句好段积累 好句好段 摘抄好背好词好句摘抄(模板8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 想象好词好句好段积累篇一

今天给大家带来最全的好词好句作文素材。要想作文写得好，平时就得多积累！老师、家长快转给孩子吧！

有关学习

### (1) 描写学习态度的词语

勤奋 刻苦 认真 专注 钻研 踏实 勤恳

虚心好学 发奋苦读 脚踏实地 不耻下问

精益求精 刨根问底 废寝忘食 手不释卷

如饥似渴 持之以恒 一丝不苟

### (2) 专心学习的词语

聚精会神 全神贯注 屏息凝视 目不转睛

专心致志 津津有味 掩卷沉思 神情专注

### (3) 描写学习的佳句

1. 小飞坐在座位上，埋头只顾写呀写呀，笔底下好像有源源

不断的泉水涌流出来，用不到一节课的时间，一篇作文竟全写好了。

2. 晓鸿恰好面对窗户坐着，午后的阳光射到她的圆脸上，使她的两颊更加红润；她拿笔的手托着腮，张大的眼眶里，晶亮的眸子缓慢游动着，丰满的下巴微微上翘——这是每当她想出更巧妙的方法来解决一道数学题时，为数学老师所熟悉、喜爱的神态。

3. 每当我做作业时，笔尖沙沙响，好像小鸟在对我唱歌，又好像在鼓励我：“你要不怕困难，勇攀高峰。”

4. 她站了起来，回答得那么准确，那么自然，那么流畅，似乎早有准备似的。

5. 她抑扬顿挫地朗诵着，声调优美，娓娓动听，举座动容。

6. 他这个调皮鬼，书念得太快了，劈劈啪啪，像是炒花生米一样。

7. 娟娟用普通话朗读课文，声音脆生生，很是好听，连阳光也听得入了迷，偷偷地从窗口钻进了教室，落在她的书上，久久不愿离开。

8. 我贪婪地读着书，如同一只饥饿的小羊闯进芳草嫩绿的草地。

9. 她钻进浩如烟海的书籍里，如鱼儿进入了大海，忘记了时间的流逝。

10. 他勉强打起精神，翻开书，开始就觉得一行行的字在上面活动起来，像要飞；后来觉得只是模模糊糊的一片，像一窝蚂蚁在纸上乱爬。

11. 他又埋头写起作业来，屋里静悄悄的，只听到钢笔在纸上沙沙写字的声音。

12. 同学们坐在教室里，聚精会神地听老师讲课，像几十株花儿在静悄悄地承受着辛勤园丁的浇灌。

13. 琅琅的读书声从各个教室飞出来，像动人的童声大合唱，音符满天。

## 描写人物

### (1) 描写人物外貌的词语

虎头虎脑 眉清目秀 面红耳赤 白净柔嫩

满面红光 满头银发 目光炯炯 双目如潭

火眼金睛 浓眉大眼 慈眉善目 气宇轩昂

高大魁梧 英姿飒爽 衣着得体

### (2) 描写人物表情的词语

眉开眼笑 破涕为笑 捧腹大笑 笑逐颜开

满面春风 洋洋得意 和颜悦色 悠然自得

容光焕发 神采飞扬 气势汹汹 神情沮丧

愁眉苦脸 没精打采 泪流满面

### (3) 描写人物心情的词语

心花怒放 满心欢喜 归心似箭 心旷神怡

心潮起伏 心悦诚服 心事重重 忧心忡忡

心如刀绞 悲痛欲绝 怒火中烧 心惊胆战

心慌意乱 心急如焚 心灰意冷

#### (4) 描写人物的句子

1. 她的脸上有一双带着稚气的、被长长的睫毛装饰起来的美丽的眼睛，就像两颗水晶葡萄。

2. 这孩子黑虎头似的脸上，生着一对铜铃一般的大眼睛，十分精神。

3. 他的眉毛时而紧紧地皱起，眉宇间形成一个问号；时而愉快地舒展，像个感叹号。

4. 他那红嘟嘟地脸蛋闪着光亮，像九月里熟透地苹果一样。

5. 他地耳朵白里透红，耳轮分明，外圈和里圈很匀称，像是一件雕刻出来地艺术品。

6. 她那张小嘴巴蕴藏着丰富的表情：高兴时，撇撇嘴，扮个鬼脸；生气时，撅起的小嘴能挂住一把小油壶。从这张嘴巴说出的话，有时能让人气得火冒三丈，抽泣不止，有时却让人忍俊不禁，大笑不已。

7. 李老师有一头漂亮得头发，乌黑油亮，又浓又密，她站在阳光下，轻轻地一摇头，那头发就会闪出五颜六色地光环。

8. 我地同学萧红，梳着一条大辫子，黑亮黑亮的，浓浓的眉毛下嵌着一双乌黑发亮的大眼睛，看起来蛮漂亮的。

描写高山

## (1) 好词

高山 群山 奇山 荒山 山坡 山林

千山一碧 万山丛中 千姿百态 山石壮胆

山明水秀 山清水秀 山高树茂 谷下有谷

青山绿水 青海青山 奇山秀水 峰上有峰

清逸秀丽 寸草不生 耸立云霄 云雾缠绕

奇峰耸立 巍然屹立 山势雄伟 群山簇立

千山万岭

## (2) 好句

1. 露出云层的群山似岛屿般一簇簇一抹抹的悬浮着。

2. 周围的大山像一幅五颜六色的花布。

山浪峰涛，层层叠叠。

3. 山黑苍苍没边没沿，刀削斧砍般的崖头顶天立地。

4. 起伏的黄土山头，真像一片大洪水的波涛。

龙头山，像一座大墓似的耸立在夜色中。

5. 峡江两岸的山直起直落，高得让人头晕。

6. 幽幽的深谷显的骇人的清静和阴冷。

7. 山沟被雪填平了，和山背一样高，成了一片片平平的雪铺

的大广场。

8. 晨曦初照，而山像含羞的少女，若隐若现，日落西山，余光横照。

### (3) 好段

1. 站在这里一看，真怪，山简直变了样，它们的形状与在平原或半山望上来大不相同，它们变得十分层叠、杂乱，雄伟而奇特。往上仰望，山就是天，天也是山，前后左右尽是山，好像你的鼻子都可随时触到山。

2. 只见远处有一座迷蒙的巨峰突起，周围还有几十座小石峰。仔细一看，那巨峰像手握金箍棒的孙悟空，那些小峰就像抓耳腮的小猴。瞧瞧，孙悟空正领着它的孩子们向南天门杀去呢。微白的天空下，群山苍黑似铁，庄严、肃穆。红日初升，一座座山峰呈墨蓝色。紧接着，雾霭泛起，乳白的纱把重山间隔起来，只剩下青色的峰尖，真像一幅笔墨清爽、疏密有致的山水画。过了一阵儿，雾又散了，那裸露的岩壁，峭石，被霞光染得赤红，渐渐地又变成古铜色，与绿的树、绿的田互为映衬，显得分外壮美。

3. 重重叠叠的高山，看不见一个村庄，看不见一块稻田，这些山就像一些喝醉了酒的老翁，一个靠着一个，沉睡着不知几千万年了，从来有惊醒它们的梦，从来没有入敢深入它们的心脏，就是那最爱冒险的猎人，也只到它们的脚下，追逐那些从山上跑下来的山羊、野猪和飞鸟，从不攀登它的峰顶。

4. 再没有比春雨洗浴后的青山更迷人了，整个山坡，都是苍翠欲滴的浓绿，没来得散尽的雾气像淡雅丝绸，一缕缕地缠在它的腰间，阳光把每片叶子上的雨滴，都变成了五彩的珍珠。

5. 这堵石壁似摩天大厦仰面压来，高得像就要坍塌下来咄咄

逼人。山巅上，密匝匝的树林好像扣在绝壁上的一顶巨大的黑毡帽，黑绿丛中，岩壁里蹦蹿出一簇簇不知名的野花。

## 描写江河溪流

### (1) 好词

波澜不惊 风平浪静 水波不兴 碧波荡漾 清澈见底 波光粼粼

水平如镜 水到渠成 水涨船高 波澜壮阔 水天一色 沧海横流

一江春水 碧水微澜 涓涓细流 潺潺流水 襟江带湖 流水浅浅

### (2) 好句

1. 渔火明月交辉，把乌苏里江映得金波滚滚，像是有千万条银蛇在游动。

2. 彩虹辉映着湛蓝的晴空，阵阵凉风吹来，美丽的嘉陵江两岸，风光更加动人。

3. 叮咚叮咚，清脆悦耳的河水声是那么柔美，那是大自然的旋律，是一支动听的歌。阳光下，河面波光粼粼，像无数的小星星在闪烁，美丽极了。

4. 汹涌澎湃的金沙江，像一条摇摆飞腾的金龙。

5. 这条河像嵌在绿色帐幔间的一根银弦，淙淙流淌，欢快跳跃，滋润着萋萋芳草，催开了簇簇鲜花。

6. 微风吹来，鸭绿江面上便泛起朵朵浪花，发出有节奏的哗哗声，好像一支乐曲，悦耳动听。

7. 你看那湍急的流水，时而一泻千里，如狂奔的野马群，时而又在峡壁和礁石间急速地迂回，发出声震峡谷的呐喊。

8. 岷江，它像千万匹脱缰的怒马，从川西丛山中嘶叫着飞奔而来。江水浩荡，汹涌澎湃，一路上涌起千堆万堆的雪浪花。

9. 滚滚黄河，冲破冰山，切开雪野，艰难曲折而又一往无前地一泻千里。

10. 江水穿山破壁，气势汹汹奔腾而下；奔腾叫嚣的江水，如瀑悬空，砰然万里。

### (3) 好段

1. 受感情的驱使，这时我倏然想起了母亲的形象，并把母亲同黄河紧密联在一起。黄河就是母亲。尽管她有过暴戾，有过忧伤，流过泪；她的儿女曾饱经忧患，心灵上也曾浮现过阴影和愁云。但是，从她作为母亲身份那天起，是以何等博大的胸怀和甘美的乳汁，在把她的儿女哺育啊！多少个世纪过去了，她不施粉黛，梳理着自己，不着艳装，胜过艳装，一天比一天更加年轻。今日，她躺在坦缓的黄土地上，任丽日照耀，显得那么慈祥，那么温柔，那么壮美，那么崇高！

2. 夏日的黄河美丽无比。黄河两岸绿树成阴，枝繁叶茂，垂柳倒映，水鸟飞翔。登上拦河大坝，举目远眺，河水浊浪排空，像母亲的血液输入平原儿女的条条“血管”，滋润着肥沃的河套平原。

3. 这时太阳直射头顶，天气已比较暖和，冰雪在悄悄地消融，冰水像乳汁一样一滴一滴地从“舌尖”往下滴，阳光下，那样的晶莹，那样的圆润，静静地汇集到一个只有10多平方米的小潭里面。等小潭盛满以后，才缓慢地向外溢出，形成一条细细的小溪流，又静静地向前流去。在这冰川如林的群峰之间，它是那样的细小，那样的不引人注目，这是母亲河挤出的第一滴乳汁的地方，奔腾万里的浩浩长江，就是从这里开始的！



4. 向前走去，便看清了那刚刚融化的松花江。它虽然没有长江奔腾万里的气势，也比不上黄河波涛汹涌的壮丽景色，但也有着自己独特的风光。淡蓝色的江水缓缓地向东流去。在微风的轻拂下，水面泛起了鱼鳞似的波纹，是那样的温柔，那样的恬静。

5. 清水河，画一般：堤上，小草密密匝匝，在阳光下争绿斗艳；岸边，一棵棵柳树排成行，柔软的枝条垂在明镜似的河面上；水中，小鱼成群，有的轻游，有的蹦跳，有的贴在河底，一动也不动；河面上，燕子飞来飞去，唧唧地叫个不停，还不时地用翅膀拍打着水面。

## 描写趣事

### (1) 好词

天真烂漫 无忧无虑 自由自在 幼稚可笑

挺胸碘肚 牙牙学语 嘻嘻哈哈 你追我赶

抱头鼠窜 逃之夭夭 穷追猛打 乱作一团

鸡飞狗跳 鸡犬不宁 自以为是 屏声息气

尖声尖气 指手画脚 油腔滑调 撒娇卖乖

东跑西颠 爱不释手 忍俊不禁 呆头呆脑

愣头愣脑 玩耍嬉戏 装聋作哑 装腔作势

装模装样 若无其事 调皮捣蛋 满身泥浆

追来逐去 大发脾气 吵闹不休 舞刀弄棍

瓮中捉鳖 胸有成竹 得心应手 随心所欲

## 左右逢源 欢呼雀跃

### (2) 好句

1. 我立刻兴奋起来，不管三七二十一，甩掉鞋子，从妈妈手中抢过救生圈，光着小脚丫，欢呼着扑向大海的怀抱中。
2. “扑通！”“扑通！”大家“奋不顾身”地一头扎进清亮的小河中，有的手脚并用水中扑腾，有的仰肚朝天在水面漂浮，有的则像泥鳅一样潜入水底。
3. 刚才还是静静的小河，突然间喧哗起来：喊叫声、笑闹声此起彼伏，撩水，击水，水花飞溅，你逃，我追，乱成一团。

### (3) 好段

1. 我们在河边急三火四地脱光衣服，扑进小河里，立刻开始打水战，追逐嬉戏了。你看，我们分两队，一队为“敌人”一队另是“红军”。一双双小手掌把水往对方泼去，泼得人人脸上满是晶莹的水珠。水把眼睛弄模糊了，我们便各自退到一边，用手拭去，然后再猛烈“进攻”。整个小河立时一片喧哗，叫喊声，欢笑声此伏彼起，汇成了快活的交响曲。水仗打累了，就在河里追逐嬉戏。一个追，一个跑，在水里穿来钻去，小身子像条泥鳅一样滑，怎么也抓不到。河面上的欢歌笑语，在和两岸远远的荡开了。
2. 我们这些小淘气会不顾家长的再三忠告，三五成群来到小石湾，脱下裤头，赤条条地钻进水里。又是扎猛子，又是竖蜻蜓，又是打水仗，翻江倒海，一个个像小泥鳅似的，在水里追来逐去，又喊又叫，玩耍嬉戏，真有说不出的惬意。
3. 几个小朋友光着小脚丫，正冒着大雨踩水玩呢！唱歌的是红红，她一边唱，一边用双手接从天而降的雨水。跟在她后面的小雨和丁丁一边“啪哒啪哒”的踩着地上的雨溪，一边

有节奏地摆动着胳膊，还不时仰起头，任凭雨水劈头盖脸的冲刷。这时，我心里痒痒的，急忙甩掉鞋子，挽起裤脚，冲出房门。刚跑到红红的身后，“扑通”一声，我摔了个仰面朝天，溅起的水花纷纷落到红红身上。

## 想象好词好句好段积累篇二

好句：

- 1、疲倦的月亮躲进了云层休息，只留下几颗星星像是在放哨。
- 2、月亮斜挂在天空，笑盈盈的，星星挤满了银河，眨巴着眼睛。
- 3、一轮圆月升起来了，像一盏明灯，高悬在天幕上。
- 4、月亮睁大眼睛，和蔼地望着村落和田野，极像一只擦亮的铜盘。
- 5、圆月渐渐升高，她那银盘似的脸，流露着柔和的笑容。
- 6、明净似的圆月，已经被远方蓝蓝的高山托上天空。
- 7、月亮，圆圆的，像纺车，纺着她浪漫的遐思。
- 8、夜，静极了，玉盘似的满月在云中穿行，淡淡的月光洒向大地。
- 9、一轮杏黄色的满月，悄悄从山嘴处爬出来，把倒影投入湖水中。
- 10、满月像个黄黄的灯笼，从东方天边挑起在天空。

11、夜晚，满月升起来了，一片宁静随着银雾般的月光洒在大地上。

12、月亮渐渐升高，她身着白色的纱衣，娴静而安详，温柔而大方。她那银盘似的脸，透过柳梢，留下温和的笑容。

13、月亮像一个新娶来的媳妇，刚刚从东天边上上来，就又羞答答地钻进树叶子里藏起来。

14、月亮像饱经风霜的老人，不紧不慢地梳理着白花花的月光。

16、月亮是那么明亮，把大地照得一片雪青，树木、房屋、街道都像镀上了一层水银似的。

17、门外西边的林梢，挂着的上弦月已经变成一片金色的西瓜，不再是一条弯弯的眉毛。

18、清晨，残月像一块失去了光泽的鹅卵石，抛在天边。

19、一枚新月好像一朵白色梨花，宁静地开放在浅蓝色的天空中。

20、夜空挂满了星星，月亮像一只钓鱼的小船，仿佛航行在宽阔的银色的长河里。

21、月亮像一张弓，弯弯地挂在天空。

22、一钩新月从远处的林子里升了起来，它那样白净，就像刚炼过的银子似的。

23、一弯新月像一把银打的镰刀，从黑黝黝的山峰上伸了出来。

24、一弯新月升起来了，像只玉琢的香蕉嵌在天幕上，漾着

碧辉。

25、一弯新月宛如一叶小舟，翘着尖尖的船头，在深夜的静湖中划行，给我送来一片情思。

26、一弯新月高高挂在墨蓝色的天空，清澈如水的光辉普照着大地。

27、新月如一只金色的小舟泊在疏疏的枝桠间。

### 想象好词好句好段积累篇三

崇山峻岭 山明水秀 悬崖峭壁 峰峦雄伟 漫山遍野

江山如画 还我河山 湖光山色 山穷水尽 大好河山

刀山火海 地动山摇 锦绣河山 逼上梁山

水流湍急 一泻千里 波澜壮阔 波涛汹涌 水平如镜

翻腾怒吼 高山流水 千山万水 水滴石穿 水乳交融

血流成河 滴水不漏 杯水车薪 洪水猛兽 流水无情

#### 【描写颜色的词】：

五彩缤纷 五颜六色 一碧千里 万紫千红 花红柳绿

翠色欲流 古色古香 姹紫嫣红 面如土色 五光十色

灯红酒绿 青红皂白 绿水青山 光彩夺目

不可多得 凤毛麟角 九牛一毛 绝无仅有 空前绝后

寥寥无几 寥若星辰 宁缺勿乱 前所未闻 屈指可数

三三两两 铁树开花 微乎其微 一鳞半爪 百里挑一

独树一帜 独占鳌头

丹枫迎秋 金秋季节 秋风习习 秋高气爽

秋风送爽 秋月如镜 秋风红叶 秋风瑟瑟

秋水盈盈 秋菊盛开 秋兰飘香 秋雨绵绵

春华秋实 霜叶知秋 秋虫啾鸣 秋水长天

丹桂飘香 落叶沙沙 黄叶纷飞 秋草枯黄

漫江碧透 中秋月圆 秋山如洗 枯枝败叶

满山红叶 天高云淡 北雁南飞 黄菊吐艳

银装素裹 重峦叠嶂 湖光山色 春风和气

亭亭玉立 别有洞天 亭台楼阁 湖光山色

水天一色 郁郁葱葱 青山绿水 山青水秀

江山如画 春暖花开 春雨绵绵 桃红李绿

傍花随柳 草长莺飞 吹箫乞食 春风风人

春光明媚 春寒料峭 春暖花开 春色撩人

春和景明 春花秋月 春华秋实 春晖寸草

秋月春花 秋月春风 皮里春秋 暮云春树

丽藻春葩 口角春风 虎尾春冰 寒木春华  
春雨如油 春蚓秋蛇 春意阑珊 齿牙春色  
春诵夏弦 春生夏长 春深似海 春山如笑  
春色满园 春树暮云 春色撩人 春葩丽藻  
春露秋霜 春花秋月 春和景明 春风沂水  
唇色满园 春山如笑 春深似海 春生秋杀  
秋收冬藏 春笋怒发 春蛙秋蝉 春意盎然

在这个哀伤而明媚的三月，我从我薄弱的青春里打马而过，穿过紫堇，穿过木棉，穿过期隐时现的悲喜跟无常。

寂寞的人总是会居心的记住他性命中呈现过的每一个人，于是我老是意犹未尽地想起你在每个星光陨落的晚上一遍一遍数我的寂寞。

春天，那太阳暖洋洋的，它伸出漫暖的大手，摩挲得人浑身舒坦。

母爱是一滴甘露，亲吻干涸的泥土，它用细雨的温情，用钻石的坚毅，期待着闪着碎光的泥土的肥沃；母爱不是人生中的一个凝固点，而是一条流动的河，这条河造就了我们生命中美丽的情感之景。

信念的力量在于即使身处逆境，亦能帮助你鼓起前进的船帆；信念的魅力在于即使遇到险运，亦能召唤你鼓起生活的勇气；信念的伟大在于即使遭遇不幸，亦能促使你保持崇高的心灵。

母爱是一缕阳光，让你的心灵即便在寒冷的冬天也能感受到温暖如春；母爱是一泓清泉，让你的情感即使蒙上岁月的风尘

仍然清澈澄净。

成熟是一种明亮而不刺眼的光辉，一种圆润而不腻耳的音响，一种不需要对别人察颜观色的从容，一种终于停止了向周围申诉求告的大气，一种不理睬哄闹的微笑，一种洗刷了偏激的淡漠，一种无须声张的厚实，一种并不陡峭的高度。

希望源于失望，奋起始于忧患，正如一位诗人所说：有饥饿感受的人一定消化好，有紧迫感受的人一定效率高，有危机感受的人一定进步快。

生活如花，姹紫嫣红；生活如歌，美妙动听；生活如酒，芳香清醇；生活如诗，意境深远，绚丽多彩。

缘起缘灭，缘浓缘淡，不是我们能够控制的。我们能做到的，是在因缘际会的时候好好的珍惜那短暂的时光。

生命的美丽，永远展现在她的进取之中；就像大树的美丽，是展现在它负势向上高耸入云的蓬勃生机中；像雄鹰的美丽，是展现在它搏风击雨如苍天之魂的翱翔中；像江河的美丽，是展现在它波涛汹涌一泻千里的奔流中。

我看到了肩膀上刻满青春印记的责任，懂得了全力以赴地努力是为了谁——只为了让所有人都和我一样，都拥有一个在湖边的美丽故乡。

春天，阳光明媚，天气晴朗；春天，万物复苏，洁净如洗；春天，生机勃勃，充满活力。

一阵风呼啸而过，他们依然挺立，不畏惧强权，不害怕敌人，屹立在风沙之中。

秋姑娘来到了人间，在乳白色浓雾包围中，秋姑娘挥起手中的彩笔当日出出来，浓雾消散后。日出惊奇的发现，天地间



赫然是一片辉煌！

春姑娘迈着矫健的步伐来到了大自然，在他的呼唤下，万物都像微微绽放的花蕾般苏醒了。那是一幅多么美妙的画面啊！

右手边的，便是威武不屈的盆景，高大勇猛如将军。他们的枝干粗壮而有力，那些叶子仿佛是他们的武器，尖锐无比。

眼前的一切都笼罩在一层飘渺的、轻纱般的晨雾里，太阳缓缓升起，大雾中只看见一团红晕，迷茫中发出淡淡的红光。

一会儿，天空出现一头牛，牛头向南，牛尾向西。牛是跪的，像是在向其他野兽求情似的。过了两三秒钟，那只牛变模糊了。

草地上绿油油的，一望无垠；花儿也都包含绽放，扭动着婀娜的身姿，展示着自己的秀丽。

我爱秋天，爱她的天高气爽，爱她的云淡日丽，爱她那硕果累累的果实和爱那轻飞曼舞的落叶。

那饱经风霜的树皮，那沧桑的树枝，那绿里泛黄的枝叶，烘托出他们的坚毅与沉着，智慧与勇气。

不一会儿，便雨过天晴了，天空露出了笑容，还挂上了它最喜爱的装饰品——彩虹。彩虹把雨后的天空打扮得更加美丽。

看着花呀草呀茂盛的长着，杨树也不甘示弱的拨掉头上的残雪，吐出了小舌头；柳树便吐出了黄色的嫩芽，就像一只只刚出世的小鸭子。

一片黑暗的天空中忽然出现了一盏明灯，原来是月亮出来了，她正对着起早贪黑劳动的人们笑呢！

夏天，湖边的风很大，吹散了我本已凌乱的头发，吹乱了湖

边小草的秩序，吹走了我对这一方土地的倦意。

生，要舞；死也要舞。它不是留恋那绚丽的绿，它是想要穿着夏装舞到生命的最后。

秋天，在一些人的眼中，似乎总是满地的落叶，光秃秃的枝丫，一片凄凉而孤单的景象。

1、我想，此时此刻，每一个游子的心中都充满了“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲”的愁绪，每一位异客都带着一份“马上相逢无纸笔，凭君传语报平安”的急迫心情。在这样的月圆之夜，一股浓浓的乡愁萦绕心头，渲染成一圈淡淡的苦涩，串成“剪不断，理还乱”的情结。

3、岁月流逝，每个人都终将老去。然而感情却在悄无声息的光阴里沉淀积攒，当陪在你身边成为习惯，才发现，爱也太轻，你早已是我生命的一部分。

5、看着被阳光怀抱着的作业，我觉得有些感动，它们似乎把学校，老师和同学的味道带到这里来了。我在想，那一天，所有的同学都涌到学校，热热闹闹地打成一片，寂静了两个月的校园到处漾着欢声笑语，而我则在某处安静地数剩下的时光。这又有什么不好，我问自己。

6、通往母校的路，无论长短与否，无论平坦还是崎岖，无论是不是“风景这边独好”，都不能放弃，也不能拒绝。因为，沿路走进去，别有洞天，一路走到底，才是人生。

7、夜行自然是十分寂寞的。可我们那拨孩子哪里能够闲得住？一路上你追我赶、打打闹闹，嬉笑、哭啼兼而有之。哄闹之余，我提议大家一起唱新歌，一下子赢来高声喝彩。于是，我的音乐特长派上了用场。我将自己新学的《我的祖国》等歌曲，一句句、一段段、一首连着一首教给同学们，嘹亮的歌声飞入附近的村庄飞入乡邻的梦境也飞入许多人一生一世

的记忆里。

8、苦读寒窗十几载，拥有小学、中学、中专等不同阶段的母校，谙熟了一条条通往母校的道路。那么多年，人在路上，与时光携手行走，脚下的每一条路，无疑见证了风风雨雨的人生，润色了摇曳多姿的风景。

11、我想对自己从未真正降临的爱情说：你是那样美好，有人因此幸福，有人为此难过，为了爱情，有人愿意用生命去追随。恋一世的爱，才是真爱。说爱一个人一万年没有必要，只在活着的时候，一直爱着一个人，那样就够了，不是吗？不会刻意去追寻，一切随缘，缘分到了，可以用心去感受那个人是不是你最终要等的人。

12、清晨，寒气未退，挂着白霜的小草瑟缩在一起感受着太阳恩赐的温暖。而此时，天上的白云还沉浸在睡梦中未醒。风姑娘偶尔来催催，可它们却不耐烦的翻个身继续睡。我微笑着看着它们，感受着他们的宁静，心境也越发平和。

13、我爱读书，我就像一只勤劳的小蜜蜂，在书的百花园里不知疲倦地飞来飞去，采集花粉，小说教给我做人的道理，诗歌唤起我对美好生活的追求，童话让我感受到美与丑、真与假……读书成了我每天生活中的必修课。

14、路是土路，像风中的绸带一般弯弯曲曲。路前头是龙潭湖浩淼的烟波，是湖畔连绵不绝的群山；路两旁则是形状各异的田块，是岁月挥就的生花妙笔。春天，绿油油的麦苗抖落披风般的白雪，将融融春意一下子送入眼帘。

15、夏风是柔柔的，细细的，却又带着一丝清凉，吹在人身 上使人感觉到清爽，舒适，把人们身上的所有闷热感和疲惫感全部带走，并不像冬天的北风那样寒冷，吹在人们什么感觉到使人十分寒冷，仿佛都要刺进人的骨头中。这边是“夏之风”，使人感到柔和，舒适。就是那其中带着的一丝清凉，

让人多了几分希望。

16、过了近一个小时，车子才突然停下。眼前是一个群山环绕的小土丘，几根青翠的竹子斜插在地上，一座灰白色的老旧墓碑静静地杵在这里。年过古稀的祖父通红了双眼，在父亲的搀扶下，颤巍巍地来到墓前，四下寂静，谁都没有作声。

17、那片枯叶薄得就像纸片一样，在风中翻滚，随风飘落。从小只看过秋天金色的枯叶纷飞的样子，从未见过如此凄凉的只身下坠。与夏天格格不入的景像，与满树繁荣的不寻常也是清静仪人的景象。夏天的枯叶就像那在平凡中活着，繁华中死去的人一样。

18、爱是一种相守，亦是一种承诺。曾经的轰轰烈烈转瞬即逝，剩下的便是整个细水长流的人生，在漫长的光阴里，你或许会忘记许多，但你仍然会忆起你所挚爱的人，回想你们一起走过的点点滴滴，那些往事早已深深刻在脑海里，成为生命的一部分。

19、风吹了，枝叶摇摇晃晃的，仿佛可以一眼望透。可是那一刹那只露出暗灰色的小小身影，被太阳余辉照耀的一片暗淡枯叶，它在留恋着大树，似乎停留一秋才肯落下。

21、在日常生活中，每一个拥抱，每一个微笑，每一张草稿纸，每一支笔，每一声鼓励，甚至一件细小得如牛毛一般的事物，都会让你深深感动。只要你细心观察。

22、青海，西宁，千里之外，那将成为我去过最远的地方。在那遥远的地方，有一个美丽的青海湖，一个没有完成的梦想。也许那里没有想象中那样艰苦，谁也不知道，下一秒会发生什么。也有人对我说，只是四年短暂的学习之旅，不必在意那么多。我想，也说不定，那里会成为我的第二故乡，我会爱上那里。

23、不得不说的，是云的纯洁，那晶莹雪白的外衣，不掺杂丝毫的杂质，是那么的无瑕与完美。即便是换了一件灰黑色的棉衣，也没有丝毫的污点，每当看见它穿着白衣在天空奔驰时，我不禁会想，要是我是白云，也能穿着那么美丽的衣服，在天上自由奔跑，那该多好。

24、微笑犹如冬天的火把，给寒冷的人带来温暖；微笑犹如大，给疲倦的人以荫蔽；微笑犹如明灯，给黑暗的人以光明；微笑不能使一个人去成功，但是一个微笑可以使一个人有着希望。

25、突然，我回想起了那个亲切的声音。打开心扉，接受建议：给自己一个拥抱。心扉一开，忽然，一股热浪从我背后汹涌而来，我转身回看，看见一团巨大的火焰，从山似的冰顶上喷涌而出，瞬间构成一幅由火球铸成的巨大画面，在空中翻腾、跳跃、燃烧、飞舞、爆裂。火，成了茫茫一片；冰成了股股热泉。拥抱的力量，能改变世界啊。

26、夏雨时而大，时而小，使人看不懂它的心思。大的时候乌云翻滚，雷声大作，狂风卷着那断了线珠子般的瓢泼大雨，肆虐地横行在宇宙间，是在给污秽的城市沐浴，也是在滋润着已快要干枯的禾苗树木，像是老天爷在发泄自己心中那抑制不住的悲愤，整个天空像是一个热闹的大舞台一样。

27、只有我知道爷爷的孤独。因为我也有着这样孤独。我怀念故乡的老屋。那每日清晨婉转的莺啼，那木制楼梯凄婉的呻吟，那透过碧绿的竹林洒落的细细碎碎的阳光，那让人无法忘怀的带着淡淡清香的泥土气息。

28、站在项脊轩的门口，看着那渐高的月儿，看着那在月色中朦胧依稀的小轩，想起李乐薇的空中楼阁，想起朱自清的荷塘月色，这又何尝不是我的心灵深处所追求的空中之阁，又何尝不是我冥冥之中享受的荷塘月色。这份静谧，这份和谐！

29、沉默往往代表着行动，不是说三年不鸣一鸣惊人吗，不是说“不在沉默中爆发就在沉默中灭亡”吗。沉默往往伴随着力量的积聚。在这个多元化的社会中，不同信仰的人们沉默着，包容着，同时也关注着。沉默是一种内在性的处世方式。

30、人“个体”的本性，决定了他不可能心中不装着自己而只看到别人，他也会有私欲。然而，事物往往都有一个“度”，人总是生活在一个群体之中，如果眼中只有自己，而不给别人留下立锥之地的话，那么，他将永远生活在“自我”之中，直至孤独地死去。

## 想象好词好句好段积累篇四

宽大为怀、宽宏大童、宽宏大度、宽以待人、设身处地、海阔天空、海纳百川、豁达大度

1、人应该学会宽容。多一些宽容，就少一些心灵的隔膜；一多一些宽容，就多一些理解，多一些信任，多一些友爱。

2、宽容是一种非凡的气度、宽广的胸怀，是对人对事的包容和接纳。

3、宽容是一种仁爱的光芒、无上的福分，是对别人的释怀，也是对自己的善待。

4、宽容更是一种财富，拥有宽容，是拥有一颗善良、真诚的心。这是易于拥有的一笔财富，它在时间推移中升值，它会把精神化为物质，它是一盏绿灯，帮助我们在工作中通行，选择了宽容，其实便赢得了财富。

5、在生活中，也许你遇到许多令人生气的事，但如果你退一步想一想，就会有意想不到的收获。

6、学会宽容吧！做人如果能够宽容一点，那么我们的生活便会变得更加和谐美好！

7、宽容别人，就是解放自己，还心灵一份纯净。

8、宽容，是一个人的气量。学会宽容，更是一个人的必修课。我们宽容别人，别人才会宽容你。如果我们像大海一样，有宽容，别人才尊敬你。

9、只有勇敢的人才懂得如何宽容；懦夫绝不会宽容，这不是他的本性。

10、“海纳百川，有容乃大”，汪洋悠肆的大海，因为有了不择细流，不拒大河的胸怀，才有如是壮观。纵观中外古今，凡是事业成功者，无不具有“海纳百川”的宽宏大度，无不具有宽容的美德。

11、宽容是一种豁达的风范，对于人生，也许只拥有一颗宽容的心，才能面对自己的人生。

12、宽容也是一种幸福，我们饶恕别人，不但给了别人机会，也取得了别人的信任和尊敬，我们也能够与他人和睦相处。宽容，是一种看不见的幸福。

13、宽容是一种理解，宽容是一种修养，是一种品质，更是一种美德。宽容不是胆小无能，而是一种海纳百川的大度。做人要宽容，更要学会宽容。

14、宽容是一种生存的智慧、生活的艺术，是看透了社会人生以后所获得的那份从容、自信和超然。

15、学会宽容。宽容是一种豁达，也是一种理解、一种尊重、一种激励，更是大智慧的象征、强者显示自信的表现。宽容是一种坦荡，可以无私无畏、无拘无束、无尘不染。

16、宽容是崇高的境界。宽容是一种高贵的品质、崇高的境界，是精神的成熟、心灵的丰盈。有了这种品质、这种境界，就会变得豁达，变得成熟。

17、宽容他人，悦纳自己

18、宽容是一种美德，更是一种境界

19、宽容是大海，能容下江河，也能容下小溪；能容下竞游的百舸，也能容下一叶扁舟。

20、宽容是高山，能容下鲜花，也能容下荆轲；能容下参天大树，也能容下一棵小草。

21、宽容是丝丝春雨，能融化坚固的冰层，敲醒沉睡的爱心，宽容是萧萧秋风，能吹散自卑的阴云，唤回。

1、宽容就是在别人和自己意见不一致时也不要勉强。从心理学角度，任何的想法都有其来由。任何的动机都有一定的诱因。了解对方想法的根源，找到他们意见提出的基础，就能够设身处地，提出的方案也更能够契合对方的心理而得到接受。消除阻碍和对抗是提高效率的唯一方法。任何人都有自己对人生的看法和体会，我们要尊重他们的知识和体验，积极吸取之间的精华，做好扬弃。

2、宽容就是忍耐。同伴的批评、朋友的误解，过多的争辩和“反击”实不足取，惟有冷静、忍耐、谅解最重要。相信这句名言：“宽容是在荆棘丛中长出来的谷粒。”能退一步，天地自然宽。

3、在现实生活中的妒忌和怨恨也不少，由一点小事搞得鸡犬不宁。在学校里我们难免会与别人发生摩擦，当别人不小心踩到你，你应该摆摆手，说声没关系；当别人弄坏了你的东西，向你道歉时，你也应该宽容地付之一笑。就像电视上的



广告，在电车上他挤了你一下，但只要你心宽就不会在意了。学会宽容何苦要斤斤计较呢。我们又何必把每天的时间都浪费在这些无谓的摩擦之中呢？天地如此宽广，比天地更宽广的应该是我们的心！

6、宽容别人，其实就是宽容我们自己。多一点对别人的宽容，其实，我们生命中就多了一点空间。有朋友的人生路上，才会有关爱和扶持，才不会寂寞和孤独；有朋友的生活，才会少一点风雨，多一点温暖和阳光。其实，宽容永远都是一片晴天。

7、宽容就是忘却。人人都有痛苦，都有伤疤，动辄去揭，便添新创，旧痕新伤难愈合。忘记昨日的是非，忘记别人先前对自己的指责和谩骂，时间是良好的止痛剂。学会忘却，生活才有阳光，才有欢乐。

8、宽容就是不计较，事情过了就算了。每个人都有错误，如果执著于其过去的错误，就会形成思想包袱，不信任、耿耿于怀、放不开，限制了自己的思维，也限制了对方的发展。即使是背叛，也并非不可容忍。能够承受背叛的人才是最坚强的人，也将以他坚强的心志在氛围中占据主动，以其威严更能够给人以信心、动力，因而更能够防止或减少背叛。

9、宽容就是潇洒。“处处绿杨堪系马，家家有路到长安。”宽厚待人，容纳非议，乃事业成功、家庭幸福美满之道。事事斤斤计较、患得患失，活得也累，难得人世走一遭，潇洒最重要。

10、宽容是一种坚强，而不是软弱。宽容要以退为进、积极地防御。宽容所体现出来的退让是有目的有计划的，主动权掌握在自己的手中。无奈和迫不得已不能算宽容。宽容的最高境界是对众生的怜悯。

11、宽容是一种美。深邃的天空容忍了雷电风暴一时的肆虐，

才有风和日丽；辽阔的大海容纳了惊涛骇浪一时的猖獗，才有浩渺无垠；苍莽的森林忍耐了弱肉强食一时的规律，才有郁郁葱葱。当然宽容也不是没有界线的，因为宽容不是妥协，虽然宽容有时需要妥协；宽容不是忍让，虽然宽容有时需要忍让；宽容不是迁就，虽然宽容有时需要迁就。

12、古人云：冤冤相报何时了，得饶人处且饶人。这是一种宽容，一种博大的胸怀，一种不拘小节的潇洒，一种伟大的仁慈。自古至今，宽容被圣贤乃至平民百姓尊奉为做人的准则和信念，而已成为中华民族传统美德的一部分，并且视为育人律己的一条光辉典范。

13、宽容也需要技巧。给一次机会并不是纵容，不是免除对方应该承担的责任。任何人都需要为自己的行为负责；任何人都要承担各种各样的后果。否则，对方会一而再、再而三地犯禁（错），显示出软弱。

14、宽容是一首人生的诗。至高境界的宽容，不是仅仅表现在日常生活的某一事件的处理上，而是升华为一种对宇宙的胸襟，对人生如诗般的气度。宽容的涵义也不仅限于人与人的理解与关爱，而是内心对于天地间一切生命产生的旷达与博爱。寓言中的马无法达到这种境界，而这种境界对于人类却是如此的真实和深刻。

## 想象好词好句好段积累篇五

神采奕奕 眉飞色舞 昂首挺胸

炯炯有神 精神焕发 龙马精神

气宇轩昂 生龙活虎 喜笑颜开

局促不安 面红耳赤 呆若木鸡

心旷神怡 心花怒放 欢天喜地

乐不可支 满面春风 落落大方

惊慌失措 没精打采 兴高采烈

愁眉苦脸 大惊失色 如坐针毡

有气无力 嬉皮笑脸 油腔滑调

悠然自得 漫不经心 垂头丧气

忐忑不安 心惊肉跳 心神不安

心猿意马 心慌意乱 七上八下

心急如焚 心如刀割

奋不顾身 舍己为人 坚强不屈

赤胆忠心 不屈不挠 忠贞不渝

威武不屈 舍生忘死 肝胆相照

宽宏大量 光明磊落 持之以恒

如狼似虎 兢兢业业 厚颜无耻

克己奉公 一尘不染 两袖清风

永垂不朽 顶天立地 豁达大度

冰清玉洁 拾金不昧 表里如一

卖国求荣 恬不知耻 贪生怕死

伤天害理 口蜜腹剑 挑肥拣瘦

拈轻怕重 私心杂念 得寸进尺

见利忘义 穷凶极恶 坐享其成

斤斤计较 游手好闲 誓死不二

口若悬河 对答如流 滔滔不绝

谈笑风生 高谈阔论 豪言壮语

花言巧语 夸夸其谈

闭花羞月 沉鱼落雁 出水芙蓉

明眸皓齿 美如冠玉 倾国倾城

鹤发童颜 眉清目秀 和蔼可亲

老态龙钟 虎背熊腰 如花似玉

心慈面善 张牙舞爪 愁眉苦脸

冰清玉洁 雍容华贵 文质彬彬

容光焕发 落落大方 弱不禁风

大腹便便 面黄肌瘦 卓约多姿

其貌不扬 威风凛凛 瘦骨嶙峋

蓬头垢面 国色天香

学无止境 学而不厌 真才实学

好学不倦 勤学好问 发奋图强  
废寝忘食 争分夺秒 孜孜不倦  
笨鸟先飞 全神贯注 聚精会神  
目不转睛 取长补短 闻鸡起舞  
自强不息 只争朝夕 不甘示弱  
全力以赴 力争上游 专心一志  
坚持不懈 积少成多 如饥似渴  
业精于勤 不学无术 不耻下问  
日积月累 勤学苦练 不求甚解  
一知半解 囫囵吞枣  
不骄不躁 大智若愚 功成不居  
戒骄戒躁 洗耳恭听 虚怀若谷  
自知之明 谨言慎行  
班门弄斧 孤芳自赏 居功自傲  
目空一切 目中无人 恃才傲物  
忘乎所以 唯我独尊 自高自大  
自鸣得意 自我陶醉 自命不凡  
自以为事 妄自尊大

## 想象好词好句好段积累篇六

1、我感觉自己就如同这些无名的小花，虽然无法成为最耀眼夺目的主角，却也有些不可或缺的意义。草地，正因有了这些花的点缀才不显单调，更为美丽。而我，也一定能通过自己的努力，为班级的节目增添一份亮丽。

2、街上，乘凉的人很多，男女老少，三五成群，还有小朋友呢！老爷爷们拿着烟斗，胸有成竹地谈论着今年的收成；老太太们轻轻地哼着催眠的歌谣，不停地拍着怀里甜睡的宝贝孙孙，姑娘小伙子们正在争论着什么，时而发出阵阵欢声笑语；那些天真无邪的儿童，正在追捕着繁星似的萤火虫。

3、不管是在顺境中，还是在逆境中，我们都要微笑，因为微笑的力量是巨大的，可以让我们在顺境中还能找到自己，在逆境中不迷失自己，所以让我们带上微笑上路，微笑是我们成功的保证。

4、爱是存在于心底最温暖的感动，它似一股清泉，流过你的心田，拨动你的心弦。偶尔你还会听见那叮呤咚咙的幸福。那一幕，永远定格在了我的心底。它让我明白：爱，就是这么简单。

5、夏天，太阳公公仿佛一个大火球烤着大地，让人感到闷热极了。天地间仿佛是一个大蒸笼，热得让人喘不过气来。小草、花儿、树木……都被太阳公公晒得无精打采的。树上的知了“知了，知了”地叫着，好像在说：“好热呀！好热呀！”突然一阵大风刮来，“好凉快的风呀！”这风吹掉了大家头上的汗。风越刮越大，树枝被狠命地摇曳着，发出“咯咯吧吧”的响声，似乎随时都会脱离树干，被甩向远方。不一会儿，雷声就吼叫着冲了过来，紧接着，一道道银蛇般的闪电划破了天空，雷声伴随闪电，这声音山崩地裂、地动山摇。

6、我蓦然回首，却见那株梅凌寒而立。雨，打不倒她倔强的身影；风，带不走她清雅的芬芳。我突然感到有些可惜，要是她生长在春天，那该是真正的“百花齐放竞芳华”了。但转念一想，不，正是因为她生长在万物尽凋的冬季，才历来为人称道。

7、雷阵雨过后，天空变得更蓝了，空气更清新了，天空中划出了一道五颜六色的彩虹。一会儿，闪电向天边划去，风跑向了远方，雨悄悄地走了。可这雨却给了小草一颗晶莹的珍珠，给了花儿一颗透亮的钻石，给了人们留下一段美好的回忆。

8、春雨如丝，细雨蒙蒙。在这让我如痴如醉的景象中，我仿佛也变成了一滴雨。这时，我富有感情的朗诵了那首脍炙人口的诗篇：“好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。”

9、当蝉鸣划破夏日的宁静，挥手告别的步履已悄然可寻，当时光列车甩下我们远远离去，当一切即将成为青春最美的风景，我们才懂得回忆，我们才知道珍惜。

10、有这样一句话“人有两个宝，大脑和双手”，通过这句话我们可以了解到，双手对于我们是非常重要的，我们每天都离不开双手，无论我们是做什么的，手是必须要用的，我们每个人都拥有一双美丽的手。

11、开始懂得放弃该放弃的是无悔，而不放弃该放弃的是一种无知。放下键盘沉思，我究竟该或是不该放弃。老师的三令五申，家长的苦口婆心无一不证明着它是该被放弃的。于是我不再害怕放弃不该放弃的无奈。同时我也开始懂得一时的牺牲是为以后的永生，开始懂得一时的沉默是为日后的爆发，一时的放弃是为日后的重拾。

12、没有理想很可怕，就想气球没了气，就像小狗没了骨头，

就像人们没了空气。我才不会那样傻，小小的我，有大大的决心。蒋方舟7岁出书，我11岁了，虽没有什么作为，可我有决心，有理想，有前进的动力。

13、蓝色包围着我们，一种宁静，柔和的感觉袭上心头。如果说，大地是孕育万物的母亲，那么，天空便是用双手温暖着世间的父亲。我喜欢天空，它用独特的方式包容着我们，让我们生活在这把被蓝蓝的爱所包围的伞下。

14、人生中，每个人都经历过不少的风风雨雨，而不会风调雨顺。偶然面对这些，幼时，我只会不知所措地红着脸不知怎么办才好，但渐渐的，我已经伤痕累累，再次遇到时，也只会微微一笑，掩盖而过。

15、我俯身捡起那片叶子，这叶子让我感到了秋天的感觉。这片叶子已经发黄，还带着一些小斑点，迎着光能清楚的看到他的叶脉放到手心里就看不到。它的叶面光滑的像打了一层蜡，轮廓是锯齿状的，叶长大约有7厘米，宽有3厘米左右。我拿起那片树叶问了一位老者，老者说：“这是大黄叶的叶子。”此外我还捡了几片叶子他们共同的特点是叶子黄了，绿色少了，这样它们才落到地上。

16、幸福是许多人都追求的，而且很多人花了老大的心思寻找幸福都没有找到，其实幸福就在我们的身边，是需要我们用心体会的，我的感受就是幸福就在我身边，一天都没有离开过我，甚至在我生病的时候。

17、每一滴可爱的雨点就像一个个“小伞点”，落到了叶子上，像清晨的露珠，给叶子洗了一个雨水澡。溅到花上，仿佛是为蜜蜂储存的水；落在地上像一个个普通而有特色的喷泉。

18、微笑是一种谦虚的态度。对处在顺境中的我们来说，安逸是你们最大的挑战。学会微笑吧！以微笑面对安逸，而且



微笑还是战胜失败的最好法宝，所以我们应用微笑面对人生，面对挫折。

19、感恩的心的生活是美好的，生命犹如一张白纸，有了感恩的心，这纸上便会出现粉红。一生都怀抱感恩，纸的底色也便是粉红，也就有了美好的人生。

20、顽皮的雨水飞到我们身上，带伞的人立刻撑起了一把把美丽的花伞，而没带伞的人急的满头大汗，但却是哑巴吃黄莲——有苦说不出，只能“坐以待毙”，享受着雨水给他们带来的“服务”。

21、欣赏自己，就要把自己想象成一支歌。这种歌声具有穿透力，能让你在春天感受鲜绿的生机，能让你在夏天体验火红的激情，能让你在秋天观赏金黄的美景，能让你在冬天触摸雪白的诗意……世界上，没有谁能拒绝快乐的歌曲，你如果真的把自己当成这样一种声音，那么你的存在，也会让这世界多了一分叫人难忘的美丽。

22、生活并非想象中那样完美，父亲的辛勤是我们无法体会的，我们虽不能与父亲分担生活的艰辛、创业的艰难，但我们在生活上可以少让父亲为自己操心。当父亲生病时，我们是否应担起责任，照顾父亲？要知道，哪怕一句关心的话语，哪怕一碗自己泡好的方便面，都会慰藉父亲曾为我们百般焦虑的心。

23、生活中一些微不足道的小事，只有你细细去品味时，你才会发现里面包含着许多人生的哲理。人生的奇妙之处就在这里，通过一件小事让我感悟了人生，也许在你看来很平常，而我却觉得耐人回味，值得思索。

24、路旁那一棵棵高大的菁桃树引人注目，上边开满了洁白如雪的小花，每一根枝上都有几十上百朵小花，它们挨挨挤挤的，你不让我我不让你的竞相开放着；真是满树菁桃花满

蹊，千朵万朵压枝低。榆叶梅也不甘示弱，被园林工人修剪的像一个个大馒头、大蘑菇、花雨伞，它们也打起了粉如霞的小花苞，也是挤满了花枝，有的已经张开了嘴，从里边吐出来一个带着小黑帽的花蕊，特别有趣。

25、春风仿佛是一种生命的动力，它可以唤醒万物，也可以成为人的力量。春风扑面而来，使我想起了“一年之季在于春”春给人带来了新的一年，新的希望，新的人生目标……一阵春风吹来，我的头脑顿时清醒了，明白了人不仅要学，还要懂得运用。用春风来唤醒自己心中的渴望，让它告诉自己应该努力发奋，为自己的渴望而发奋实现这美好的愿望。所以我们要珍惜这种源之动力之风。

26、让我们以微笑为动力，扬起帆船重新出发，不要让这小小的礁石阻碍我们遨游大海的梦想。微笑面对生活，失去的只是自己的烦恼，赢得的则是整个世界。微笑标志着信心。在逆境中，我们应该学会微笑，走出逆境。

27、欣赏自己，就要把自己涂抹成一首诗。怎么解读你，那是别人的事情：有人喜欢，那是因为他的心灵可以与你共鸣；有人厌恶，那也正常，那是因为他还缺乏品味你的知识素养……只要你充满真诚，相信越来越多的读者能看见你语言里包涵的隽永。

28、决定放弃但不知究竟能否成功。信念只在一瞬，动作却需永恒。虽然这种永恒只需一年半，但的确考验着我的意志。一年半的放弃或许枯燥而又单调，但恰好为将来的重拾奠定了坚实的基础。但愿在众说纷纭的彷徨之后，在理想与现实冲突过后，在信念与行动冲突过后，我能冷静下来，停下脚步，省察来时经过的路，寻找即将行走的路。“吾已往之不谏，知来者之可追”。放弃它，我就找到了那条我将行走的路。

29、阳光可以给我们温暖，照亮我们的心房，对于同学之间，

我们应该收藏阳光，这样我们就能时刻拥有灿烂的笑容，但是今天我跟同桌吵架了，我们吵得很凶，最后谁也不理谁了。

30、每个人的这双手，都是美丽的。如果你每天让这双手一直不断地为人民服务，为人民创造幸福，这才是真正的美！勤劳的农民利用这双手在田野里耕出自己的一片地来；工厂里的工人利用这双手来做出更好的产品；老师们利用这双手来教育自己的学生。这些人都是拥有了一双美丽的手。

31、父亲给与我们做人的道理、生存的技巧，教会我们要坚强、要率真、要有毅力。所以我们今天的坚强、毅力、生存之道都有父亲的影响。

33、我向远处望去，看见了各种各样形态各异的巨石，横卧在大峡谷内。这就是有名的“万石布阵”，有的像一只巨大的青蛙趴在那里，这是石蛙阵；有的像一群大象在湖边戏水，这就是四象阵。不远处，还有一个玄关阵。

34、下了车，撑着伞，我们来到了中山公园的大门。匾上写着四个龙飞凤舞的字：中山公园。雨还在淅淅沥沥的下着，我眺望着周围，没发现几个人，四周一片寂静。平常的中山公园人山人海，喧闹极了。但今天，中山公园特别安静，人也寥寥无几。

35、如果没有人提示，即使你到了那里，站在它上面，也认不出它是一座水塔，因为它不是普通的水塔，它分明是一个十分庞大的树桩，这个树桩奇形怪状的树根仿佛是几条巨龙蛰伏在那里，树桩的直径将近三米，站在它上面，仿佛进了一个由巨大的树桩雕琢的的亭子里，这个亭子有四个方形柱子，柱子的木纹和整个木桩十分吻合，除了边沿的树皮自然地保留作为护栏外，中心部分雕琢成一个平面，从它的年轮和四周风吹雨打留下的痕迹看，它足有上千年的历史。这座由钢筋水泥等材料制成的水塔，你根本认不出它是一座水塔。

36、雨，是伤感的，它因思念大地而落下的；雨是神圣的，因为它是带着天空对大地万物的思念而飘落的；雨是快乐的，因为它不仅传递着天空的思念，还用自己身躯滋润大地。我喜欢天空，它用独特的方式传递自己的情感，让我们生活在这多彩的世界中。

37、脚踩一方水土，你可曾记得这是开垦者的汗水，是土地付出而凝结的智慧。伫立之上，尽情的沐浴着温柔的阳光所带来的舒适。那样流畅，似乎每一个倒影都述说着不一样的故事。

38、母亲河长10多公里，宽40多米。河水是蔚蓝色的，远远望去母亲河就像一张蓝色的地毯。树木非常茂盛。很多喜欢钓鱼的人常常在树阴下垂钓母亲河的中央有一条长长的小桥，桥的俩旁雕刻着各种各样的图案，如：双龙戏珠，神龙摆尾。母亲河两岸有花，有草，还有不同叶的树。

## 想象好词好句好段积累篇七

勤奋 刻苦 认真 专注 钻研 踏实 勤恳

虚心好学 发奋苦读 脚踏实地 不耻下问

精益求精 刨根问底 废寝忘食 手不释卷

如饥似渴 持之以恒 一丝不苟

聚精会神 全神贯注 屏息凝视 目不转睛

专心致志 津津有味 掩卷沉思 神情专注

1. 小飞坐在座位上，埋头只顾写呀写呀，笔底下好像有源源不断的泉水涌流出来，用不到一节课的时间，一篇作文竟全写好了。

2. 晓鸿恰好面对窗户坐着，午后的阳光射到她的圆脸上，使她的两颊更加红润；她拿笔的手托着腮，张大的眼眶里，晶亮的眸子缓慢游动着，丰满的下巴微微上翘——这是每当她想出更巧妙的方法来解决一道数学题时，为数学老师所熟悉、喜爱的神态。

3. 每当我做作业时，笔尖沙沙响，好像小鸟在对我唱歌，又好像在鼓励我：“你要不怕困难，勇攀高峰。”

4. 她站了起来，回答得那么准确，那么自然，那么流畅，似乎早有准备似的。

5. 她抑扬顿挫地朗诵着，声调优美，娓娓动听，举座动容。

6. 他这个调皮鬼，书念得太快了，劈劈啪啪，像是炒花生米一样。

7. 娟娟用普通话朗读课文，声音脆生生，很是好听，连阳光也听得入了迷，偷偷地从窗口钻进了教室，落在她的书上，久久不愿离开。

8. 我贪婪地读着书，如同一只饥饿的小羊闯进芳草嫩绿的草地。

9. 她钻进浩如烟海的书籍里，如鱼儿进入了大海，忘记了时间的流逝。

10. 他勉强打起精神，翻开书，开始就觉得一行行的字在上面活动起来，像要飞；后来觉得只是模模糊糊的一片，像一窝蚂蚁在纸上乱爬。

11. 他又埋头写起作业来，屋里静悄悄的，只听到钢笔在纸上沙沙写字的声音。

12. 同学们坐在教室里，聚精会神地听老师讲课，像几十株花儿在静悄悄地承受着辛勤园丁的浇灌。

13. 琅琅的读书声从各个教室飞出来，像动人的童声大合唱，音符满天。

虎头虎脑 眉清目秀 面红耳赤 白净柔嫩

满面红光 满头银发 目光炯炯 双目如潭

火眼金睛 浓眉大眼 慈眉善目 气宇轩昂

高大魁梧 英姿飒爽 衣着得体

眉开眼笑 破涕为笑 捧腹大笑 笑逐颜开

满面春风 洋洋得意 和颜悦色 悠然自得

容光焕发 神采飞扬 气势汹汹 神情沮丧

愁眉苦脸 没精打采 泪流满面

心花怒放 满心欢喜 归心似箭 心旷神怡

心潮起伏 心悦诚服 心事重重 忧心忡忡

心如刀绞 悲痛欲绝 怒火中烧 心惊胆战

心慌意乱 心急如焚 心灰意冷

1. 她的脸上有一双带着稚气的、被长长的睫毛装饰起来的美丽的眼睛，就像两颗水晶葡萄。

2. 这孩子黑虎头似的脸上，生着一对铜铃一般的大眼睛，十分精神。

3. 他的眉毛时而紧紧地皱起，眉宇间形成一个问号；时而愉快地舒展，像个感叹号。

4. 他那红嘟嘟地脸蛋闪着光亮，像九月里熟透地苹果一样。

5. 他地耳朵白里透红，耳轮分明，外圈和里圈很匀称，像是一件雕刻出来地艺术品。

6. 她那张小嘴巴蕴藏着丰富的表情：高兴时，撇撇嘴，扮个鬼脸；生气时，撅起的小嘴能挂住一把小油壶。从这张嘴巴说出的话，有时能让人气得火冒三丈，抽泣不止，有时却让人忍俊不禁，大笑不已。

7. 李老师有一头漂亮得头发，乌黑油亮，又浓又密，她站在阳光下，轻轻地一摇头，那头发就会闪出五颜六色地光环。

8. 我地同学萧红，梳着一条大辫子，黑亮黑亮的，浓浓的眉毛下嵌着一双乌黑发亮的大眼睛，看起来蛮漂亮的。

高山 群山 奇山 荒山 山坡 山林

千山一碧 万山丛中 千姿百态 山石壮胆

山明水秀 山清水秀 山高树茂 谷下有谷

青山绿水 青海青山 奇山秀水 峰上有峰

清逸秀丽 寸草不生 耸立云霄 云雾缠绕

奇峰耸立 巍然屹立 山势雄伟 群山簇立

1. 露出云层的群山似岛屿般一簇簇一抹抹的悬浮着。

2. 周围的大山像一幅五颜六色的花布。

山浪峰涛，层层叠叠。

3. 山黑苍苍没边没沿，刀削斧砍般的崖头顶天立地。

4. 起伏的黄土山头，真像一片大洪水的波涛。

龙山头，像一座大墓似的耸立在夜色中。

5. 峡江两岸的山直起直落，高得让人头晕。

6. 幽幽的深谷显的骇人的清静和阴冷。

7. 山沟被雪填平了，和山背一样高，成了一片片平平的雪铺的大广场。

8. 晨曦初照，而山像含羞的少女，若隐若现，日落西山，余光横照。

1. 站在这里一看，真怪，山简直变了样，它们的形状与在平原或半山望上来大不相同，它们变得十分层叠、杂乱，雄伟而奇特。往上仰望，山就是天，天也是山，前后左右尽是山，好像你的鼻子都可随时触到山。

2. 只见远处有一座迷蒙的巨峰突起，周围还有几十座小石峰。仔细一看，那巨峰像手握金箍棒的孙悟空，那些小峰就像抓耳腮的小猴。瞧瞧，孙悟空正领着它的孩子们向南天门杀去呢。微白的天空下，群山苍黑似铁，庄严、肃穆。红日初升，一座座山峰呈墨蓝色。紧接着，雾霭泛起，乳白的纱把重山间隔起来，只剩下青色的峰尖，真像一幅笔墨清爽、疏密有致的山水画。过了一阵儿，雾又散了，那裸露的岩壁，峭石，被霞光染得赤红，渐渐地又变成古铜色，与绿的树、绿的田互为映衬，显得分外壮美。

3. 重重叠叠的高山，看不见一个村庄，看不见一块稻田，这



些山就像一些喝醉了酒的老翁，一个靠着一个，沉睡着不知几千万年了，从来有惊醒它们的梦，从来没有人敢深入它们的内心，就是那最爱冒险的猎人，也只到它们的脚下，追逐那些从山上跑下来的山羊、野猪和飞鸟，从不攀登它的峰顶。

4. 再没有比春雨洗浴后的青山更迷人了，整个山坡，都是苍翠欲滴的浓绿，没来得散尽的雾气像淡雅丝绸，一缕缕地缠在它的腰间，阳光把每片叶子上的雨滴，都变成了五彩的珍珠。

5. 尖刀似的小山，挑着几缕乳白色的雾，雾霭里，隐约可见一根细长的线。

6. 这堵石壁似摩天大厦仰面压来，高得像就要坍塌下来咄咄逼人。山巅上，密匝匝的树林好像扣在绝壁上的一顶巨大的黑毡帽，黑绿丛中，岩壁里蹦蹿出一簇簇不知名的野花。

7. 雨改变了公园的情调，西北方向的云雾之中，是水墨画似的远山，这在园林建筑中颇被称道的“借”来。

## 想象好词好句好段积累篇八

勤奋 刻苦 认真 专注 钻研 踏实 勤恳 虚心好学

聚精会神 全神贯注 屏息凝视 目不转睛 专心致志

津津有味 掩卷沉思 神情专注

小飞坐在座位上，埋头只顾写呀写呀，笔底下好像有源源不断的泉水涌流出来，用不到一节课的时间，一篇作文竟全写好了。

晓鸿恰好面对窗户坐着，午后的阳光射到她的圆脸上，使她的两颊更加红润；她拿笔的手托着腮，张大的眼眶里，晶亮

的眸子缓慢游动着，丰满的下巴微微上翘——这是每当她想出更巧妙的方法来解决一道数学题时，为数学老师所熟悉、喜爱的神态。

每当我做作业时，笔尖沙沙响，好像小鸟在对我唱歌，又好像在鼓励我：“你要不怕困难，勇攀高峰。”

她站了起来，回答得那么准确，那么自然，那么流畅，似乎早有准备似的。

她抑扬顿挫地朗诵着，声调优美，娓娓动听，举座动容。

他这个调皮鬼，书念得太快了，劈劈啪啪，像是炒花生米一样。

娟娟用普通话朗读课文，声音脆生生，很是好听，连阳光也听得入了迷，偷偷地从窗口钻进了教室，落在她的书上，久久不愿离开。

我贪婪地读着书，如同一只饥饿的小羊闯进芳草嫩绿的草地。

她钻进浩如烟海的书籍里，如鱼儿进入了大海，忘记了时间的流逝。

他勉强打起精神，翻开书，开始就觉得一行行的字在上面活动起来，像要飞；后来觉得只是模模糊糊的一片，像一窝在纸上乱爬。

他又埋头写起作业来，屋里静悄悄的，只听到钢笔在纸上沙沙写字的声音。

同学们坐在教室里，聚精会神地听老师讲课，像几十株花儿在静悄悄地承受着辛勤园丁的浇灌。

琅琅的读书声从各个教室飞出来，像动人的童声大合唱，音

符满天。

虎头虎脑 眉清目秀 面红耳赤 白净柔嫩 满面红光

满头银发 目光炯炯 双目如潭 火眼金睛 浓眉大眼

慈眉善目 气宇轩昂 高大魁梧 英姿飒爽 衣着得体

眉开眼笑 破涕为笑 捧腹大笑 笑逐颜开 满面春风

洋洋得意 和颜悦色 悠然自得 容光焕发 神采飞扬

气势汹汹 神情沮丧 愁眉苦脸 没精打采 泪流满面

心花怒放 满心欢喜 归心似箭 心旷神怡 心潮起伏

心悦诚服 心事重重 忧心忡忡 心如刀绞 悲痛欲绝

怒火中烧 心惊胆战 心慌意乱 心急如焚 心灰意冷

她的脸上有一双带着稚气的、被长长的睫毛装饰起来的美丽的眼睛，就像两颗水晶葡萄。这孩子黑虎头似的脸上，生着一对铜铃一般的大眼睛，十分精神。

他的眉毛时而紧紧地皱起，眉宇间形成一个问号；时而愉快地舒展，像个感叹号。他那红嘟嘟地脸蛋闪着光亮，像九月里熟透地苹果一样。

他地耳朵白里透红，耳轮分明，外圈和里圈很匀称，像是一件雕刻出来地艺术品。

她那张小嘴巴蕴藏着丰富的表情：高兴时，撇撇嘴，扮个鬼脸；生气时，撅起的小嘴能挂住一把小油壶。从这张嘴巴说出的话，有时能让人气得火冒三丈，抽泣不止，有时却让人忍俊不禁，大笑不已。

李老师说有一头漂亮得头发，乌黑油亮，又浓又密，她站在阳光下，轻轻地一摇头，那头发就会闪出五颜六色的光环。

我地同学萧红，梳着一条大辫子，黑亮黑亮的，浓浓的眉毛下嵌着一双乌黑发亮的大眼睛，看起来蛮漂亮的。

高山 群山 奇山 荒山 山坡 山林

露出云层的群山似岛屿般一簇簇一抹抹的悬浮着。

周围的大山像一幅五颜六色的花布。

山浪峰涛，层层叠叠。

大山黑苍苍没边没沿，刀削斧砍般的崖头顶天立地。

起伏的黄土山头，真像一片大洪水的波涛。

龙头山，像一座大墓似的耸立在夜色中。

峡江两岸的山直起直落，高得让人头晕。

幽幽的深谷显的骇人的清静和阴冷。

山沟被雪填平了，和山背一样高，成了一片片平平的雪铺的大广场。

晨曦初照，而山像含羞的少女，若隐若现，日落西山，余光横照。

站在这里一看，真怪，山简直变了样，它们的形状与在平原或半山望上来大不相同，它们变得十分层叠、杂乱，雄伟而奇特。往上仰望，山就是天，天也是山，前后左右尽是山，好像你的鼻子都可随时触到山。

只见远处有一座迷蒙的巨峰突起，周围还有几十座小石峰。仔细一看，那巨峰像手握金箍棒的孙悟空，那些小峰就像抓耳腮的小猴。瞧瞧，孙悟空正领着它的孩子们向南天门杀去呢。微白的天空下，群山苍黑似铁，庄严、肃穆。红日初升，一座座山峰呈墨蓝色。紧接着，雾霭泛起，乳白的纱把重山间隔起来，只剩下青色的峰尖，真像一幅笔墨清爽、疏密有致的山水画。过了一阵儿，雾又散了，那裸露的岩壁，峭石，被霞光染得赤红，渐渐地又变成古铜色，与绿的树、绿的田互为映衬，显得分外壮美。

重重叠叠的高山，看不见一个村庄，看不见一块稻田，这些山就像一些喝醉了酒的老翁，一个靠着一个，沉睡着不知几千万年了，从来有惊醒它们的梦，从来没有有人敢深入它们的心脏，就是那最爱冒险的猎人，也只到它们的脚下，追逐那些从山上跑下来的山羊、野猪和飞鸟，从不攀登它的峰顶。

再没有比春雨洗浴后的青山更迷人了，整个山坡，都是苍翠欲滴的浓绿，没来得散尽的雾气像淡雅丝绸，一缕缕地缠在它的腰间，阳光把每片叶子上的雨滴，都变成了五彩的珍珠。

尖刀似的小山，挑着几缕乳白色的雾，雾霭里，隐约可见一根细长的线。

这堵石壁似摩天大厦仰面压来，高得像就要坍塌下来咄咄逼人。山巅上，密匝匝的树林好像扣在绝壁上的一顶巨大的黑毡帽，黑绿丛中，岩壁里蹦躑出一簇簇不知名的野花。

雨改变了公园的情调，西北方向的云雾之中，是水墨画似的远山，这在园林建筑中颇被称道的“借”来。