

中国好人班会 班会设计方案班会(大全9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

中国好人班会篇一

一、组织目的：

1. 在形成新集体时，同学之间难以融合，唯我独尊的现象严重，且同学之间还存在互不服气，相互排斥的不友好现象。针对此现象，按照校政教处的要求，组织以“我和我的集体”为中心的主题班会——《我们携手走向明天》，旨在增强集体凝聚力，唤起学生对集体的热爱、对同学的友爱之情。
2. 力争通过此次班会，调动尽可能多的同学参与到建设一个积极向上、团结协作的集体中来。并在班会中发现同学们的特长，增进彼此的了解，促进友谊的发展。

二、准备步骤：

1. 召开班委会，讲明以上目的。调动班委的积极性，出谋划策，着手准备。

2. 主要负责人

班长、宣委构思班会内容，注意从本班现实中搜集素材。

3. 找班内有号召力的同学谈心，激发其参与活动的热情，并

引导其在某些方面作表态。

4. 审查班长、宣委的组织稿件。
5. 审查有关人员的发言稿，引导其从积极、正面的角度调动同学们爱集体、尊重他人的热情。
6. 安排擅长绘画、书法的同学布置教室。

三、班会的具体步骤、安排：

1. 班长致开幕词，提出第一个议题：“个人与集体有什么关系？当个人利益与集体利益发生冲突时你如何解决？”

2. 提出第二个议题：“那么集体能不能改变个人，个人能不能改变集体呢？”——设计让持不同观点的人形成正、反方进行辩论。—— 做为此议题的总结发言。

3. 设计几个小情景，引发全体同学参与讨论：

(1) 同桌在考试时传给你纸条，并问你题。让学生各抒己见。

(2) 一位同学上课写其他科作业被你发现，他对你说上次你犯错误他没告诉老师，并塞给你一块糖，李益尧的话做出结论：“宁可让他告诉老师我的错误，也要告诉老师他的错误，因为只有这样，我们才能同时改正错误，共同进步。”

4. 又一个议题：“怎样和同学搞好关系，和睦相处”？

某同学：“首先，同学之间应互相谦让，不要小肚鸡肠，如果同学有不足，你要自己先做好，然后再友善地提出。”

5. “那么我们应怎样看待别人的优缺点呢？”张达送给大家几句话，‘有则改之，无则加勉’，‘择其善者而从之，其不善者而改之’，‘忠言逆耳利于行’，一定要虚心对待别人给

自己指出的缺点。”——班长不断提出议题，讨论进入高潮。

四、班会效果：

由于讨论有的放矢地针对班级中的现象，使得学生在不知不觉中接受了教育，无形中形成了集体的核心，效果不错。

五、总结：

此次班会达到了预期目的，班里的气氛自始至终活而不乱，人人都满怀热情，人人都快乐、严肃地加入进来，集体有了凝聚力，人与人之间不再冷漠。

中国好人班会篇二

[教学目标]：

- 1、使学生认识到逆境是人生的必然，应坦然面对；
- 2、引导学生正确认识挫折的价值，调整应付挫折的心态。

[教学重点]：

学会面对挫折。

[教学难点]：

学会用积极的、向上的态度对待挫折。

[课时安排]

1课时

[教学内容及步骤]：

一、引出课题。

同学们，你们走路时曾跌到过吗？跌倒的滋味是什么样的？

对，我们应在哪里跌倒，就在哪里爬起来。

二、新授课：

1、引出故事。

挫折对于不同的人有着不同的意义。法国大作家巴尔扎克曾说过：“苦难对甜菜是一块垫脚石，对能干的人是一笔财富，对弱者是万丈深渊。”

出示两则故事：

“保尔的故事”

《钢铁是怎样炼成的》这篇小说中这样一段描述：保尔一次对朋友说：“人应该支配习惯，而不是习惯支配人。”当时就有人嘲笑他爱说漂亮话，举例说保尔明知抽烟不好，但还是戒不掉。保尔听了当即把口中的烟卷拿了来说：“从今天起，我决不再抽烟。”保尔说到做到，从此，戒掉了几乎在孩童时代就养成的抽烟习惯。

“马加爵的故事”

2、讨论做法。

“如何面对挫折”（参考）

(1) 了解自我，接纳自我。

(2) 正视现实，适应环境。

(3) 接受他人，善与人处。

(4) 想一想。经历挫折，换个角度讲，是对人的意志、决心和勇气的锻炼，是对人综合实力的检验。失败乃成功之母，楚汉之争，刘邦屡败屡战，百折不挠，终于在垓下一战，十面埋伏，将项羽打败。人是经过千锤百炼才成熟起来的，重要的是吸取教训，不犯或少犯重复性的错误。

(5) 比一比。与同乡、同学、好友相比，虽说比上不足，但可能比下有余。及时调整心态，不因小败而失信心，不因小挫而失锐气。要找出自己的优势和特长，想想是否都得到充分的发挥了；找找别人的长处，以取长补短。人生的转折点往往始于失败，失败会使人猛醒、冷静、理智和振作，使生命之帆重新扬起。

(6) 放一放。如果不是急事大事，索性放下不去管它，过几天再说，或许会有更清醒的认识、更合理的打算。重要的是把握好眼前的时光，莫让它白白流逝。必要时可放弃原来的打算，重新安排其他事情。有得必有失，想在方方面面都有建树很难，经过慎重选择后，得到的会心安理得，失去的会心甘情愿，没有紧张和焦虑，没有沮丧和失望。

3、讲故事。

你们还知道那些文人或名人受挫折的故事，讲一讲。

4、联系实际。

伟人在困难面前，都能以坚强的意志面对，勇往直前，直到取得成功。那么，同学们在遇到困难是又是怎样做的呢？请大家讲一讲自己的故事。

5、总结归纳。

正确认识，勇敢面对，付诸行动。

6、解决现实问题。

在学习与生活中，我们都可能遇到困难，请大家把你最近遇到挫折写在纸卡上，可以不写姓名。

7、小组讨论。

以小组为单位，用自己喜欢的方式，帮助大家解决问题。

8、资源共享。

请同学们把课前搜集的有关克服困难的名人名言汇报一下，让大家共同欣赏。

什么叫作失败?失败是到达较佳境地的第一步。

——菲里浦斯

对于不屈不挠的人来说，没有失败这回事。

——俾斯麦

一次失败，只是证明我们成功的决心还够坚强。

——博维

失败也是我需要的，它和成功对我一样有价值。

——爱迪生

音乐《真心英雄》

三、总结。

歌词中“不经历风雨，怎能见彩虹？”让我们勇敢地面对挫折，从失败中走出来，重新树立自信心。虽然跌倒了会痛，但它能教会我们走得更快更稳，相信大家一定会越走越好！

中国好人班会篇三

二、活动时间□20xx年3月25日第八节

三、活动地点：高三(2)班课室

四、活动对象分析：

“一诊”考试作为高考前第一次重要的“大练兵”，被老师学生看得很重。所以，一诊的成绩往往会导致学生情绪的极大波动。有的学生会因为好成绩而精神大振，而也有不少的学生会精神萎靡，甚至会滋生自疑的念头。在这个时候，激励取得好成绩的学生再接再厉，鼓励成绩不好的学生们坚信自己的梦想，为梦想而努力极为必要。因此，我们设计了主题为“花开不败在高三”的班会。

五、活动过程：

一我们的二班，我们的家。

二花开不败在高三

(1)为了自己的人生，加速！

(2)永不言弃，勇往直前！

(3)花开不败在高三！

三我们的誓言！

六、活动目的和预期效果：

1. 增强学生的学习动力，激励着每一个有梦的学生，让他们有自己的勇气去追求梦想。
2. 调整心态，积极面对高三仅剩的70天的学习生活。以花开不败为主题，让学生时刻鼓励自己，达到激励奋发向上的良好效果。

中国好人班会篇四

一、主题班会内容：培养学生正确的坐姿，握笔姿势及认真书写的好习惯。

二、主题班会过程：

2、组织学生以小组形式进行讨论。然后由各小组代表汇总发言。学生回答后教师总结：是的，要想写好字，正确的坐姿和握笔姿势都很重要。否则，轻者影响写字质量，养成不良书写习惯；重者影响生长发育、不利于身心健康。同学们正处于生长发育的关键时期，应该怎么办呢？用正确的坐姿和握笔姿势书写，不仅有利于书写的规范，也有利于学生的健康成长。

那怎样的坐姿和握笔姿势才是正确的呢？

（1）编写字口诀。把正确的书写姿势：坐姿及握笔的要点通过幻灯片、语言，详细生动形象地教给每一位同学，然后把书写姿势编成简单的口诀：，写字时，要做到□a坐姿，头正、身直、脚平□b握笔摆好‘三个一’，眼离书本约一尺，手离笔尖约一寸，胸离桌子约一拳□c心平气和，态度认真。‘让学生熟记成诵。把正确的坐姿和握笔姿势图在家长会上教会家长，把图和口诀印发给家长，让家长配合学校帮助学生养成良好的写字习惯。在平时的课堂教学中，做到每次写字前先

念口诀，再练字，真正做到，练字先练姿’。

(2) 查病果，治根本。对于学生写字出现的错误姿势，要反复抓，抓反复，引导学生亲自实践，查出不正确书写姿势的病果，方能治根本。如学生写字时常见错误执笔八例：笔尖太低、四指分家、靠点不对、拇指包笔、关节突出、毛笔姿势、勾腕执笔、抱拳锄地等让学生试一试，学生就会发现这样执笔是看不见笔尖的，为了看到笔尖，身体就得往前倾，头向左偏，时间久了，学生感到很不舒服。教师告诉学生这样不仅人易疲劳，而且容易造成近视和脊柱弯曲的姿势是，自杀’和，自残’。再让学生体验正确的坐姿及握笔姿势，学生就容易改掉不正确的书写姿势。

(3) 教师树立榜样，多鼓励。结合教学给坐姿及握笔姿势非常正确的同学拍照，展示给大家看，每节课都特别表扬书写姿势正确的，小明星’，让身边榜样的力量来影响学生改掉不良的书写姿势。(4) 家长配合。把家长请进学校，让家长观看学生现场书法比赛，一是观看自己孩子写字的姿势，二是让写字姿势正确的学生成为家长提醒自己孩子书写姿势的一扇窗户，每周家长反馈学生在家书写姿势正确率的情况。这样老师、家长、齐抓共管，会收到了良好的效果。

三、练习：教师让学生写字练习，并纠正不正确姿势，边练习边纠正。

四、全体总动员：万事开头难，坚持才能胜利！让我们从每天认真练字10分钟开始，让我们从每次都认真写作业开始！同学们，让我们立刻行动起来吧！

中国好人班会篇五

“同学们，校园环境与我们息息相关，保护它也就是保护我们自己。希望大家从我做起，从现在做起，从爱护身边的一草一木做起，从身边的小事做起，养成净化、美化校园的习

惯，做爱护环境的文明学生，做一个具有良好社会公德的人。”“良好的纪律是每个学校，每个人，每件事获得成功的保障，愿同学们养成文明守纪的习惯，与纪律同行，去实现我们每一个人的梦想。”“同学们，勤能补拙，勤是成功的关键。希望大家放眼明天，珍惜今天，勤奋努力地学。”……以上是我班詹璧容、陈泽君、叶珊等同学分别在主持主题班会时的发言。而本学期这种由学生主持，人人参与的“群言堂”的班会课已以每周一次的“法定”形式纳入我班日常管理规程，成为我担任班主任工作的重要课题。因为让学生确定主题并主持班会，让我明白了新课程背景下的班会课必须“以学生为中心”，“以活动为中心”，才能充分发挥班集体的智慧和力量，让学生在集体活动中受教育、受熏陶，从而提高综合素质。可以说，这样的主题班会是新课改送给我的见面礼。

想以前上班会课时，要么是宣读学校印发的有关资料，要么是事先没准备，上台就东拉西扯信天游，兴致高时45分钟收不住，没兴趣半截就改为自习了。要不就是带着一肚子火，上来就是一通指责训斥，态度激昂，言辞尖刻，学生则象沉默的火山。至于主题班会课，一学期虽说偶也有一两次，那也是自己总设计总代理，学生则是任自己摆布的木偶。想想自己站在讲台上时而慷慨激昂，时而和风细雨，自认为是动之以情，晓之以理，自我感觉特好，对学生无动于衷，表情冷漠，不以为然的态度也熟视无睹，从不觉得这有何不妥，总是一种随意的应付心理。若不是我及时赶上新课改这趟车，我也许还执迷不悟，不知还会白白浪费学生多少时间。记得本学期第一次让学生主持“化石资源共享”活动时，看到学生反应这么活跃、热烈，我就想到班会是班主任向学生进行思想品德教育的一种有效形式和重要阵地，若把语文课上以学生为中心的原则引到班会课中，充分发挥学生的主体性、最大限度地调动他们的积极性，对提高自我教育能力，自我管理能力和良好班风的形成定会产生不可低估的作用。特别是学生自己报名主持的“我的故事我来说”受到省课改组有关领导的表扬后，我刻不容缓地把学生命题并主持，人人参与的“群言堂”班会课列为班主任工作的重要课题。具体作

法是：每周五放学后，有意主持下周班会课的学生要把自己确定的班会主题以书面的形式向我汇报；学生利用周末时间搜集资料，设计问题，理清思路，思考导语及过渡语句；周日晚修前把自己写的班会设计方案交给我；我筛选、确定、公布第二天班会课主持人名单，对一些需要同学们准备的问题，当晚通知学生。

每组织一次主题班会，都是很不容易的。需要学生及我这个班主任花费较多的时间和精力，需要有意主持班会的学生精心设计，仔细准备，需要我及时指导，认真督促检查、总结和深化。而且在整个过程中，我得提醒自己及主持人注意以下几个问题：、结合实际，确定主题。主题班会应当针对班级的努力方向，班中急需解决的中心问题而召开的，要把培养先进集体与培养具有良好道德意识、责任意识、情感意识、学有特长的学生结合起来，促使班集体在集体活动中不断发展，不断提高。避免主题的随意性和盲目性。如本学期我班根据本班及本校的实际，组织的班会就有《好好学习，实现父母愿望》《遵守学校各项常规》《净我校园，美我校园》《遵守纪律，作名合格的定中人》《成功来自于勤》等。、形式新颖，环境育人。

即主题确定后，要根据学生的实际情况选择一个既新颖又实际可行的形式。既要有利于主题的表现，又要有利于更多的学生去参与，发挥学生的积极性，增长学生的才干。要变教师的一言堂为学生的讨论，让他们在智慧火花的迸发中体会快乐、探究真谛。同时还可以适当地布置教室环境。比如，在教室里的黑板上可用相应的字体或图案等等，以对班会的主题起到的烘托作用。

3、动员全班，严密组织。即在活动的设计、动员、准备、实施、总结的每一个环节中，要做到结构紧凑有条理，突出主题，又要以学生为主体，充分尊重和相信学生，放手发动学生，给每一个学生以动脑、动口、动手的锻炼机会、发挥学生特长，使他们在活动中增强责任感，自尊心和自信心。可

以说，只有班级全体同学的共同参与才有可能达到预期的教育目的。、及时总结。即班主任在班会课结束时还作小结。小结要突出中心，肯定成绩、总结经验，指出不足，还可要求学生将本次班会写成日记或作文，使学生思想收获得以巩固和提高。如我班学生组织《净我校园，美我校园》的班会课后，纷纷向学校广播室投稿，呼吁全校师生增强公德意识和环保意识，告别随手乱扔垃圾的不良行为，养成净化、美化校园，从我做起的习惯。

5、巩固成果。班主任不要在班会活动一结束便放松了思想，不能仅仅满足于同学情绪激动，受到“很大教育”，而没有做到深入细致的落实工作。实际上，无论同学在班会活动上受到多大教育，心情如何激动，如果不把这些教育效果落实到日常学习和生活中来，这些效果便不能巩固下来。要知道一次成功的主题班会活动，学生受到的影响可能会持续很长时间，甚至会让他们终身受益。因而班会结束后要十分重视巩固教育效果这一环节。如我班组织《遵守纪律，作名合格的定中人》《成功来自于勤》主题班会后，我及时掌握来自学生的信息反馈，分别对遵守纪律及勤奋学习的学生给予表扬，而对于表现比较差的，及时批评指正。会后坚持跟踪教育，尽可能使主题班会的成果发挥出它的效用。

中国好人班会篇六

活动目标：在我们中华人民共和国建国65周年来临之际，通过本次主题班会，对全班同学进行爱国主义教育，使他们深刻体会祖国的伟大，为祖国骄傲，同时弘扬中华美德，培养学生优秀的品格，激发全体同学的爱国热情，增强民族自豪感和责任感。

主持人：班主任

参加人：全体学生 班主任

媒体使用：电教设备 大屏幕 音响设备

活动过程：

一、开场白(背景音乐《同一首歌》)“鲜花曾告诉我你怎样走过，大地知道你心中的每一个角落”。浑厚而清亮的左音右韵由远及近，穿越xx年缤纷花季，在河之洲、水之湄、山之阳、海之滨泛起层层涟漪，响起阵阵回声，在亿万炎黄子孙的心中凝结一个主题——祖国!xx年前我们伟大的祖国在庄严的宣誓中成立□xx年她走过多少风雨飘摇的岁月□xx年她度过多少如诗如歌的日子□xx年她让我们深刻铭记了多少如火如荼的时刻。

二、媒体展示小组纪录片展示：《飞奔的脚步》

主持人穿插：那一段流金岁月永远铭记心中，此时的你内心一定无比激动，就让我们畅所欲言，表达我们的感动，歌唱我们的祖国。

三、全班同学积极参与表达自己的感触，主持人控制时间。

主持人穿插：古代先贤曾以《诗经·关雎》的歌喉，以屈原《橘颂》的音韵，以古风与乐府、律诗与散曲，以京剧与秦腔、梆子与鼓词唱祖国历史恢宏岁月的辉煌，唱响祖国壮丽的山河亮丽的风景。现在也让我们用稚嫩和赤诚来唱响您不屈的尊严与神圣。请欣赏歌曲联唱。

四、文艺表演组：《长江之歌》、《我的中国心》、《春天的故事》、《走进新时代》、《七子之歌》、《大中国》、《北京欢迎你》。

主持人穿插：有一首歌轻轻唱过，有一个梦静静流过。或许时间带走一切，但我们会永远记得，祖国在我生命中最灿烂的底色。面对你的故事我心潮澎湃，面对你的崛起我热血沸

腾，祖国，让我用青春的热忱将你礼赞。五、诗歌朗诵小队：

主持人穿插：听完激情澎湃的朗诵，我们禁不住感慨万千。新时代，新形势，我们面对的不仅是机遇还有挑战，改革开放打开窗口，不仅迎来了经济的发展，也带进外来的冲击，物欲横流中青年学子是随波逐流还是坚守信念？请看小品《海归》。

六、文艺表演组：小品《海归》，借助现实生活中的一群特殊的人——“海归”，以他们的耳听、眼见做对比，展示新中国的面貌，新时代的特色，展示新一代的精神风貌。批判一些不负责任的言论，引导青年学子正确的人生观、价值观、发展观、荣辱观。

八、班主任发言：

爱是一个复杂的概念，有时我们轻易就将它说出口，可是谁又能明白这里包含的责任与义务？我们都说“我爱我的祖国”，可是怎样才是“爱”呢？回顾以往，顶撞师长、敌视同学、消极厌学，这就是你们爱的方式吗？这就是你们对爱的承诺吗？同学们，你们已经是成年人，有着日渐成熟的面孔和思想，那么，请大家反思一下，到底怎样才是爱，怎样才能爱，怎样才能将我们火热的青春融入伟大祖国的建设，怎样才能让我们的生命熠熠发光。真正的爱国不是一堂主题班会所能完全体现的，真正爱国更应该体现在平时的一点一滴中，没有对父母、对老师、对同学、对班级、对学校的爱，是不能谈及爱祖国的。所以无论身在何处，我们都不能忘记自己是中国人；无论等到何时，我们都不能忘记自己是炎黄子孙，都不要忘记我们华夏儿女拥有的荣光和肩负的责任。

九、主持人结束语：

爱国是一个很老的话题，但又是一个历久弥新的话题，应当深深地烙印在我们每个人的血脉里。正如教育家苏霍姆林斯

基说的：热爱祖国，这是一种最纯洁、最敏锐、最高尚、最强烈、最温柔、最有情、最温存、最严酷的感情，一个真正热爱祖国的人，在各个方面都是一个真正的人。今天，我们每一位同学用自己的智慧与才艺表达了对爱国的理解与认识，明天，我们将用自己的实际行动向祖国母亲献礼！忆往昔流金岁月，庆今朝祖国华诞，看明天我创辉煌。

十、媒体展示小组：短片《未来畅想》，结束班会。

中国好人班会篇七

1、播放《年轻的战场》，歌词以幻灯片的形式呈现给学生；

2、播放《相信自己》，歌词以幻灯片的形式呈现给学生；

歌曲放完之后，班主任小结：我将在20xx年6月5日给大家再次这两首歌曲，送大家走向年轻的战场——高考的考场。请大家相信自己当这一切过去我们××班将是第一。

把沉重的心理压力、紧张的焦虑不安带来的极度疲劳困倦，变成拼搏向上的动力；把沉重繁杂的课业带来的压抑消极，变成对学业的主动把握；把考试“考活”，把学习“学活”，找到学习的感觉，增强必胜的信心。

不经历风雨，怎么见彩虹？儿子，我们会为你加油！

所以，经历高三，真的也是一种幸福。

中国好人班会篇八

结合本班和我校的实际情况，通过本次主题班会使学生增强学生文明懂礼、从我做起，从身边事情做起的意识。

二、活动准备

1. 学生动员：班主任与班委各成员沟通，策划本次活动并落实到负责同学，以达到全班同学自我教育、自我提高，把礼仪教育向纵深推进的目的。

2. 准备节目：小品情景剧、朗诵、图片收集、背景音乐、歌曲以及课件的制作。

三、活动形式

全班同学共同参与，以小品、朗诵、歌曲等形式展开。

四、活动时间

活动时间：20__年11月28日15：25——16：10

活动地点：416教室

参会人员：班主任及11秋机电一班全体学生

五、使用工具

多媒体

六、活动过程

(一)主题班会开始，主持人发言

男主持人1：尊敬的各位领导老师们

男主持人2：亲爱的同学们

合：大家下午好！

男主持人1：首先让我们用最热烈的掌声欢迎到场的每位老师

男主持人2：中华民族，落落大方

男主持人1：华夏儿女，谦恭礼让

男主持人2：孔子曾说：不学礼，无以立

男主持人1：故事流传“程门立雪”、“孔融让梨”

男主持人2：礼仪是我们塑造人格的根基

男主持人1：文明是帮助我们健康成长的双臂

男主持人2：讲文明树新风，是我们当代学生义不容辞的责任

男主持人1：构建和谐校园，是我们共同追求的目的

合：11秋机电一班“构建文明校园从你我做起”主题班会现在开始

男主持人1：同学们谁能介绍礼仪的含义？(同学们回答.也可以提问)。

男主持人2：礼仪是人类文明的结晶，是一个国家和民族文明程度的重要标志，是人际交往

的行为规范。下面请听刑九州同学给我们带来的演讲。(题目是【什么叫做礼仪】男主持人1：下面请欣赏邹土胜.宋胜.苏成语.同学们给我们带来的小品。

男主持人2：各位同学刚才欣赏完的小品，请哪位同学能说出在我们现实生活中关于礼仪方

面的不足之处。(接下来男主持2：提问同学们两个问题，由同学讨论三分钟后请学生起来回答一下我们要怎样做)

男主持人1：下面有请张红海同学、李硕同学、高峰同学给我们带来的礼仪展示。

5男主持人2：看完了刚才那个小品和总结，相信大家都明白了什么行为是值得我们提倡并

且积极去行动起来的。那么在我们的平时的学习生活中，到底要怎样做才能成为文明的代言呢？有四位同学就要迫不及待地告诉我们了。

接下来请欣赏__学为我们带来的三句半《文明从你我做起》

演的一个小宣传片《文明就在一瞬间》，我相信通过这个视频，我们大家会更加懂得在我们的校园里应该怎样讲文明。

7. (视频结束，开始播放音乐《同一首歌》)

第三部分做到文明

8. (歌曲结束，继续播放音乐，学生宣读倡议书)

甲：我倡议大家热爱校园，说文明话，做文明人。

乙：我倡议大家爱护公共设施，不要损坏公物。

丙：我倡议大家遵守公共规则，维护正常的校园秩序。

丁：我倡议大家多说文明用语。

戊：我倡议大家统一穿校服。

己：我倡议大家不配带耳环、项链等饰物。

庚：我倡议大家不烫发染发。

合：我倡议大家举止文明，言行得体。

(二)班主任总结

感谢同学们主持并参与了这场主题班会，通过今天的主题班会，我希望大家懂得什么是文明，怎样文明。今天不是结束，而是一个开始，一颗树虽然不能从根本上改善周围的环境气候，但是一片森林定能给我们一片晴朗的天空。改变这种现象需要咱们全班学生一起努力。

我真心希望大家能通过这次主题班会，可以真正改正自己的不文明行为，从现在起，我们一起努力。

(三)主题班会结束

男主持人1：我们现在生活在美丽的校园之中，文明礼仪构筑了和谐。

男主持人2：通过这次活动，同学们应该明白，礼仪是我们生活中不可缺少的一部分。男主持人1：但是我们讲文明懂礼仪的行动还在进行中。

男主持人2：相信同学们从现在起已经立志要做一个有道德、讲文明的好学生

男主持人1：让我们拿出勇气，认真地履行我们今天的承诺！

男主持人2：希望我们每一个人都可以从小事做起，走向成功！

合：11秋机电一班“构建文明校园从你我做起”主题班会到此结束！

中国好人班会篇九

班会主题：

如何背着“壳”前行

活动目标：

- 1、正确认识自己所背负的压力，初步形成主动磨练自己的意识。
- 2、树立自强进取的信念和信心，培养勇于承受压力的能力和乐观积极的生活态度。

活动重难点：

让学生初步形成主动磨练自己的意识，培养勇于承受压力的能力。

主题阐释：

现代社会迅速发展，升学压力、家长期望、自我期望等各方面压力纷纷压到学生的心头，如何引导学生正确对待压力，并培养自强不息的意志力成为现代学校德育的一个重要的内容。

课前准备：歌曲《蜗牛与黄鹂鸟》和《蜗牛》。制作课件。并提前将班会主题告知学生，要求学生对“如何对待压力”先做一定思考。

班会过程：

一、导入通过埃及的一个古老的传说引入：

有一个故事说，能够到达金字塔顶端的只有两种动物，一是雄鹰，靠自己的天赋和翅膀飞上去。另外一种动物就是蜗牛。

蜗牛到达金字塔顶，主观上是凭它永不停息的执着精神，客观上应归功于它厚重的壳。正是这看上去又笨又拙、有些负重的壳，让小小蜗牛得以到达金字塔顶。在登顶过程中，蜗牛的壳和鹰的翅膀，起的是同样的作用。

可是生活中，大多数人只羡慕鹰的翅膀，很少在意蜗牛的壳。就像我们羡慕别人能有某种天赋或特长而获得某些成就，却整天埋怨我们身上要背负太沉重的“壳”一样。

二、提出问题：

那么我们身上背负的“壳”到底是什么呢？学生讨论回答。教师稍作归纳。这“壳”能够搁下吗？（明确：人要生存就必然担负着许多责任和压力。）

三、讨论：

我们要如何背着“壳”前行呢？

看动画《蜗牛与黄鹂鸟》听歌曲，并要求同学们根据动画中的一些启示去归纳出自己的答案。

在学生发言后，用幻灯片展现三个小故事，并要求学生在故事中得出启示：

故事一：

德国法兰克福的钳工汉斯·季默，从小便迷上了音乐，他的心中有一个始终不变的奋斗目标——当音乐大师，尽管买不起昂贵的钢琴，但他能用钢板制作的模拟黑白键盘，练贝多芬的《命运交响曲》时，竟把十指磨出了老茧。

后来，他用作曲挣来的稿费买了架“老爷”钢琴，有了钢琴的他如虎添翼，并最终成为好莱坞电影音乐的主创人员。他作曲时走火入魔，时常忘了与恋人的约会，惹得许多女孩“骂”他是“音乐白痴”、“神经病”。

他不论走路或乘地铁，总忘不了在本子上记下即兴的乐句，当作创作新曲的素材。有时他从梦中醒来，打着手电筒写曲子。汉斯·季默在第67届奥斯卡颁奖大会上，以闻名于世的《狮子王》荣获最佳音乐奖。这天，是他的37岁生日。

启示一：要能背着“壳”前行，首先要有明确的目标。

故事二：

美国伟大的励志成功大师拿破仑·希尔曾讲过这样一个故事：赛尔玛陪丈夫驻扎在一个沙漠中的陆军基地里，丈夫经常外出演习，她一个人留在陆军的小铁皮房子里，奇热无比，又没有人和她聊天，周围都是不懂英语的墨西哥人和印第安人。

“两个人，从牢中的铁窗望去，一个看到泥土，一个却看到了星星。”从此，赛尔玛决定在沙漠中找到自己的星星，她观看沙漠的日落，寻找到几千年前留下的海螺壳。

她和当地人交朋友，互送礼物，她研究沙漠中的植物、动物，又学习有关土拨鼠的知识，她把原来认为最恶劣的环境，变成了一生中最有意义的冒险，并出版了一本书《快乐的城堡》，她从自己的牢房中望去，终于望到了自己的星星。

启示二：要能背着“壳”前行，其次要有积极的人生态度。

故事三：

一天某个农夫的一头驴子，不小心掉进一口枯井里，农夫绞尽脑汁想办法救出驴子，但几个小时过去了，驴子还在井里

痛苦地哀嚎着。无奈之下，农夫决定把枯井填上。

当泥沙落到驴子的背上时，驴子停止了哀叫，把背上的泥土抖掉，站到了上面。就这样它居然一步一步的走出了枯井。

在生命的旅程中，有时候我们难免会陷入“枯井”里，会被各式各样的“泥沙”倾倒在我们身上，而想要从这些“枯井”脱困的秘诀就是：将“泥沙”抖落掉，然后站到上面去！那原本是埋葬驴子的泥沙，被他抖落到脚下，变成了走出困境的阶梯。

启示三：要能背着“壳”前行，还要有主动在艰苦的环境中锻炼自己的意识。

四、接下来，让我们念念励志名言

举例：宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来/天行健，君子以自强不息/长风破浪会有时，直挂云帆济沧海/三分天才七分学，笨鸟先飞早入林/钟不敲不响，人不学不灵/世上无难事，只怕有心人 /书山有路勤为径，学海无涯苦作舟.

五、学生联系实际进行小结：

学生谈感想：

甲同学：人的青春是有限的，虽然我平凡，但我会燃烧我的青春，我要用学习的光芒点燃青春的火把。因此，我比较端正学习态度，掌握学习方法，有效地利用每一分每一秒。因为我坚信，有志者事竟成，破釜沉舟，百二秦关终属楚；苦心人天不负，卧薪尝胆，三千越甲可吞吴。

乙同学：我觉得学习有目标是很重要的，那才不会像无头苍蝇一样撞来撞去。我这个人就是这样，对自己的事情很有目标，玩的时候尽情的玩，学的时候我就能专心的学。每当我

取得成绩的时候，每当我能够站在台上领奖的时候我就心里很高兴，因为我觉得我没有给父母丢脸。但是爸爸对我说：笑在最后才是笑的最好。我知道我的成绩还不值一提，我将用最大的力量最大的信心去取得最好的成绩，同学们看我的吧！

六、班主任讲话：

同学们，雄鹰到达金字塔顶尖，靠自己的天赋和翅膀飞上去。而蜗牛肯定只能是爬上去。从底下爬到上面可能要一个月、两个月，甚至一年两年。在金字塔顶端，人们确实找到了蜗牛的痕迹。我相信绝对不会一帆风顺地爬上去，一定会掉下来再爬、掉下来再爬。但是，同学们所要知道的是，蜗牛只要爬到金字塔顶端，它眼中所看到的世界，它收获的成就，跟雄鹰是一模一样的。只要你上去了，就足以给自己留下令生命感动的日子。如果我们的生命不为自己留下一些让自己热泪盈眶的日子，你的生命就是白过的。

人生是一个背着“壳”前行的过程。不管壳有多重，希望同学们能够像蜗牛那样，化压力为动力，凭借自己的执著和自强，爬上自己心中的金字塔。

七、宣誓(班级励志誓词)

选择大海，就去乘风破浪，

选择蓝天，就去展翅翱翔，

选择高三，就去勇敢进取。

面对挑战，我们毫不畏惧，面对困难，我们勇往直前，面对挫折，我们绝不低头，面对失败，我们从头再来。

敢于拼搏，用不懈争取进步；自强不息，用汗水浇灌理想；超

越自我，用奋斗放飞希望；永不言弃，用信念实现梦想。

努力！坚持！拼搏！成功！

站在高三的门口，面对高三的岁月，我们用青春的名义宣誓：

不负父母的期盼，不负老师的厚望，不做懦弱的退缩，不做无益的彷徨，奋斗二百天，让飞翔的梦在六月张开翅膀；奋斗二百天，让雄心与智慧在六月闪光。我们将带着顽强的微笑，去赢得志在必得的辉煌。有志者，事竟成，百二秦关终属楚；苦心人，天不负，三千越甲可吞吴。