研修活动总结 研修的活动总结(汇总7 篇)

当工作或学习进行到一定阶段或告一段落时,需要回过头来对所做的工作认真地分析研究一下,肯定成绩,找出问题,归纳出经验教训,提高认识,明确方向,以便进一步做好工作,并把这些用文字表述出来,就叫做总结。优秀的总结都具备一些什么特点呢?又该怎么写呢?以下我给大家整理了一些优质的总结范文,希望对大家能够有所帮助。

研修活动总结篇一

xx在过去的一年中,围绕校本研修主题,提高个人素质,我做了一些有益的工作,现将其总结如下,以促使自己的工作在来年再上一个新台阶。

- 一、能够按时参与校本研修活动,并做好理论学习记录,踊 跃发言,提出自己的见解,坚持每周记录不少于500字的理论 学习笔记,并认真撰写心得体会,在学习中不断充实自己, 提高自己的理论素养。
- 二、在学习的同时,能够将学习和实际教学情况结合起来,用先进的教育理论指导自己的教学工作。我班的学生都来自下面的小点,学生水平参差不齐,我学习校本研修中"如何关注学生个体差异"后,根据我班的实际情况,将学生的学习情况记录在档,适时跟踪学生的学生情况,使得学生的学习成绩逐步提高。在教学中,我随时留心记录教学中的心得体会以及对教育教学工作的感悟,认真撰写教育随笔,并将其中一部分典型的.案例加以升华,做为论文发表出去。
- 三、积极参与网络研修,每天都要上网浏览阿城研修论坛新发表的博文,并对自己感兴趣的话题发表评论,及时与各位博友沟通交流,增长自己的见识,开拓自己的视野,使自己

能够更及时的了解外面的世界。通过交流,我认识了自己在教育教学方面的不足,找到了与外界的差距,同时也是自己有了更多的紧迫感和压力感,自觉学习的劲头比以前更高了。

四、通过学习和研究,提高了自身素质,使教育教学水平有了更大的提高。尤其是在研修了"如何关注学生的个体差异""如何组织合作学习"之后,针对班内后进生较多的现象,针对学生的个性差异,因材施教,采用不同的教学方法,积极引导学生参与到小组学习中,使得班级的教学成绩有了显著的提高,及格率由刚升级时的不到百分之七十,提高到现在的百分之八十多。这些都是参与校本研修带来的巨大变化。

过去的已经过去,回顾是为了更大的进步,在20xx年,我会更加努力,使自己更好的成长,也使学生得到更好的发展。

姓名[]xx

20xx年xx月xx日

研修活动总结篇二

9月x日,带着几分幸运与激动,满怀几分期待与渴望我来到了洛阳师范学院,参加了河南省农村中小学骨干教师培训项目研修。三个月的学习期间,我接触了教育专家更新了传统的教育理念,我走进了教学名师体会了他们精湛的教学艺术,我参观了课改名校(洛龙区第二实验小学)体会了他们执着的课改精神,我深入了实习课堂领略了他们创新的课堂风采,我结识了许多一线教师丰富了很多教学经验。三个月的学习忙碌而充实,紧张而快乐,收获颇丰。

传统教育是模式化程式化的教育,偏重于知识和智力教育,束缚了学生个性发展,扼杀了学生的创造性。通过学习,我牢固树立了现代教育思想和教育观念,进一步提高了自身职

业道德素质。充分认识到现代教育是尊重学生的教育,是爱的教育。语文教学不仅要传授语文知识与技能,更重要的是要让学生走进生活,走进大自然,去发现生活的美。

对语文新课程理念,目标,内容和要求有了更深刻的理解, 通过专家引领, 名师对话等多种交流, 提升了小学语文技能 和教学水平。通过研修,进一步明确了语文教学的价值取向, 让学生收获理解课文, 练习写作的好方法。教师的一切教学 行为,应基于学生的发展,且有利于学生的可持续发展。要 把课堂真正还给学生, 让学生真正成为课堂的主人。有效的 语文课堂教学,应多以培养学生去发现文本的内涵为重点, 教师要引导学生及时解决语文学习的难点、重点、字、词、 句的训练,怎样分析阅读,怎样进行写作等。教师要尽量用 多种方法激发学生学习语文的兴趣,通过研修,我进一步认 识到一堂好的语文课要做到"趣、活、实、美"。"趣"即 课前激发学生学习兴趣,调动学生积极性;"活"即教学方法 灵活, 教材用活, 学生教活, 情感激活; "实"指内容充实, 目标落实;"美"即课堂氛围美,语文味道美,教师风格美, 学生感受美。教师的专业成长是一个长期努力和不断完善的 过程,而反思和改进是我们教师成长的必由之路。

我是一名来自农村的小学语文教师,既经历九十年代的传统教育有经历了新世纪的素质教育。学校的教学现状是:传统教育的观念根深蒂固,素质教育无从下手,就是轰轰烈烈的新课改也是雷声大雨点小,仍然是一支粉笔一本教科书一统天下。新课改到底改什么?怎样改?通过研修,我会坚定的回答,改教育思想、教学观念、教学方法,一定要突破传统,大胆尝试,不断地发现和探索教育改革新途径,宁可摸着石头过河,也不要原地踏步走。教师要重新思考自己的定位,要成为课堂教学的组织者,学生学习的激励者,课堂活动的参与者,学生才是课堂的主人,要把时间和课堂还给学生。引领学生学会自主学习,合作学习,探究学习。课改没有固定的经验模式,只要不断探索总能找到一条适合教育发展规律的道路。教育专家为我们明确了理论依据,教学名师为我

们提供了成功经验,在新课改理念的指引下,我们应当大胆改革、勇于创新,真正成为一名研究型和创新型的教师。

传统教育课堂教学中教师是课堂教学的主宰,学生是被动地 接受知识,成了知识的容器。课堂教学的模式、手段是单一 的,毫无创新与发展,说到底教学只是为了完成教学任务而 机械重复的一门技术。培训期间,通过聆听专家的讲座、报 告,观摩名师的优质、公开课,参与课改研讨,我体会到了 名家、名师们教学艺术高超,教学手段丰富,他们的课堂教 学具有创新性、欣赏性。通过学习,我懂得了生字教学时要 突出汉字的生命与文化,不能把它当作一个个冷冰冰的字符, 例如"温"字,可以这样教,太阳下晒着一盆水,两个小朋 友在盆里洗澡,一不小心把盆里的水洒向外面三滴。多有情 趣啊!懂得了阅读教学中导语的设计要精彩巧妙,吸引学生, 提问的设计要突出学生的认知水平和智力差异,特别要照顾 后进生的情绪和感受。例如有一位特级教师在提问差生时, 就告诉他如果会就举右手,否则就举左手,多有爱心啊!懂 得了教学环节的设计要科学合理,环环相扣,设置悬念要把 握好时机, 激起学生的兴趣。懂得了作文教学时要善于创设 情景, 营造习作氛围, 特别要突出学生的生活体验, 让学生 有话可写, 乐于表达。教无定法, 但总有规律可循。课堂教 学是一门综合艺术,只有不断探索,才能领略其中的无穷奥 秘。

要给学生一个"开放的课堂",让学生去"展示自己。从这段时间来的学习研修中,我认识到了语文教学不仅仅是一种告诉、更多的是学生的一种经验,探究和感悟。"我们作为教师,要多给学生生活的空间、学习的"舞台",如果我们给"他们多大的舞台,他们就能跳出多美的"舞蹈"。课堂就是学生求知,创造展示自我,体验成功的舞台。是学生健康成长的地方,学生的潜力是无限的,我们要给学生提供足够大的平台,让他们尽量展示自己。

要给学生一个"交流的课堂"。回想起以前的语文课堂,学

生只是可怜的倾听者,说不上和谁去"交流"。在这段时间的学习中,通过专家名师的引领,我深感内疚,我觉得我欠学生的实在太多了,今后,我要还给学生一个"交流"的课堂,实现"文本对话","师生交流"和"学生交流"让学生真正成为课堂的主人。

这次的培训学习虽然结束了,但专家的教育思想和理念,名师的智慧和追求,会伴随我一路前行。在今后的教学工作中,我会集百家之长,扬长避短,不断吸取教训,总结经验,带领我身边的教师勇于创新,锐意改革,积极探索素质教育的新途径新方法,以《新课程标准》为目标,积极投入到新课改的大潮中,力争在平凡的工作岗位上开创一片未来素质教育的新篇章!

研修活动总结篇三

我叫xx□是湖南省永州市宁远县九疑山乡九疑完小附中初二年级的一名语文教师,至今从教xx年。

在这次网络培训活动中,我认真聆听了专家的精彩讲座,他们以鲜活生动的案例和丰富的知识,精湛的理论阐述给了我强烈的感染和震动,让我受益匪浅,感慨颇多。同时也让我感到作为一名教师的责任重大。通过这次培训让我的眼界开阔了,许多疑难问题得到解决,现在就我本次网络学习浅谈自己的几点收获:

1、自己的教育理念不断得到丰富和更新,教育是培养人才的创造性劳动,首先,教育的本质是解放人,包括人的智力和心灵、思维和情感、而不是束缚人、压抑人、限制人。我们给学生创造体验的机会实在太少了,许多学生只有走到社会上再去完成人生的"第一次",这是教育的失职。其次,教师不要用成年人的是非观念来判断学生,不要轻易使用道德的标尺来衡量学生,在教师的心目中不应该有坏学生,只可能有心理不健康的学生。老师要学会用生态的多元的'观点来

看我们的学生,我们就会发现大树有大树的风彩,小草也有小草的魅力。再次,教育必须要从细节入手,才能塑造出注重细节的学生。一些看似微不足道的小事情,正点点滴滴、润物无声地塑造我们孩子的心灵和品格、修养和气质。

- 2、提高了自己的专业知识水平,长期以来,用数理化的教学方式来进行语文教学,已经严重违背了语文学习规律,训练代替不了积累,没有大量的诵读、涵咏、感悟和体验,语文水平便不可能提高。我们要提高语文教学水平,必须要提倡学生多阅读,而且是没有功利主义的原生态阅读,让阅读成为学生的兴趣和习惯,让阅读成为学生的素养,让阅读成为语文教学的重头戏。
- 3、提高了教育信息技术素养,我们可以充分地利用网络平台,为自己的教育教学提供快捷多方位的服务,让自己的教学方法和理念跟上时代的步伐,永不落伍。

这次培训是短暂的,但我获得的知识是无价的。为了我们的 学生,也为了我们自己,时时处处都要注重自己的师德修养 和人格塑造,提高自己的理论素养和专业技能,切实担负起 教师的责任和义务。

研修活动总结篇四

光阴似箭,时光如水,岁月匆匆,从八月我们相逢在网络平台,已经两个多月了,回忆这段远程研修的日子,感慨颇多。在这片属于我们的天空里,我体验着远程研修的耳目一新,我聆听了各位专家学者们的精彩阐释和真知灼见,倾听了各位老师的亲切点评,在线研讨领略了各位同仁激烈的讨论,倾听一线教师的无数心声,同时也让我有幸结识了许许多多的同行,领略了他们的风采。在网络研修的日子里,每天观看视频、阅读文本、完成作业、撰写反思、发表评论、浏览简报??所有的这些已成为我每天生活的一部分。研修让我真正意识到自己的渺小与孤陋寡闻,意识到了自己如同井底之

蛙。同时,远程教育研修也激发了我对教育事业更加真实的爱恋。远程研修为我们一线教师的交流搭建了一个很好的平台,在这里我们可以畅所欲言,解惑释疑。今年我有幸参加白银小学语文第四期远程培训,有幸聆听各位专家讲座让我感慨颇深,受益匪浅。在这段学习生活中,我每天累并快乐着??因为,我收获了知识,更收获了友情。通过研修,我全面提升了自己的基本素养和业务综合能力,对于个人今后的发展起到了积极的促进作用,对教育教学工作也有了一种新的理解。

素质要求。我通过深入学习,从而明确了作为一名教师必须不断的提高自己,充实自己,具有丰富的知识含量,扎实的教学基本功,否则就要被时代所淘汰,增强了自身学习的`紧迫性,危机感和责任感,树立了"以学生发展为本"的教育思想,不断进行教学观念的更新,教学行为和学生的学习方式也有了根本性的改变。

在研修过程中,我坚持每天进行网上学习,认真观看各个专题视频录象,通过学习解决了我在实际教学中遇到的很多疑难问题,使自己在道德修养、教育理念、教学方法等各方面有了很大的提升,驾驭课堂、把握教材、交流沟通、教学设计、班级管理、教学反思的技能也有了很大的提高,同时更新了教育理论,丰富了教学经验,为今后从事语文教学和班级管理工作,进一步提高课堂教学效率打下了良好的基矗同时也结识了许多优秀的教师,开阔了视野,充实了自己。具体做到了以下几点:

- 1、积极认真的观看视频学习,到目前为止在线学习时间近两个月,并且在观看视频的时候积极提出自己的问题。
- 2、认真独立完成必修作业,选修作业和校本作业多篇,认真评判,积极评论,按时主动参加在线研讨。我勤勤恳恳的研修学习,不仅提高了自己基本素养和业务综合能力,同时自己的付出也得到了领导们的认可与鼓励,使我对此次研修有

了新的认识,她成为了我人生历程中一段含义深刻的文化之旅。

远程研修培训,这是我人生历程中一段含义深刻的文化旅程。 我通过课程作业反思了以往和展望即将启动的教学改革;通 过网上探讨寻找到了思想的沉淀和共鸣。没有震动就没有觉 醒;没有反思就没有进步。新的课程理念、新的教学方法、 新的评价体系都使自己对语文教学与教研工作不得不重新审 视和重新思考。在今后的工作中,我将克服惰性、力求勤性; 克服无计划、力求有计划;通过各种学习,要力求解决教学 中的实际问题,促进自己的健康成长,切实提高教学能力和 业务水平,使自身稳步提高。在今后的工作中,我将更加努 力工作,为自身修养的提高而不懈努力。网络研修是良师益 友,是提高教育教学的水平的一大基石。我坚信:我研修、我 进步、我快乐!

路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。昨天,我们曾经带着困惑,携着迷茫走进研修网络;今天,我们带着欣喜,捧着收获继续前行;明天,让我们带着希望,向着目标一同奋进。

研修活动总结篇五

张洁清在过去的一年中,围绕校本研修主题,提高个人素质, 我做了一些有益的工作,现将其总结如下,以促使自己的工 作在来年再上一个新台阶。

- 一、能够按时参与校本研修活动,并做好理论学习记录,踊 跃发言,提出自己的见解,坚持每周记录不少于500字的理论 学习笔记,并认真撰写心得体会,在学习中不断充实自己, 提高自己的理论素养。
- 二、在学习的同时,能够将学习和实际教学情况结合起来, 用先进的教育理论指导自己的教学工作。我班的学生都来自 下面的小点,学生水平参差不齐,我学习校本研修中"如何

关注学生个体差异"后,根据我班的实际情况,将学生的学习情况记录在档,适时跟踪学生的学生情况,使得学生的学习成绩逐步提高。在教学中,我随时留心记录教学中的心得体会以及对教育教学工作的`感悟,认真撰写教育随笔,并将其中一部分典型的案例加以升华,做为论文发表出去。

时的了解外面的世界。通过交流,我认识了自己在教育教学方面的不足,找到了与外界的差距,同时也是自己有了更多的紧迫感和压力感,自觉学习的劲头比以前更高了。

四、通过学习和研究,提高了自身素质,使教育教学水平有了更大的提高。尤其是在研修了"如何关注学生的个体差异""如何组织合作学习"之后,针对班内后进生较多的现象,针对学生的个性差异,因材施教,采用不同的教学方法,积极引导学生参与到小组学习中,使得班级的教学成绩有了显著的提高,及格率由刚升级时的不到百分之七十,提高到现在的百分之八十多。这些都是参与校本研修带来的巨大变化。

过去的已经过去,回顾是为了更大的进步,在20xx年,我会更加努力,使自己更好的成长,也使学生得到更好的发展。

研修活动总结篇六

为深入贯彻落实《3—6岁儿童学习与发展指南》精神,加强教师队伍建设,促进教师专业成长[]20xx年3月19日上午[]xx名师工作室开展了"围绕本土文化特色设计教育活动"的网络研讨活动。

为使活动有效开展,主持人xx在活动开始之前对活动进行了详细分析和梳理,制定出详细的活动方案,分年龄组精选出三个活动方案设计题目,活动进行井然有序,虽然时间短但是大家收获满满,针对这次自己的感受总结如下。

针对活动参与人数多,跨度地域广的情况,组长xx考虑周全,对活动进行了详细的设计安排,时间节点和每时间段具体活动内容安排到位,并提前把方案在工作室群通知到全体成员,大家认真阅读,清楚自己的目标任务,大班《家乡的地图》、中班《设计亲子社会实践活动》、小班《红包娃娃》三个活动的选题贴近生活,设计挖掘空间大,覆盖面广,能有效的从本地域出发进行活动设计,要求成员分组设计,提前把设计方案发给李老师,这样也保证了研讨活动成员的参与度。为活动有效开展打下了基础。

活动开始,大家准点签到,认真研读比较每位成员的设计方案,仔细分析设计的思路、准备、流程等,开展了认真的讨论。

xx设计的小班活动《红包娃娃》,有社会领域,有语言领域, 王明平立意在了解民俗文化方面;刘艳则是利用红包教育幼 儿认识家乡的美食和特产,把它们装进红包,萌发幼儿爱家 乡的情感;孟丽萍把家乡的景点图片装进红包,通过送红包 萌发幼儿爱家乡、爱身边人的美好情感。三位老师从不同的 角度诠释了红包的含义。

xx设计的中班活动《中班亲子社会实践活动》,通过亲子外出游家乡景点,使孩子了解家乡美景及文化景点,萌发幼儿爱家乡、向名人学习的情感。活动流程设计详细,关注了组织亲子外出的安全、学习、环保、形式等的问题,为我们组织类似活动提供了有价值的方法参考。

xx设计的大班活动《家乡的. 地图》,相同的题目,目标接近, 均以萌发认识家乡、爱家乡的美好情感,不同的设计,不同 的侧重点,不同的组织形式,不同的设计风格,体现出各自 的特色,从不同的途径完成教育目标。

总之,这种研讨方式对来自不同地域的同一个工作室的我们来说很适宜,及免去了旅途劳顿的辛苦,耽误工作的不便,

又达到了互相学习,共同成长的目的。

这次研讨活动的方案设计最大的特色均体现了符合幼儿年龄 特点和实际需要,了解幼儿的学习方式与特点,蕴含了不同 地域的地方特色,表现出老师们对课程的把握精准,看得出 老师们具有很强的教育活动的设计能力,有的老师还制作了 精美的课件,足以体现出设计的用心用意。

研讨过程中,老师们对每个活动的设计进行了仔细研读,发表了自己的看法,提出了自己的想法和建议,这种碰撞相较于本园教师之间的研讨思路更开阔,因为每个园所的基础不同,所处的环境不同,大家会从不同的视角理解其他老师的设计,也会给自己固有的思路带来很好的梳理和引领,想法会更丰富,这种形式的同课异构虽没有现场教育活动的展现,但仍能体会到大家设计的精妙,设计的不同出发点和对孩子发展的不同的侧重点。这样,互相之间都是很好的借鉴,便于取长补短,打开思路。这些方案我都进行了保存收藏,将在自己的工作中结合本园实际开展实施,无论是对幼儿的发展,还是对我自己的活动设计和组织教育活动能力提升方面都会有很大的促进。

活动收获很大,但也有遗憾:首先,感觉时间太短,仅半个小时的时间共11个教育活动,我们只能对两三个方案进行仔细研读,大部分方案只能简单浏览,对老师的设计没有很好的深入研究,所以研讨过程中也只能是片面集中研讨,没有时间仔细分析课件、图片等素材,对活动方案的理解也不够深入和全面;其次,研讨过程中每个人的发言都是各自对某一个活动的评价,感觉比较凌乱,不如针对一个方案或一个题目的一组方案进行研讨,思路上会更一致,不会有互相打乱的感觉,研讨会更深入透彻。

总之,这次网络研讨活动方方面面的收获很大,希望今后在 不断总结经验避免不足的前提下,把这种活动做成常态性的 活动,最大限度促进老师们教育活动设计能力。

研修活动总结篇七

xx在过去的一年中,围绕校本研修主题,提高个人素质,我做了一些有益的工作,现将其总结如下,以促使自己的工作在来年再上一个新台阶。

- 一、能够按时参与校本研修活动,并做好理论学习记录,踊 跃发言,提出自己的见解,坚持每周记录不少于500字的理论 学习笔记,并认真撰写心得体会,在学习中不断充实自己, 提高自己的理论素养。
- 二、在学习的同时,能够将学习和实际教学情况结合起来,用先进的教育理论指导自己的教学工作。我班的学生都来自下面的小点,学生水平参差不齐,我学习校本研修中"如何关注学生个体差异"后,根据我班的实际情况,将学生的学习情况记录在档,适时跟踪学生的学生情况,使得学生的学习成绩逐步提高。在教学中,我随时留心记录教学中的心得体会以及对教育教学工作的. 感悟,认真撰写教育随笔,并将其中一部分典型的案例加以升华,做为论文发表出去。
- 三、积极参与网络研修,每天都要上网浏览阿城研修论坛新发表的博文,并对自己感兴趣的话题发表评论,及时与各位博友沟通交流,增长自己的见识,开拓自己的视野,使自己能够更及时的了解外面的世界。通过交流,我认识了自己在教育教学方面的不足,找到了与外界的差距,同时也是自己有了更多的紧迫感和压力感,自觉学习的劲头比以前更高了。

四、通过学习和研究,提高了自身素质,使教育教学水平有了更大的提高。尤其是在研修了"如何关注学生的个体差异""如何组织合作学习"之后,针对班内后进生较多的现象,针对学生的个性差异,因材施教,采用不同的教学方法,积极引导学生参与到小组学习中,使得班级的教学成绩有了显著的提高,及格率由刚升级时的不到百分之七十,提高到现在的百分之八十多。这些都是参与校本研修带来的巨大变

化。

过去的已经过去,回顾是为了更大的进步,在20xx年,我会 更加努力,使自己更好的成长,也使学生得到更好的发展。