

2023年有趣的颜色教案反思小班(通用8篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

有趣的颜色教案反思小班篇一

- 1、能比较主动的参与观察和操作活动，发现手电筒的光线照射在红色的水上，水会变颜色。
- 2、乐意用语言表达观察到的现象。
- 3、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。
- 4、培养幼儿的尝试精神。

- 1、各种颜色的水，透明杯子、手电筒。
- 2、记录单一手一份。

一、变魔术引出活动，激发幼儿的兴趣。

出示一杯红色的水，引导幼儿观察。猜猜看怎样让水变颜色？

师：今天老师来给大家表演一个水的魔术，你们想不想看？

二、教师示范小实验：观察：手电筒照射在水上，水的颜色有什么变化？

师：现在老师把手电筒照射在水里，看看有什么变化？师生一边观察一边发现

师小结：手电筒照射在水面，水折射红色的水会变颜色。

三、介绍材料。

(一)教师出示装有各种颜色水的杯子。

(三)出示记录纸，介绍记录的方法。

四、幼儿实验，记录实验结果。

1、幼儿记录实验结果。

教师帮助幼儿一起在实验记录单上记录实验结果。

2、幼儿讲述实验过程。

幼儿在活动中多数都能参与到活动中，个别幼儿在活动中能协助教师完成活动，有的幼儿能自主的参与到活动中，使得整个活动很好的开展，以往不原意参加活动的现在能积极参加到活动中。

有趣的颜色教案反思小班篇二

有趣的颜色（科学）

一、活动目标

1. 能说出常见物体的颜色。
2. 对颜色变化感兴趣、喜欢实验活动。
3. 发展表现美的能力。

二、重点和难点 1. 重点：激发幼儿对周围生活中色彩的关注。

说明：能够意识到色彩美是幼儿感受美的一个重要方面。色彩是直观的，但是，如果幼儿不能有意地去感受，就会视而不见。因此，激发幼儿对周围生活中色彩的关注，比认识几种具体的颜色更为重要。幼儿对周围的色彩产生了兴趣，就能主动去认识各种颜色，即时认识活动就成了幼儿自身的需要。

2. 难点：引起幼儿对科学现象的兴趣。

说明：启蒙教育不是为了追求某种即时效果，而是为了给幼儿今后的发展营造一个良好的开端。所以活动应该定位于让幼儿对科学现象的兴趣，而不是对实验结果的兴趣。但是对于中班幼儿要通过活动，取得以小见大的效果是有一定难度的。

三、环境创设及材料

颜料和调色用具。活动室的布置要色彩丰富、协调。

四、设计思路

本活动的主要目的不是为了让幼儿认识几种颜色，而是为了激发幼儿对周围生活中色彩的关注。所以，设计要注重为幼儿提供观察、探索的机会，让幼儿在主动活动中认识颜色、使用颜色，同时充分感受颜色的丰富性。

中班幼儿可能会对调色活动本身感兴趣，他们的兴趣容易停留在操作上。因此，设计不仅要为幼儿创设自由探索的机会，还应该组织幼儿讨论探索活动中遇到的各种现象，使幼儿的兴趣转移到对活动中出现的科学现象的兴趣上，从而引发进一步探索的愿望。

五、活动流程

1. 通过认识颜色的活动激发幼儿对周围生活中色彩的关注。

(1) 分散观察。结合日常生活引导幼儿观察大自然、人的眼饰、周围物品中丰富多彩的颜色，并初步了解一些颜色的名称。

(2) 集体活动。首先让幼儿回忆观察的颜色，教师出示相应的色块，并让幼儿进行颜色的指认和命名活动。然后让幼儿谈谈最喜欢的颜色、什么东西和自己喜欢的颜色是相同的……。2. 通过使用颜色的活动，让幼儿进一步熟悉颜色，体验色彩的美，引起对颜色的兴趣。

(1) 调色活动。先让幼儿自由探索，用颜料进行调色实验，体验发现的乐趣。然后组织幼儿讨论、交流调色的经验，谈谈颜色的变化。教师还可进一步操作实验让幼儿发现调色的结果是丰富多变的，激发幼儿进一步探索的兴趣。

(2) 制作活动，让幼儿通过制作和玩耍七彩风轮，引起悬念，产生求知欲。

中班科学《磨豆浆》

活动准备：

(1) 了解磨豆浆的过程，感受制作豆浆工具的改进给人们生活带来的方便。(2) 对磨豆浆活动有兴趣，具有初步的观察、分析思考的能力。活动准备：

(1) 日常生活中，幼儿已有初步的使用石磨的经验。(2) 石磨. 电磨若干，豆浆. 茶杯. 泡好的黄豆。活动过程：

1. 品尝豆浆，了解豆浆的作用。

提问：你们喝的是什么？它是用什么做出来的？喝豆浆对我

们的身体有什么好处？ 2. 幼儿操作石磨，学习磨豆浆。

（1）教师示范磨豆浆的方法，强调石磨的旋转方向和加豆加水交替进行的操作方法。（2）幼儿两人一组用石磨磨豆浆。鼓励幼儿大胆操作，并会两人合作。（3）请幼儿表述磨豆浆的过程。

提问：磨出豆浆来了吗？你们是怎样磨的？

小结：一个小朋友推磨，一个小朋友一边加黄豆，一边不断加水，相互配合，才能磨出豆浆。3. 操作比较石磨与电磨，感受新制浆工具的优点。

（1）出示电动磨豆浆机，请幼儿比一比它与石磨有什么不同？（着重从外形上区分。）（2）幼儿观察两位教师分别用石磨与电磨磨豆浆的过程。并表述观察结果。（3）请幼儿分别操作石磨与电磨（在教师的帮助下按开关），并相互交流操作结果。

小结：石磨在没有电的时候可以磨出豆浆，但它速度慢，费力，很不方便。电磨更快捷，更卫生，给我们的生活带来了方便。用电磨做豆浆又快又省力。4. 教师挤豆渣，幼儿进一步了解做豆浆的过程。

总结：我们可以用石磨磨豆浆，也可以用电磨磨豆浆，磨的时候先要把黄豆泡好，在磨的过程中，要不断加水，磨好后还要滤渣，豆浆经过煮沸就可以食用了。活动延伸：

（1）在科学室（或区角）里，提供石磨、电磨供幼儿操作。

（2）请幼儿带一些小的新产品到幼儿园，开辟“我们身边的新产品”展览角，激发幼儿对科技新产品关注的兴趣。活动建议：

(1) 受石磨.电磨数量的限制，本活动易采用分组教学。(2) 品尝豆浆的环节，可结合幼儿园的早点进行。

有趣的颜色教案反思小班篇三

活动目标

1. 引导幼儿复习认识红、黄、蓝、绿四种颜色，感受色彩的美；
2. 巩固涂色的方法，使幼儿能运用恰当的颜色涂染；
3. 培养幼儿涂色的兴趣，使幼儿养成作业认真细致的好习惯。

活动准备

1. 颜色标志牌(红、黄、蓝、绿)若干，未涂色的小花图片若干，油画棒若干。
2. 请大班的小朋友准备花姐姐的情境表演。
3. 活动背景图《春天》
4. 教师头饰、花姐姐头饰、裙子各一件，录音机、磁带。

活动过程

一、开始部分

教师带头饰扮色彩妈妈，邀请幼儿做颜色宝宝，激起幼儿参与活动的兴趣。

(妈妈和宝宝的角使幼儿感到亲切，以游戏的方法导人使幼儿参与活动的兴趣立刻被调动起来。)

二、基本部分

1. 复习认识四种颜色。

(1) 请幼儿带上颜色标志牌，相互观察，并说一说自己是x色宝宝。

(颜色标牌帮助幼儿很快进入角色，幼儿在相互观察和讲述中分享经验，增进了彼此间的相互学习，教师则可从旁观察幼儿对颜色的认知情况。)

(2) 玩游戏《妈妈宝宝抱一抱》，巩固对四种颜色的认识。玩法：教师唱“x色宝宝你在哪里？”戴相应颜色标志牌的幼儿边唱“我在这里，我在这里，妈妈抱一抱，边走向教师和教师互相抱一抱。

(和妈妈一起游戏总是非常愉快的，抱一抱的动作既满足了小班幼儿的心理需要，又帮助其明确每种颜色的名称。)

(3) 请幼儿找一找背景图中什么东西和自己的颜色是一样的。

(背景图为幼儿创设了一个良好的隐性教育环境，引导幼儿的思维由单一的颜色扩展到五彩的大自然当中，并为下一环节做好铺垫。)

(4) 引导幼儿说一说生活中哪些东西是红(黄、蓝、绿)色的，感知色彩的美。

(从观察颜色、找相同的颜色到讲述生活中各种物品的颜色，逐步深入，加深幼儿对红、黄、蓝、绿四种颜色的认识。在讨论中幼儿的思维得到扩展，在感知生活中的色彩美的同时，也提高口语表达能力。)

2. 涂色活动。巩固涂色的方法，进一步引导幼儿感知色彩的

美。

(1) 花姐姐以忧愁的样子出现在小朋友的面前。(花姐姐的裙子上贴有许多未涂色的小花。)

(2) 引导幼儿用涂色的方法帮助花姐姐给小花穿上漂亮的衣服。幼儿自选一朵小花做涂色练习，教师提示幼儿涂色时应注意的事项：选用恰当的颜色涂染；涂色要均匀、涂满、干净；涂色时，左右或上下摆涂。

(3) 放轻音乐，幼儿涂色，教师巡回指导。

(小客人花姐姐的出现将活动自然地引入第二环节；请小朋友帮忙这一情节，在激发幼儿同情心的同时也有助于使幼儿养成助人为乐的良好品质。)

3、装扮花姐姐的裙子，引导幼儿欣赏五颜六色的花。师幼共同评价，引导幼儿进一步感受色彩的美，体验创造的快乐。

(对花姐姐的裙子前后不同的比较，使幼儿直接感受色彩的美。而变漂亮的花姐姐对小朋友的感谢，在让幼儿感受到了成功的喜悦的同时，也增强了其自信心、提高其对艺术活动的兴趣。)

三、结束部分

1. 花姐姐和小朋友共同表演(小花)。

2. 幼儿和花姐姐一同外出游戏。

活动结束：（在欢乐的歌声中愉快地结束此次活动。）

有趣的颜色教案反思小班篇四

1. 愿意与同伴一起活动，对生活中的各种颜色产生观察、认识的兴趣。 2. 学习认识红、黄、蓝三种颜色，并能在生活中辨认。 3. 能听清老师的指令，迅速找到教师所说的颜色。

红、黄、蓝、绿色的地垫每人一块。活动过程

一、展示各种颜色的小精灵，请幼儿说出各种颜色的名称 1. 小朋友，你们看，老师手里拿的是什么？ 2. 请幼儿说出各种颜色的精灵，教师评价。

师：这是什么颜色？

二、进行“颜色捉迷藏”的游戏

1. 出示红精灵，然后请幼儿蒙住眼睛，老师把红精灵放在教室内某一有红色物品的地方，或者某位穿红色衣服的幼儿，请幼儿找到颜色精灵。

师：我们来玩一个，颜色捉迷藏的游戏，庄老师会把红色藏在红颜色的地方，那小朋友就到红色的地方去找红圆圈。现在请小朋友闭上眼睛，我要藏啦。

2. 其他颜色的小精灵也同样进行游戏。 师：现在庄老师要把绿色藏起来，快闭上眼睛。

三、用投影仪展示科学“美丽的颜色” 请幼儿看看颜色小精灵还在哪些地方？

四、游戏“颜色找家”

将各种颜色的地垫随意铺在地上，请幼儿听音乐做动作，边听音乐边在垫子外面随意走或跑。当音乐停止时，老师

说：“到黄色的家”，小朋友要立刻找。音乐开始又重新进行游戏。

五、延伸活动“颜色寻宝”

幼儿分组到户外比赛采集各种颜色的东西，看哪一组采集到的颜色最多为胜。

有趣的颜色教案反思小班篇五

为幼儿创设“探索角”，并有明显的区域标志。

自制带有颜色胶片的压模小动物（多种）。小兔头饰。

教师以兔妈妈的口吻说：“今天兔妈妈请来了许多动物客人，跟我们一起玩‘有趣颜色’的游戏。”

教师边说边将压模小动物展示给孩子们。

教师请幼儿自选自己喜欢的小动物作为游戏伙伴后，引导幼儿来到了阳光明媚的户外，而后教师对孩子们说：“你们在和小动物玩游戏时，把你们的发现告诉我。”

教师：“你们俩到底谁说的对呢？你们将小动物交换玩一玩。就会有新的发现。”

过了一会儿，教师走到他们的身边问：“你们发现了什么？”

教师情不自禁地为他们竖起大拇指。

教师亲切地说：“小动物要回家了。”

孩子们见到色泽艳丽形象可爱的小动物不约而同地拍起了手，

此时的场面非常热烈。在众多幼儿中宝宝声音洪亮地说：“我喜欢红眼睛小兔。”

余婉林说：“我跟小猴做游戏。”孩子们都围到了老师的身边。

乐乐手拿小猫左瞧右看，自言自语地说：“小猫真好看。”接着，她情不自禁的噉起了小嘴亲了小猫一下，随后又将小猫一会儿举起放在脸上，一会儿放下，过了一会儿她好像发现了新大陆似的，跑到老师的'身边说：“您看！白云变蓝了，真好玩！”接着，乐乐使劲将小猫的眼睛往老师眼睛上贴。

宝宝着急地说：“乐乐说的不对，白云变红了。”

乐乐：“你才说的不对呢！”他俩你一句我一句争吵了起来。乐乐的眼泪都要流下来了。

乐乐蓝眼睛的小猫与宝宝红眼睛的小兔进行了交换。俩人各自玩了起来。

他俩各自用小手指点着小动物的眼睛，还没等他们说什么，这时站在旁边的千千小朋友口齿伶俐地说：“猫的眼睛是蓝的，一照白云就是蓝的了，小兔的眼睛是红色的，一照白云就是红色的。”乐乐和宝宝使劲地点着头。

孩子们不约而同地鼓起了掌。

孩子们将动物客人送回了家后，他们各自戴上了小兔头饰，又高高兴兴地玩起了“小兔小兔真爱玩”的游戏。

孩子们边拍手边说：“小兔小兔真爱玩，摸摸这儿，摸摸那儿，请小兔摸摸红颜色（黄、绿、蓝）跳回来。”说完后，向大型玩具相应颜色跳去，摸完后跳回原处，游戏重新开始。

科学来源于生活，孩子们在有趣的游戏中，主动探索科学现象，从而获得粗浅的科学知识，科学体验。在感知操作中获得直接的经验，让幼儿在轻松、愉快、自主的游戏中感知不同颜色。

动物是幼儿既熟悉又喜爱的，以此为游戏活动的切入点，大大激发了幼儿参与游戏活动的兴趣。

在游戏活动中，为幼儿营造一个轻松、愉快、自主的游戏氛围，是激发幼儿探索学习的有效途径。

在游戏中，通过教师的启发与引导及幼儿间的感知与争论，使幼儿自己发现了问题，与此同时，对红、黄、蓝、绿等颜色有了初步的认识。

幼儿以角色身份，借助大型玩具的颜色，不但在游戏中对颜色有了进一步的认识，而且还进行了体能锻炼，与此同时，也更加激发了幼儿对奇妙颜色的兴趣。

有趣的颜色教案反思小班篇六

活动目标：

- 1、理解散文的内容，感受色彩的美丽。
- 2、知道大自然中有许多颜色，启发幼儿发现生活中的色彩。

活动准备：

人手一本《太阳的颜色》。

活动过程：

一、讨论：

太阳是什么颜色的？

二、逐页看图讲述：“太阳的颜色”。

1、强化故事中描述颜色的词。

2、插问：小动物们说了这么多，你们说说太阳该是什么颜色的？为什么？

3、鼓励幼儿尝试记忆太阳的七种颜色。

三、完整讲述故事

1、鼓励幼儿和老师一起讲。

2、帮助强化绿油油、红艳艳、黄灿灿等词。

3、太阳到底是什么颜色的？你们平时还在哪里见过太阳的颜色？

四、延伸活动

1、户外活动时，请幼儿到花园里找一找太阳的七种颜色，看看能找到几种？

2、回家后让幼儿继续找太阳的颜色。

附散文诗：太阳的颜色

小鸟说：“太阳是绿色的，照在叶子上绿油油的。”

蝴蝶说：“太阳是红色的，照在花朵上红艳艳的。”

青蛙说：“太阳是黄色的，照在稻穗上黄灿灿的。”

鱼儿说：“太阳是蓝色的，照在稻穗上蓝湛湛的。”

小兔想：“太阳是什么颜色的呢？大家的说法可都不一样啊！”

大雨过后，天上出现了一条美丽的彩虹。彩虹姐姐笑嘻嘻地说：“你们数数我的裙子，就知道太阳的颜色啦！”

“红、橙、黄、绿、青、蓝、紫。”小动物们数一数，大家都知道了：“哦！太阳有七种颜色。”

有趣的颜色教案反思小班篇七

设计意图：

幼儿的生活中经常会遇到溶解现象：果珍、牛奶、糖水、盐水等，幼儿对这种现象非常好奇，经常会说“果珍不见了”“牛奶化掉了”，从而发出疑问“果珍哪里去了，糖到拿里去了”。为了让幼儿更好地理解溶解现象，我设计了本活动。在设计活动前，我仔细研究了以前的小班溶解教案，发现活动很有效地帮助幼儿认识到什么东西能在水里溶解，但活动过于简单（分两步走：感知果珍、牛奶、糖、盐会溶解；尝一尝溶解后的果珍、牛奶、糖、盐）。由此我设计的活动分三步走：感知、区分什么东西能在水里溶解，什么东西不能在水里溶解；了解溶解的过程；尝一尝果珍在水里溶解后的水的味道。以感性的认知逐步向生活实际过渡，帮助幼儿更好地感知溶解现象。

活动目标：

- 1、通过操作活动，使幼儿初步感知溶解现象。
- 2、愿意参加科学活动，能用简单的语言把自己的发现告诉老师和同伴。

3、通过玩玩、讲讲发展幼儿的思维，激发求知欲。

4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

活动准备：

1、每个幼儿一个杯子，一根搅拌器。

2、白糖、盐、奶粉、果珍、味精、肥皂片、水果(苹果片、橘子瓣等)大豆、红豆、绿豆、小石子，沙子等。

活动过程：

我们来试一试，好吗！

1)观察教师实验：

教师拿出一杯清水，一些白糖，让幼儿观察白糖放进水里怎么样了？

(看不见了、溶化了)

2)教师又拿出一杯清水，一些小石子，让幼儿观察小石子放进水里怎么样了？

(还能看见、不溶化)

问：请小朋友想一想，你平时见到的什么东西放进水里也能溶化？(盐、果珍、奶粉等)

教师小结：有的东西放进水里能溶化，变得看不见了，而有的东西放进水里不能溶化。

3、让幼儿做小实验(任选一种)

1)介绍活动材料，让幼儿知道实验材料的名称。

盐、奶粉、果珍、味精、肥皂片、水果片、红豆、绿豆、大豆、小石子、沙子等。

2)让每个幼儿试一试，选择一种材料放进水里，观察结果如何。

3)交流实验结果：知道有的东西放进水里看不见了，溶化了，有的东西不溶化能看得见。

4、提问个别幼儿

请个别幼儿说一说你把什么东西放在水里了?怎么样了?

鼓励幼儿把自己的发现告诉老师和小朋友。

活动延伸：

教师继续引导幼儿在日常生活中观察物质溶解于水的现象，鼓励幼儿多做小实验，通过实验掌握更多的知识。

活动反思：

开放式的科学教学必须为幼儿创作主动猜想，大胆实验，总结结果的机会，其中，师生间适当的应答方式，形成合作探究式的师生互动。在传统的教学模式中，教师总是提出已有标准答案的问题，尽量避免幼儿回答错误，这中提问不但抑制了幼儿的创作型，而且还使幼儿容易产生盲目服从权威的心态，不利于健全人格的发展。我们要实行开放式教学，师生间的交流应是平等的讨论。

有趣的颜色教案反思小班篇八

活动目标：

1. 引导幼儿感受诗歌中“静悄悄”与“热闹”的氛围，体验诗歌带来的不同意境。
2. 初步理解诗歌内容，学习有感情地诵读。
3. 尝试用“xx醒来了”□“xx睡着了”说一句话。

活动准备：

1. 两段不同风格的音乐（《森林狂想曲》，《摇篮曲》）。
2. 图片若干（小蝴蝶、小猪、小狗、小鸭、小猫等）。

活动过程：

一、导入

1. 听音乐入室（播放《森林狂想曲》）

今天活动室除了来了那么多客人老师，还来了两个特殊的小客人。

2. 出示图片太阳

幼儿自由回答。

教师：太阳出来了，白天到了，小朋友们都去幼儿园，一起做游戏了，白天真热闹！

3. 出示图片月亮

教师：月亮出来了，晚上，小朋友们要去干什么呀？

幼儿自由回答。

教师：月亮出来了，晚上，大家都睡着了，夜晚静悄悄！

二、看图理解儿歌

教师：太阳落山了，月亮出来了，小朋友们好。

幼儿：月亮好。

2. 引导幼儿用儿歌里的话说出来。

幼儿：小鸟醒来了，小树醒来了，小朋友醒来了……

3. 太阳出来了，小鸟醒来了，小树醒来了，小朋友醒来了，白天怎么样呀？（引导幼儿用一句好听的话来说：白天真热闹。）

教师：我们可以用一句好听的话来说“白天真热闹”。我们一起来说说这句话“白天真热闹”。

4. 瞧，月亮出来了，谁睡着了？

5. 引导幼儿用儿歌里的话说出来。

幼儿：小花睡着了，小草睡着了，小朋友睡着了……

6. 月亮出来了，小花睡着了，小草睡着了，小朋友睡着了，夜晚怎么样呀？（引导幼儿用一句好听的话来说：夜晚静悄悄。）

教师：我们可以用一句好听的话来说“夜晚静悄悄”。宝宝们跟老师念“夜晚静悄悄”。

三、学习有感情地朗读儿歌。

1. 老师一边出示图片，一边编一首好听的儿歌，小朋友们听一听（教师朗诵）

2. 请小朋友根据老师出示的图片和老师一起来读一读。

教师：好听吗？

幼儿：好听。

教师：那我们看着动画片一起来边看边念。

3. 小朋友念得可真好听，白天真热闹，我们用什么样的声音来念好听？

教师：对了太阳出来了，白天真热闹，我们要用响亮的声音来念，我们一起来试试读读这一段。

幼儿和教师一起念。

指名回答。

教师：月亮出来了，夜晚静悄悄，我们要用轻轻的声音来念，我们一起来试试。

幼儿和教师一起读。

5. 小朋友读得真好，现在我们一起连起来读一读，注意太阳出来了要用响亮的声音来读，月亮出来了要用轻轻的声音来读。

7. 师幼共同完整地用动作来表演、朗诵诗歌

四、创编诗歌

1. 咦，太阳出来了，还有谁醒来了？指名说。
2. 月亮出来了，还有谁睡着了？（引导幼儿用“醒来了”“睡着了”说一句话。）
3. 小朋友们说得真好！听的太阳公公和月亮姐姐都咪咪笑，还引来了许多动物朋友，它的这些动物朋友有的是醒来了的，有的是睡着了；等会你拿到以后和你的好朋友说一说，如果是醒来了的就贴在太阳的身边，如果是睡着了的就贴在月亮的身边，孩子们我们一起去把它们请出来吧。
3. 幼儿找一找，说一说，贴一贴。
4. 小朋友帮太阳和月亮找的朋友都想编进诗歌里，请你们帮帮忙好吗？那我们一起来读给客人老师听。
5. 引导幼儿创编诗歌。

四、游戏：白天和夜晚

1. 太阳和月亮都非常喜欢你们，想和你们一起玩，你们愿意吗？（教师播放音乐《森林狂想曲》，并说太阳出来了，我们一起做着你喜欢的动物的动作一起做游戏吧。接着播放音乐《摇篮曲》，并说月亮出来了）
2. 再次播放音乐《森林狂想曲》，教师：哇天亮了，太阳又出来了，宝贝们，我们一起去外面做游戏吧。

太阳和月亮

太阳出来了，月亮出来了，

小鸟醒来了，小花睡着了，

小树醒来了，小草睡着了，

小朋友醒来了，小朋友睡着了，

白天真热闹。夜晚静悄悄。

活动反思：

活动中我选择了幼儿熟悉的太阳、月亮作为内容，以动静结合作为活动的主线。冷暖色调的两幅图帮助幼儿感受了热闹与安静。同时，在表现诗歌内容时请幼儿用肢体表现，从而更进一步理解诗歌内容。