

2023年雾都孤儿读后感 初一雾都孤儿读后感(汇总8篇)

条据书信具有明确的格式和内容要求，需要遵循一定的规范和规则进行撰写。在撰写条据书信时，应当注意使用正式的书信写作格式，包括信头、称呼、正文和署名等。希望这些范文能够帮助大家更好地理解条据书信的写作要求和技巧。

雾都孤儿读后感篇一

假期里，我读了一本外国名著——《雾都孤儿》。它的作者是英国著名的现实主义作家狄更斯。书中的内容很精彩，让我着迷。

书中的主人公是一个孤儿，名叫奥利弗·特维斯特，这本书讲述了奥利弗小时候的故事。他出生在孤儿院，在那儿受尽了欺凌后，被卖到了一个殡仪员的家庭。可是，因为有一次殡仪员误解了他，狠狠地打了他，所以他就逃到了传说中美好的伦敦。但是到了伦敦后，他又不幸陷入了贼窟。

尽管他的遭遇如此悲惨，他却最终坚强地活了下来。在好心人的帮助下，他解开了自己的身世之谜，找到了自己的姐姐，与姐姐相依为命。奥利弗终于有了亲人的关怀和帮助，我也为他感到庆幸。

那时的伦敦有很多穷人，他们都饱受过欺凌，甚至到了走投无路的境地。于是，有的为了生存，就去当强盗，做小偷……他们都没有像奥利弗一样——坚守着心底深处的纯净。奥利弗相信，只有这样，才能为自己找到出路。

从这儿我感受到：当时的伦敦并不是所有的人都下流凶恶，也有善良的人。那位老先生就是其中的一个，我觉得他做奥利弗的老师是再合适不过了。奥利弗在老先生家的那段日子

真是受到了很好的影响，这对他以后的成长很有利。虽然在伦敦凶多吉少，不过在好心人的帮助下，奥利弗的前途一定是光明的！

《雾都孤儿》给我带来了快乐，也带来了悲伤。在这本书中，我结识了许多新朋友！

《雾都孤儿》让我学会深思，给了我很大启发。它是我读过的第一本大部头外国名著，我要好好地珍藏这本书。

雾都孤儿读后感篇二

书中情节跌宕起伏，文字相互照应，谋篇布局天衣无缝。主人公奥利弗·退斯特的传奇身世，令人看后兴奋不已。

全篇文章的内容是以小奥利弗为中心和线索展开的。通过奥利弗流浪和求生的经历，带出了形形色色的周围人物，从侧面反映了英国资本主义社会的阴暗面，以及作者对“快乐英格兰”的向往。犹如一场背景时时更迭的戏剧，将人性的本质表现的淋漓尽致。

《雾都孤儿》中的人物众多，但特点鲜明，每个人代表了当时社会的一类人。如：性情暴躁、两面派的邦布尔；老__巨猾的犹太人费金；凶猛残忍、犹如野兽的塞克斯；狡诈阴险的蒙克斯；善良可爱的露丝；毛手毛脚的罗斯波力医生；聪明机智、办事果断的布朗罗；疯疯癫癫的格林维格；还有心地善良、出淤泥而不染、命运悲苦的南茜；更有天真活泼、纯洁善良，令人怜悯的奥利弗。

值得一提的是，全篇文章中还详细刻画了每个人物的习惯性动作和口头禅。比如邦布尔总是戴着一顶三角帽，手握藤杖，走起路来大腹便便、大摇大摆，一幅不可一世的样子；再如，老费金计上心来时，总爱抚摸鼻子；塞克斯的口头禅：“天打

雷劈”；格林维格的口头禅“我宁愿吞掉自己的脑袋”等等。真是妙趣横生，颇有意思。

文章的结尾，狄更斯给每个人都设定了一个归宿。所有正面人物均回归田园，过上了安定的生活。所有反面人物都被绳之以法，或流浪，或客死他乡。由此说明，作者是崇尚善良的。

虽然奥利弗生活的那个时代已经一去不复返，但我们仍然要崇尚善良，不要去做坏事，善有善报，恶必有恶报。

雾都孤儿读后感篇三

最近，我读了一本书，它是英国作家查尔斯·狄更斯写的《雾都孤儿》，它使我受益匪浅，让我懂得做人要善良，要拥有“出淤泥而不染”的高贵品质。

这本书主要讲了一个孤儿悲惨的身世及遭遇。主人公奥利弗在孤儿院挣扎了九年，又被送到棺材店老板那儿做学徒。难以忍受的饥饿、贫穷和侮辱，迫使奥利弗逃到了雾都伦敦，却误入贼窟，被迫去当扒手。可是在这行为思想无比龌龊的社会底层里，在阴险狡诈、凶狠残忍的人群中，奥利弗并没有被他们所影响，仍然是那么纯洁善良。最后，在好心人南希的帮助下，他找到了自己的亲人，过上了幸福美满的生活。

奥利弗令我敬佩不已。他在这样恶劣的环境下，自始至终守护着自己的人格，不做可恶的交易与勾当，也不做鬼鬼祟祟的偷窃。他犹如一朵亭亭玉立的荷花一样纯洁，虽然生长在肮脏的河泥中，却洁身自好，不受半点玷污，仍然长得高贵动人。也许有人会为了求生放弃人格、放弃善良，更何况奥利弗只有九岁，这个容易放弃与动摇的年龄，他却能坚守自己的信念，不放弃、不动摇，种种磨难不能使他堕落，更加彰显出他出淤泥而不染的品质，这实在是非常可贵！最后，正

所谓邪不压正，正义再次向世间证明一定可以战胜罪恶，扒手们都被捕入狱，奥利弗获得了幸福。

雾都孤儿读后感篇四

当我读完《雾都孤儿》合拢书的最后一页时，我为书中的奥立弗的人生遭遇而感到难过，悲伤的心情使我久久不能平静。

每当我享受美味佳肴时，脑海里总浮现出奥立弗那又瘦又小的可怜身影，不知他现在过得好吗？我真想把一切美好的事物与他一起分享。现在，我格外珍惜我所拥有的，相比奥立弗，我是无比幸福的！

雾都孤儿读后感篇五

这个寒假，我读了几本好书：《神奇的太阳花女孩》、《小飞侠彼得·潘》和《雾都孤儿》。其中，令我印象最深的应该是《雾都孤儿》了。

《雾都孤儿》的作者查尔斯·狄更斯是英国十九世纪最杰出的批判现实主义作家。他的第二部作品《雾都孤儿》，讲述了奥利弗的一生。奥利弗·退斯特是一个孤儿，在不幸的学徒经历后，他逃到了伦敦，谁知却一不小心落入了一伙盗贼之手，他们用尽一切手段想要把他改造成一个扒手。他曾短暂地被善良的布朗劳先生救出，可又被匪徒诱拐，他们想留住奥利弗，非使他走上邪路不可。

奥利弗在陪伴一盗贼偷盗时中了枪伤后落入梅丽太太和受其保护的露梓的家里。在这里，他受到了友好的对待和抚育，结果发现露梓是奥利弗的不幸母亲的妹妹，后来奥利弗被布朗劳先生收养，盗匪们都得到了他们应有的下场。在这本书

里，我最喜欢的人物是奥利弗，因为他是一个善良的孩子，从“逮不着和贝茨每到一家水果店，就装出若无其事的样子，偷偷地把苹果或橘子往自己的口袋里塞。

这本小说更值得一提的作者是查尔斯·狄更斯。他是十九世纪英国最伟大的小说家之一。他通过对奥立弗命运的描写，揭露了社会的黑暗与不人道，但这些现象在少数地方仍有存在。

我读着读着，不禁想到了自己。我一直生活在一个充满爱的世界中，生活情况不正和奥利弗恰恰相反吗？然而，我却不如他，我没有他那种顽强的毅力，我无法在那种社会中生存，我无法用自己善良的内心和顽强的毅力去打败邪恶……我有太多太多的不如他，所以，我一定要多向他学习，多学习点他的勇敢和美丽而又渴望自由的内心……各位同学们，你们也来读一读这本文学名著——《雾都孤儿》。你们也会向我一样收益非浅。

没多久，两人的口袋便鼓得再也装不下任何东西了。奥利弗对他们两人的行为感到十分厌恶。”可以看出，奥利弗虽然在逆境中成长，但他却没被影响，很令人敬佩。这本小说揭示当时十九世纪英国社会贫困儿童的生活及悲惨命运，生动地展示了社会流氓盗匪生活及心理状态。表明了奥利弗身上，任何逆境中，善的原则都将存在并最终获胜。

雾都孤儿读后感篇六

读万卷书，行万里路，读一本好书可以提高我们的文化修养。带给大家，希望大家认真阅读。

雾都孤儿这本世界名著讲述的是发生在19世纪的一个动人故事。

书中的主人翁是一位孤儿，他的名字是奥利弗·特威斯特。他出生于一个济贫院，出生不久妈妈就死了。他被当作一件物品送来送去，受尽折磨。他最后遇到了一位善良的老先生：布朗洛老先生，这位老先生好心收留了他，他从此过上了好生活。读完这本书，我心中久久不能平息。

可怜的奥利弗，在已经失去家人的痛苦下，还受到了这么多折磨。真不知道在他瘦弱的躯体下，有着怎样的意志，能使他坚持不懈，使他在饥饿、寒冷、孤独、悲伤、痛苦下顽强的斗争，向美好的生活前进！最令我感动的是奥利弗遇到强盗集团的那章。奥利弗在路上走了七天七夜，饥饿和疲倦威胁着他。他遇到了杰克·道金斯：一位小偷。杰克把奥利弗带到了贼窝，小偷们想把奥利弗也训练成一位小偷。

但奥利弗不愿意做小偷，逃了出来。读完这章，一种油然而生的敬佩之情环绕着我的心扉。奥利弗是一位多么坚强，多么正义的孩子啊！他宁愿逃出贼窝，继续流浪，也不愿做一位小偷。面对生死的关头，面对是死在街头或做一位小偷，他坚定的选择了正义。

虽然他只有10岁，和我们一样大，但他的坚强，他的正义，他的勇敢，是谁也比不上的！奥利弗承受着巨大的痛苦，但他对美好生活的向往，对生命的向往，是支持他前进的力量！我们生活在蜜罐里，福窝里，却总是抱怨，总是不满足。

但我们可曾想过，在世界上，还有许多孩子，正承受着巨大的痛苦；正和饥饿、寒冷、疾病作战；正面对着失去亲人，漂泊流浪的生活。他们充满着对生命的渴望，对生活的热爱，可是苦难和他们作对。

作为和他们一样活生生的生命，我们难道能视而不见吗？不，我们不能！让我们用双手和大脑，来帮助他们，来满足他们对生命的渴望！

就到这里了，是不是对同学们有所帮助呢？希望同学们认真阅读，祝大家学业有成。

雾都孤儿读后感篇七

暑假生活乐趣很多，读书也是一种乐趣哦，可以陶冶我们的情操。带给大家，希望大家认真阅读。

我们的人生就如同一盒水彩笔，五颜六色；我们的人生就如同一碟菜，酸甜苦辣咸，五味俱全；人生就如同一首诗歌，唱响这我们的快乐与悲伤；奥利弗的人生就如同一个苦瓜，先苦后甜。

就在这段时间，我看了一本书，书名叫：《雾都孤儿》在这书中我认识了意志坚强的奥利弗；善良的布朗洛；狡猾的杰克；阴险的犹太人等等。这本书的主人公是一个叫奥利弗的孤儿，他生长在贫民习艺所，刚出生他的母亲就去世了，从此，他的坎坷生涯就慢慢地开始了。贫民习艺所其实就如同监狱，奥利弗在那儿饭吃不饱、衣服穿不暖，过着艰苦的生活。但没过多久，他就像被礼物一样送来送去，受尽了折磨。我最记忆犹新的是：奥利弗在路上走上了七天七夜，饥饿难忍，疲倦不堪。他遇到杰克一个小偷。杰克把奥利弗带到了贼窝，小偷们想把奥利弗训练成一个小偷。但奥利弗受尽折磨也不愿意，最后逃了出来。

他艰难的生活还没有结束，直到他遇到了一位善良的老人——布朗洛先生，这才结束了他那艰苦的生活，布朗洛先生收养他为养子，从此过上了幸福的日子。我合上书，那颗悬着的心这才放了下来，我感到一丝欣慰，奥利弗终于走到了那痛苦生活的尽头，走向了幸福生活的大道。我相信在天蓝色彼岸的奥利弗母亲也会感到开心。啊！是什么力量让奥利弗克服了他所面对的所有困难？是对美好生活的渴望！是对幸

福生活的向往!是坚强活下去的意志!是呀，他那时年仅10岁，就有着如此大的意志，让我油然而生敬佩之情!与奥利弗相比，我们的生活太幸福了，生活环境太舒适了，但我们还是不满意，太不应该了!面对困难，又太脆弱，面对困难退缩，不敢勇敢面对。我们生活在密罐里，福窝里，却总是抱怨，总是不满足。但我们可曾经想过，在世界上，还有多少孩子，正承受着巨大的痛苦;正在和饥饿、疾病作战;正面对着失去亲人，漂泊流浪的生活。他们充满着对生命的渴望，对生命的热爱，可是苦难和他们作对。

所以，我们现在要珍惜自己的幸福，用我们的双手和大脑，做一个对祖国有用的人，来回报社会。

雾都孤儿读后感篇八

今天我要跟大家分享的书叫做《雾都孤儿》这本书讲述的是一个处境非常艰难的孤儿奥利弗的故事。奥利弗的母亲在生下他的时候已经力竭而死，因此，奥利弗不得不在济贫院生活下来。奥利弗在济贫院挣扎了9年后，被送到棺材店老板那儿当学徒。难以忍受饥饿、贫困和侮辱，奥利弗逃到雾都伦敦，数度落入贼窝。他曾被富有、善良的布朗洛先生收留，不幸又被带回贼窝。

善良的女扒手南希为了救奥利弗，不顾贼头费金的监视和威胁，向布朗洛报信，说奥利弗就是他找寻已久的外孙。后来，南希被贼窝头目赛克斯杀害，警察随即围剿了贼窝。奥利弗终于得以与亲人团聚。

看完了这本书后，我不禁有点佩服奥利弗，他在那种艰苦的条件下活了下来，他敢于同坏人做斗争，有坚强的意志，不怕困难，没有向生活屈服，与小偷们同流合污。虽总是遭遇到不幸，但世上还是有善良的人的，布朗罗先生和其他人都帮助奥立弗逃出了贼窟。