

# 2023年小学语文二年级雪孩子教案反思

## 小学语文教学反思(精选7篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

### 小学语文二年级雪孩子教案反思篇一

教师和学生是构成教学的主要因素。在课堂教学中，学生应处于主体地位，教师对学生的学起主导作用，教应为学服务。

“学起于思，思源于疑”，任何思都是从疑开始的，疑问是获得知识的前提条件，有了疑问，才有进一步深入学习的需要，也才可能获得新知。“小疑则小进，大疑则大进”。发现问题提出来，即是思维活动的表现形式，也是思维活动的结果。思维的发展从问题开始。每发现一个小问号，这个小问号就像一个小钩儿勾住学生的好奇心，要让学生将学习变成一种自觉自愿的心理渴望，由“要我学”转变为“我要学”。因此，在授课前我先让学生读书自学，提出疑难困惑。然后根据教学大纲和教材的要求，结合学生的实际需要来组织教学，这样使教学的主观性和盲目性减少，更具有针对性，实效性增强。

让学生自主学习，有利于培养学生的良好的读书习惯，习惯是人才素质的标志。良好的习惯让人受益终身。阅读教学的主要任务是培养学生阅读的能力和良好的读书习惯。“边读边想”是一种良好的阅读习惯，也是阅读的一种好方法。要求和激励学生质疑，可促使学生在读书的过程中，脑子转起来，思维活起来。“学而不思则罔”，要感悟内容，就必须一边读一边想，一边领会一边揣摩。否则读了之后，脑子里只有一片空白，没有什么收获。只有做到了边读边思，读后才有获。同时可培养学生品读语言文字、咬文嚼字，悉心揣

摩比较推敲的良好读书习惯。良好的阅读习惯能促使学生自觉持久地进行阅读实践，并逐步内化成阅读能力。

《语文课程标准》提出“语文教学要以读为本”。因此在阅读教学中，主要以读书为主，让学生在读中感悟。引导学生展开品读、探究，理解课文内容，感知课文的主要内容，体会课文表达的思想感情，品味、揣摩语言文字，理解语言文字的内涵，领悟语言文字的表达方法和技巧。同时注重朗读指导，采用多种朗读形式指导学生朗读，高年级较适合的方法是“默读”，默读有助于思考，读思结合。将朗读与评价相结合，有机地引导学生有感情朗读，使朗读取得好的效果。

在教学中还出现一些问题需要我们去解决，我将在教学实践中继续探索、研究，解决教学中出现的问题，总结出更好的教学方法，把复杂的语文教学工作做得更好，更全面。但是，在教学中也有几点问题值得反思：

### 一、作文指导不够充分

作文是需要老师通过创设的情境，使学生能有话想说、有事可叙、有情可抒，用自己的语言表达自己的思想，让学生写出高质量的作文。作文的基础是生活，生活是丰富多彩的，但对丰富多彩的生活，学生往往视而不见、听而不闻，因而写作起来部分孩子很困难，觉得无从下手空泛、不生动。想象是由当前的人或事物，想到其他的人或事物的过程。它是探索和创造的一把重要钥匙，许多发明创造都是从联想开始的。联想对排除墨守成规的思维定势、开阔思路有重要作用。培养学生联想能力既是整个语文教学的一项任务，也是提高作文教学质量的迫切要求。许多学生的作文，思路狭窄、语言干瘪。与他们的联想能力薄弱有一定关系。从多角度有体裁上的、内容上的、主题上的。许多事实证明，变换角度能导致发现和创新。多角度作文可以培养学生多角度思考的能力，使学生山想象丰富，学会全面地考察事物。

## 二、批注式阅读抓得不实

批注式阅读教学，其目的是提高学生的阅读能力，掌握阅读方法，提高学生的自学能力、深入理解能力，从而培养孩子的语文素养。本学期我抓得不够实，中下等生批注得很肤浅，不够深入，在今后的教学中我要进一步抓好孩子们的批注式阅读能力的培养。

## 小学语文二年级雪孩子教案反思篇二

这次的小组教学，教研室的王文丽老师也来听我们几位年轻教师的课了，王老师太过自谦地说：“这次听课我主要是来学习的。”分明是我们得到了一次很好地与王老师“亲密接触”，向她“取经”，请她指点的学习机会。小组教学开始的前一周里，我们组就开始了认真地备课、研讨、试讲、复备。

我这次汇报的是一节《果敢的判断》教学反思，试讲阶段，得到了蒋莹、李纯两位同伴的大力支持，安排我在两班试讲，并给我提出中肯而独到的建议。

通过前一段时间自己精心准备光明杯的课、听其他老师的课，以及几次向潘老师的请教，我有很多思考，这次我力求把自己的思考体现在课堂教学中。

这节课，我最想体现的一点是，不仅以文本为载体，深入挖掘教材内容，学习课文内容，更要体现学习方法的渗透和语言文字的训练。于是，在引入文本时，我设计了让学生从课题入手，自己提出有价值的问题来引领学习，教给学生“边读边提出问题”的学习方法；体会“这是一场怎样的比赛”时，运用抓重点词的方法，指导朗读，并为下文的理解和后面的抓同一词体会不同含义做好铺垫；在体会小泽征尔面对比赛中出现的问题是怎样做的时候，我又让学生通过自主设计流程图的方式体现自学成果，充分发挥了学生的主体性；在解决“小泽征尔是怎样做出判断的，理由是什么？”这一问题时，我设计了相应填空

练习,并点出他是用排除法进行了缜密的思考,目的是在语文学习中渗透科学思维方法的教育;在随后归纳小泽征尔能够做出果敢的判断的原因时,我又设计了用因果句式归纳原因的练习,训练了学生分条列举、归纳要点的能力;再回到课题,指导学生通过拆词法、联系课文内容法、辨析近义词法来理解“果敢”一词;最后,再在课题上作文章,教给学生运用题目扩展法概括文章主要内容的方法。

课后,在王老师和闻书记的带领下,在潘老师的主持下,我们坐在一起进行了评课。王老师在肯定了我语言功底比较扎实、问题设计合理的优点外,给我的教学提出了宝贵的建议。

一、应注意倾听学生的发言,有时总想着自己预设的情境,一旦学生没有按自己想的发言时,不要着急,要善于从学生发言中抓住生成,回到主题。如:我在让学生自己针对课文内容提问题时,王老师听出我预设了一个问题“为什么小泽征尔能做出果敢的判断?”,可是学生没有这样问,问的是“为什么前两位参赛者没有做出果敢的判断,而小泽征尔却做出了果敢的判断?”,王老师说其实他问的问题非常好,可是我只想着他们应该提的问题,却没有关注到这一有价值的问题,其实这和我预设是一样的。听了王老师的话,我顿时汗颜。

二、课堂上缺乏了让学生充分练习的环节。如:运用题目扩展法概括主要内容的训练,让学生把题目扩展成一句完整的话,学生明白了可以在题目前和后分别扩展,加上“谁”、“什么情况下”、“果敢的判断是什么”、“结果如何”等内容,可是到底怎样把这些内容完整而简洁地组织起来,概括主要内容,有的学生能明白,可是有的学生依然一头雾水,没有体现出根本的实效。应让学生先说一说,口头练习,再写下来,才是完整的训练过程。

三、课上虽进行了朗读的指导和充分的朗读,但没有体现出学生个性化的朗读。齐读过多,应适当设计学生个人展示读书的环节,给学生一个展示的机会和空间。

四、课上的语速应再放慢一些。

王老师的一番话可谓一语中的,也使我茅塞顿开,看到了我的语文课堂的不足,和自身需要继续锤炼、努力改进之处,我想,这也将是我接下来的努力目标。

在光明这块沃土上,学习和展示的机会很多,我想,自己上的展示课也好,听其他老师的课也好,结束之后都应该有所反思,反思的不仅仅是这一节课,更重要的是,通过这一节课,来深入、具体地反思自己平时的教学,并将反思变为改进的行动,这样,这一节课上得才有意义,听得才有收获。落幕又展开的是老师们一堂堂精彩的课,展开却收不起的,是我的思绪。

## 小学语文二年级雪孩子教案反思篇三

本次期末考试遵循了新课标中提出的语文课程评价的目的不仅仅是为了考察学生到达学习目标的程度,更是为了检验和改善学生的语文学习和教师的教学,改善课程设计,完善教学过程,从而有效地促进学生的发展这一理念。

1、试卷资料从知识与本事,过程和方法,情感、态度、价值观三个维度设计,涵盖了拼音、识字、词语、句子的积累、理解和运用,以及阅读理解本事和表达本事的考查。

2、题目表述凸显童趣,试题表述充满人文关怀。增强了试卷表述的亲合力,有利于消除学生的紧张感和恐惧心理。使他们感到试卷既趣味又亲切,缩短了试卷与学生的心理距离。

在本次考试中大部分学生都能完成试卷,书写也比较工整,试卷也比较整洁。针对本班情景,现将一些试题分析如下:

第一题:卷面书写。本题有5分,学生写字都很认真,完成交好。

第二题：读句子，看拼音写词语。要求书写24个生字，完全正确的占94.5%，这样看来对于基础知识学生掌握还是十分扎实。

第三题：读句子，我会按不一样的读音打钩。这题总分是15分，写7组同音字，完全正确的有57人，错的比较多的是兴奋来不及，有6个学生没有写正确，占91%。

第四题：补充四字词语。总分6分，要求6个词语。在这题中焕然一新填写错误率较高。正确率仅有86%，所以我们教师就必须反思今后的教学是不是应当把要求在扩大些，不仅仅要求要写的字要完全掌握，要认的字也根据学生情景要求学生掌握呢。

第五题：积累运用。本题工11分，有很多学生都不能准确地完成，异常是退步的退未学过。

第六题：阅读。此题中大部分学生都能完成，可是全部正确的就较少，有些学生没把题目看仔细，没能写正确。正确率为89%。

第七题：课外阅读。本题共14分，学生完成较好。正确率为95%。

第八题：看图写话：大部分学生都能用通顺完整的语言把图意写清楚，有的学生还能展开想像，依据图意编成一段优美趣味的小故事。标点正确，条理清晰。但也存在一些问题；有些后进生语句较短，不能完整地叙述图意，书写不够规范。

1、切实加强基本功的训练，使学生在小学低年级起步阶段把该掌握的字、词、句的基础知识不仅仅让学生扎实掌握，还应在学生学习过程中习得方法，学会学习，以便能触类旁通，举一反三，构成基本的技能技巧。

2、努力提高课堂教学效率，该背的课文要求学生不仅仅会背，还应让学生会写。

3、要从小培养学生的审题本事。

## 小学语文二年级雪孩子教案反思篇四

《蒲公英》是一则童话故事，全文采用拟人的手法，写蒲公英的种子对太阳公公的嘱咐有不同的想法和做法，结果他们的命运也各不相同，从而告诫人们做事不要被表面现象所迷惑，要实事求是，不要有不切实际的幻想。课文寓人生的哲理于有趣的故事中，运用拟人、对比等修辞方法突出了人物个性，表现了不同的价值取向，强化了表达效果，有助于潜移默化地形成正确的人生观、价值观。在本课的教学中，我认真备课、研究教材，结合我们班学生的特点，充分发挥学生的想象能力，给课堂插上想象的翅膀，取得了满意的教学效果。

首先，我用梦幻般的语言对学生说：“下面让我们进入蒲公英的世界。在美丽的田野上，无数的蒲公英种子带着一个个洁白的小降落伞，在蓝天下随风轻扬，好像无数的小精灵在翩翩起舞美丽极了……”当学生闭上眼睛想象着蒲公英的画面后，我设计了又一个想象的环节：“假如你就是一颗蒲公英的种子，你想飞到哪里去？”陶醉在美景中的孩子们一个个炸开了锅，有的说要飞到花园里，开出美丽的花朵，美化环境，有的说要飞到珠穆朗玛峰去，在最高的山顶上扎根，有的说要飞到森林里，看看神奇的大森林，还有的说要飞到太空中，看看宇宙是什么样的……各种各样的想象是千奇百怪，极大地丰富了孩子的想象力。

当讲到一颗蒲公英的种子说：“要飞到波光粼粼的湖面里，一定能给我带来欢乐！”我又提问：“它想到湖水里干什么呢，湖水会给它带来什么欢乐？”有的孩子说它会在湖水里和小鱼做游戏，有的说它会在里面自由自在地游泳，还有的

孩子说它会顺水而下，和水波一起看看蓝天、白云，和小鸟说说话……孩子们认识到了湖水给种子带来的快乐。

在学生了解了两颗想到沙漠里和湖水里的种子的想法和不同的结局后，我又让学生进行想象：“假如你就是太阳公公，会怎样劝告那两颗想落在沙漠里、湖泊里的小种子？”学生们的知识面非常丰富，从各个方面谈了自己的想法。有的学生说：“你们这两颗小种子，不听太阳公公的劝告，会得到不好的结局的，要知道‘不听老人言，吃亏在眼前’呀！”还有的孩子说：“你们这两颗种子，一个想当百万富翁，一个想到湖面上寻找快乐，你们不知道，这样做会没命的，你们千万不要去呀！”……大家在太阳公公的劝告中，大家进一步理解了课文主题思想。

叶圣陶先生说：教材无非是个例子。在这节课的教学中，教师不仅仅是教教材，而是在引导学生通过想象来体验教材，有效地培养了学生的想象能力，丰富了学生的语言积累。

## 小学语文二年级雪孩子教案反思篇五

《海滨小城》是三年级上册第六单元的一片阅读课文。本单元以“祖国河山”为主体编排了四篇课文。旨在让学生领略祖国各地美好的风光，激发学生热爱祖国大好河山的思想感情。19课《海滨小城》为本单元第三篇课文，字里行间流露着对海滨小城的热爱之情。

本单元的单元导读提示本单元语文要素有两点：

1、借助关键词句理解一段话的意思。

2、习作的时候，试着围绕一个意思写。本单元安排的几篇课文，在落实语文要素贯穿学习方面方法来看18课《富饶的西沙群岛》第五自然段，西沙群岛也是鸟的天下，旁边泡泡提示：我能发现这段话是围绕一个意思来写的，以这种形式提

示学生关注关键语句。19课《海滨小城》的课后第二题：有些句子很重要，可以帮助我们理解一段话的意思。你能从课文中找出来吗？是引导学生从段落中找出关键语句，从18课的关注到19课的找出，要求有所提高。所以在设计本课时，我进口语文要素把教学重难点放在了让学生能找出第四到第六自然段的关键语句，并借助关键语句理解一段话的意思上。在教学本课时，我能围绕教学重难点展开教学设计。

本节课优点如下：

1、课前通过围绕“昌吉真是个好地方”看图交流，较好地拉近了与孩子们之间的距离。同时让孩子初步感受围绕一个意思，怎样去说一段话。贴合本课的语文要素训练点。

2、注重写字教学。在版书课题中，重点指导书写“滨”，理解“滨”的意思，是水边的意思，海滨就是海边，拓展到河边就是河滨，湖边就是湖滨。从认读、书写、扩词、到理解意思，融为一体效果较好。而且三年级上册为二年级到三年级的过渡阶段和中段语文的起始阶段，教师在设计本课时，并没有将字词教学弱化。能以学生的学情定教，不仅板书了学生认读比较有困难的新词，多音字。而且通过课件出示的三组词语，按照海上小城公园分类出示，并且在词语中配有海滨小城特有的一些事物的图片出示，一方面让孩子能认读词语，另一方面，因为学生对海滨小城比较陌生，词语以这样的形式呈现在背景图上，让学生能够直观的感受得到海滨小城的事物，既认读了词语，又了解了这些陌生事物，对学生理解文本内容做了很好的铺垫。字词教学由词到句，体现了由易到难的过程。对满载的载和栽种的栽，也进行了扎实的读与写的教学。总之，本课字词教学是扎实的。

3、课题预测有创新。第四单元为阅读策略单元：学习预测，本节课由课题海滨小城预测都会写哪些内容，将单元要素的学习不仅限于一个单元，而是贯穿后续单元的学习。将前面学的内容在后面得以得以巩固。

## 小学语文二年级雪孩子教案反思篇六

一、精妙的导入：

二、自主的学习

三、开放的学法

四、快乐的巩固

五、愉快的写字

春华秋实，花已经开了，让我们共同努力，共同探索，用创新的思想去武装自己，让花儿结为果实，在秋天硕果累累。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索人教版小学语文教学反思。

## 小学语文二年级雪孩子教案反思篇七

一、从课内存疑入手，进行拓展性学习。

《新课程标准》积极推进教学的开放，强调“沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，开展拓展性的学习活动，增强学生语文实践活动的机会。”现代的语文教学更是呼唤语文教学走向生活，走向社会，走向人心，走向开放。这就要求每一位教师在语文教学中要创造条件，拓展语文教学的时空，构建课内外联系，校内外沟通，学科间融合的语文教学的开放环境，大胆地拓展教学内容，使教学内容由单一走向丰富，增加知识容量，有利于课堂教学的延伸；努力使教学方式由封闭走向开放，开阔学生的视野；努力培养学生勇于探索的精神，使学生学有所思，学有所得，学而

有创。在《打碗碗花》一课的教学中我尝试着从课内存疑入手，进行拓展性学习。在基本学完了《打碗碗花》一文，我提出了一个问题——为什么给“打碗碗花”起这个名字？然后让学生讨论交流，学生展开丰富的想象，有的说：“可能是人们为了让花儿开得好，开得盛，不希望人们去采它，有意想出这个名字。有的认为可能是因为它的样子像碗，人们想出这个名称。还有的认为可能这花有毒，人们怕小孩中毒，所以取这个名字吓孩子……我先肯定了学生的想象力，说“大家的想象很丰富，打碗碗花到底是怎么一朵花呢？老师把这个疑问留给大家，等你查到后，让我们给它写个声明——证明它“不打碗”。从这教学案例中，我们不难看出，在课堂中果断地存疑，引导学生去思考，最后，将问题带到课外，这里包含着一个重要的教育思想：教师的责任不仅是传授一点书本知识，而且还要进行拓展性的教学，要让学生学会阅读和思考，更重要的是让学生有一种不断探求和深化知识的愿望。

## 二、阅读教学和说话、写话、作文教学相结合

在阅读教学中，学生质疑、回答、讨论，乃至朗读、复述、写句子、仿写等，都是在进行说话、写话的训练。阅读与说话、写话的关系非常密切，在《打碗碗花》一课的教学中，我也尝试着把阅读教学和说话、写话教学有机地结合起来。在这节课的教学中，我多次地让学生进行交流、汇报，在学习了第8自然段后请学生用（如释重负、安然无恙）等词联系课文的内容写句子。学生在经过自己准备和同学合作后，写出了好多句子，如：

（1）“打碗碗花，不打碗！”我小小的心（如释重负）。

（2）我的好奇心让我违背了外婆的警告。打碗碗花不打碗让我如释重负。

（3）打碗碗花安然无恙，消除了我的疑虑，我要自信不疑地

向人们大声宣告：“打碗碗花，不打碗！”在学完了课文之后，又请同学在查资料的基础上帮打碗碗花写一份声明，以达到阅读教学和作文教学相结合的目的。