

2023年神奇的光教学反思(大全7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

神奇的光教学反思篇一

一、活动目标：

1. 探索将长条纸制作成麦比乌斯圈，等分不同的次数后会产生不同的现象。
2. 大胆与同伴交流自己的操作方法和发现，对科学现象感兴趣。

二、活动准备：

1. 人手两张长条形的蜡光纸、剪刀一把，记录纸及记号笔一份。
2. 立交桥、过山车图片。

三、活动过程：

(一)师生互动，集体制作圆圈，发现圆圈等分后变成了两个一样的圈。

1. 师：这是什么?(纸条)纸条中间有什么?
2. 教师做圈，并猜想沿线剪开会怎样。

(1)师：看，老师把它做成了什么？这个圈有什么特点？

(2)如果沿着线剪开，会怎么样呢？

(3)请个别幼儿说。

(5)小结。

(二)探索麦比乌斯圈。

1. 尝试制作麦比乌斯圈。

(1)师：这里还有一个圈，这个圈和刚才那个圈有什么不一样？

(2)个别幼儿说。

(3)师：如果我请你做一做这个圈，你会吗？做之前，先请你研究一下，到底该怎么做。

(4)幼儿观察已做好的圈。

(5)师：会做了吗？好，开始做吧！

(6)幼儿制作。

(7)师：你成功了吗？把你圈举起来。

(8)请一幼儿到前面示范制作。（贴的时候把一头翻一个身贴）

(9)教师小结：这个圈很有趣，它的名字叫麦比乌斯圈。是德国一个叫麦比乌斯的人发现的，为了纪念他我们把这个圈叫做麦比乌斯圈。

2. 猜测并参与操作活动，探索发现二等分麦比乌斯圈后的变

化，并大胆交流自己的发现。

(2)请个别幼儿回答，然后自己记录下自己的猜测。

(3)那请你们来剪一剪，看一看到底会变出什么。

(4)幼儿剪有一根线的麦比乌斯圈，剪完后记录下自己的发现。

(5)介绍：变成什么样了啊？这个圈和刚才的圈比怎么样？(变大了，纸条变细了)刚才我们只贴了几次(1次)应该有几个接头。那我们来看看，年粘贴的地方有几个？(2个)真神奇。

3. 尝试三等分麦比乌斯圈，发现圈的变化，激发对麦比乌斯圈现象的兴趣。

(1)师：还有更神奇的呢！

(2)教师出示画有两条线的麦比乌斯圈。

师：这个麦比乌斯圈上有几条线，那如果我们把这两条线都剪开，会变成什么样呢？

(3)幼儿记录自己的猜测。

(4)师：那请你动手试剪一剪吧，然后再记录自己的发现。

(5)交流：变出什么了？(一大一小两个圈，而且还可以滚动起来)

(6)教师小结：这个麦比乌斯圈有趣吗？把有一条线的麦比乌斯圈剪开，就变出了一个更大的圈圈。把有两条线的麦比乌斯圈剪开，就变出了两个圈。麦比乌斯圈不仅有趣，而且还很有用呢！

(三)拓展，了解麦比乌斯圈在生活中的运用。

师：科学家根据麦比乌斯圈的特点、原理发明了……(图片“立交桥”)这是什么?有了“立交桥”我们的'车辆就不会那么拥挤、堵塞了，所以说麦比乌斯圈的发明给我们带来了很大的方便。这是什么?(过山车)科学家还发明了好玩的“过山车”。我们大家都很喜欢。

(四)延伸：展示画有三条等分线的麦比乌斯圈，引发幼儿的再次探索，发现等分不同次数后麦比乌斯圈变化，感受圈的神奇。

神奇的力活动教案及反思

神奇的光教学反思篇二

生活中，读书的乐趣，读书的快乐，读书的益处，不须我多赘言。那一部部好书如同一件件精美的玉器，珍藏着人的一生的思想精华，能带给人无穷的震撼力。《神奇的书》这首诗，美国诗人狄金森用形象的比喻，简明的语言，热情地讴歌了书的神奇、书的魅力、书的美丽。怎样才能让学生体会到这一点呢？我采用了层层深入法来做到这一点。

首先与学生一起谈谈自己在读课外书时读到的有关书的名言，把学生的读书实践与本节课的学生联系到了一起，激发了学生对本课学习的兴趣。而后，我又和学生一起读诗，范读、齐读、指名读，比赛读，男女生对读等形式，让学生感受书的神奇，体会到诗歌那充满音乐之美的韵律。然后我再让学生回顾自己的读书之旅，充分发挥自己的想像力，把自己与书为伴的故事讲给大家听。孩子们在一个又一个同学熟悉而亲切地讲解中，理解了诗句字字珠玑，体会了诗句的意境悠远，不禁为书的神奇而兴奋、震撼。在这个讲解的过程中，同伴的讲解又给了学生一个榜样示范作用，一些爱读书的孩子们的广博的'知识，精彩的发言，开阔的视野，无不使那些不爱读书的孩子受到了无形的鞭策，在那渴望与欣羡的目光中，我读懂了他们透露出的“我以后也要读书，读书真

好！”的心语，这不正好解决了本文的难点吗？同时也让学生对诗歌有了更感性的认识，后面的仿写也就水到渠成了。一篇篇充满瑰丽大胆的想像诗句喷礴而出，让我也不禁要赞叹书的神奇。

神奇的光教学反思篇三

- 1、在动手操作中，激发幼儿探究摩擦力的兴趣。
- 2、发展幼儿思维，能尝试用多种办法改变摩擦力的大小。
- 3、引导幼儿了解摩擦力，感知不同材料对摩擦力产生的影响。

活动准备

- 1、课件：图片—陀螺
- 2、玻璃球、干枣、斜面、轮胎、麻绳、带拉链的衣服、蜡烛、饮料瓶、毛巾。

活动过程

一、导入

- 1、感知摩擦力的存在，激发幼儿的学习兴趣。

请部分幼儿演示拔河比赛

- 2、请小朋友说一说，手抓住绳子后有什么感觉。

教师小结：会感觉到一种阻碍我们的手和绳子摩擦的力，这叫做摩擦力。

二、展开

1、教师：摩擦力是一种神奇的力量，它在我们的生活中无处不在，

而且它还有一个古怪的脾气，就是有时候大，有时候小。

你们想不想和老师一起研究一下这个古怪的摩擦力呀？

2、实验：摩擦力

通过实验了解摩擦力，感知不同材料对摩擦力产生的影响。

知道摩擦力的大小和接触面的粗糙程度有关。

(1) 让陀螺在光滑的木板和铺有绒布的木板上转动，比较那个陀螺会最先停下来。

提问：哪个陀螺会最先停下来，为什么？

小结：铺有绒布的木板上的陀螺会最先停下来，因为绒布很粗糙，摩擦力大；

光滑的木板因为表面光滑，摩擦力小，所以陀螺转动的时间长。

(2) 夹玻璃球和夹枣比赛。

引导幼儿分组进行实验：将装在瓶子里的玻璃球和装在瓶子里的枣夹出放在盘子里，

看看哪一组最先夹完。

提问：这次你有什么发现，摩擦力的大小和什么有关系？

小结：摩擦力的大小和接触面的粗糙程度有关系，物体间接触面光滑，摩擦力小；

物体间接触面粗糙，摩擦力大。

3、动脑筋想办法，如何减小和增大摩擦力。

摩擦力有时大，有时小，有时候会帮助我们，有时候又会给我们制造麻烦，

现在请小朋友开动脑筋，让摩擦力帮助我们做好事。

(1) 衣服上的拉链拉不开怎么办？

(让幼儿尝试用蜡烛减少摩擦力解决问题。)

(2) 饮料瓶的瓶盖打不开真么办？

(让幼儿尝试用毛巾包住瓶盖增大摩擦力解决问题。)

4、了解摩擦力在生活中的应用。

增大：鞋子和轮胎的花纹、跑道、钉子鞋等。

减小：润滑油、磁悬浮列车等。

小结：原来，摩擦力是可以增大或减小的，我们小朋友要动脑筋让它们帮助我们。

三、结束

幼儿自由讨论，生活中还有哪些摩擦力。

神奇的光教学反思篇四

这一课的教学，直接运用拿来主义，管老师上过，是指向写作的，个人以为思维还是非常清楚的，于是这次又按照他的流程，再上了一遍。两遍课文上下来，课堂效果是可以保证

的，并且学生似乎也有所收获。但是，真个课堂总感觉太理性，像是在机械性的教知识点，学生是在被动的训练。

其次，过于理性。理性的好处在于可以更好地把我，其缺点是有灌输的嫌疑。一堂课，不像是在教五年级的学生，更像是在教高中生。整个学习过程，才分开来，其实就是几步：提炼信息、与课文比较、得出结论、迁移联系。其中比较有价值的部分，如比较，对于学生而言的难度是不大的，所以教的时候课堂很活跃，这样的活跃似乎又有点不正常，缺了点思考的沉默。

神奇的光教学反思篇五

要使大班幼儿领会看不见、摸不着的“力”与物体运动的关系，如果不改变过去传统的“灌输”办法，幼儿是难以接受的。只有让幼儿参与各种操作活动和开展有目的的游戏活动：去尝试感受、探索、发现、完成学习任务，这样才能使幼儿变被动学习者为主动学习者、探索者，从而萌发爱科学的积极情感。

活动的开展我想了很久，因为“力”的教材比较抽象、难懂，必须运用深入浅出的讲解和从幼儿身边取材为原则，通过幼儿最感兴趣的游戏方式，让幼儿真切地感知力的方向与物体运动的关系；还有，活动本身的重点要能体现幼儿的动手操作性，探索味道要浓。所以，一开始就要创设以我们的`生活环境为活动背景，在愉快、轻松的学习氛围当中去操作、去探索，才能变“抽象”为“形象”。

我给幼儿提出了一个人搬桌子的想法，初步感知力小移动不了物体，显而易见的是大家都清楚必须几个人合作才能搬运身边的桌子，从而又感知力大能够移动物体，初步形成同方向使用的力是“合力”。

再者就是带领幼儿到操场上玩滚轮胎。

存在问题与解决途径：活动开展的目的性是非常强的，但在户外开展集体性的活动时，幼儿的注意力分散性也强。所以，活动的结束时没办法进行。但对于科学活动来说，现象或原理是必不可少的；如何让感性的知识上升到理性的认识，把抽象的原理具体形象化也要考虑周全。于是，我准备隔天利用早谈的时间运用直观形象的自绘图画、图形，结合问题帮助幼儿进行有关力的；最后还要向幼儿提出挑战，让幼儿在生活中继续寻找“力”，使科学活动顺利地延伸到幼儿的一日活动中，不为“教”而教，只是幼儿的“学”而教，突出幼儿的主动性和自主性。

神奇的光教学反思篇六

这星期，教学《神奇的克隆》一课，教学中遇到了一些问题，在思考中又让我学习了不少东西。

因为觉得这一课内容简单，所以我也没太重视做好课前的准备工作。只是参考了一下“凤凰语文论坛”上的教学设计，然后自己简单地修改一下就算了。上完课后唯一的感受就是很累、嗓子很难受。为什么上这节课这么累呢？回想课上的一个个环节，我突然发现，这整整一节课除了学生读课文，其余的时间我都在回答学生的问题！

当我带着疑问再次来到了凤凰语文网，看着网友们在论坛上各执一词、争论不休，我更加想弄清楚这个问题。参考了网友们的各种意见，又在网上读了几篇关于小学说明文教学的论文，我觉得说明文教学时要注意：一、教师不能像科技博物馆的讲解员那样，一厢情愿地去介绍科学知识，而学生枯坐冷板凳，成了只灌贮知识的容器。这样课上教师讲得津津有味，学生听得迷迷糊糊，也失去了语文课的本味。二、学生读到像《神奇的克隆》这样的说明文，科学知识匮乏的学生会有很多问题。如果教师再错误地说明文的目的是就是给学生以知识，那在教学中就在引导学生了解课文传达的主要内容时，千方百计地拓展关于该领域的知识，然而这样做，

亦背离了语文教学的轨迹。

神奇的光教学反思篇七

对于《神奇的克隆》这一文的教学，我一开始就思考着：假如将教学重点放在对克隆知识的认识上，则会变成科学课；若放在说明文的学习上，又显得索然无味，所以定教学目标的时候，我根据课文内容以及学生学习实际，确定本课的教学重点及难点为正确理解克隆的“奇妙”之处，重在感悟文章的语言上。教学中主要注意了如下几个问题：

1、要求学生找出体现克隆“神奇”的生动形象的语言。这一环节我让学生自由回答来完成，学生纷纷找出许多生动形象的词、句、语段等，充分训练了学生的表达能力，积累了语感。

2、激起兴趣，学习说明方法。与学生共同探讨介绍克隆是什么时的说明方法时，我先让学生从前四个自然段中找出了克隆的定义，而后以一句话：“作者在介绍什么是克隆时，本身一句话就可以说完，可作者居然用了四个自然段。这是不是太啰嗦了？”一石激起千层浪，学生兴致盎然，纷纷思考，答案精彩迭出。在此基础上，引导学生体会本段运用分类别、举例子、下定义等说明方法，从四个角度分别介绍克隆是什么，使克隆知识的介绍给读者留下深刻的印象。

3、用好资料，活学活用。不把语文课上成划句号的课，已成为目前大家的一个共识。对此课而言，这个理念尤显重要。如克隆羊的诞生过程中，我激发学生学习的热情。在介绍时，配上图片展示。学生边听边看图片，其乐陶陶。其后我再向学生展示克隆技术下诞生的其它动物品种，大大激发起学生的热情。再如，克隆技术在造福人类方面，远远不止课文所提及的内容，第八节最后的省略号，给读者留下了太多的想象空间，引发读者去想象克隆技术的“诱人的前景”。因此，还引导学生交流从网络、书籍等地方了解到的克隆技术在

造福人类方面的重要意义。克隆技术从它一问世起就成为了一个涉及到人伦关系的生物科技，所以便备受关注，也因此而引发了一系列的争论，争论的焦点之一，便是克隆到底能不能造福人类。这也是“科学技术是一首悲喜交集的进行曲”的集中体现。由此，在学生体味了克隆造福人类好处后，我从“真假孙悟空相吵”的画面引出“克隆技术给人类带来的一定是好处吗？”的思考，进而以围绕“克隆技术一定能造福人类吗？”的辩题展开辩论，在辩论过程中引导学生勇敢跳出文本，大胆地辩论，锻炼了学生的思维能力，也提高了学生口头表达能力。

4、激发思维，大胆想象。在认识到克隆是把“双刃剑”后，让学生天马行空想像，“假如我能克隆，我想克隆……”要求学生做到想法必须对人类有益。此处的设计旨为学生提供了一个课后交流的平台，让学生在课后可以畅谈自己的想像，以此达到领悟课文语言内涵的目的。这一环节，加深了学生对课文的理解，激发了学生的求知欲，发散了学生的思维，更训练了他们语言表达的能力。同时，还培养了学生乐于交往、合作的精神。