

# 2023年幼儿区域活动的感悟和反思 幼儿 园区域活动反思(优质5篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得感悟，通过写心得感悟，可以帮助我们总结积累经验。那么心得感悟该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。那么下面我就给大家讲一讲心得感悟怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 幼儿区域活动的感悟和反思篇一

区域活动又开始了，今天我们要求孩子利用不同材料制作小猪，峥峥选来选去拿了一个土豆作为小猪胖胖的身体，可身上什么也没有，怎么办呢？我就鼓励他自己想办法解决。于是，他选了一张黄色的彩纸来做小猪的鼻子等各部位的器官，并贴了两只大耳朵、一个大鼻子、又画了两只小眼睛，接着开始做小猪的四只脚了，可是不知道为什么，他做着做着就停下来了，想了一会，还是不行，他走到我跟前对我说：“老师，我的小猪为什么腿都瘸了呀？”我看了一下他们桌子上都有几个小的土豆、山芋，就对峥峥说：“你去找一找，哪些东西比较小点，能够做小猪的腿的？”他开始找了一会没找到，于是动翻翻、西翻翻，突然发现了一小土豆，正好可以做小猪的腿，困难解决了，他又开始做了……不一会，峥峥开心地对我说：“老师，你看这是我做的小猪。”我及时表扬：“你真棒！”

反思：

我觉得在我们各个主题活动的开展中，不断地在区角活动中增添与主题活动相关的材料，让孩子随着主题活动的开展而有东西可操作，有东西可玩，让孩子自由选择操作，发挥孩子的自由想象。在孩子遇到问题时，我鼓励孩子自己想办法解决，发展孩子自我解决问题的能力。当孩子再一次遇到问

题时，我又适当进行引导，还是让孩子自己解决问题，聪明的孩子一点就通，想到了好办法。孩子在制作后体验到www了制作的愉快与成功的喜悦。教师及时对孩子进行表扬，更是让孩子无比的激动与兴奋。

## 幼儿区域活动的感悟和反思篇二

这首歌曲非常形象生动，很能激发幼儿的激情，活动效果还是比较满意的。

1、在难点的把握上我抓得较及时到位。

在歌词教学中就用游戏的方法渗透弱起拍，为了让幼儿能理解弱起拍的表现，我用示范的方法和孩子互动，孩子马上明白了，既而互换角色互动，为学唱弱起拍作了充分的准备。

2、演唱风格的把握及发声方法的引导也比较成功。

更好体现进行曲的坚强有力，我引导幼儿发声时注意口型要圆，声音要集中并做了示范，通过多次的引导、体验、孩子有了感悟，能表现出歌曲的风格。

3、幼儿对解放军打仗的场面和动作比较感兴趣，但容易出现混乱，于是我给孩子一个敌人的目标进行攻击，可以用不同的武器来攻击，这下整个场面好看又有秩序。

这个教材我已经无数次的上过，但是每次上课时都会感到新鲜，都有不同的想法和教法，每次上完后都有新的收获和感想。

因为我每次面对的孩子是不同的。

也许老师的快乐就在这里，是孩子带给你快乐，是孩子需要你去创新。

## 幼儿区域活动的感悟和反思篇三

今天是我们玩区域的日子了。早早地上完了课，请孩子们安静地坐在我旁的边，分配起了区域。区域是轮流玩的，所以每个孩子都可以玩到不同的。男孩子特别喜欢玩建筑区，但是也是因为他们特别调皮，再玩的时候总会发生一些争执。于是在玩之前，我们做了勾勾手指头的保证的，谁一犯错，就会被取消资格，黄牌罚下场。他们的再三要求和保证，我心软了。话音刚落，他们几个高兴地朝着建筑区走去，玩了起来。我坐在美工区的一角，观察着他们这几个孩子。他们是我们班里很活跃的孩子，有时活跃的只要一看见人就容易兴奋起来。果然，不出所料没过一会儿，他们就为了一块积木争吵起来了终于，嘟嘟他开口了：“阮老师说过《孔融让梨》记得吗？告诉我们要谦让，并且刚开始在玩之前，我们都答应老师的要好好玩，可是。说着说着，他们不再为一块积木争吵了又恢复到了平静。

玩区域其实是给孩子创设一个特定的环境，让他们身入其中去。进入这个环境中，需要接触伙伴，这就是合作游戏。可是如何让他们学会玩，快乐地玩是值得我深思的问题。在一个小小的建筑区中，难免会出现争抢积木的现象，并且它很普遍。即使在开始分配之前，你千叮咛万嘱咐不可以争吵什么的，孩子毕竟是孩子，玩起来什么都忘了，这就是孩子的天性—爱玩。作为老师的我们总是帮着孩子去解决问题，可是不曾想过这样的方式对吗？也许孩子也会有自己处理的办法，虽然不怎么周到，但在合作游戏中，让同伴折服的就是好办法。

## 幼儿区域活动的感悟和反思篇四

第一次进入中心幼儿园，我的第一反应是怔住，没有想象中的多种室外游戏设备，没有宽敞的教学环境，也没有多姿多彩的手工制作品，更没有干净整洁的生活设施，说实话，当时的心确实有些许的低落。可当一张张充满好奇充满欢笑的

可爱笑脸看着我们时，心也就放开了，外部环境改变不了，可这一张张笑脸，一个个童心还是一样的，一样的纯洁，一样的活泼、天真。

我们所在地幼儿园是属于农村幼儿园，每天的课程没有市里的那么丰富多彩，上课的内容主要是以语文数学为主。第一次看指导老师上课，应向比较深刻，看到指导老师能够轻松自然的和小朋友们交流，我就在想，总有一天，我也能做到像老师这样。第一次上课，站在讲台上，才深深体会到什么是台上一分钟，台下十年功，心里那个慌啊！总是会向指导老师投去求助的目光，通过老师的引导，我知道了在上课的过程中，你自己首先要很有信心，你的语调必须要有轻有重，要抑扬顿挫，要有吸引力，你的教具也必须要很周到，很有吸引力，这样才能够利用起幼儿的有意识学习和无意识学习。在上课的过程中，你必须照顾到所有的幼儿请到所有的幼儿，让每一个幼儿都能进入你的课堂，让每一个幼儿都觉得自己是重要的。

第一次带班我那种慌乱的心情也是不停的涌上来，通过指导老师的引导，才知道当一名优秀的幼儿园教师，并不是你课上的有多好，而是你保育工作是不是做的到位，因为保育结合，保育是在第一位。刚来到这里时，这里的小孩都不会主动向老师问好，然后我们都会每次在晨间接待时与每一个幼儿问好，给他们一个微笑，观察一下她们的脸。

实习期间最满足的是教会她们用普通话说话，教会她们做什么事都要有秩序，东西从哪拿的就要放哪里去，要懂礼貌，垃圾要扔进垃圾桶里，虽然这只是一些很平常很微不足道的事，可从别班老师口中说到我们班孩子的变化，当时整个人的心感觉开了花一样。

另外与家长多沟通工作很重要，孩子的成长与家庭的环境有着密切的关系，一般的家长都是很通情达理的。在整个沟通过程中比较轻松。当然也有个别的，遇到这种情况，我们就

会细心的观察指导老师如何去与家长沟通，如何去化解，去学习。

实习工作圆满结束了，回顾这三个月的生活，感悟颇多：从刚开始的不适应到后面的应付自如，从刚开始的懵懂到后面的清晰，从刚开始的辛苦到后面的轻松，可以说我们在不断的历练，不断的进步，不断的成熟……可以说实习让我们学到了太多的东西，我们对教师工作走了更深刻的认识，为我们以后从事幼教事业打下了坚实的基础。

通过这次实习，我深深的体会到我所学的知识远远不够，特别是与人的交流方面，钢琴伴奏、简笔画。这对于幼师来说是非常重要的。我必须让自己强起来，不能再向以前那样混沌，要有着吃苦、忍耐、拼搏、奉献、合作的精神去服务每一个幼儿。

以上是我的实习总结，我把实习期间的点点滴滴串联起来，在这短暂的三个月里，我的观念，我的心态，我的能力在逐渐发生变化，从中我也领悟到作为一个新教师，一定要戒骄戒燥，要时刻有种学习的态度来对待自己的工作，注重经验的积累，注重观察有经验的老师是如何上课的，并借鉴他们好的方面，不断提升自己的能力，这是一个成长的过程，也是必须的过程，如果自己的心态谦虚，观察仔细，吸收得当，那么就一定能够取得进步，得到提升。我相信我一定能成功。

## 幼儿区域活动的感悟和反思篇五

情景描述：又到了区域活动时间了，幼儿像往常一样，拿了区域牌，开心地进入自己喜欢的活动区游戏。而我就在旁边当一名观察者，观察孩子们在区域活动中的表现，了解他们在语言、交往方面的表现，并且在孩子们需要的时候，适时得给予一些指导和帮助。

今天和往常一样，娃娃家还是最受孩子们欢迎的活动区，来这里的人也最多。毛毛进入娃娃家后拿起玩具手机给妈妈打电话，雯雯进了娃娃家后看见毛毛手中的电话，上前就抢，嘴里还说着：“我打一个，我打一个。”两个孩子开始争抢起来，把那些“小朋友要一块儿玩、和小朋友商量商量”的话抛在了脑后。我等了一会儿，两人还是僵持不下，谁也不肯让，而且看情形，她们马上就要来告状了，看来非要我出马了。于是，我马上走过去说：“雯雯，毛毛是小妹妹，先让她打行吗？”雯雯虽然停止了争抢，但是仍不甘心地看着毛毛的手机。这样不行，问题还是没有解决，我灵机一动，去其他班上又借了一部电话，并大声说：“铃……铃……雯雯快来接电话，妈妈找你。”只见雯雯满心欢喜地跑去接电话，并和妈妈聊了起来。矛盾化解了，雯雯也投入到愉快的游戏中去了。看来我这招转移注意力的办法还真是有效。

评价反思：

小班幼儿年龄小，常以满足自己的需要为准与他人交往，且不能控制自己的情绪而发生争抢，教师可以利用幼儿情绪易转移这一特点，适时地介入并加以引导，使“纠纷”很快化解。这样，既保证了游戏的正常开展，又不影响幼儿的游戏情绪，真可谓一举两得。

每个孩子都爱玩区角活动，特别是“娃娃家”小朋友最喜欢，但是由于他们年龄小，生活经验有限，如果没有老师正确的引导，区域活动就会成为没有组织没有纪律没有目标的玩！孩子什么都学不到，而且会养成自由散漫的习惯，因此区域活动时更需要老师的积极引导。

在活动中我们几位老师还是比较会观察孩子的，活动时我们及时发现他们的困难在哪里，随时纠正，或下次改进。活动评价完了我们还会就本次区域活动做一个交流，相互了解孩子在其他区角的表现。我觉得自己区域活动开展比较好的地方是：

## 1. 活动有目标性

我们把开学初定的特色计划中关于游戏、区域活动的目标细化。九月份，我们的活动目的就是让幼儿熟悉区域，了解区域活动。十月份1. 引导幼儿自主选择区域活动;2. 活动中不随便更换自己选择的区角，逐步培养对活动的坚持性。

## 2. 建立合理必要的活动区规则

一个良好、有序的环境是幼儿能够在区域中自由活动的必不可少的条件。我们通过观察制定出幼儿可以理解能够遵守的区域活动规，多引导、多督促、多赞赏来让幼儿遵守规则和各种行为，逐步建立起班级区域活动的有序环境。

## 3. 注重讲评工作

小班幼儿不能正确评价自己的行为和能力，也不能很好地告诉自己和其他人在区域中的表现。所以我们很注重区域活动后的评价。我们的评价不仅能培养孩子的规则意识，在潜移默化中也能让幼儿养成正确评价自己和同伴的习惯。两个月下来，已经会有孩子评价同伴在区域活动中的表现了。

比较困惑的地方：

材料的投放——区域活动我们都知道投放材料要多，要有层次性，幼儿有充分选择的余地。但是小班孩子缺乏自主性，动手能力和生活经验也比较缺乏，我们在材料的准备上也很有局限性。在操作时，材料投放过多，孩子就容易分心，而且会影响操作能力，所以在材料的选取、投入方面不能很好地把握。