

2023年经典工作总结(优秀6篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

经典工作总结篇一

“红歌”一词虽然早有耳闻，尤其是在建党九十周年的今年时常可以看到、听到；但事实上对于红歌的了解可以说非常少。一直以来，我认为红歌就是中国革命时期产生和流传的鼓舞人民斗志的革命歌曲；而且，在我的印象中，凡是“红歌”绝对不会是我们这样的年青一代喜欢的音乐。经过军训期间关于红歌的学习后发现之前对于红歌的认识实在狭隘，也逐渐开始体悟到它的魅力。

首先，红歌不仅仅是中国革命时期产生和流传的革命歌曲，简单地说，“红歌”是在中国革命、建设和改革各个时期产生和流传的红色革命歌曲。目前，对红歌的定义有着不同的诠释，每一个时代都有自己红极一时的歌曲，每一代人都有自己心目中的红歌。只要能够代表一个时代，只要能够在其中找到时代烙印，只要是积极健康向上的歌曲都应该属于红歌。比如上课的时候，老师列举的《蜗牛》，这是一首受许多年轻人喜爱的流行歌曲，与传统意义上的红歌可是有很大的不同；总觉得，它跟红歌怎么可能联系到一块儿去呢？但这首歌的确意义积极，它告诉我们要“有大大梦想”，要坚定的朝着目标努力，要勇敢的挑战艰难险阻，然后“总有一天我有属于我的天”这样，它就可以成为我们心目中的红歌。

如此看来，“红歌绝对不会是我们这样的年青一代喜欢的音

乐”这种看法实在是 对红歌的大误会。又比如吧，《让我们荡起双桨》；这是我在小学阶段学习过的给我印象最深，也是最喜欢的歌。就我以前的认知决不会想到它竟是首公认的红歌，它给我的感觉就是一首美丽柔和的童谣。现在才知道它是1955年的电影《祖国的花朵》——新中国第一部儿童电影的主题曲。它不仅给这部电影增添了美丽的光彩，且歌曲本身的影响力凭借其优美轻快的旋律、朗朗上口的歌词和美好真挚的情感甚至超过了电影。记得有这样一句歌词：“谁给我们安排下幸福生活？”这个“谁”不正是我们亲爱的祖国，我们伟大的党和祖国各地辛勤的劳动人民吗？最让人难以忘怀的当然是这一段反复出现的旋律“小船儿轻轻飘荡在水中，迎面吹来了凉爽的风”便能感受到那种少年的纯真快乐，对生活 and 未来的美好向往。

红歌不是抽象的政治口号。它是 有着具体内容的综合艺术，能使人们得到艺术上的享受。许多红歌都与影视艺术结合在一起，成为它的一个不可分割的整体，使一部影视作品锦上添花，流传至今。如《冰山上的来客》中的《冰山上的雪莲》一曲，《红色娘子军》中的《娘子军连歌》，《林海雪原》同名主题曲这些优秀的音乐作品和电影结合起来，成为一个时代的经典，经久不衰地在人们的记忆中闪烁着耀眼光芒。

红歌带给我们什么，其实很难用语言表达，“红歌有利于人们树立正确的世界观、人生观、价值观；有利于人们发扬艰苦奋斗的作风”虽然是事实，但听起来怎么都像套话。红歌真正的价值在于每个中华儿女对它的理解，只要你用心去聆听、去欣赏、去体味，你一定更发现红歌属于你自己的宝贵意义。

经典工作总结篇二

大家好！

经过各位班主任老师们的精心组织，全体同学的刻苦训练，

我校红歌比赛活动今天圆满完成。我校举办这次革命歌曲比赛，主要目的是让同学们增强爱党爱国的意识，深深地认识到没有共产党就没有新中国的道理，树立为祖国为人民发奋图强、努力进取的人生目标。通过演唱革命歌曲，振奋我们的精神，鼓舞我们的士气，革命歌曲激励着一代又一代中华儿女，实现了中华民族的解放和祖国的不断繁荣富强。

在中华民族苦难深重的旧社会，中国人民唱着义勇军进行曲，起来，起来，不愿做奴隶的人们，掀起了反封建、反压迫、抗击日寇的艰苦卓绝的斗争，无数的革命先辈抛头颅，洒热血，取得了革命的胜利，建立了新中国，使受剥削、受压迫、受蹂躏的劳苦大众成为国家的主人，我们现代人要珍惜来之不易的和平幸福生活，勿忘国耻，缅怀先烈，继往开来。

我们中华儿女要齐心协力，把国家建设的越来越强大，要时刻牢记落后就要挨打，同学们我们决不能让屈辱的历史重演，作为学生主要任务是学好现代化的科学文化知识，强健体魄，培养高尚的品德情操，积蓄报效祖国的真本领，为实现中华民族伟大复兴梦而努力奋斗！

此次“红歌”合唱比赛，比赛的成绩不是最重要的，真诚希望全体同学以今天的红歌比赛为契机，在红歌的感召下，把对祖国母亲的热爱，对远大理想的追求，都融入到美妙的歌声中，进一步激发我们的爱国情操，唱出激情、唱出力量、唱出团结、唱出干劲，用红歌的革命主旋律，在全校营造出健康向上、团结奋进的良好氛围；以更加高昂的斗志，投身到工作中去，投身到学习中去，促进我校发展，努力开创我校各项工作的新局面。

最后，祝愿我们的党越来越强大！祝愿我们的国家越来越富强！祝愿我们的学校越来越辉煌！

经典工作总结篇三

“情系中国，梦圆理工”红歌比赛

红歌是红色历史的歌，是人民解放的歌，是光荣传统的歌，是社会主义建设之歌，是改革开放、中国特色社会主义和中华民族走向伟大复兴的歌声。中国大地上出现过许多平凡而伟大的英雄人物，曾在历史的回音壁上激起了何等强烈共鸣，尽管经历了许许多多不平凡的岁月，但他们的精神却像一切属于时代、属于人民的美好事物一样，始终珍藏在我们心底。中国人近代以来的历史就是一部红色的历史，承载了国人太多红色的记忆。在一片和平繁荣的今天，我们不应该忘记今天的光辉是用先人们的汗水和鲜血换来的，为了不该忘却的“中国红”，我们应怀念，当铭记，须发扬光大。为进一步活跃校园文化氛围，大力推进我院各项工作健康发展，唱响红色歌曲，传承红色文化，营造健康高雅的`校园文化环境，打造充分向真、向善、向美、向上的校园文化特质，理学院团委宣传部将组织一次以“温暖四月，唱响红歌”为主题的比赛，希望陶冶学生爱党、爱国、爱校的高尚情操，增强凝聚力。

希望通过本次活动能够引导同学们发掘新时代的革命精神，并对其有一个独到而深刻的见解，让革命精神深入人心。我们将通过活动进一步弘扬革命主义精神，培养当代大学生的爱国情怀，激发大学生的爱国热情，提高大学生对国家和校园的光荣感、责任感和使命感。体现当代大学生的精神风貌，同时能够丰富同学们的业余生活，促进大学生将革命精神的认可转化到实际行动中，从小事做起，从自身做起，使我们的人际关系更加融洽和谐，并且使自己的人格得到完善，做一名真正德才兼备的大学生。

xx年4月19日

图书馆报告厅

理学院13级同学

理学院团委宣传部

（一）活动前期准备

2、对此次活动的报名工作进行有序的组织

3、确定活动的时间和地点

4、确定主持人，确定到场嘉宾，评委

6、对活动会场的布置提前做好规划

7、准备一切和活动有关的东西，确保活动的万无一失

9、提前准备好一些装饰品（气球、彩带、海报等）以用来布置场地

10、活动前，工作人员对会场提前进行布置

11、提前做好对活动工作人员的分工工作

（二）活动内容

第一部分：初赛选拔

各班派出人员参赛，比赛形式可以为个人独唱或者小组合唱的形式，其中小组形式要求人数不得超过3人，参赛内容主要以演唱红歌为主，在表演歌曲之前，参赛者可插入与歌曲相关的诗朗诵，最后在评委的评分下，选择其中的前12名进入决赛。

第二部分：决赛活动流程

- 1、主持人宣布活动开始
- 2、主持人介绍到场嘉宾
- 3、主持人介绍革命英雄事迹
- 4、播放红歌视频
- 5、主持人介绍比赛规则以及评分规则
- 6、主持人宣布比赛正式开始
- 7、12个参赛选手按抽签分成三组，依次进行比赛
- 8、嘉宾评分评出每组的第一名，进入下一环节
- 9、每组的第一名按抽签顺序依次表演节目
- 10、由现场观众评出比赛的冠军，亚军，季军
- 11、文艺节目（嘉宾现场表演）
- 12、主持人宣布比赛结果
- 13、嘉宾颁奖
- 14、嘉宾总结
- 15、主持人宣布活动结束

（备注：选手得分去掉一个最高分、去掉一个最低分，最后取平均分，在下一位选手表演完后公布）

- 1、部门人员做好这次活动的经验总结

2、跟踪回访各班班长团支书，检验这次活动是否达到预期效果

3、开会总结这次活动中好的地方以及做得不足的地方

1、活动参与者必须提前到场，指定区域就坐

2、维持好现场秩序，避免出现哄闹情况

3、比赛现场人员分配要合理，机动人员随时待调配

理学院团委宣传部

经典工作总结篇四

红歌，是我们的信念之歌。

红歌，是我们的胜利之歌，

红歌，是我们的奋进之歌。

红歌，为我们点燃了前进的激情，

红歌，为我们增添了奋斗的力量。

唱着红歌，我们英勇地跨越万水千山，

唱着红歌，我们豪迈地走向灿烂的明天！

我们的红歌演唱活动虽然要告一段落了，

但红歌精神将永远激励我们，奋勇向前，

不忘祖国历史，秉承红歌精神，

在县委县政府的正确领导下，
团结进取，创造更加美好的明天！

晚会到此结束

祝大家晚安！

朋友们，再见！

经典工作总结篇五

举行红歌会，也就是对革命历史的追忆，对中国革命光荣传统的传承。下面是本站小编给大家整理的在红歌会上的讲话，仅供参考。

老师们、同学们：

和着春潮，伴着夏韵，在党的90岁生日来临之际，在这花海灿烂夺目的季节，我们全体师生欢聚一堂，隆重举行《唱支红歌给党听》的红歌会，向建党90周年献礼。在此，我代表学校向全体老师、同学，向莅临现场的市教育局领导致以的最诚挚的祝福和问候！

红色是一种最热烈、最祥和的颜色，红色也是中华民族的代表色、中国近现代历史的代表色。经久不衰的红歌，则承载着丰富的真、善、美内涵，体现着民族的气节与风骨，具有历久弥新、百听不厌的魅力，也最易打动人的心灵。90年前的七月，一个伟大的政党庄严宣告成立；90年前的七月，一面火红的旗帜迎风冉冉升起。鲜红的党旗，经历了90年的洗礼，显的更加飒爽多娇；庄严的党徽，经过了90载的锤炼，显得更加坚如磐石。

今天，我们隆重举行红歌会，我们要用歌声表达儿女对祖国母亲的拳拳之心，对党的无限热爱；今天，我们在这里举行红歌会，也就是对革命历史的追忆，对中国革命光荣传统的传承；今天的我们驻立于新世纪的开端，再回首那90年前的风云变幻，那些勇往直前的奔放热情，那些追逐理想的执着步伐，甚至不惜牺牲生命的勇敢，至今依然令人感慨和赞叹。此时此刻，在慷慨激动的同时，我们深知党和革命的事业仍在继续，任务仍很艰巨。

我们的伟大祖国正普照着阳光，我们的生活不能没有歌声。今天，让我们师生同台，一展歌喉，共同歌唱共产党好、社会主义好、改革开放好、伟大祖国好、各族人民好的时代主旋律，在歌声中凝聚力量，踏上征程，为中华民族伟大复兴而不懈奋斗。

伴随着祖国的发展，我们市职业中专也走过了光辉的历程。近年来，在市委市政府的正确指引下，我们职中人团结拼搏，艰苦奋斗，攻坚克难，勇于创新。校园面目焕然一新，教育教学质量年年攀升，社会知名度和美誉度极大提升；我们强劲的发展势头和焕然一新的精神风貌，受到了全社会的广泛关注和好评。回首过去，成就辉煌，展望未来，任重道远。

老师们、同学们，我们学校目前正处于发展的关键时期，面临的机遇与挑战同在，这需要我们正视困难，迎难而上，抢抓机遇，奋发拼搏。我们要在职业教育新一轮发展中提振信心，鼓舞斗志，实现跨越。我们要深入贯彻落实科学发展观，解放思想，锐意进取，为职业教育的发展不懈奋斗！

抚今追昔，我们感慨万千；继往开来，我们斗志昂扬！老师们，同学们，尽情的唱吧，唱出我们的深情，让我们一起祝福，祝福伟大祖国更加繁荣昌盛！

谢谢大家！

尊敬的各位领导、各位来宾，亲爱的老师、同学们：

大家晚上好！

今夜，将是一个难忘的夜晚。“红歌进校园”主题红歌会暨20xx江西财经大学迎新晚会在这里隆重举行。此时此刻，请允许我代表江西财经大学全体师生对出席今晚会的各位领导和嘉宾表示热烈的欢迎和衷心的感谢！对始终关心、支持我校建设和发展的各界人士致以诚挚的祝福！并向20xx级新同学的到来表示热烈欢迎！

踏着赣江的碧波，越过赣鄱的红土，九月金风，将红歌会吹进校园。红歌进校园，对社会而言，是对红色文化与红色经典的倡导；对在校大学生而言，是一场爱国主义精神的熏陶、心灵的洗礼。今天，我们欢聚一堂，在高唱红歌的同时，应不忘感念经典。这是红歌会第3次走进财大，这一次，我萌发了一个新的体会：“红色”对中国人而言，具有特殊的意义。它是中国的传统色彩，节日里，我们用红色代表喜庆与欢乐；历史中，红色更是代表着奋斗与希望，象征着我们民族的气节。

今天，我想对20xx级新同学说，红色，应该融入到你们的大学生活中，它不仅仅是学习上的希望与热情，更应把这种精神贯穿到对整个国家乃至世界的关注。

因为，大学并不只是一个灌输知识或者创造知识的地方；随着中国社会的发展，事实上，今天的大学已承担了另一个重要的社会功能：它成了青年人进入现代社会生活之前的最后一个集训营。这不仅是对你们个人生活幸福和职业成功的告诫，也是我们这个正在转型发展中的社会的需要。在书本之外、课堂之外，我们每个人，需要其他许多东西，其中包括：胸怀、视野、想象力、同情心以及在此基础上才可能发生的你对于周围人的真诚关切，乃至对于整个中国和整个人类的关切。

最后的半句话并非夸张。因为，中国社会已经在市场经济和人员流动中日益整合了，世界也已经在全球的贸易、交往甚至冲突中日益整合了。今天的经济变得越来越像是一个同各种陌生人打交道、寻求妥协、达成共识、争取双赢或多赢的竞技场，一种社会交往的活动。今天的中国需要更多头脑冷静和富于想象力的行动的人，今天的世界需要更多优秀的行动的人。

很有可能，你的才华、自信、经验以及其他许多东西都会在这里第一次受到挑战，但即使如此，有一点请记住，没有什么可能规定你的未来，最多只能算是“被青春撞了一下腰”。

不得不说，我们的党是一个拥有6500万党员的大党，是一个掌管着960万平方公里国土、13亿多人口国度的党。可是谁能想到，当初她却是诞生在一只小船上。

三年来，我认为红歌会走进校园是具有深刻意义的。红色精神的弘扬对中国、对社会、对在校大学生而言是极具特殊内涵的！在此我要特别感谢红歌会给了财大人一次回顾红色经典的机会，三年来，红歌会和江财人相互见证了彼此的成长与进步。

今天，在这个特殊的“红色”中，我仿佛看到一艘红色之船，载着我们从过去驶来，向未来进发。从贫无寸土，漂泊水上，到神州万里，江山红遍。

我希望同学们能用一种行船精神，不惧风浪，不忘忧患，顺乎潮流，再登彼岸！

我相信，在这里，你将度过也许不是你最幸福，可能不是你最灿烂，但必定是你最怀念的一段红色时光！我希望，从这里开始，从这里出发，让红色信念成为启迪人生、开启智慧的钥匙！

尊敬的各位来宾，各位党员同志们：

大家晚上好！

唱响过去，描画未来。值此佳节，五华国际大酒店在此隆重举行“唱支红歌给党听·月圆中秋送党恩”红歌会暨志愿者关爱老党员联谊会活动。首先，我谨代表酒店，向出席红歌会活动的各位嘉宾表示诚挚的欢迎，向长期以来关心、支持酒店发展的各位老同志、各位领导表示衷心的感谢！

红歌是时代的旋律。红歌伴随了我们伟大的党、伟大的祖国的诞生、成长和壮大，它浓缩了峥嵘岁月的革命历史，蕴含着艰苦奋斗的优良传统，体现了百折不挠的民族气概，赋予了几代中华儿女无穷无尽的精神动力。

红歌是永恒的经典。红歌曲调高亢激昂、优美抒情，歌词通俗易懂、琅琅上口，因而脍炙人口，经久不衰。今天，尽管时代发生了变化，人们的物质生活丰富了，思想文化多元了，但红歌永不过时，历久弥新，因为时代永远需要昂扬奋发的精神。

95年前的七月，伟大的中国共产党宣告成立，一个坚强的核心就此犹如天际升起的朝阳，带领华夏儿女创造了震惊世界的辉煌成就。在中国共产党的领导下，勤劳、勇敢的中国人民，在中华大地上谱写了一曲曲壮丽的篇章。特别是改革开放30年，取得的辉煌成就更是举世瞩目。伴着企业的成长、壮大、辉煌的发展历程，我们感恩党、感恩党员干部们在生产经营工作中发挥的先锋模范作用，在这里，我代表酒店，向全体党员同志们致敬！

今天，我们唱响红歌、歌颂祖国、歌颂共产党，就是要继承革命传统，汲取精神养分，传播正能量！五华国际大酒店作为本土第三产业的代表，我们时刻铭记肩负的使命，致力于推动本土经济发展，展现客家精神风貌，以热情周到的服务，

迎送四面八方宾客。这其中，要感谢酒店各级员工在各自的岗位上兢兢业业，以客家人独有的醇厚与热情，逐步形成了五华国际大酒店在行业内的接待特色；感谢酒店员工的亲人及家属们，没有你们在背后的默默支持，就没有我们今天的成绩！

今天，倍受尊敬的党员同志受邀来到现场，还有相关单位领导、集团公司领导们、媒体朋友们，更是有许多积极分子也赶来观摩，尽管我们的演唱水准不够专业，但代表着我们对祖国、对党、对老同志们的深情祝福。我们今天的口号是——“人人参与，个个亮嗓”。让我们一起唱响红歌，向伟大的中国共产党献上最诚挚的祝福，也向五华的父老乡亲们致以诚挚的中秋问候！

谢谢大家！

经典工作总结篇六

七月的骄阳如火如荼，把豪放的炙热挥洒大地；七月的党旗如日中天，把真挚的关爱情洒人间。七月不仅是建党九十周年，还是第四届中国（宁波）农民电影节。七月十六日晚七点三十分，在宁波大剧院举行了电影金曲献给党的红歌会。

那天晚上，我们早早来到了剧院，里面已经坐了很多。等演出快开始了，观众也陆续到了。三层的位子座无虚席。演出开始了，主持人介绍了这次的演出单位上影演员剧团和影人合唱团。还有一位是特邀主持加导演崔杰。演出从第一首耳熟能详的歌曲《唱支山歌给党听》正式拉开了序幕。演员们的歌声和伴舞们专业的表演赢得了观众的阵阵掌声。听着那熟悉的旋律，台下的观众也跟着哼唱。特别是年纪大点的爷爷奶奶们，每一首歌都会跟着唱。演员的的服装也是我以前只在电视上看到过的红军军装。还有二十年代大学生的服

装。歌曲一首接着一首，掌声一阵赛过一阵。《弹起我心爱的土琵琶》、《我的祖国》等等。大家仿佛回到了那个年代。演出期间，主持人还向我们介绍了《闪闪的红星》里面潘东子的扮演者，还有几位我叫不上名字的演员。节目中让我印象最深的是朱颖阿姨的唢呐独奏。主持人介绍她是第一位登上维也纳金色大厅舞奏的中国唢呐演奏家。她演奏的《打虎上山》和《谁不说俺家乡好》时而宛转绵长，时而高亢激昂。吹完一首歌后，我就会情不自禁地鼓掌。两个小时的演出不知不觉结束了，大家还意犹未尽，出去的时候嘴里还哼这那熟悉的歌儿。

岁月匆匆，光阴荏苒，九十年华诞，百年电影，在激情燃烧的岁月，让我们一起高唱不朽的赞歌。