

# 幼儿园小班小动物过冬课后反思 小动物过冬的教学反思(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 幼儿园小班小动物过冬课后反思篇一

我对这节课进行了总结反思，有以下几点觉得比较成功。

### 一、以冬天的到来为主线贯穿整堂课，激发学生学习兴趣

我以带小朋友描绘冬天情境，我们人类如何过冬小动物们怎么办的方式进入文本。激起了学生学习的欲望，更是充分调动了学生学习的积极性。

### 二、为学生的自主学习提供空间

“学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯。为学生创设良好的自主学习环境，尊重学生的个性差异，鼓励学生选择合适自己的学习方式。”在教学中，我引导学生选择自己想去的地方（树林里、池塘边）去看看、听听，并把看到的，听到的说给大家听，在交流中学懂了课本上的知识，并通过谈谈你的感想来进一步挖深课文，在愉快的环境中掌握知识。

### 三、在表演中体验、感悟

喜欢表演是孩子们的天性，表演极大地激发了学生的想象力、表现力与创造力。教师实实在在地把课堂还给学生。比如在

教学“冬眠”时，我请小朋友上来扮演青蛙，表演青蛙是怎样冬眠的。通过小朋友的表演、评价，知道了表演冬眠时应该是不动的，因为青蛙冬眠是不吃不动的。

#### 四、发挥即时评价在课堂生成过程中的促进作用

以往在课堂上，我们对学生的评价往往是“好、很好、你真棒”。究竟好在哪里呢？学生不明白。课堂的即时评价应当具有针对性和导向性，学生能够从教师的评价中受到启发，明确今后的努力方向。比如在指导学生读小燕子询问青蛙的话时，我这样评价小朋友的朗读“你学得真像，你怎么会学得这样像？”先肯定学生的朗读，然后让他自己谈谈对这句话的理解。孩子能说出因为青蛙是小燕子的好朋友，青蛙不会飞，小燕子心里非常着急呀，从而很自然的懂得了朋友之间应互相关心的道理。

本课中当然也存在着缺点：

缺少很强的调控能力，没能很快地通过师生互动，生生互动，来使学生的学习情绪处于主动、热情的学习状态中，这是我今后要努力改进的地方。

## 幼儿园小班小动物过冬课后反思篇二

（这是二年级语文书p139页的看图作文）

作者：李振宇

小朋友们，你们知道动物是怎样度过寒冷的冬天的吗？下面就由我来告诉你们吧。

蛇过冬天的时候是把自己的身体卷成一团，像面条一样，很安静的睡觉，呼吸很温柔。等到第二年农历的二月初二，就是龙抬头的日子，蛇就醒过来了，开始了正常的生活。

熊过冬天的时候也是弯曲着身体在洞里睡觉，很少活动，肚子感觉饿时就添几下自己的熊掌，然后再呼呼的睡大觉。

小鸟过冬天就分两种了：一种是候鸟，到了冬天就飞到南方去过冬，小燕子就是这样的候鸟。另一种鸟是留鸟，一年四季都生活在同一个地方，小麻雀和喜鹊就是这样的鸟，它们冬天也不怕冷，还会在雪地上找食物吃。

小朋友们，动物过冬天的方式是不是很奇怪、很有意思呀！

二年级：李振宇

## 幼儿园小班小动物过冬课后反思篇三

不同的教学有不同的教学故事，不同的教学故事对教学有不同的诠释。仅以今秋我执教的六年级科《动植物怎样过冬的》一课，说说我的综合实践活动故事。

和往常一样为上好观察与实验课，事先布置要研究的问题，以便更好以上好新授课。于是，我便打开话茬：同桌相互看一看，你们穿着与一个月前相比，现在有些什么变化？天气有什么变化？不一会儿，教室里同学们纷纷举手发言：老师：“我的同桌衣服穿的有点厚，天气开始变冷了”，老师“我的同位是一位女生开始穿上棉袄，说明气温开始变冷了”……同才同学们发言很好，是啊，我们现在开始穿棉衣服了，天气的气温开始下降变冷，说明了我们开始进入了冬天了。同学们请想一想，动植物怎样过冬呢？动、植物在寒冷的冬天会冻死、饿死吗？……带着研究问题，按照同学们研究动物、植物过冬的方法分别分成若干小组（老师建议：按居住一起比较近的可组建一组，这样便于同学们之间探究的信息互通，相互帮助）。于是，能力有差异，特长有制，学习水平不一样的6至8名学生科学搭配在一起，组成了“高效学习小组”。每个小组都建立了小组组建原则，小组长职责，每个小组成员在互相学习，共同承担不同的职责，共同

完成学习任务等等。然后我宣布了活动要求，给定了活动时间，让孩子们自由施展自己的才能，确定自己喜欢的学习方法。

迫不及待的举手发言道出了自己的观察方法和过程，如张伯富同学是典型的学困生，父母在外打工由爷爷照顾，他利用上网查资料：狗、猫到了冬天身上的毛为什么要变绒？不爱讲话张新龙同学饶有兴趣的参与课堂发言中：回家我请教奶奶，为什么路边各种小草到了春天却又长出了地面的原因，是啊，他们从不同的角度感悟了动、植物过冬的方法。当老师在细细品味、欣赏学生点滴进步的同时，“放手”却让孩子们在活动舞台上培养了观察能力、动手能力、参与实践能力，并从中获取了意想不到的知识。“课堂展示”则彰显学生个人和团队综合能力与素质的显性升华。

接着，师生一起观看《动植物过冬的方法》片段，升华活动的主题……当学生们沉浸在动物生活习性及动、植物如何过冬的同时，心中油然而生保护动、植物是我们每个人义不容辞的责任，保护环境人人有责。

从这实践中我深深体会到：真正的自主课堂，应该是学习主体性充分彰显的课堂，也应该是教师主导性充分发挥的课堂，“我的课堂我做主”。教师的“教”要心中装学生，学生的“学”要独立思考，主动质疑，自由表达，自信展示。

## 幼儿园小班小动物过冬课后反思篇四

本课是一篇童话，讲的是青蛙、小燕子、小蜜蜂在一起商量过冬的事。课文不仅生动地介绍了有关动物过冬的知识，而且表现了小动物之间的相互关心。在学习本课时，我注重从以下几点做起。

首先、复习词语，体会关系。通过复习课题中所说的三个小动物是谁，进而出示对这三个小动物的不同称呼，让小朋友

从中感受到他们之间的亲密关系，知道他们是好朋友。从而，为下文的学习埋下基调。(关心)

其次、句式训练，体会关系。仿照“它们常常在一起唱歌跳舞，日子过得很快乐。”进行句式训练：它们常常在一起()，日子过得()。想象说话的过程中，通过教师的评价语言让学生体会到和朋友一起玩的快乐和美好。从而，为下文的学习埋下基调(关心)，也为下文的分别创设情境。

第三、品味朗读，突破重点。用抓重点词语进行品读的方法，引导学生体会重点词语的意思，在此基础上进一步体会句子的意思。如，关于小燕子的那段自述，我抓住两个“快”和一个“啦”，让学生体会冬天即将到来时小燕子的那份着急的心情。

第四、角色体验，解决难点。通过同桌分角色朗读、男女分角色朗读、个别戴头饰用各自不同的方式到台上分角色朗读和全班分角色朗读等不同的朗读方式，引导学生在多样化的角色朗读的过程中明了小动物不同的过冬方式。

第五、总结板书，知识拓展。在总结板书的过程中引导学生说说：你还知道那种小动物，他们也用这样的过冬方式来过冬?这样在让学生记住所学知识的同时更丰富了学生的知识面。

这就是我在进行教学设计以及在进本这节课教学之前的所思所想。当然，根据以上想法反思我今天的课堂教学，我觉得在以下几个方面还需进一步提高：

1. 还需更好地凸显教师的主导和学生的主体地位。课堂中教师处于一个主导的角色，而学生才是学习的主体，教师应该精炼自己的语言而把更多的课堂教学时间还给学生，让学生在课堂朗读、语言表达或者课堂交际中掌握课堂教学内容。教师在其中只需多一些指导即可。

2. 还需要再投入一些、语言再丰富一些。虽然课件做得很生动、很精美。但是，如果教师能够再运用一些入情入境的语言、表情和姿态，那就更能把学生带进课堂的教学情境中，让孩子与课堂情境交流，教学效果应该会更好。

3. 还需要再多给孩子一些时间。在倾听、应答和理答的环节，由于教学时间的关系，我没有等孩子表达完整就打断了孩子的回答，或者是没有注意让孩子表达完整。在以后的课堂教学中，我应该给孩子留下更多的思考以及表达的时间，让孩子表达清楚、表达完整。

4. 还更好地把握教学时间，由于我的时间把握的不好，最后总结拓展比较仓促。

## 幼儿园小班小动物过冬课后反思篇五

《小动物过冬》是一篇童话故事，讲的是青蛙、小燕子、小蜜蜂一起商量过冬的事。课文生动地介绍了它们不同的过冬方式，小燕子要避开严寒到温暖的南方去，小青蛙准备吃饱之后钻到泥土里是冬眠，而小蜜蜂则藏在蜂巢里吃蜂蜜。课文还表现了小动物之间的相互关心，难舍难分。

在教学本课一些生字时，我借助它们的形近字来让学生识记。比如“哥、可”、“第、弟”、“商、滴”等，让学生想办法来把它们区分清楚并加以组词。通过仔细观察，学生议论纷纷，办法很多，说得很形象，把要学的生字都记牢了。这个教学环节，我觉得既调动了学生学习的积极性，主动化难为易，又能产生连锁反应，使更多的学生做了学习的主人。

在教学课文时，我不光进行阅读教学，还让学生学会书面表达，即会“写”。而我认为“说”则是学生在“读”与“写”之间的一个桥梁一个纽带，也是写话的起点，是对学生写话的初步训练。要培养学生说话的能力，使学生乐说、善说，真正做到“能说会道”，就必须在教学过程中，运用

各种途径指导学生进行有意识、有计划的说话训练。

在低年级，课文是学生很好的模仿对象。在第二自然段里我让学生进行了“商量”一词的造句训练，从课文到课外这样一个训练过程，有意识让学生掌握语言，运用语言，这样也加深了学生对这一个词语的理解。

在讲读课文时，有些片段要求学生熟练地背诵，这样既能读了书，又提高了学生的说话能力，将书中的语言吸收变为自己的东西。在学习完3~7自然段之后，我让学生上台分角色表演。因为学生已经将课文内容熟记于心，所以学生在进行表演时，能将课文中的词句重新组合变成自己的语言再进行表达，这就是一个内化的过程。我们知道，任何一种技能和能力的形成，都要经过一个从不会到会的训练过程。

学习课文后，来仿写迁移，也是训练学生说话的一种方式。课文的结尾给我们留下了广阔的想象空间，在读好课文的基础上，引导学生想象三个好朋友第二年春天相见时的情景。

盐城市二小 姜 红

《小动物过冬》选自苏教版小学语文第三册第七单元的一篇课文，它是一篇自然常识故事，叙写了小燕子，青蛙，蜜蜂商量过冬的故事，告诉我们小燕子要避开严寒到温暖的南方去过冬，青蛙准备吃饱了之后钻进泥土里冬眠，蜜蜂则储藏了很多蜜在蜂巢里过冬，表明了不同的小动物具有不同的过冬方式，也体现出小动物之间的相互关心。

在学习本课时，我注重紧密联系儿童的生活实践，从学生的需要出发来进行，让学生自主地参与到学习中去，从而使学生学得快乐，学得灵活。本课文内容简单易懂，我力求让学生通过自己的朗读，感悟，读懂文本。

课文的第三至第七自然段是全文的重点，通过燕子，青蛙，蜜蜂

的对话,生动的介绍了各自的过冬方式.对话浅显易懂,充满童趣,读来琅琅上口.教学时,我让学生充分练读,在引导学生读的过程中,注意将语言文字的训练与科学知识的普及联系起来,引导学生从文中语言文字中去体会感悟.主要有以下几点体会:

### 一, 注意创设情境, 激发学生学习兴趣

在实际的教学过程中,我觉得学生的学习状态比较好.教学时,我运用多种形式创设情境,如:教师语言描绘情境,图片展现情境,学生表演体验情境等等,将学生带入意境之中,使学生与文本的距离接近了,加深了对课文的体验和理解.课堂上,学生仿佛一群放飞的小鸟,在天空中遨游,情绪高涨,学习兴趣非常高.同时,结合我的引导,学生自然而然地把他们所思所想都说出来了.

### 二, 把学习的主动权还给学生

学生是学习的主人,在课堂教学中教师要树立服务意识,将学生由被动接受知识的地位推向自主探索获取知识的前台,让学生真正成为学习的主人.在本课教学中我根据语文课程标准的这一理念,想方设法营造一种“我想读”“我来说”的氛围,让学生始终保持那份“读”的热情,“说”的渴望.在以“读”为本的基础上有所“悟”,有所“说”,让学生通过读书和口语表达实践,“感受语言的魅力”,“增强阅读的乐趣”和“提升运用的能力”.所以,把学习的主动权还给学生,难题会迎刃而解的.

### 三, 以读代讲

### 四, 发挥即时评价在课堂生成过程中的促进作用

以往在课堂上,我们对学生的评价往往是“好,很好,你真棒”.究竟好在哪里呢学生不明白.课堂的即时评价应当具有针对性和导向性,学生能够从教师的评价中受到启发,明确今后的努

力方向. 比如在指导学生读小燕子的话时, 我这样评价小朋友的朗读“你真是一只轻快灵活的小燕子, 你再加把劲, 就成为江苏电视台的节目主持人啦!”

五, 注重了阅读兴趣的激发与培养.

教育界有句老话说得好:“三分得益于课内, 七分得益于课外”, 真正在学问上有所造就的无一不是阅读了大量的课外读物. 在教学完一篇课文后, 要善于找一些同题材, 同时代, 同作者或同风格的文章进行拓展延伸, 从教育内容方面不断输送新鲜“血液”. 以此来激发阅读兴趣, 培养阅读习惯. 在这节课结束之际, 我推荐了一些课外读物. 学了这节课学生已经对动物的过冬方式充满了兴趣, 补充的阅读让他们有了可进一步学习的欲望. 这样的阅读安排, 不仅加深了学生对课文的理解, 而且进一步提高了认识, 受到了教育. 相信这样的拓展多了, 学生最终一定会养成课外阅读的习惯.

经过这节课的教学, 我感到了自己教学上有许多需要改进的地方: 读与说的训练不够扎实; 最后可以让学生表演, 加深感悟.

课堂创设对话, 帮助学生了解“冬眠”现象。教师和学生之间这样的一段对话, 让学生在理解“冬眠”这一过冬方式, 不是教师直接地告诉学生什么叫做“冬眠”, 而是学生在与教师的对话中自己探索出来的, 有助于学生把学到的种种东西运用到实践中去。本课教学中做得比较好的地方有:

一、营造教学情境。

“教学的艺术不在于传授的本领, 而在于激励、唤醒、鼓舞”（第斯多惠语）。因此, 课堂教学中应开放学生学习的情境, 从而点燃思维的火花。师生之间、生生之间的情感调动是形成学生积极主动参与学习的动力源。我在教学中创设情境, 先用“捉迷藏”的游戏方式, 激起学生朗读词语的兴趣, 急切的读准词语的字音。然后图中的小动物与课文中出

现的动物名称一一对应起来，让学生在脑中建立起青蛙、小燕子和小蜜蜂的可爱形象。这最大程度的激发了学生学习的愿望，学生和小动物做好朋友，一同参与，一同学习，学生学习就更有趣味了，学生自然比较自信，也容易获得成功的快感。

## 二、改善学习方法。

课堂教学是知识方法传授的主阵地，但知识不是一劳永逸的。时代在发展，为了适应社会发展的严峻挑战。学生在质疑讨论中越说越明，同时也培养了思维、表达和合作能力。所以在教学中应大力提倡质疑、讨论。在学习三种小动物过冬的方法时，我让学生先读一读，然后小组里自由讨论，把小动物过冬的方法先给小伙伴说一说。在一次次的合作中，学生之间的学习、思维方式便会潜移默化地产生影响、融合，自觉地取长补短，改善自己的学习、思维方式。

## 三、扩展课外知识。

新课程标准明确提出了课外阅读的具体要求。我在学完了课文后，又介绍了一些其他动物过冬的方式，进行课外延伸，使学生学到课本上没有的知识，培养学生喜爱图书、乐于课外阅读的好习惯，从而激发学生课外阅读的兴趣。

当然，教学中我还存在些许不足，比如对课堂的控制力还不够，今后我会多向老教师请教，多模仿，多思考。

总之，语文教学的本位就是重积累、重感悟、重读书，我努力把握住这一点，让每一堂语文课都上得有声有色，有情有趣，让学生真正地爱语文，让学生真正地懂语文，让语文课成焕发生命活力成为学生的乐园。