

最新六年级语文电子书冀教版下载 鄂教版六年级上学期语文教案(实用7篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

六年级语文电子书冀教版下载篇一

1. 认识10个生字，会写6个字。
2. 引导学生通过概括黄山松的三个特色，学习抓住课文的主要内容。
3. 了解黄山松的特色，感受作者对黄山松的喜爱和赞美之情。
4. 学习本文观察细致、抓住特点进行描写的方法。

教学重点

1. 引导学生通过概括黄山松的三个特色，学习抓住课文的主要内容。
2. 学习本文抓住特点进行描写的方法。

教学难点：学习本文抓住特点进行描写的方法。

教学过程

第一课时

一、初步感知黄山松，引导学生抓住重点，有条理地介绍自

己对黄山、黄山松的认识和了解。

结合自己查阅的资料介绍对黄山松的认识和了解。

二、学习生字、新词。

1. 利用词典掌握要求掌握的生字。

2. 重点指导易错字音和易错字形，理解词语。

3. 小组学习、汇报。

三、朗读课文。

1. 能正确、流利地朗读课文。

2. 多种形式组织朗读练习。

3. 指明读文。

第二课时

一、深入读文了解课文叙述的顺序和特点

1. 读课文，思考：黄山松给你留下了哪些深刻的印象？

注意结合每个自然段的内容概括谈自己的感受。

2. 文中具体写了黄山松的哪三个特点？举出文中概括这三个特点的句子。

二、结合具体的语句了解黄山松的特点，感受作者对黄山松的喜爱和赞美之情。

(一)了解黄山松的特点。

1. 结合具体语句感受黄山松的特点。

2. 默读、思考;小组讨论、交流。

(二)感受作者对黄山松的喜爱和赞美之情。

1. 作者对黄山松是怎样一种感情，你是从哪些语句中体会到作者这种感情的？

(1)结合重点语句进行具体的朗读指导。)

(2)学生自评、互评

2. 学生读课文，结合每个自然段的内容概括谈自己的感受。(认识到文章总的顺序是按着总述一分述的顺序来讲的。)

第三课时

一、回读课文，整体感受文章。

说一说：你认为作者在写作这篇文章时哪些地方精彩？

(引导学生从内容、表达方式以及情感态度等方面进一步认识作者写作文章的特点)

二、练习巩固。

1. 巩固基础知识。

2. 口头表达文章的写作顺序以及黄山松的三个特点。

教师巡视、指导，小组间学生互相评价。

六年级语文电子书冀教版下载篇二

教学目标：

- 1、能认读“纽约、卢浮宫、交涉、肖像、抿唇、恬静、矜持、沐浴、衬托、璀璨”等10个词语；积累“有朝一日、大样彼岸、耐人寻味、难以捉摸、转瞬即逝、永不磨灭”等成语。
- 2、有感情地朗读课文。图文对照，抓住重点词句感受世界名画《蒙娜丽莎》的魅力受到美的熏陶。（重点）
- 3、学习作者把看到的和想象到的自然地融合在一起的写作方法。（难点）

教学准备□ ppt

教学过程：

- 一、激趣导入，创设情境(3分钟)
- 二、阅读学案，明确目标(1分钟)
- 三、依据学案，自学课文(23分钟)

(一)【诗歌诵读】(15分钟)

1. 要求学生用多种方式自读、互读课文，将课文读准确，读流利，读出感情。
2. 指导朗读语气，相机纠正读音，指导学生理解词语。

(二)【质疑探究】

【活动一】课文按什么顺序叙述，主要内容是什么？

【活动二】再读课文，说说这幅名画的魅力在哪里？

【活动三】尝试当小小解说员或制作资料卡向小组同学介绍这幅名画。

四、组织交流，规范指导(7分钟)

五、学情检测，反馈纠正(5分钟)

六、学习小结 (1分钟)

六年级语文电子书冀教版下载篇三

一、词语解释

气喘吁吁：吁吁，形容出气声。炯炯有神：炯炯，形容眼睛明亮。

望而却步：却，停止，后退。半途而返：返，回。半途而废：废，停止。颇有节奏：颇，很。

二、理解课文

1、《天游峰的扫路人》从题目中的“天游峰”你预测到天游峰一定很高，在这座山上的人就好像在天上游览；“扫路人”可猜测本文主要是写扫路的人。

这篇散文用细腻的笔触描写了“我”登天游峰时的所见、所闻、所感，刻画了一位质朴而充满自信的老人形象，表达了“我”对老人那种自强不息的精神和自信乐观、豁达开朗的生活态度的赞美。

2、这篇课文最大的特色是运用了反衬的手法。首先，作者运用2、7两个自然段对天游峰进行了描写，作者通过形象的比

喻、具体的数据写出了天游峰“高”“险”的特点，以此来反衬扫路人自强不息，自信豁达的人生态度；其次，作者还写了游人们爬天游峰的表现：气喘吁吁、大汗淋漓，心态：望而却步，半途而返，一来烘托山的高与险，二来与老人的表现形成鲜明的对比，反衬出老人的不畏艰险，自信豁达的精神。

3、文中有一处描写老人外貌的句子，一处重在写着装，一处重在写容貌，写出了老人：朴实善良、有精气神的特点。（这是给读者的初步印象。）

小结：我们在对人物品质进行分析的时候，可以抓住他的外貌、动作、语言、表情、神态、心理活动等正面描写，也可以关注环境、其他人的言行等侧面描写来分析，以此来感受他的真正的内心世界。

4、这充满自信、豁达开朗的笑声，一直伴随我回到住地。我的理解是：这位老人给我留下了深刻的印象，我从心底里佩服他，他的自信乐观、豁达开朗的生活态度也深深地影响了我，使我终生难忘。

5、扫路人形象：朴实热情、自信乐观、豁达开朗、自强不息
充满自信热爱生活

6、你觉得老人每天这么干活真的像他说的“不累”吗？老人为什么说不累？

当然不会不累，老人干活很累。老人说不累，是因为他很乐观，懂得在忙碌辛苦中看到生活中的好风景，老人对生活充满热爱，充满希望，这是一种很好的生活态度。

7、《天游峰的扫路人》告诉我们：生活中要像老人那样，做一个乐观自信、豁然开朗、热爱生活的人。

8、第7小节“顶天立地”写出天游峰的高险；“层层叠叠”、“一千八百多级”表现出天游峰石级多，攀登难；从“气喘吁吁”、“大汗淋漓”可以看出游客攀登难和累；从“望而却步”“半途而返”可以看出游客的畏难情绪；从“不禁倒抽了一口气”可以看出老人辛苦的程度让作者很吃惊，这些词语都反衬出老人自强不息，热爱生活的精神。

9、小结：至今，我们已游览了源远流长、雄伟壮丽的长江，美妙绝伦、富有诗意的三亚落日，波澜壮阔、景观独特的烟台的海，神奇美丽、别有洞天的双龙洞，高耸入云、令人望而生畏的武夷山天游峰。你登上天游峰后会想到的诗句：会当凌绝顶，一览众山小。

三、积累：

1、山高的词语：高不可攀、高耸入云、崇山峻岭、巍然屹立、顶天立地

2、形容害怕的成语：望而却步、半途而返、心惊胆战、望而生畏、毛骨悚然、惊慌失色

3、形容累的成语：气喘吁吁、大汗淋漓、汗流浹背、筋疲力尽、心力交瘁、疲惫不堪

4、写人外貌的成语：炯炯有神、慈眉善目、眉清目秀、唇红齿白、明眸皓齿、其貌不扬

5、熟背第2、7、8小节。

6、有关自信乐观的名言：

提起千斤重，放下二两轻。假如生活欺骗了你，不要难过，不要忧伤。

在愁苦的日子里心平气和。相信吧，幸福的一天终究会来临。
——普希金

有信心的人，可以化渺小为伟大，化平庸为神奇。——萧伯纳

天生我材必有用。——李白沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春。
——刘禹锡

青春活泼的心，决不作悲哀的停留。——冰心愁云过眼散如烟，
我性从来便乐天。

六年级语文电子书冀教版下载篇四

1、夺魁魁梧坚贞不屈帐篷蓬乱马棚枝丫柘树摧毁、催促、丧失、屈服、

毁灭、苍翠挺拔、富有弹性完好无损：完，完整。损，损坏。
漫天飞舞：漫，到处

2、本课讲述了加拿大魁北克山谷中一个奇异的自然现象(西坡长满杂树而东坡仅有雪松)，启发人们“有时弯曲不是屈服和毁灭，而是为了生存和更好地发展”。因此在逆境和压力面前，我们既要敢于抗争，也要学会退让，以退为进。(道理)

3、山谷中的谜：一个奇异的自然现象：西坡长满杂树而东坡仅有雪松

山谷中的谜底：东坡雪大，其他那些树，因为没有雪松这个本领，树枝都被积雪压断了，……也都存活了下来。

雪松的本领：当雪积到一定程度时，……不论雪下得多大，雪松始终完好无损。

启示：对于外界的压力，……而是为了生存和更好地发展。

4、理解“就这样反复地积，反复地弯，反复地落，反复地弹……不论……始终……”

“反复地积”说明暴雪之大；“反复地弯”说明雪松承受的压力之大，和在承受的同时适当让的策略；“反复地落”表明“退让”策略的成功；“反复地弹”说明雪松有不屈不挠的精神；“不论……始终……”反映了雪松与风雪抗争的艰辛，但它是强者，是最终的胜利者。由此想到的诗句：大雪压青松，青松挺且直。要知松高洁，待到雪化时。

5、对于外界的压力，……以求反弹的机会。这句话的意思是：在逆境和压力面前，既要敢于抗争，也要学会退让，以退为进，一样可以更好地生存和发展。

7、由此想到的忍让的名言：大丈夫能屈能伸。小不忍则乱大谋。

忍一时风平浪静，退一步海阔天空。留得青山在，不怕没柴烧。

8、含有“弯曲”（忍让）的成语：能屈能伸、以退为进、卧薪尝胆、忍辱负重、刚柔并济

9、仿写生活是一杯酒，散发着迷人的醇香生活是一首交响乐，演奏着高低起伏的乐章

生活是一本书，编织着动人的诗篇生活是一杯茶，飘散着清新的气息。

10、你还知道哪些自然之谜：恐龙灭绝之谜、宇宙是如何诞生的……

六年级语文电子书冀教版下载篇五

1、会背诵、默写、解释这两首词。

2、《如梦令》是宋代女词人李清照所作。词人回忆了一次愉快的郊游情景，因酒醉在归途中误入藕花深处，把栖息的水鸟都吓飞了。这首词写出了词人郊游时的愉悦，表达了她对生活的热爱。

3《如梦令》中“醉”表明词人心情愉快，是开怀畅饮的结果。“不知归路”的原因可能是“日暮”和词人“醉”了，也可能是词人兴致很高，流连忘返。两个“争渡”表现了词人急于从荷花丛中找到正确的路径的心情。

4、《渔歌子》是唐代词人张志和的作品，张志和，号“烟波钓徒”。词中描绘春天秀丽的水乡风光，塑造了一位悠闲自得的渔翁形象，赞美了渔家的生活情趣，抒发了作者对大自然的热爱和对无忧无虑、悠然自得的生活的向往。

5、《渔歌子》中张志和说“斜风细雨不须归”，表面看“不须归”的原因是雨小，鱼肥，穿了蓑衣，戴了斗笠，渔翁已经陶醉在春天的美景中了，实际是“不想归”，原因是不愿再涉足朝廷的风浪.透露出词人淡泊之情和对大自然的喜爱。

6、《如梦令》和《渔歌子》都是词牌，我知道的词牌还有：清平乐、忆江南、水调歌头、沁园春、西江月。

4、兴尽：兴，兴致。尽了兴致，游兴得到满足。不须：不必，不一定要。

日暮：夕阳西下沉醉：大醉藕花：荷花

5、拓展：

(1)与荷花有关的诗句(夏天):接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。

小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头。

(2)垂钓的诗句:蓬头稚子学垂纶,侧坐莓苔草映身。孤舟蓑笠翁,独钓寒江雪。

一蓑一笠一扁舟,一丈丝纶一寸钩。

(3)春天的风、雨:沾衣欲湿杏花雨,吹面不寒杨柳风。(由“细雨”想到)

(4)《如梦令》昨夜雨疏风骤,浓睡不消残酒。试问卷帘人,却道“海棠依旧”。“知否?知否?应是绿肥红瘦。”

《声声慢》

寻寻觅觅,冷冷清清,凄凄惨惨戚戚。乍暖还寒时候,最难将息。三杯两盏淡酒,怎敌他,晚来风急?雁过也,正伤心,却是旧时相识。

满地黄花堆积,憔悴损,如今有谁堪摘?守着窗儿,独自怎生得黑?梧桐更兼细雨,到黄昏,点点滴滴。这次第,怎一个愁字了得。

六年级语文电子书冀教版下载篇六

字:

1、课后积累里的作为重点。

2、多音字组词,能正确区分所学的形近字、同音字。

3、能进一步巩固平常学习中的易错字、难记忆的字。尤其是会认字必须读准。

4、每个单元的听写要过关。

词：

1、所有生词，书本里的，都要会写，会运用。

2、所有四字词语，成语牢记，听写，并会填空。

3、按照词的类型分类复习，掌握所学的词语，认读并听写这些词语。

4、复习课文中出现词语的近义词和反义词。

5、根据句意填出适当的词语。

句：

1、一个句子能清楚地表达一个完整的意思。要求学生掌握四种基本的句式：陈述句、疑问句、感叹句、祈使句。

2、所有课后积累里的句子、段、文以及教材中的古诗词部会背会默写，及时抽考。

3、注重句型之间的转换训练，能按要求完成或改写各种句式：比喻句、拟人句、夸张句、陈述句、反问句、被字句、把字句、缩句、扩句。

4、会用修改符号修改病句。能掌握基本的病句特点。尤其是改病段。

5、会正确使用关联词语，初步了解一些复句之间的关系。

6、认识句子中所运用的修辞手法——比喻、拟人、排比、反问等。要能恰当地运用比喻，把话写得生动一点。

标点符号：

能正确地运用句号、逗号、顿号、冒号、问号、感叹号、双引号、书名号、省略号。认识分号和破折号。标点符号，只要求能正确地运用，不要求说出其作用。

阅读

1、抓住每次测试卷上的篇章练习为主，掌握阅读方法和技巧，在总结测评时，教师可适当补充一些知识及问题，扩大学生的知识面。

2、将书上所有精读课文内容都过一遍，让学生尽可能多的去了解课文。掌握要点。

3、关于阅读的要求，作一些说明：(1)句子意思的理解。(2)给自然段划层次。(3)分段和概括段落大意。(4)文章的中心思想。复习时，既要提示学生弄清作者的本意，又要尊重学生自己的独特体验。(5)体会思想感情。实际上有三种情况：一句话、一段话、全文。有的体会作者的感情，有的是体会文中人物的感情。只要求体会感情的基调。(6)回答问题。要针对问题作答，回答要全面，句子要连贯。问题从性质来看，有三种类型：是什么?怎么样(怎么写)?为什么?从回答问题的要求来看：有的问题的答案必须是求同的，或者说答案是唯一的;有的问题的答案是多元的。如：你读了以后，受到什么启发?这类问题应该是多元的。

4、背诵。主要是第十二册课本中要求背诵的课文，课后提出背诵自己喜欢的内容，一般是要求背诵课文中重要的部分。默写，只指课本中规定的内容。

习作：

从习作的类型来看，有写记叙文，也有写应用文。从习作的形式来看，有记实性的习作，写自己平时所见、所闻和所想；有想像性的习作，包括看图作文、续写等。从习作的内容来看，有写人、记事(记叙一次活动)、有写景。从习作的命题形式来看，主要有三种：全命题、半命题、自由命题。不管哪一种命题形式，习作的内容都有一些具体的要求。一定要要求学生认真地阅读习作的题目和习作的所有提示。

六年级语文电子书冀教版下载篇七

夏天、小河、钓鱼：烈日当空垂柳鸣蝉满头大汗清澈见底喜出望外

“根”的成语：根深本固浇树浇根根深叶茂叶落归根

5、城市繁华：大街小巷人头攒动风驰电掣车水马龙华灯初上流光溢彩美轮美奂巧夺天工

8、勤奋学习：学海无涯书山有路九牛一毛沧海一粟孜孜以求全力以赴百尺竿头更进一步