

# 2023年英语课堂教学的感悟与反思内容

## 小学课堂教学的感悟与反思(汇总9篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来文字，近似于经验总结。大家想知道怎样才能写得一篇好的心得感悟吗？下面是小编帮大家整理的优秀心得感悟范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

### 英语课堂教学的感悟与反思内容篇一

我对好多事情都很好奇，就像有一次，妈妈刚刚买的闹钟当天就被我捣鼓坏了。因为我觉得它的秒针好像比外面的大钟走得快，想拆开了看看，结果秒针掉下来弄丢了。又老喜欢问妈妈这个问题，那个问题。妈妈经常满脸疑惑，答不出来。因此，今年我们刚刚放暑假，妈妈就迫不及待地帮我买了一本《触摸科学》，让我休息在家的时候看看。

我把整本书细细地研究了一遍，里面有好多有趣的科学实验，比如，盒子玩魔法，冰砖割不断，锁骨术等，其中我最喜欢的是“锁骨术”，很好玩的，为了表演给家里人看，我一个人在房间里偷偷地练习起来，首先，双脚并拢，面对墙站立，将手臂伸直，调整自己和墙壁之间的距离，使指尖刚好碰到墙面，保持手臂伸直的状态，向下摆动手臂至身体后方，然后再将手臂拉回，恢复原位，这时，指尖已经无法碰到墙面了。嘿嘿，我的手臂似乎真短了。太有趣了，等父亲妈妈下班回来，我马上给他们表演魔术。看得他们一愣一愣的。有谁知道是什么原因呢？还得我来解密：其实不是手臂缩短了，而是当你将手臂摆过身体后面时，为了保持身体平衡，你不自觉地向后倾斜。而当你再次向前摆回手臂时，同样为了保持身体平衡，你的身体会不自觉地向后倾斜，使你的手臂就“缩短”，接触不到墙壁了。

我们要学科学，爱科学，用科学，它其实就在我们身边。

## 英语课堂教学的感悟与反思内容篇二

当今世界“初见端倪的知识经济预示人类的经济社会生活将发生新的巨大变化”；“迎接未来科学技术的挑战,最重要的是坚持创新”：“创新是一个民族的’灵魂,是一个国家兴旺发达的不竭动力”.教育要改革、创新,以培养和提高全民族的创新能力,这是我们肩负的光荣历史使命.

作者：李煜姝作者单位：荥阳三中,河南,荥阳,450100刊名：考试周刊英文刊名□kaoshizhoukan年，卷(期)：“” (50)分类号□h3关键词：

## 英语课堂教学的感悟与反思内容篇三

论文摘要：本文通过研究任务型教学法和情景教学法的特点和优势，论述了在高职英语课堂教学中综合应用这两种教学法，构建以任务为载体，情境为依托，学生为主体的教学模式的意义的意义，同时本文还阐述了在高职英语课堂教学中有效综合应用这两种教学法所需要注意的问题。

论文关键词：任务型教学法情景教学法高职英语

近年来，随着我国高职教育理念变革为“以就业为导向，以学生为中心，以能力为本位”，高职院校课程的教学越来越重视学生实践能力的培养。高职英语教学目标不再仅仅是装备学生的语言知识了，还要培养学生运用英语在实际生活中进行交际的能力以及在未来工作中处理涉外业务的能力。为了更好地达成教学目标，在高职英语课堂教学中应用有效的教学方式是很重要的。

### 1任务型教学法简介

任务型教学法(task-basedteachingmethod)是20世纪80年代兴起的一种强调“在做中学”(learningbydoing)的教学方法。在教学中，教师通过引导学习者完成各项不同的任务来传授知识，学生通过完成任务获得各种技能。

任务型教学法的基本特征就是以任务为载体组织开展教学。教学的过程即完成任务的过程。学习者在履行任务的实践过程中感知、认识、探索和应用知识，在“做”中学，“用”中学。鉴于任务型教学法的实用性，它在语言教学中得到了广泛应用，并形成了“用语言做事”的教学理论，该理论认为：掌握语言大多是在活动中使用语言的结果，而不是单纯训练语言技能和学习语言知识的结果。在教学中，教师应当根据语言的应用型，设计出具体、可操作的任务，学生通过表达、沟通、交涉、解释、询问等各种语言活动形式来完成，以达到学习和掌握语言的目的。

在英语教学中应用任务型教学法的优势在于：

(1) 任务型教学法是一种以任务为载体的教学法，在完成任务的过程中，将语言知识和语言技能结合起来实际运用语言进行交际，有助于培养学生的英语实际应用能力。

(2) 以任务为载体组织教学，学生学习的过程形式上转化为完成语言任务的过程。形式多样的语言任务更能激发学生的兴趣，吸引学生积极参与课堂。与传统的课堂教学模式相比，学生的学习从被动接受语言知识变为主动探索和应用语言知识。

(3) 任务涉及知识内容丰富，信息量更大，学生在完成任务的过程中可以拓宽自身的知识面。

(4) 学生在完成任务的过程中必然会牵涉一定的思维过程，从而锻炼了学生独立思考以及想象创新的能力。

(5) 语言的首要功能就是交际，因此英语教学中的语言任务主要为交际性的任务，任务很多时候是以小组的形式完成的。在完成各种任务的过程中，不仅训练了学生实际运用语言的能力，还综合培养和锻炼了学生交际、合作、应变等能力。这些能力是学生将来走上工作岗位成功处理涉外业务所必备的能力。

## 2情景教学法简介

情景教学法(situational method)是近年英语教学中常用的教学法之一，指在教学过程中，教师根据教学内容引入或创设具有一定情绪色彩，生动具体的场景，以引起学习者一定的感性体验，帮助学习者理解教学内容的教学方法。

在英语教学中运用情境教学法的优势在于：

(1) 学生能身临其境的学习语言，抽象的语言知识与形象具体的情境相结合，学生能够有更真切的情感体验，以情促知，实现知与情的统一。

(2) 语言的运用通常是在一定情景下发生的，语言与情景关联密切。教师在语言教学过程中再现不同的用语场景，对于学生学习掌握语言和运用语言大有帮助。

(3) 贴近生活的情境能够激发学生学习的兴趣，同时还能为他们提供启迪，有利于培养学生解决实际问题的能力，锻炼他们的生活能力。

在强调“实用”的当代高职英语教学中，模拟实际用语场景，让学生在基于实际生活和工作的情境中学习操练语言是很有必要的。

## 3在高职英语课堂教学中综合应用任务型教学法和情景教学法

高职英语作为高职学生必修的一门基础课，首要目标就是培养学生实际应用英语的能力。如果能够在课堂教学中综合应用实践性较强的任务型教学法和情景教学法，成功创建以任务为载体，情景为依托的课堂教学模式必然能提高教学效率。为了最大限度发挥这两种教学法的优势，获得事半功倍的效果，教师综合运用这两种教学法开展教学时，应该注意以下几方面的问题：

### 3.1 任务的设计

课前，教师应该根据教学内容和教学目标设计好学习任务。任务的设计要遵循以下原则：

(1) 真实性原则，即指任务要贴近真实生活，要与学生将来的工作岗位相关。这样才能使学生在课堂上使用的语言和技能能应用于实际生活和工作中。

(2) 意义性原则，即指任务是有意义有效果的训练，要承载明确的教学目标，不只是一个形式性的活动，学生通过参与和完成任务是能获得有用的语言知识和技能的。

(3) 形式多样性原则，即指任务形式要因语言功能而异。用途不同，所用的语言形式也要改变。例如口头交际和笔头交际所用语言形式就不同，口头较随意，笔头较正式。因此语言任务形式应该多样化，让学生感受和辨别不同的语言形式对应不同的语言功能。例如，围绕“邀请”这一主题，教师可以设计两个不同形式的关联任务。任务一：写邀请函和回信。任务二：根据邀请函和回信进行情景对话。

(4) 可操作性原则，即指任务应该是学生当前能力并且在当前课堂环境下可以履行的。任务程序不宜太繁琐，应该尽量使学生能够在课堂教学时间内完成任务。

### 3.2 情境的创设

为了激发学生的兴趣，发挥学生的创新能力，使他们在完成任务的过程中感受到“实”，帮助他们掌握实际的用语技能，在任务型教学过程中综合运用情景教学法，创设恰当情境是必不可少的。教师通常可以通过三种方式设置场景：

(1) 运用教室里的多媒体投影仪及音响设备，利用画面和声音将学生引入场景。

(2) 直接在教室布置任务场景，如舞台话剧一样，在教室模拟现实生活工作场景。

(3) 运用实物做道具来创设情境。在实际教学中，这三种方式经常会综合一起使用以创设完整的场景。

教师在创设情境时应注意：

(1) 创设具有仿真性的情境。高职英语培养的是学生在实际生活和工作中应用英语的能力，因此课堂上所创设的情境应该是对真实生活和工作场景的模拟，应该尽量逼真地反映真实的生活和工作的情境。例如创设“电话咨询”这一场景时，可以通过改变桌椅的布局，把教室布置成一个公司办公的场景，另外运用音响制造连续不断的电话铃声，来营造忙碌的商务办公气氛。

(2) 创设具有启发性的情境。使学生能尽快进入角色，并充分发挥想象力，创新地完成任任务。例如模拟“接待客户”这一场景时，可以用多媒体投影仪播放机场画面，把学生引入机场环境，学生在这些情境的启示下会很自然地询问客户旅程情况，这正是实际接待客户中的一个重要礼节。

(3) 创设蕴含文化的情境。语言和文化是紧密相连的，不同民族的文化也是各不相同的。高职英语主要是培养学生处理涉外业务的能力，在教学中让学生了解一些异国文化是必要的。在创设情境教学时，教师可以透过情境向学生传达一些

文化信息。例如在进行任务“宴请客户”前，可以以播放与外国西餐厅相关的视频导入情境。学生通过视频可以了解一些与西方饮食及宴客相关的文化，这样在稍后的以西餐厅为场景的“宴请客户”任务中，学生可以将所观察到的文化细节运用于实践中，不仅训练了语言技能，也加深了文化的理解。学生涉外交际的实践能力也提高了。

总之，教师所创设的情境一定要以现实的生活和工作场景为基础，能激发学生的兴趣，启发其创造力，有助于任务的完成。

### 3.3 结果的评价

对学生依托情境完成任务的结果应该通过分析情境来进行评价和指导。人们通常对于情境的印象比单纯的理论知识要深刻。通过情境的再现和分析来指导学生如何运用语言，能够使更加深刻地领会语言知识，并体会情境与语言的对应关系，掌握如何将语言运用到对应的生活和工作场景中，从而培养得体的用语习惯，切实提高英语的实际应用能力。

### 4 结束语

在高职英语教学中综合应用任务型教学法和情景教学法，构建以生活工作场景为依托，实际任务为载体，学生为主体的教学模式，既符合语言的习得规律，又适应当代高职教育的改革趋势。但同时也对教师提出了更高的要求。教师不仅要充分熟悉英语语言文化知识，还要仔细留心实际生活，对于各种典型的职场活动和工作场景也要有所研究，不断积累与实际生活和职场相关的常识和经验，从而累积丰富的任务情景素材。另外这种以学生为主体的课堂与传统的学生被动接受知识的课堂有很大的差别，因此教师要明确自己的角色，给予学生自主学习的自由，同时也要通过激发学生的兴趣，启发他们的想象力和创新思维，鼓舞他们的自信来帮助学生发挥其自主学习的能力。这样才能综合发挥任务型教学法和

情景教学法的优点，有效地提高学生的英语实际应用能力，同时提高他们生活和工作的能力。

## 参考文献

[1] 龚亚夫, 罗少茜. 任务型语言教学[m]. 北京: 人民教育出版社, 2003.

[2] 林立, 易燕, 马青. 任务型学习在英语教学中的应用[m]. 北京: 首都师范大学出版社, 2005.

[3] 刘红莉, 周瑜. 情境教学法: 英语教学探索之路[j]. 中国科技信息, 2007(9).

[4] 钟林峰. 任务情境教学模式在高职院校英语教学中的构建与应用[j]. 时代教育, 2009(6).

情境教学法:

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度:

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)



## 英语课堂教学的感悟与反思内容篇四

摘要：传统的英语课的教学目标限定在知识的掌握和运用上，课堂上教师也只注重英语知识的传授，新一轮课程改革的理念是要以人为本，创设宽松和谐的课堂氛围，着力开发学生的非智力因素，合理调节和充分利用情感因素，在英语课堂教学之中运用情感教学法。

关键词：情感教学英语课堂教学以人为本

传统的英语课的教学模式是教师讲单词、语法、练习，学生认真听讲、仔细做笔记的单向灌输型，教学目标限定在知识的掌握和运用上，教师在课堂上也只注重英语知识的传授，而忽略了教学过程中情感的调动，导致教师和学生之间情感得不到沟通，出现隔阂，课堂教学效果甚微。当前新一轮的课程改革，大力提倡以人为本，积极创设宽松、和谐、良好的课堂氛围，提高英语课堂教学效率，着力开发学生的非智力因素，合理调节和充分利用情感因素，融情感教育于英语课堂教学之中。

从心理学的角度来说，情感是人对客观事物的态度体验，是人脑对客观世界的一种反映形式。情感作为一种主观体验，是对客观现实的反映，但它所反映的不是客观事物本身，而是具有一定需要的主体和客体之间的关系。情感是人类所特有的，并且对人类活动有着重要的影响。而情感教学则指的是以人为核心，充分尊重人的本性、平等、自由、关怀及精神追求的尊重的教学方法。由于每个学生的性格、气质类型以及个体身心发展的差异与不同，教师在英语课堂教学中要充分尊重学生的个性发展需要，培养学生自我概念的实现，开发学生的潜能，使学生成为综合素质高、全面发展的人才。那如何有效运用情感教学法来组织英语课堂教学呢。以下谈谈个人的一些观点。

一、建立融洽的师生关系，创设宽松的课堂氛围

教学活动是老师和学生的双向活动，传统的师生关系是一种单通道的授受关系，学生无原则的服从教师的权威。其结果是导致学生的被动性和消极态度，造成师生关系的紧张。英语课堂的情感教学首先就要建立一个合作、互助、和谐、融洽的师生关系。做到“近、尊、爱”。“近”是要亲近学生，教师以柔和的语言和高昂的情绪启发和鼓舞学生，学生感到老师和蔼可亲，就以饱满的热情投入到学习之中，才能充分的调动学生的学习积极性和主动性。“尊”是尊重学生，宽松和谐的课堂氛围需要老师尊重学生的主体地位和学生在学习英语中所犯的 error。学生是学习英语、练习英语技能的主体，因而学生在课堂上的活动时间至少达三分之二，这就要求我们变“填鸭式”为启发学生动脑思考，进行听、说、读、写全面练习。例如有的学生英语课文朗读的好，有的学生英语写作好，有的英语陈述出色，那么教师要及时发现这些学生的长处，让他们在课堂上得到锻炼，在学习中尝到成功的喜悦。另外一方面，由于学生的英语基础不同，思维方式不一样，对英语问题理解能力有差异，在练习或回答问题时，难免会出现这样或那样的问题，这些教师都应该给予宽容、谅解，不能简单的加以指责、讽刺、挖苦。如说些什么“这么简单的问题都不会，你英语学不好了。”挫伤学生自尊心。教师应该先问问这个学生思考这个问题的思路，在帮助学生分析错误的同时，尽力指出他们极其细微的进步，使学生树立信心，从而增进师生之间的感情。“爱”是热爱学生，教师在课堂上只有用自己的真情实感去感召学生，才能引发学生的情感，产生共鸣，融洽师生关系，才能使学生在愉快的气氛中，宽松的课堂氛围中积极主动地去探索知识，使情与知相互融合，创造出智慧。

## 二、构建“以学生为主体，师生合作”的课堂教学模式

新一轮课程改革要求以人的发展为本，采用以学生为中心的教学模式。教师在课堂上组织、协调、引导学生，和学生合作共同完成课堂教学。传统的理念中，言听计从并且成绩优异的就是好学生，而那些敢于表达不同观点的就是不好的学

生。而新型课堂教学模式要求要以学生为主体，教师要充分调动学生的学习积极性，发挥每个学生的主观能动性，考虑到每个学生的个体特征。在具体实施教学时，鼓励学生独立思考，认真分析，细心归纳和总结自己的观点。例如高职英语第一册第一单元的阅读部分是关于英语的学习的讨论，在进行阅读之前，我鼓励学生先就这个主题认真思考自己对英语学习有哪些体会和心得，然后用英语进行简短的陈述。考虑到有一小部分学生英语基础不是很好或是不太喜欢英语，我则引导他们将不喜欢的原因说出来，可以先用中文表达意思，再用英语转述，不会的英语表达大家一起来思考。全班互相之间进行了大讨论之后，很多同学很踊跃想表达自己的观点，英语成绩不理想的同学也大胆的站起来分析自己的原因。最后理解课文就很容易了，同学们很快就领会了课文作者的观点，有些同学发现有些观点和自己的还有些相似。同时在陈述的过程中还学到了一些新的词汇和表达。现代教育理论提倡“带着学生走向知识”而不是“带着知识走向学生”，整个英语课堂就像一个团队共同来完成一个工程，教师起到带头作用，过程中需要师生间的默契合作，这个合作包括情感的合作和认识的合作，情感合作是指在教学过程中，师生达到情感的高度一致，共同处于兴奋、激动的状态。认识的合作则是指教师与学生的思维步调一致，达到共识，师生情感的合作是认识合作的基础，是为认识合作服务的。英语作为一门语言课程，主要是听说读写四方面的学习和练习，课堂上在进行某一方面练习时，教师引导学生的过程中，师生共同体验学习过程的酸甜苦辣，共同尝试学习效果成败得失，这样师生间的感情就会在无声中增进，从而为更好的合作打下基础。如在商务英语高职英语口语校本教材上有一个餐馆就餐的对话，讲解这个对话时，我融入学生当中，课前一起简单布置教室，课上首先将model dialogue做了说明，然后各自寻找搭档，自设就餐场景编制对话，我来回在各个组合中，如有需要我会客串一个角色。对话中的很多菜名的英文都很专业，大家一起查字典或手机上网查找资料。第二节课真实演练时学生既紧张又活泼，在轻松愉快而又紧张刺激的氛围中学习英语，学生的学习积极性高，不会感到厌倦，

学到的新词汇、新表达记忆得特别牢固，教学效果会大大提高。

### 三、课堂上重视品德教育

我国现代教育家徐特立曾经说过：“教师是有两种人格的，一种是‘经师’，一种是‘人师’。经师就是教学问的。人师就是教行为，就是怎样做人的问题。他们的教学是要采取人师和经师两者合一的，每个教学知识的人，就是一个模范人物，同时也是一个有学问的人。”教师个人的影响力是学生学习的潜在环境，教师的一言一行时刻影响着学生。因此在课堂上，教师应注意举止庄重、文雅。教师良好的素养、专业水平和教学方法，正确的人生观与价值观等各方面的言传身教会直接或间接影响着学生的成长。例如在高职英语第三册unit12阅读部分主题是关于对待老年人的态度，各国的文化背景的差异导致了各自的价值观和人生观的区别，在阅读了这篇文章，了解了这一区别后，课堂上我适时对学生进行了尊老爱幼、互助团结的品德教育，学生颇有感触、记忆深刻。在这节课结束后的下一星期的练习课上，有一位女生主动用英语讲述了她周末在市区帮助一位眼睛不太好的老年人在超市购买物品的事情经过，看得出来，这位女生在讲述的过程中很激动，也很为自己感到自豪。

苏霍姆林斯基曾经说过：“在每个孩子心中最隐秘的一角，都有一根独特的琴弦，振动它就会发出特有的音响，要使每个孩子的心同我讲的话发生共鸣，我自身就需要同孩子的心弦对准音调。”我们在英语课堂中要重视情感教学，挖掘和激发学生学习的潜力，达到使每一位学生都得到一定程度的发展。

## 英语课堂教学的感悟与反思内容篇五

新课改背景下的英语课堂教学探索

作者/蒋宏才

摘要：随着新课改的实施，传统的环境英语教学模式受到冲击，教师应当根据新课改理念，按照以学生为主体的原则，转变教育教学观念，探索新的教法和学法，不断反思，提升自身素养，以适应新课改的要求。

关键词：新课改；探索；高中英语

《普通高中英语课程标准》明确指出高中英语课程的总目标是使学生在义务教育阶段英语学习的基础上，进一步明确英语学习的目的，发展自主学习和合作学习的能力；形成有效的英语学习策略；培养学生的综合语言运用能力。新课改强调根据高中生的认知特点和学习发展需要，要面向全体学生，注重素质教育，着重培养学生的英语综合语言运用能力。作为一个有着二十多年教龄的老教师，作为课堂教学活动开展的主导者，新课程改革的实施者，在这几年新课程改革教学中既感到了巨大的压力，又有着颇深的体会。以下是笔者在新课改背景下所做的教学探索。

念，引导学生在已有的知识基础上设问，激发学生的学习兴趣，让学生通过探究学习，获取新的知识呢？在新高一的一堂写作课上，我在导入设计上做了以下的尝试。由于学生在初中阶段已经熟练地掌握了therebe结构，我的第一个导入活动就因势利导地设计了一个学生活动。请翻译：（1）我家门前有棵大树。每个学生都能驾轻就熟地将句子翻译出来□thereisabigtreeinfrontofmyhouse□我接着再让学生翻译：（2）我家门前有座大山。（3）我家门前有条小河。对于这两个句子，学生翻译起来几乎没有任何难度。但是，他们几乎都是用的therebe句型，没有任何的变化。我于是引导学生分别将（1）（2）（3）句中的is改成stands□lies和runs□然后让学生讨论：修改后的句子和原来的句子有何变化？（英语教学论文）学生马上七嘴八舌地讨论去了，课堂气氛也马上活跃起来。然后，他们得出结论：仅仅一字之差，就将大树的

挺立[stand]大山静卧[lie]和大河奔流[run]描绘得栩栩如生了。

这样一来，学生就改变了以前只是被动地听，思考与练习的时间少，学习效果差的`学习态度，他们在巩固已有知识的同时，获取信息、处理信息方面的能力得到了培养与提升，学生的学习效果发生了质的改变。

新课改要求，学生学习的性质由“学会”转变为“会学”。教师不仅要重视知识传授和能力培养，更应重视激发和培养学生的学习兴趣，使他们树立自信心，养成良好的学习习惯和形成有效的英语学习策略，并发展学生自主学习的能力和合作精神。如，在book2aunit6lifeinthefuture中的“热身”时，可以利用多媒体课件给学生展示一些对未来生活设想的图片，让他们围绕未来生活话题畅所欲言，激活学生的思维，这样既可以提高学生的语言运用能力，又能拓展他们思维的空间。

总之，在这几年的新课改实施过程中，笔者有了不少的收获，却也还有很多不足。新课改对于广大一线教师来说，本身就是新的挑战。因此，在以后的教学中，笔者会根据新课改的要求，不断提高自身综合素质，不断反思，不断总结、不断改进，以更好地适应新课程教学。

参考文献：

[1] 姬秉新。新课程与教学研究。北京：首都师范大学出版社，-01.

[2] 陶凤丹。新课程下的英语教学理念与思考。疯狂英语：教师版，（04）。

（作者单位贵州省贵阳市第三实验中学英语组）

## 英语课堂教学的感悟与反思内容篇六

“英语小组”活动的理念是合作学习.在“英语小组”活动中,学生往往会树立一种团队精神.这种团队精神与合作学习的意识能促进“英语小组”活动的互动.促进性互动可以使学生之间产生信任,提供有效的帮助和支援,大大地降低学生的焦虑感.而形式多样的“英语小组”活动即增强了学生学习口语的兴趣和自信心,又促进了他们面对面的.互动.“英语小组”活动不但使学生们的英语口语水平有了质的飞跃,他们的人际交往能力也有了同步增长.在某种程度上,“英语小组”活动也是一种人格完善的过程.

作者:于静波作者单位:浙江工商大学,外国语学院,浙江,杭州,310018刊名:华章英文刊名□huazhang年,卷(期):2009“(23)分类号□g642关键词:“英语小组”活动理念团队精神合作学习互动人际交往能力

## 英语课堂教学的感悟与反思内容篇七

当前小学英语课堂教学面临着新的挑战,简单的知识灌输已经不能适应形式的发展.语言教学的根本目的是培养学生正确、得体、自然灵活地运用语言进行交流,养成这种能力的重要途径被实践证明是教师与学生或学生与学生间在课堂上的.互动.作为一个高度互动的过程,英语课堂教学中大量的时间应用于师生交流或者学习者之间的互动.在此背景下,本文对互动教学法在小学牛津英语课堂教学中的实施作了相关分析.

作者:郑云秋作者单位:宜兴市南新小学,江苏,宜兴,214211刊名:考试周刊英文刊名□kaoshizhoukan年,卷(期):“(5)分类号□g62关键词:互动教学法小学牛津英语课堂教学

## 英语课堂教学的感悟与反思内容篇八

本文论述英语课堂教学活动中,教师担任着各种各样的角色,如传授者、组织者、参与者和创造者.此外作者还就英语课堂教学中可能存在的一些问题和解决办法进行了论述.

作者:张静作者单位:安徽大学,外语学院,安徽,合肥,230059刊名:考试周刊英文刊名□kaoshizhoukan年,卷(期):2008“”(1)分类号□h3关键词:英语课堂教学角色潜在问题

将本文的word文档下载到电脑,方便收藏和打印

推荐度:

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 英语课堂教学的感悟与反思内容篇九

(湖北交通职业技术学院,湖北武汉430079)

摘要:情感因素对语言学习有很大的影响。中职学生在英语学习方面普遍存在着基础薄弱、学习动机不强等学习焦虑方面的问题,英语课堂教学因此存在着互动消极、教学反馈少、效果差的情况。游戏教学法从理论和实际效用对于改善这



种情况都是很好的应用。