

2023年秋天的图画课文第一课时教案(通用8篇)

大班教案不仅是教学的工具，也是教师与幼儿沟通的桥梁，能够建立良好的教师-幼儿关系。预祝大家教学顺利，以下是一些精选的六年级教案，希望对各位教师有所帮助。

秋天的图画课文第一课时教案篇一

1、小朋友，谁来说说在你的脑海中，秋天是怎么样的?(生答)。板书(秋天)是啊，秋姑娘她来到果园，果园里的果子都成熟了;她来到田野，田野一片丰收的景色。她用灵巧的双手把世界装扮成了一幅美丽的图画，大家想去看看这美丽的图画吗?好，就让我们一起来欣赏“秋天的图画”

2、课件演示：学生欣赏秋天的景色

3、谁来说说你都看到了哪些图画?(生答)师：是啊，秋天里真是“景色宜人”还有这么多的瓜果也都成熟了，真是“五谷丰登，瓜果香，”

4. 这么美的图画，我们再一起来读读它的名字好吗?一起读读吧。

5. 过渡：多美的图画啊!有一个小作家，他把这么美的图画写进了成一篇文章。小朋友想来读一读吗?那么我们就一起来学习吧。文章的题目就叫做“秋天的图画”来，一起先来念念课题。

1、师：那么就请小朋友赶紧来读读课文吧。在读课文之前啊，张老师还要给大家提两个要求：1、自由读课文，用喜欢的符号画出文中的生字，把字音读准，句子读通顺，看看课文一

共有几句话。

2.、课文一共有几句话?好，请四位小朋友来读课文。检查读句子情况。随机出示“梨树、灯笼、脸颊、波浪、高粱、燃烧”

“脸颊”：谁知道脸颊在哪里?能摸摸你的脸颊吗?

“高粱”：知道高粱长什么样吗?一起来认识一下吧，看，这就是高粱。再一起叫叫它的名字。

“勤劳”：这个词语能读好吗?前鼻音读得可真到位啊。再请一个小朋友来读读。我们一起来读。

3、集体读，读得真不错。火车能开起来吗?开火车读词语。

2.那么山野里到底出现了哪些美丽的图画了?爱动脑筋的小朋友，请你们再自己认认真真的读读课文，找一找，划一划。

点名“梨树挂起金黄的’灯笼，苹果露出红红的脸颊，稻海翻起金色的波浪，高粱举起燃烧的火把。”

4.交流。告诉大家你想读哪副图?

(1)梨树:

*. 点评朗读:

*. 我们一起来作作梨树吧，读。

(2)苹果:

*. 师: 多可爱的小苹果啊，那小脸还红红的呢!

恩，你的脸颊红彤彤的真好看呀!

*全班的女孩子一起来做做小苹果吧。读——

. 男孩子也迫不及待了，那就快把你们的红脸蛋也露出来吧。
读——

(3) 稻海：

*. (点名读)

*见过稻海吗?老师把它带来了。看!稻田一眼望不到边。就象是大海一样一望无际。于是人们就给它取了个好听的名字叫——“稻海”。

*. 要是现在你就站在这一片金色的波浪中，看到这一派秋色，你会怎么说，怎么做呢?(点名回答)

*. 是啊，多美的稻海啊，让我们再次翻起这金色的波浪，一起在这连绵起伏的波浪中沉醉吧。

(4) 高粱

*. 高粱们，你们也是山野美丽图画里的一份子啊。它又在做什么呢?(点名读)

(5) 合起来读

* 听着大家的朗读，张老师都要醉了!我快要陶醉在这一副幅美丽画卷里了。102班的小朋友们，再美美地读读这四幅图画吧，让我们一起陶醉这画的世界里!起!

(6) 欣赏其他图片

*小朋友们，秋天的美丽图画是无处不在的，是美不胜收的。下面就让我们再一起走进秋天，去领略秋天里其他的美丽图画。

*你看到了什么?能学着课文里的写法来说一说吗?自己先试试。

(7) 学习勤劳

*. 看到了那么多美丽的图画，怪不得，我们的小作者会不禁问道：“谁使秋天这样美丽?”请小朋友自己读读课文，看谁能够帮助小作者找到答案。——生：……勤劳的人们画出秋天的图画。

是啊，那么我们文中勤劳的人们就是那些栽果树，种庄稼的农民伯伯。

当初春还没有送走冬天的寒冷时，勤劳的人们已经在田野里播撒下果树、庄稼的种子，天天给他们浇水，施肥。果树和庄稼开始发芽生长了。夏天到了，火辣辣的太阳烘烤着大地，为了能让果树庄稼快快长，勤劳的人们还是坚持顶着烈日辛劳地在田间耕作着，忙碌着。他们的皮肤被晒得黑黑的，头发、衣服都被汗水浸透了。经过了漫长的春季和夏季，丰收的季节终于来到了!

有了勤劳人们的辛苦耕耘，梨树在秋天里()

有了勤劳人们的辛苦付出，苹果终于在秋天里()

是啊，有了勤劳的人们，稻海()

有了勤劳的人们，高粱()。

是的，正是因为有了勤劳的人们，秋天的图画才会变得如此美丽，如此绚丽多彩!

3. 小朋友们，此时你就是这些果树和庄稼了。你想对勤劳的人们说些什么呢?

4. 用你们的朗读来感谢这群可爱的、勤劳的人们吧。拿起课

本，和老师合作读。我读问句，你们来回答。

1. 小朋友们，秋天里藏着迷人的画卷，秋天里还藏着动听的诗呢！听老师来读读。

2. 聪明的小朋友一定发现了。其实啊，这首诗就是我们的课文，只是张老师变了个小魔术，改动了句子的格式。于是课文就成了一首朗朗上口的小诗。看来啊，祖国的语言文字还真是有趣。你们想读吗？学着老师的样子，读出诗的韵味来。

3. 山野里还有好多其他的图画呢！小朋友你能来作作小诗人，来做做诗吗？动动脑筋，请你在书里再写一到二幅秋天的图画。

4. 走出诗歌，让我们再回到课文，一起美美地来读一读课文吧！起！

1. 学了课文，让我们感受到了秋天的美，也让我们知道了是勤劳的人们画出了这美丽的图画。现在让我们也来做做这勤劳、劳作的人们，一起来学写“劳作”两个字。

2. 先看老师写。范写

3. 生写

秋天的图画课文第一课时教案篇二

导入新课

1、演示图片：出示相关内容的风光图片：看图说说这是什么季节？你看到了什么？教师板书：秋天的图画。

(展示图片，将学生带入美丽的秋天，激发学生更多了解秋天的欲望，进而主动参与到学习中来。)

2、启发谈话。秋姑娘悄悄地来到我们身边，你们找到她了吗？说出自己观察到的秋天的景象。就让我们在这迷人的景象中走进《秋天的图画》吧！（板书课题）

师生对话

自读

1、自由读课文。标出课文共有几句话？

2、指名分句朗读，读后评议。

2、小组合作读，要求读正确。

（引导学生有目的地读书，学习与人合作地读，提高读书的实效性。）

识字

1、出示生字卡片，自由认读。

2、借助生字卡片，同桌互相检查读。

3、小老师领读。愿意当教师的同学到前面用自己喜欢的方式带同学认读。

4、交流识字经验。把自己好的识字记字方法讲给同学听。（用自编的儿歌记字形的是：梨树是木，灯笼有竹；波浪是水，高粱为米；燃烧要火，勤劳靠力。）

5、多方式检查读。

（在识字过程中鼓励学生自主识字，合作识字，激发识字的兴趣，学习好的识字方法，进而全面提高识字的能力。）

朗读

- 1、小组内读，说说自己的感受。
- 2、寻找自己喜欢的学习小伙伴，读喜欢的句子。
- 3、比赛读，看谁读得正确、流利。

(多种方式地朗读，激发学生读书的热情，在轻松的氛围中，相互促进。)

写字

- 1、出示要写的字：丽、灯、波、浪。学生认读。
- 2、观察生字特点，交流写时注意的地方。
- 3、教师示范，学生评价。
- 4、学生练习，同桌互相评价。

(要引导学生敢于发表自己的看法，教师及时给予鼓励和肯定。)

第二课时

对话

复习

- 1、开火车读生字。
- 2、选择喜欢的生字组词并造句。

精读

- 1、教师范读，学生注意体会教师在朗读中表达的喜爱与赞美的情感。
- 2、学生自由读，一边读一边想象秋天的图画。
- 3、小组内选出自己喜欢的句子来读，并说说喜欢的原因。
- 4、挑战读，向你认为读得好的同学挑战，看看谁读得更好。

(教师的范读为学生提供例子，不能让学生机械的模仿，应给学生充分读书的时间，逐步获得富有个性化的朗读感悟。)

诵读

- 1、出示秋天的图片，启发学生谈感受。
- 3、同桌互相提示背诵。
- 4、背诵展示。比一比谁背得有感情。

练习

- 1、出示课后“我会读”，多种方式引导学生练习读。
- 2、说说句子描写的画面。

(引导学生读后说感受，使学生加深对课文的理解)

拓展

秋天是收获的季节，我们也搞一个“颂秋天”作品展，可以像学习伙伴那样画秋天，用落叶做书签，还可以写句子、儿歌、小诗赞美秋天，等等。在班会上我们上台展示、介绍自己的作品。

(学生用实践来体会秋天的美丽，培养学生的综合素养。)

写字

1、出示要写的字：作、字、劳、苹。学生认读。

2、教师范写，学生观察。波、浪都有三点水，都是左窄右宽的字；灯、作：左右结构，左窄右宽。“灯”字的火字旁“捺”变为“点”；“作”字右边注意上面的一横长，下面的两横稍短；“劳”要与“旁”字区分字形。可这样记：用“力”背起一捆“草”，不在“旁”边看热闹。

3、学生练习，同桌评价。

(加强学生之间写字互评，取长补短，相互学习，相互提高。)

秋天的图画课文第一课时教案篇三

导入新课

1、演示图片：出示相关内容的风光图片：看图说说这是什么季节？你看到了什么？教师板书：秋天的图画。

(展示图片，将学生带入美丽的秋天，激发学生更多了解秋天的欲望，进而主动参与到学习中来。)

2、启发谈话。秋姑娘悄悄地来到我们身边，你们找到她了吗？说出自己观察到的秋天的景象。就让我们在这迷人的景象中走进《秋天的图画》吧！（板书课题）

师生对话

自读

1、自由读课文。标出课文共有几句话？

2、指名分句朗读，读后评议。

2、小组合作读，要求读正确。

（引导学生有目的地读书，学习与人合作地读，提高读书的实效性。）

识字

1、出示生字卡片，自由认读。

2、借助生字卡片，同桌互相检查读。

3、小老师领读。愿意当教师的同学到前面用自己喜欢的方式带同学认读。

4、交流识字经验。把自己好的识字记字方法讲给同学听。

（用自编的儿歌记字形的是：梨树是木，灯笼有竹；波浪是水，高粱为米；燃烧要火，勤劳靠力。）

5、多方式检查读。

（在识字过程中鼓励学生自主识字，合作识字，激发识字的兴趣，学习好的识字方法，进而全面提高识字的能力。）

朗读

1、小组内读，说说自己的感受。

2、寻找自己喜欢的学习小伙伴，读喜欢的句子。

3、比赛读，看谁读得正确、流利。

（多种方式地朗读，激发学生读书的热情，在轻松的氛围中，相互促进。）

写字

- 1、出示要写的字：丽、灯、波、浪。学生认读。
- 2、观察生字特点，交流写时注意的地方。
- 3、教师示范，学生评价。
- 4、学生练习，同桌互相评价。

（要引导学生敢于发表自己的看法，教师及时给予鼓励和肯定。）

对话

复习

- 1、开火车读生字。
- 2、选择喜欢的生字组词并造句。

精读

- 1、教师范读，学生注意体会教师在朗读中表达的喜爱与赞美的情感。
- 2、学生自由读，一边读一边想象秋天的图画。
- 3、小组内选出自己喜欢的句子来读，并说说喜欢的原因。
- 4、挑战读，向你认为读得好的同学挑战，看看谁读得更好。

（教师的范读为学生提供例子，不能让学生机械的模仿，应给学生充分读书的时间，逐步获得富有个性化的朗读感悟。）

诵读

- 1、出示秋天的图片，启发学生谈感受。
- 3、同桌互相提示背诵。
- 4、背诵展示。比一比谁背得有感情。

练习

- 1、出示课后“我会读”，多种方式引导学生练习读。
- 2、说说句子描写的画面。

（引导学生读后说感受，使学生加深对课文的理解）

拓展

秋天是收获的季节，我们也搞一个“颂秋天”作品展，可以像学习伙伴那样画秋天，用落叶做书签，还可以写句子、儿歌、小诗赞美秋天，等等。在班会上我们上台展示、介绍自己的作品。

（学生用实践来体会秋天的美丽，培养学生的综合素养。）

写字

- 1、出示要写的字：作、字、劳、苹。学生认读。
- 2、教师范写，学生观察。波、浪都有三点水，都是左窄右宽的字；灯、作：左右结构，左窄右宽。“灯”字的火字旁“捺”变为“点”；“作”字右边注意上面的一横长，下

面的两横稍短；“劳”要与“旁”字区分字形。可这样记：用“力”背起一捆“草”，不在“旁”边看热闹。

3、学生练习，同桌评价。

（加强学生之间写字互评，取长补短，相互学习，相互提高。）

秋天的图画课文第一课时教案篇四

1、出示黄叶：同学们请看，今早老师在上班的路上，玄武湖边捡了两片——黄叶，我为什么要悄悄珍藏这两片黄叶呢？因为在我的心目中，“黄叶”是秋天的象征，那么在你们的心目中，秋天是什么颜色的呢？（生各自发表自己的看法）

2你们眼中的秋天色彩斑斓，转眼间，有到秋天了。秋天是硕果累累、流光溢彩的季节，是成熟的季节，是收获的季节。让我们跟随诗人王宜振的脚步一起到大自然去感受明丽的秋天吧！（板书：秋天王宜振）

3、简介王宜振：王宜振是中国作家协会会员，是山东人，今年60岁了，和我们学校的王校长、卢校长、卢老、耿老崔老师（正好在听课）他们是同辈人。他主要创作儿童诗歌，也写童话和儿童故事等，是我们少年儿童的知心朋友。（指读名字，注意“振”的发音）

4、请看（出示课件秋景图，《秋日私语》音乐响起），老师朗诵全诗。

5、看了秋景，听了描写秋天的诗，你对秋天又有什么新的感受呢？（生自由发言）

6、秋天是美丽的，秋天是迷人的，而诗人笔下的秋天更令人陶醉。你一定也很想读读这首诗吧？请同学们打开书到17页。

注意听要求：

- (1) 边读边标出小节数；
- (2) 读准字音，圈出生字；
- (3) 读顺句子，注意长句子中间的停顿。

放声地朗读这首诗吧。（生自由读书，圈点）

7、这么美的诗，我们要想读好，首先要读准（字词）。

(1) 出示词语：桂子、香气、苹果、红袄、葡萄、紫袍、
（后面是书后3词语）；

(2) 注意读音（这些读音和写法也要看仔细）：脚印、柔韧、
珍藏、红缨、嚷着。

（指名读每一节，注意正音评析；重要的诗节，正音后全班
齐读或男女生分读）

9、这首诗写得这么美，你最喜欢哪些部分呢？把你最喜欢的
地方读给你的同桌听一听。（然后，再指名读，喜欢这部分
的同学一起读）（老师注意引导每一节的熟读）

10、我们读了自己最喜欢的诗节，跟着诗人走进秋天，看到
了秋天，那么你能告诉大家这首诗主要写了秋天的哪些美丽
的景色和丰收的景象呢？（板书：美景——红色笔）

快速默读课文，边读边做记号。（生自由读画）

11、把你的发现告诉大家。（老师顺势引导归类、板书：秋
阳、秋风、秋色、秋实、秋香）

12、风景如画的秋天，秋阳娇艳，秋风飒爽，秋实累累，秋

色怡人，秋香飘逸（师指板书），让我们伴随《秋日私语》的优美乐曲，再次轻轻齐读这首诗。

13、读到这里，你有哪些收获呢？还有哪些不理解的地方呢？（生自由说）

下节课我们继续品读，继续欣赏。

14、现在来看看这一课的生字，你认为哪些字读写时要特别当心的。

15、老师范写“柔”、“肠”。（边写边将注意点，生跟着书空）

16、学生完成书后2描红练习。

4秋天

zhen

王宜振

美景

秋阳秋风秋色秋实秋香

秋天的图画课文第一课时教案篇五

秋天的图画是一幅色彩艳丽的图画。画上有金黄的梨和红红的苹果，有稻海翻起的波浪和高粱举起的火把。它是人们用汗水绘出的山水画，它是山野对人们辛勤劳动的报答。

《秋天的图画》是小学语文第三册第一单元的第一篇课文，描绘了秋天的美景，赞美了劳动人民的辛勤劳动，《语文课

程标准》明确指出：“语文教学应激发学生的兴趣，培养学生自主学习的意识和探究性阅读的能力。”在教学中，我从以下几个方面入手进行教学，达到了较好的效果。

本课教学中，我首先让学生观察秋天的田野，感受真实的大自然中秋天的景色，学生获得了真实的体验，形成真实的情感，再出示图，使枯燥的语句更加形象，学生乐学、爱学。在教学中我努力创设读的情境，重视朗读，让学生带着问题读书，边读边展开合理想象，感受阅读乐趣。

我还注重了识字写字教学，采用了多种形式，调动学生自主识字写字意识。在课堂上，我让学生通过自己的观察认生字、找生字，读生字，进行多种游戏巩固生字。并不失时机地进行鼓励，帮助学生培养课外自主识字意识，养成良好的写字习惯。

我真切地感到：在课堂教学中，要寻求多样化的教学方式，创造性地运用讨论式、合作式、探究式，使教学形式由单一转变为多样，教学内容与教学过程由封闭转向生成和开放，并促进学生思维的多元化。对学生的评价也应多样化，一个手势，一个眼神，一个微笑，都能给学生激励，从而激发学生的学习欲望，提高自我发展的信心。

在教学中，还存在着不足，如对于课文的朗读，大多数学生能积极参与，朗读效果好，但也有个别学生参与性不高，朗读没有感情，今后要多指导学生朗读，培养学生的朗读能力。今后的教学还应加强课堂教学与生活的联系，让学生学会在生活中学习。

秋天的图画课文第一课时教案篇六

一、根据课文组词

波()浪()灯()作()

字()苹()丽()劳()

二、填填记记

1、秋天的山野就是美丽的_____。

2、梨树_____起金黄的_____，苹果_____出红红的_____，
稻海_____起金色的_____，高粱_____起燃烧的_____。

3、谁使秋天这样美丽?就是勤劳的_____。

三、实践活动

1、看看树叶、草变黄了。

2、观赏金黄的稻浪、饱满的.大豆、红红的柿子、紫紫的葡萄。

3、双休日去山上画一幅美丽的秋景图。

秋天的图画课文第一课时教案篇七

一堂有效的语文课，不仅仅在于教给学生某种知识和技能，更重要的是，它通过一篇篇凝聚着作家灵感、激情和思想的文字，潜移默化地影响一个人的情感、情趣和情操，影响一个人对世界的感受、思考及表达方式。本课教学的伊始，我和学生以谈话展开，激起学生原有的知识，经验和情感，使学生一下子走进了课堂，和老师一起感受秋天的美丽，感受语文的魅力。这种独具匠心的欲设，是学生学习本课文的`起点。值得思考的是一个有生命力的课堂首先要和学生平等地对话，要让学生真诚地说话，真诚地表达感情，表达自己内心的真实体验，使学生的个性知识，体验被调动起来，积极

地参与课堂教学。一堂有效的语文课是一堂高质量的对话课。

《语文课程标准》指出：阅读是学生、教师、文本之间的对话过程。教学中和学生阅读感悟，不失时机地组织交流，让学生把自己对文章内容的理解、情感的体验、语言的领悟释放出来。在老师的激发，点拨下有所感，在同学的启发下有所悟，在老师有深度的言语提炼中提升的语言表达能力。在这一堂课中，针对自己的评价语，颇感不满。在今后的教学中，要时刻注意自己的评价语，尽量做到语言优美、精练，情感真切，这要求自己努力提高思想修养，生活的积累及社会阅历。以李吉林老师的一句话：语不惊人，誓不罢休。作为自己的努力方向。

秋天的图画课文第一课时教案篇八

教学目标：

- • 1、会认8个生字，会写8个字。
- • 2、正确流利、有感情地朗读课文。背诵课文。
- • 3、喜欢秋天，体会对秋天的景象和勤劳的`人们的喜爱、赞美之情。愿意用自己喜欢的方式来表现秋天。
- • 教学重点：识字写字
- • 教学难点：朗读感悟
- • 教学准备：字卡、词卡、挂图、小黑板
- • 教学时间：两课时
- • 第一课时

• • 一、导入：

• • 昨天我们学的识字（一）是讲述了秋天的知识，今天让我们继续认识秋天吧。

• • 二、揭题

• • 1、板书课题，齐读，思：读后想知道什么？

• • （1）秋天是怎样一幅图画？（秋天的图画里有些什么景物？）

• • （2）它的色彩是怎样的？

• • 2、翻书，自读课文。

• • 3、思考：课文共有几句话？（4句）

• • 4、指名分句朗读，读后评议。

• • （注意轻声音节：灯笼高粱）

• • 5、小组合作读，好的帮助差的，读正确，读流利。

• • 三、认读生字

• • 1、找出课文中要求认读的生字，自读。

• • 2、出示生字卡片，认读。

□&