

# 2023年秋天的图画课文第一课时教案(通用8篇)

大班教案不仅是教学的工具，也是教师与幼儿沟通的桥梁，能够建立良好的教师-幼儿关系。预祝大家教学顺利，以下是一些精选的六年级教案，希望对各位教师有所帮助。

## 秋天的图画课文第一课时教案篇一

1、小朋友，谁来说说在你的脑海中，秋天是怎么样的?(生答)。板书(秋天)是啊，秋姑娘她来到果园，果园里的果子都成熟了;她来到田野，田野一片丰收的景色。她用灵巧的双手把世界装扮成了一幅美丽的图画，大家想去看看这美丽的图画吗?好，就让我们一起来欣赏“秋天的图画”

2、课件演示：学生欣赏秋天的景色

3、谁来说说你都看到了哪些图画?(生答)师：是啊，秋天里真是“景色宜人”还有这么多的瓜果也都成熟了，真是“五谷丰登，瓜果香，”

4. 这么美的图画，我们再一起来读读它的名字好吗?一起读读吧。

5. 过渡：多美的图画啊!有一个小作家，他把这么美的图画写进了成一篇文章。小朋友想来读一读吗?那么我们就一起来学习吧。文章的题目就叫做“秋天的图画”来，一起先来念念课题。

1、师：那么就请小朋友赶紧来读读课文吧。在读课文之前啊，张老师还要给大家提两个要求：1、自由读课文，用喜欢的符号画出文中的生字，把字音读准，句子读通顺，看看课文一

共有几句话。

2.、课文一共有几句话?好，请四位小朋友来读课文。检查读句子情况。随机出示“梨树、灯笼、脸颊、波浪、高粱、燃烧”

“脸颊”：谁知道脸颊在哪里?能摸摸你的脸颊吗?

“高粱”：知道高粱长什么样吗?一起来认识一下吧，看，这就是高粱。再一起叫叫它的名字。

“勤劳”：这个词语能读好吗?前鼻音读得可真到位啊。再请一个小朋友来读读。我们一起来读。

3、集体读，读得真不错。火车能开起来吗?开火车读词语。

2. 那么山野里到底出现了哪些美丽的图画了?爱动脑筋的小朋友，请你们再自己认认真真地读读课文，找一找，划一划。

点名“梨树挂起金黄的’灯笼，苹果露出红红的脸颊，稻海翻起金色的波浪，高粱举起燃烧的火把。”

4. 交流。告诉大家你想读哪副图?

(1)梨树:

\*. 点评朗读:

\*. 我们一起来作作梨树吧，读。

(2)苹果:

\*. 师: 多可爱的小苹果啊，那小脸还红红的呢!

恩，你的脸颊红彤彤的真好看呀!

\*全班的女孩子一起来做做小苹果吧。读——

. 男孩子也迫不及待了，那就快把你们的红脸蛋也露出来吧。  
读——

(3) 稻海：

\*. (点名读)

\*见过稻海吗?老师把它带来了。看!稻田一眼望不到边。就象是大海一样一望无际。于是人们就给它取了个好听的名字叫——“稻海”。

\*. 要是现在你就站在这一片金色的波浪中，看到这一派秋色，你会怎么说，怎么做呢?(点名回答)

\*. 是啊，多美的稻海啊，让我们再次翻起这金色的波浪，一起在这连绵起伏的波浪中沉醉吧。

(4) 高粱

\*. 高粱们，你们也是山野美丽图画里的一份子啊。它又在做什么呢?(点名读)

(5) 合起来读

\* 听着大家的朗读，张老师都要醉了!我快要陶醉在这一副幅美丽画卷里了。102班的小朋友们，再美美地读读这四幅图画吧，让我们一起陶醉这画的世界里!起!

(6) 欣赏其他图片

\*小朋友们，秋天的美丽图画是无处不在的，是美不胜收的。下面就让我们再一起走进秋天，去领略秋天里其他的美丽图画。

\*你看到了什么?能学着课文里的写法来说一说吗?自己先试试。

## (7) 学习勤劳

\*. 看到了那么多美丽的图画，怪不得，我们的小作者会不禁问道：“谁使秋天这样美丽?”请小朋友自己读读课文，看谁能够帮助小作者找到答案。——生：……勤劳的人们画出秋天的图画。

是啊，那么我们文中勤劳的人们就是那些栽果树，种庄稼的农民伯伯。

当初春还没有送走冬天的寒冷时，勤劳的人们已经在田野里播撒下果树、庄稼的种子，天天给他们浇水，施肥。果树和庄稼开始发芽生长了。夏天到了，火辣辣的太阳烘烤着大地，为了能让果树庄稼快快长，勤劳的人们还是坚持顶着烈日辛劳地在田间耕作着，忙碌着。他们的皮肤被晒得黑黑的，头发、衣服都被汗水浸透了。经过了漫长的春季和夏季，丰收的季节终于来到了!

有了勤劳人们的辛苦耕耘，梨树在秋天里( )

有了勤劳人们的辛苦付出，苹果终于在秋天里( )

是啊，有了勤劳的人们，稻海( )

有了勤劳的人们，高粱( )。

是的，正是因为有了勤劳的人们，秋天的图画才会变得如此美丽，如此绚丽多彩!

3. 小朋友们，此时你就是这些果树和庄稼了。你想对勤劳的人们说些什么呢?

4. 用你们的朗读来感谢这群可爱的、勤劳的人们吧。拿起课

本，和老师合作读。我读问句，你们来回答。

1. 小朋友们，秋天里藏着迷人的画卷，秋天里还藏着动听的诗呢！听老师来读读。

2. 聪明的小朋友一定发现了。其实啊，这首诗就是我们的课文，只是张老师变了个小魔术，改动了句子的格式。于是课文就成了一首朗朗上口的小诗。看来啊，祖国的语言文字还真是有趣。你们想读吗？学着老师的样子，读出诗的韵味来。

3. 山野里还有好多其他的图画呢！小朋友你能来作作小诗人，来做做诗吗？动动脑筋，请你在书里再写一到二幅秋天的图画。

4. 走出诗歌，让我们再回到课文，一起美美地来读一读课文吧！起！

1. 学了课文，让我们感受到了秋天的美，也让我们知道了是勤劳的人们画出了这美丽的图画。现在让我们也来做做这勤劳、劳作的人们，一起来学写“劳作”两个字。

2. 先看老师写。范写

3. 生写

## 秋天的图画课文第一课时教案篇二

导入新课

1、演示图片：出示相关内容的风光图片：看图说说这是什么季节？你看到了什么？教师板书：秋天的图画。

(展示图片，将学生带入美丽的秋天，激发学生更多了解秋天的欲望，进而主动参与到学习中来。)

2、启发谈话。秋姑娘悄悄地来到我们身边，你们找到她了吗？说出自己观察到的秋天的景象。就让我们在这迷人的景象中走进《秋天的图画》吧！（板书课题）

## 师生对话

### 自读

1、自由读课文。标出课文共有几句话？

2、指名分句朗读，读后评议。

2、小组合作读，要求读正确。

（引导学生有目的地读书，学习与人合作地读，提高读书的实效性。）

### 识字

1、出示生字卡片，自由认读。

2、借助生字卡片，同桌互相检查读。

3、小老师领读。愿意当教师的同学到前面用自己喜欢的方式带同学认读。

4、交流识字经验。把自己好的识字记字方法讲给同学听。（用自编的儿歌记字形的是：梨树是木，灯笼有竹；波浪是水，高粱为米；燃烧要火，勤劳靠力。）

5、多方式检查读。

（在识字过程中鼓励学生自主识字，合作识字，激发识字的兴趣，学习好的识字方法，进而全面提高识字的能力。）

## 朗读

- 1、小组内读，说说自己的感受。
- 2、寻找自己喜欢的学习小伙伴，读喜欢的句子。
- 3、比赛读，看谁读得正确、流利。

(多种方式地朗读，激发学生读书的热情，在轻松的氛围中，相互促进。)

## 写字

- 1、出示要写的字：丽、灯、波、浪。学生认读。
- 2、观察生字特点，交流写时注意的地方。
- 3、教师示范，学生评价。
- 4、学生练习，同桌互相评价。

(要引导学生敢于发表自己的看法，教师及时给予鼓励和肯定。)

## 第二课时

### 对话

### 复习

- 1、开火车读生字。
- 2、选择喜欢的生字组词并造句。

### 精读

- 1、教师范读，学生注意体会教师在朗读中表达的喜爱与赞美的情感。
- 2、学生自由读，一边读一边想象秋天的图画。
- 3、小组内选出自己喜欢的句子来读，并说说喜欢的原因。
- 4、挑战读，向你认为读得好的同学挑战，看看谁读得更好。

(教师的范读为学生提供例子，不能让学生机械的模仿，应给学生充分读书的时间，逐步获得富有个性化的朗读感悟。)

### 诵读

- 1、出示秋天的图片，启发学生谈感受。
- 3、同桌互相提示背诵。
- 4、背诵展示。比一比谁背得有感情。

### 练习

- 1、出示课后“我会读”，多种方式引导学生练习读。
- 2、说说句子描写的画面。

(引导学生读后说感受，使学生加深对课文的理解)

### 拓展

秋天是收获的季节，我们也搞一个“颂秋天”作品展，可以像学习伙伴那样画秋天，用落叶做书签，还可以写句子、儿歌、小诗赞美秋天，等等。在班会上我们上台展示、介绍自己的作品。

(学生用实践来体会秋天的美丽，培养学生的综合素养。)

## 写字

1、出示要写的字：作、字、劳、苹。学生认读。

2、教师范写，学生观察。波、浪都有三点水，都是左窄右宽的字；灯、作：左右结构，左窄右宽。“灯”字的火字旁“捺”变为“点”；“作”字右边注意上面的一横长，下面的两横稍短；“劳”要与“旁”字区分字形。可这样记：用“力”背起一捆“草”，不在“旁”边看热闹。

3、学生练习，同桌评价。

(加强学生之间写字互评，取长补短，相互学习，相互提高。)

## 秋天的图画课文第一课时教案篇三

### 导入新课

1、演示图片：出示相关内容的风光图片：看图说说这是什么季节？你看到了什么？教师板书：秋天的图画。

(展示图片，将学生带入美丽的秋天，激发学生更多了解秋天的欲望，进而主动参与到学习中来。)

2、启发谈话。秋姑娘悄悄地来到我们身边，你们找到她了吗？说出自己观察到的秋天的景象。就让我们在这迷人的景象中走进《秋天的图画》吧！（板书课题）

### 师生对话

### 自读

1、自由读课文。标出课文共有几句话？

2、指名分句朗读，读后评议。

2、小组合作读，要求读正确。

（引导学生有目的地读书，学习与人合作地读，提高读书的实效性。）

## 识字

1、出示生字卡片，自由认读。

2、借助生字卡片，同桌互相检查读。

3、小老师领读。愿意当教师的同学到前面用自己喜欢的方式带同学认读。

4、交流识字经验。把自己好的识字记字方法讲给同学听。

（用自编的儿歌记字形的是：梨树是木，灯笼有竹；波浪是水，高粱为米；燃烧要火，勤劳靠力。）

5、多方式检查读。

（在识字过程中鼓励学生自主识字，合作识字，激发识字的兴趣，学习好的识字方法，进而全面提高识字的能力。）

## 朗读

1、小组内读，说说自己的感受。

2、寻找自己喜欢的学习小伙伴，读喜欢的句子。

3、比赛读，看谁读得正确、流利。

（多种方式地朗读，激发学生读书的热情，在轻松的氛围中，相互促进。）

## 写字

- 1、出示要写的字：丽、灯、波、浪。学生认读。
- 2、观察生字特点，交流写时注意的地方。
- 3、教师示范，学生评价。
- 4、学生练习，同桌互相评价。

（要引导学生敢于发表自己的看法，教师及时给予鼓励和肯定。）

## 对话

## 复习

- 1、开火车读生字。
- 2、选择喜欢的生字组词并造句。

## 精读

- 1、教师范读，学生注意体会教师在朗读中表达的喜爱与赞美的情感。
- 2、学生自由读，一边读一边想象秋天的图画。
- 3、小组内选出自己喜欢的句子来读，并说说喜欢的原因。
- 4、挑战读，向你认为读得好的同学挑战，看看谁读得更好。

（教师的范读为学生提供例子，不能让学生机械的模仿，应给学生充分读书的时间，逐步获得富有个性化的朗读感悟。）

## 诵读

- 1、出示秋天的图片，启发学生谈感受。
- 3、同桌互相提示背诵。
- 4、背诵展示。比一比谁背得有感情。

## 练习

- 1、出示课后“我会读”，多种方式引导学生练习读。
- 2、说说句子描写的画面。

（引导学生读后说感受，使学生加深对课文的理解）

## 拓展

秋天是收获的季节，我们也搞一个“颂秋天”作品展，可以像学习伙伴那样画秋天，用落叶做书签，还可以写句子、儿歌、小诗赞美秋天，等等。在班会上我们上台展示、介绍自己的作品。

（学生用实践来体会秋天的美丽，培养学生的综合素养。）

## 写字

- 1、出示要写的字：作、字、劳、苹。学生认读。
- 2、教师范写，学生观察。波、浪都有三点水，都是左窄右宽的字；灯、作：左右结构，左窄右宽。“灯”字的火字旁“捺”变为“点”；“作”字右边注意上面的一横长，下

面的两横稍短；“劳”要与“旁”字区分字形。可这样记：用“力”背起一捆“草”，不在“旁”边看热闹。

3、学生练习，同桌评价。

（加强学生之间写字互评，取长补短，相互学习，相互提高。）

## 秋天的图画课文第一课时教案篇四

1、出示黄叶：同学们请看，今早老师在上班的路上，玄武湖边捡了两片——黄叶，我为什么要悄悄珍藏这两片黄叶呢？因为在我的心目中，“黄叶”是秋天的象征，那么在你们的心目中，秋天是什么颜色的呢？（生各自发表自己的看法）

2你们眼中的秋天色彩斑斓，转眼间，又到秋天了。秋天是硕果累累、流光溢彩的季节，是成熟的季节，是收获的季节。让我们跟随诗人王宜振的脚步一起到大自然去感受明丽的秋天吧！（板书：秋天王宜振）

3、简介王宜振：王宜振是中国作家协会会员，是山东人，今年60岁了，和我们学校的王校长、卢校长、卢老、耿老崔老师（正好在听课）他们是同辈人。他主要创作儿童诗歌，也写童话和儿童故事等，是我们少年儿童的知心朋友。（指读名字，注意“振”的发音）

4、请看（出示课件秋景图，《秋日私语》音乐响起），老师朗诵全诗。

5、看了秋景，听了描写秋天的诗，你对秋天又有什么新的感受呢？（生自由发言）

6、秋天是美丽的，秋天是迷人的，而诗人笔下的秋天更令人陶醉。你一定也很想读读这首诗吧？请同学们打开书到17页。

注意听要求：

- (1) 边读边标出小节数；
- (2) 读准字音，圈出生字；
- (3) 读顺句子，注意长句子中间的停顿。

放声地朗读这首诗吧。（生自由读书，圈点）

7、这么美的诗，我们要想读好，首先要读准（字词）。

(1) 出示词语：桂子、香气、苹果、红袄、葡萄、紫袍、  
（后面是书后3词语）；

(2) 注意读音（这些读音和写法也要看仔细）：脚印、柔韧、珍藏、红缨、嚷着。

（指名读每一节，注意正音评析；重要的诗节，正音后全班齐读或男女生分读）

9、这首诗写得这么美，你最喜欢哪些部分呢？把你最喜欢的地方读给你的同桌听一听。（然后，再指名读，喜欢这部分的同学一起读）（老师注意引导每一节的熟读）

10、我们读了自己最喜欢的诗节，跟着诗人走进秋天，看到了秋天，那么你能告诉大家这首诗主要写了秋天的哪些美丽的景色和丰收的景象呢？（板书：美景——红色笔）

快速默读课文，边读边做记号。（生自由读画）

11、把你的发现告诉大家。（老师顺势引导归类、板书：秋阳、秋风、秋色、秋实、秋香）

12、风景如画的秋天，秋阳娇艳，秋风飒爽，秋实累累，秋

色怡人，秋香飘逸（师指板书），让我们伴随《秋日私语》的优美乐曲，再次轻轻齐读这首诗。

13、读到这里，你有哪些收获呢？还有哪些不理解的地方呢？  
（生自由说）

下节课我们继续品读，继续欣赏。

14、现在来看看这一课的生字，你认为哪些字读写时要特别当心的。

15、老师范写“柔”、“肠”。（边写边将注意点，生跟着书空）

16、学生完成书后2描红练习。

4秋天

zhen

王宜振

美景

秋阳秋风秋色秋实秋香

## 秋天的图画课文第一课时教案篇五

秋天的图画是一幅色彩艳丽的图画。画上有金黄的梨和红红的苹果，有稻海翻起的波浪和高粱举起的火把。它是人们用汗水绘出的山水画，它是山野对人们辛勤劳动的报答。

《秋天的图画》是小学语文第三册第一单元的第一篇课文，描绘了秋天的美景，赞美了劳动人民的辛勤劳动，《语文课

程标准》明确指出：“语文教学应激发学生的兴趣，培养学生自主学习的意识和探究性阅读的能力。”在教学中，我从以下几个方面入手进行教学，达到了较好的效果。

本课教学中，我首先让学生观察秋天的田野，感受真实的大自然中秋天的景色，学生获得了真实的体验，形成真实的情感，再出示图，使枯燥的语句更加形象，学生乐学、爱学。在教学中我努力创设读的情境，重视朗读，让学生带着问题读书，边读边展开合理想象，感受阅读乐趣。

我还注重了识字写字教学，采用了多种形式，调动学生自主识字写字意识。在课堂上，我让学生通过自己的观察认生字、找生字，读生字，进行多种游戏巩固生字。并不失时机地进行鼓励，帮助学生培养课外自主识字意识，养成良好的写字习惯。

我真切地感到：在课堂教学中，要寻求多样化的教学方式，创造性地运用讨论式、合作式、探究式，使教学形式由单一转变为多样，教学内容与教学过程由封闭转向生成和开放，并促进学生思维的多元化。对学生的评价也应多样化，一个手势，一个眼神，一个微笑，都能给学生激励，从而激发学生的学习欲望，提高自我发展的信心。

在教学中，还存在着不足，如对于课文的朗读，大多数学生能积极参与，朗读效果好，但也有个别学生参与性不高，朗读没有感情，今后要多指导学生朗读，培养学生的朗读能力。今后的教学还应加强课堂教学与生活的联系，让学生学会在生活中学习。

## 秋天的图画课文第一课时教案篇六

### 一、根据课文组词

波()浪()灯()作()

字()苹()丽()劳()

## 二、填填记记

1、秋天的山野就是美丽的\_\_\_\_\_。

2、梨树\_\_\_\_\_起金黄的\_\_\_\_\_，苹果\_\_\_\_\_出红红的\_\_\_\_\_，  
稻海\_\_\_\_\_起金色的\_\_\_\_\_，高粱\_\_\_\_\_起燃烧的\_\_\_\_\_。

3、谁使秋天这样美丽?就是勤劳的\_\_\_\_\_。

## 三、实践活动

1、看看树叶、草变黄了。

2、观赏金黄的稻浪、饱满的.大豆、红红的柿子、紫紫的葡萄。

3、双休日去山上画一幅美丽的秋景图。

## 秋天的图画课文第一课时教案篇七

一堂有效的语文课，不仅仅在于教给学生某种知识和技能，更重要的是，它通过一篇篇凝聚着作家灵感、激情和思想的文字，潜移默化地影响一个人的情感、情趣和情操，影响一个人对世界的感受、思考及表达方式。本课教学的伊始，我和学生以谈话展开，激起学生原有的知识，经验和情感，使学生一下子走进了课堂，和老师一起感受秋天的美丽，感受语文的魅力。这种独具匠心的欲设，是学生学习本课文的`起点。值得思考的是一个有生命力的课堂首先要和学生平等地对话，要让学生真诚地说话，真诚地表达感情，表达自己内心的真实体验，使学生的个性知识，体验被调动起来，积极

地参与课堂教学。一堂有效的语文课是一堂高质量的对话课。

《语文课程标准》指出：阅读是学生、教师、文本之间的对话过程。教学中和学生阅读感悟，不失时机地组织交流，让学生把自己对文章内容的理解、情感的体验、语言的领悟释放出来。在老师的激发，点拨下有所感，在同学的启发下有所悟，在老师有深度的言语提炼中提升的语言表达能力。在这一堂课中，针对自己的评价语，颇感不满。在今后的教学中，要时刻注意自己的评价语，尽量做到语言优美、精练，情感真切，这要求自己努力提高思想修养，生活的积累及社会阅历。以李吉林老师的一句话：语不惊人，誓不罢休。作为自己的努力方向。

## 秋天的图画课文第一课时教案篇八

教学目标：

- • 1、会认8个生字，会写8个字。
- • 2、正确流利、有感情地朗读课文。背诵课文。
- • 3、喜欢秋天，体会对秋天的景象和勤劳的`人们的喜爱、赞美之情。愿意用自己喜欢的方式来表现秋天。
- • 教学重点：识字写字
- • 教学难点：朗读感悟
- • 教学准备：字卡、词卡、挂图、小黑板
- • 教学时间：两课时
- • 第一课时

• • 一、导入：

• • 昨天我们学的识字（一）是讲述了秋天的知识，今天让我们继续认识秋天吧。

• • 二、揭题

• • 1、板书课题，齐读，思：读后想知道什么？

• • （1）秋天是怎样一幅图画？（秋天的图画里有些什么景物？）

• • （2）它的色彩是怎样的？

• • 2、翻书，自读课文。

• • 3、思考：课文共有几句话？（4句）

• • 4、指名分句朗读，读后评议。

• • （注意轻声音节：灯笼高粱）

• • 5、小组合作读，好的帮助差的，读正确，读流利。

• • 三、认读生字

• • 1、找出课文中要求认读的生字，自读。

• • 2、出示生字卡片，认读。

□&