

# 2023年彩色的翅膀课后反思 彩色的翅膀 教学反思(实用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 彩色的翅膀课后反思篇一

本课是一篇略读课文，主要讲了战士小高把昆虫带往宝石岛，希望这些精灵们能在海岛上安居乐业，同时也体现了海岛战士们保卫海岛、建设海岛的爱国情怀。

课文学习完了，但总体感觉这节课自己和学生们都学的很累，思其原因还是因为自己讲得太多了，没有让学生真正成为课堂学习的主人，虽然说本课的教学任务基本完成了，但新课标要求的情感、态度、价值观却没有很好的体现，教学的过程中，几乎所有的思考与学习都是我提前预设好的，学生大多数时间里还是跟着老师走，学习显得很被动，本不该被动的学生却被动了，本不该主动的老师却主动了，以致于课堂中学习显得很没有生气，或者说没有学习的那份激情，这样的课堂教学成了自己一个人的表演，没有了生成的精彩，学生们的思维被自己牢牢地牵着，总在一个小的框框里转悠。

在设计本课的教学时，总想着略读教学应该把时间交给孩子们，让他们自主的学习，可是自主学习，又害怕孩子们浪费时间，自己心里很矛盾，在授课时，设计的几个问题其实也就是课文的重点内容了，可是发现学生们总是很迷茫，总是领悟不到其中的内涵，反思其中的原因，还是因为自己没有给学生充分的读书时间，学生对课文内容的读没有到位，没有真正得走进课文中间，走进文本人物的内心，只是在老师的引导下泛泛地谈一点自己的想法，从学生的回答中我也发

现他们的这些感受都很生硬，根本没有真正得和文本进行对话，一节看似流畅的课堂教学，但其中的隐藏问题真让人深思。

虽然，没能真正引导学生走进文本，走进人物的内心，没有引导学生体会、表达出文本的中心思想，但我想有失就有得，这一不成功的课堂教学又唤醒了我对自己教学方法的反思，阅读教学，读是最重要的，读的到位，读的真切，读出自己的真实的感受来，或许文本想要传达的思想也就在学生们心中生根发芽了，或许课堂学习中的生成也会更精彩，课堂教学的精、气、神也会更加的突显！

## 彩色的翅膀课后反思篇二

文章中的战士们的情怀表现得比较含蓄，只有一个小高的形象显而易见，而后就是一次活动——“尝瓜会”。但是细细品读之后，发觉课文的字里行间不缺少对战士们的描述和赞美。

如：课文的的第十一自然段中：两年前，战士们来到宝石岛上，建立起这个新的阵地。他们在岩石下、小路旁，垒出一块块“海龟田”，把从家乡带来的蔬菜种子，连同自己建岛爱岛的深情一起播种下去。

这其中不难发现这个岛的风景——荒无人烟，但是对于这样的环境战士们抱怨了吗？答案是否定的，他们用自己的双手开始了建造，一块块的“海龟田”，就是见证。

在这里我大胆的让学生们想象，让他们用自己的联想去看看这片荒芜之地。同学们很快的便发现了这里的颜色：黄的、绿的、灰的，许许多多，在他们眼里这里不是美丽的，而是荒凉的。此刻我再话锋一转，请他们想象战士们，想象他们在种什么，此刻许多同学不再局限于书本，有的说：“战士们是在种自己的深情，一种爱的深情”，有的马上说：“战

战士们是在种希望，一种对未来美好憧憬的希望，因为他们坚信，在这里一旦有了第一株蔬菜，便有千千万万的蔬菜，便有数不胜数的水果，便有高大挺拔的大树，娇艳美丽的花朵，生命力顽强的小草。”有的同学思考得更深，他说战士们其实在种自己，就是在种人，他们把自己种在了祖国的边疆，祖国的领土，在这里开花，在这里结果，在这里繁衍生息。

此刻我见好就收回到课题：“十年树木，百年树人”，战士们种下了许许多多，所以这里不再是灰色的黄色的，这里是？同学们异口同声的告诉我是彩色的，是美丽的。于是我便更大胆了，我在黑板上写下了这样一句话：假如我是那个西瓜我会让分享，因为他开始了自己的小练笔。

### 彩色的翅膀课后反思篇三

《彩色的翅膀》记叙了一位扎根海岛的战士，利用回家探亲的机会捕捉小昆虫，并将它们带上海岛来，给他们种植的蔬菜瓜果传授花粉的事。文章透露出来的是感动，战士带着昆虫归队，大家对那个来之不易的瓜的爱，扩大开来，是对海岛对祖国的’爱，那样的爱由那彩色的翅膀舞动着，没有豪言壮语，只是字里行间所透露出来的浓浓的爱。

本课的教学，我是这样进行的：

1、朗读贯穿教学始终。朗读是进行阅读教学的重要形式和手段，正确、流利有感情地朗读课文是检验教学效果的重要手段和标志。本课的教学我以朗读为重要内容之一。紧扣重点语句进行多种形式的朗读，有默读、自由读、引读、男女生比赛读、个别读等，精讲多读，以读代讲，读中感悟是这节课的特点。

2、注意教给方法，注重培养能力。教学中引导学生在阅读的过程中，整体入手，整体把握，整体感知；引导学生重点精读、品位赏读；指导学生采用“读、找、画、思、议、写”

等方法读懂课文，理解课文内涵。感悟课文中心。

## 彩色的翅膀课后反思篇四

首先我通过关键字词的理解感受战士们对海岛的热爱。其次我通过体验与想象丰富感受。“战士们都笑着，用两个指头捏起一小片来，细细端详着，轻轻地闻着，慢慢地咬着，不住发出啧啧的赞叹声。好象有一股甘泉，流进了每个战士的心田。”这段文字，我不仅从战士尝瓜的动作中体会战士们对岛上结的第一个西瓜的珍爱，还边模仿着尝瓜的动作，边想象战士们尝瓜时心里是怎样想的，嘴里是怎样啧啧赞叹的，体会他们为了西瓜生长付出了许多心血，这西瓜凝结着战士们建岛、爱岛的深情啊！朗读是体会感情的好方法，朗读是比较费时费力的一件事，有时往往达不到预期的效果，我如此，学生更是如此，我有了这样的感受，自己练读了两遍，就声情并茂，有滋有味多了。

当我胸中有了这些“丘壑”之后，在课堂上对课文的把握就轻松自如多了。

### 1. 导入设计：

我们在第一单元欣赏了大自然绮丽的风光，山清水秀，鸟语花香，面对如诗如画的风景，对大自然的热爱之情油然而生。我们伟大的祖国，有着悠久的历史，灿烂的文化，日新月异的变化，让作为炎黄子孙的我们感到无比自豪！詹天佑的爱国精神和卓越才能让我们佩服。季羨林身在德国对祖国亲无限眷恋让我们感动。而驻扎在海岛上的边防战士，他们用自己的方式也表达着对祖国海岛的热爱。今天让我们一起走进西沙，走进海岛，去了解一个真实而感人的故事——《彩色的翅膀》（复习学过的知识，引出本节授课的内容，第一单元主题是热爱大自然，第二单元主题是热爱祖国，再次提醒学习单元的主题。）

## 2. 学习过程：

揭示课题，板书课题后我随机问学生：同学们看到这个题目，有什么疑问吗？（学生说，翅膀为什么是彩色的？）问得好，会思考的学生才会学习，让我们带着问题，看一下这篇略读课文的链接语，请同学们默读，从中找出来学习这篇课文的要求。同学们很快的就找出来了，一是想一想小高为什么要把昆虫带往宝石岛？二是交流读完课文后的感受。我又为学生添加了一个问题，这是一篇记叙文，我们学习记叙文要会概括文章的主要内容。所以读完课以后，你还要说一说课文主要写了一件什么事？现在学习这篇课文，我们就有四个问题要解决。一是课文写了一件什么事？二是小高为什么把小昆虫带但海岛上来？三是读完课文你有什么感受？还有你们刚才提出的问题，翅膀为什么是彩色的？（把知识问题化，让学生明确了本节课学习的目标，阅读文本解决这几个问题）

首先请同学们朗读课文，同桌分段读，注意互相纠正字音，个别词语不懂得要画出来，读完以后，进行交流，如果还不懂，就可以向班内其他同学提出。结果同学们读完课文之后，没有同学提出自己不理解的词语，也许是因为有老师在听课的缘故吧！我就把“气氛、晕船、拖蔓”这几个词写在黑板上，让两个学生（3号、4号）站起来读一读，结果他们都读错了。所以在纠正过这两个字的读音后，为加强记忆我又让学生用上两个词说一句话。一个学生说的非常好：“在这非常融洽的气氛中，只见她紧闭着嘴唇，不说话，靠着栏杆，他原来是晕船了。”（学以致用、略读课文也不可忽视词语的学习个积累）

解决了字词问题后，我让学生快速浏览课文，再想一想课文写了一件什么事？（课标要求高年级学生要会快速浏览文章，要能概括文章的意思）授之以鱼不如授之以渔，要让学生学会概括文章的方法。我先让学生找出本课的人物，再看他做了什么。最后有两三个学生把这篇文章的主要内容概括出来了。（海防战士小高利用回家探亲的机会，把小昆虫带到海

岛上来，为海岛瓜果蔬菜授粉的故事。）之后我随机又问了一个问题，小高是怎样把小昆虫带到海岛的？学生很快在文中找到了关键语句，就是写小高把大提包扔在一边，把小纸箱抱在怀里的那句话，并且从这句话中读出了小昆虫在小高心中地位很重要，爱小昆虫就是爱海岛啊！

接下来思考战士小高为什么要把小昆虫带到海岛上呢？我发现每组的一号和二号同学马上就找到了答案，但是其他同学还在犹豫，于是我让学生小组内交流讨论，短短两分钟之后，每个小组的同学都明白了原因。（不可小看合作学习，兵教兵效果显著）

那么，读过这篇课文以后，你有什么样的感受呢？在解决这个问题的时候，我要求学生，在文中找出关键语句并且画出来，把自己的感受在旁边批注，一会儿和大家分享。（抓住关键语句体会作者表达的感情这是本单元导读中的一个学习要求）然后就围绕着站边防战士爱海岛，在文中找出来有关的语句，学生边读边体会，尤其是品尝西瓜那一段，连连“捏”“闻”“咬”等一系列动词，边读边做动作，深深体会到了海岛战士对自己劳动成果的珍爱。

最后，我又问同学们：小高带来的小昆虫，现在怎么样了？孩子们一下子就在文章的结尾处找到了问题的关键所在。文中有一句话大概是这样说的，这些可爱的小精灵正在窗玻璃外边扇动着它那对美丽的翅膀（身边没课本，想不起来原句咋说的）。可见这些小昆虫就像我们海岛战士一样，已经在海岛上安居乐业了。现在同学们明白课题中“翅膀”为什么是彩色的呢？不单单是蝴蝶等小昆虫的翅膀是彩色的，他们的生活也将会是彩色的，他们的愿望也会是彩色的，他们美好的明天也会是彩色的。

### 3. 小结：

也正是这一代代热爱海岛的战士们，他们扎根海岛，建设海

岛保卫的海岛，让海岛的天更蓝，水更美，人也更幸福，我相信，可敬的边防战士，一定会实现他们美丽的愿望，迎着朝阳，带着彩色的翅膀，绽放出奇异的色彩。

#### 4. 拓展：

让我们想一想，通过一代代海岛战士的努力，现在宝石岛是怎样一番新景象呢？请拿起手中的笔，把你想象的写出来吧。（可以写三五句，也可以三五行，还可以写三五百字哦）

反思：本文是一篇略读课文，以学生自学为主，整节课教师起引导作用，引导学生用多种方法去解决问题。但是在整个教学过程中，发现学生学习的积极性不是很高，也许是小组合作机会太少了，也许是学生手中没有导学案，也许是没有给她们在课堂上积分，总之我感觉没有平时在课堂上积极性高。整节课却没有给他们上台展示的机会，孩子们正是爱展示、爱表现的年龄，要多给他们机会，提供舞台让学生尽情展示，不应该忽略这一点，这将是今后我努力的方向。我认为本节课安排的内容还是非常合理的，感觉以前上课时安排的内容往往不太连贯，而本节课我注重了问题与问题之间的过渡，衔接非常紧密。每一次上课都会有不少的收获，我相信只要坚持反思自己课堂上出现的问题，一定会上出一堂精彩的语文课来。

## 彩色的翅膀课后反思篇五

《彩色的翅膀》这篇课文是篇略读文，但写作上极富特色，一是线索鲜明，二是运用插叙。如何在有限的的时间里让学生有效地体会到这两点？我先让学生速读课文，想想课文讲了哪些事，学生读完课文后，初步概括出探亲返岛、尝瓜会、种瓜、第二天见蝴蝶这些事，我在板书这些内容时，顺带引导学生说出探亲返岛带回蝴蝶（等昆虫）、尝瓜会上得知岛上缺少蝴蝶（等昆虫）、第二天早上见到蝴蝶，边说边在相对应的位置板书“带回蝴蝶”、“缺少蝴蝶”、“见到蝴

蝶”，然后我问学生从第二行板书发现了什么，学生很快发现都有“蝴蝶”，我告诉学生“蝴蝶”就像一条线把课文所写到的这些事串了起来，这就是线索。（这时有些学生已能够说出“线索”）我再引导学生看课文种瓜是在哪里写的，原来种瓜的事是在尝瓜会上了解到的，是两年前开始发生的事，结合板书我让学生明白了这是插进去叙述的，叫插叙。至此，学生可以比较轻松地理解线索和插叙。

课文教学的重点之一是感受小岛环境的恶劣、条件的艰苦。我出示句子“奇迹终于出现了，这个岛上成熟了第一个西瓜。”让学生读，读完后我问“谁能从这个句子读出疑问？”，一开始全班沉默，我再诱导：“谁能从看似无疑问处提出疑问，谁的读书水平就高。”马上，一个学生举起了手：“我抓住‘终于’提问，为什么用‘终于’？”紧接着有学生问：“为什么岛上成熟一个西瓜，也能说是‘奇迹’？”“‘这个岛上’，这到底是怎样的一个岛？”我把三个问题都简要板书出来，要求学生再细读课文解决问题。阅读时间差不多时，我问学生先解决哪个问题，开始意见不一致，我再要求学生仔细想想，先解决哪个问题好，这时很多同学都认为先解决“这是怎样的一个小岛？”，我再追问为什么，一个同学站起来说，解决了这个问题，其他两个问题就好解决了（我告诉他们叫“迎刃而解”）这样，在引导学生质疑的基础上，我再引导学生如何去分析问题和解决问题，感觉到既激发了学生的阅读积极性，又能提高学生的解决问题的能力，是一个比较好的设计。