

# 2023年万以内加减法二教学反思 万以内数的认识教学反思(通用8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 万以内加减法二教学反思篇一

这一节课，以复习万以内数的知识，即复习数数、读数、写数、数的组成、比较大小、排序等多块内容为主体。因为这块内容较多，因此整节课上下来有点杂！

对于二年级的学生而言，万以内较大的数的认识对于学生来说有一定的难度，很多学生在学习的时候都存在困难。要解决这个问题，我觉得关键在于让学生多数数，还有认识并且牢记数位顺序表。学生在数数的时候要攻克很多难关，例如相邻数位间的满十进一、中间或末尾有0时的读法和写法、比较大小和排序等。除此之外，学生的数感也能够有很大的提高。因此，我将本节课的重点放在数位顺序表的教学、中间或末尾有0时的读法和写法、还有数数这三块内容上。通过不同形式的变式练习、操作计数器和巧设问题等方式突破重点和难点。

这节课在教学上还存在许多值得改进的地方。

1. 对于数位、位数和计数单位三个知识的区别，在课堂上没有讲清楚。数位式没一个数字在数位表中所占的位置。位数是指一个自然数中含有数位的个数。而计数单位是每一个数位所对应的单位。我想在教学中，我可以用4177这个自然数引出三个问题（1）请问这个数的最高位是什么位？（2）两个7的意思一样吗？（3）请问这是一个几位数？让学生能对

这三个知识点有个明确的认识。

2. 根据老师提供的信息记录其它彩电的价格。这一题我选择让学生听着信息写出四位数，从而训练学生的思维能力。但有一个问题，什么时候引出数位顺序表，让学生先尝试，在用数位顺序表写数，还是直接由我教他们这个方法。虽然我上课的时候学生没法呈现利用数位表来写数这个方法，但我仍然觉得还是让学生先尝试比较好。如果学生错误较多我在出示这种方法，让学生自己选择好的方法。

3、语言不够精炼、内容多且杂。可能我想来个满堂灌，因此思路不是很清晰，我想，这是我需要改进的地方。该删掉的地方还是要删掉，正如一位老师所说：“或许有失也有得吧！”

## 万以内加减法二教学反思篇二

在本节课中，我用逛电器商场这个情景，帮助学生回顾知识点，虽然都是围绕电器来复习，但是却几乎是一个知识点一个情景，显得非常繁琐，现在想我们可以充分利用第一个情境，提出各种与知识点有关的问题。这样学生就会知道原来一个情景可以提出这么多的问题，对情景有了多一份的认识，也让孩子能充分的学习到相关知识。

评价语几乎是每节课我们都会遇到的问题，在本节课中我表扬孩子“声音响亮”“人多力量大”等评语，回想起来，这些都与数学没有关系，数学课上要有数学味道，评价语也是这样，所以我们在教学时也要让孩子体会到这种感觉，课堂评价我们可以用“表达得非常清楚”“真理掌握在大多数人手中”等类似数学性的语言。同时，我们也要改变单一的表扬方式，用幽默的数学评价语感染学生，感受数学教师的大智慧。

在讲课的过程中，对于近似数这一部分，我在教学时让孩子

计算两个数相差多少，从而判断是谁的近似数，可是评课时我才注意到，原来我在不知不觉间提高了难度，二年级对近似数的理解仅仅是体会四舍五入，而不是用计算来判定近似数。由于对三年级等相关知识的不了解造成现在增加难度的情况。所以在以后我会在学习一节课时多找一些相关的知识进行学习，找到落脚点，并虚心向老教师学习，提高自己的教学水平。

## 万以内加减法二教学反思篇三

万以内数的认识的重点是初步认识计数单位“万”，初步理解万以内数的实际含义，了解万以内数的组成，能认、读、写万以内的数。

一、在数数的过程中，接近整十、整百、整千的拐弯处的数如何数。

二、学生在体会多位数中的数位意义以及相邻数位之间的10进关系。

三、如何读写中间、末尾有“0”的数。

针对以上教学难点，我们在集体备课的过程中，深入研究了教材，进行了预设，估计了学生容易出现的错误，但是在数数的过程中，有的学生仍然还出现了错误，尤其是个位是9的，接近整百、整千的拐弯处，学生还很容易数错。例如，从一百七十八一个一个地数，数到一百九十六。有的学生数完一百八十九，没数一百九十就直接数二百了。根据学生出现的这些问题，我们利用计数器通过直观演示，让学生动手在计数器上拨珠，先在计数器上拨上一百七十八，然后一边数，一边拨珠，一百七十九，再拨一个珠，一百八十，一百八十一，就这样一边数，一边拨，一边数数。在练习课上又设计了多个拐弯处的数数题进行练习，如二百九十四数到三百零七、数出一千七百九十五后面的六个数，从九百九十起，第

六个数是几等等，不同的练习，帮助学生克服了思维障碍，能够正确的数数。在利用计数器数数的过程中，学生通过拨珠，不仅巩固了数数，还对多位数中的数位意义以及相邻数位之间的10进关系，有了较深刻的理解。

在读写中间、末尾有“0”的数的时候，学生容易出现不用“0”占位的错误。例如三千零三写作：303、三千五百写作：350、三千三百写作：330等问题，学生之所以出现这类问题分析原因还是由于对数位的理解不够透彻，重点指导在读数写数时先分析这是一个几位数，然后在读数写数，读写后数一数数位，这样就不会出现缺少数位了，就知道没有数的数位要用0来占位。

## 万以内加减法二教学反思篇四

本节课是在认识了千以内的数的基础上来进行教学的，虽然有了一定的数数、读写数以及知道怎么样分析一个千以内数组成的知识和经验，但一万，包括比一千大比一万小的数的概念其实对于二年级学生来说还是陌生的，我制定了如下的教学目标：

- 1、使学生认识计数单位“万”，经历数数的过程，体验数的发展；会读写万以内数（中间、末尾没有零），知道这些数的组成。
- 2、会用具体的数描述生活中的大数，发展学生的数感和估算能力；体验数与生活的密切联系，培养数学应用意识。
- 3、使学生学会用数描述身边的事物，并与他人交流。培养用数学的眼光看待周围事物、用数的观念分析日常生活中各种现象的意识和能力，初步体验量化的思想，促进数感的发展。其中确立一万的数的概念，和数数中即将满整百整千整万的情况应该是教学的难点。

在教学中，根据学生的年龄特点和认识规律，在引出“万”的概念时，我充分利用多媒体，用课件动态展示：从一个小正方体到十个小正方体，再到一百个小正方体，最后到一个大立方体，让学生逐渐理解感知10个一是十，10个十是一百，10个一百是一千，然后有学生小组合作借助学具一千一千地数，10个一千是一万，在一千一千地数数的过程中建立“万”的概念，在个位到千位的顺序表再添加万位，从而激发学生的求知欲，展现学生的思维过程。认识计数单位“万”，体会十进制计数的原理，在展现学生数学学习的过程中培养数感。然后利用计数器的半抽象性体会数的转换，直至感知一万的大小，我又设计了一个感受一万有多大，让他们想像比划一万张纸有多厚，一万米有多长等。不但突破了难点，也培养了学生自主探究的学习态度。在接下去的数的读写教学中，不仅出示方块的图片，让学生观察数出一共有几个方块，然后在计数器上试着画出来，再尝试读写这个数，充分体现了图形、数的紧密结合，为学生形成数的概念，了解数的组成打下扎实的基础。在教学中，组织了丰富多样的学习活动，加强实践，自主探索，合作交流，通过大量的感性认识，如：看一看，数一数，拨一拨，画一画，读一读，写一写，说一说等形成数的表象。

从生活中来，体验数学与生活的联系，我以生活中的例子引入，展示一幅南京长江大桥的画面，让学生了解想像大桥的长度，激起对祖国的勤劳人民的热爱，让学生收集自己身边的大数，体会万以内的数在生活中作用，从而体验了数学就在我们身边。因此，本节课多处创设了让学生表现自己的机会，鼓励学生大胆发言，敢于质疑问难，培养学生敢于发表自己见解的习惯，品尝了求知的愉悦，提高了学生的数学素养。

## 万以内加减法二教学反思篇五

教学完《认识万以内的数》这一单元的内容，至此对这一单元的教学情况进行反思，以便在今后的教育教学中改进教学。

《认识万以内的数》这一单元包括了如下几节教学内容：

《千以内的数的认识》、《千以内的数的读写》、《用算盘表示千以内的数》、《万以内数的认识和读写》、《中间有0的四位数的组成和读写》、《比较万以内数的大小》、《简单的近似数》。

这一单元主要是培养学生对较大的数的数感，知道一个数的组成，能正确进行数数。同时引导学生在计数器和算盘上表示数，培养学生在学习活动中动手操作以及勤于动脑思考的能力。

本单元的学习，我认为同学们学得较好的是数的组成，同学们学得差一些的是数的读作方法以及万以内数的大小比较，这两个知识点有困难的同学要多一些。在算盘上表示数同学们都明白一个上珠子表示5，一个下珠子表示1，但在实际表示数的时候，很多同学就容易粗心把一颗上珠也当作“1”。这个易错的知识点要多向同学们强调。

《简单的近似值》这节内容还不要求同学们掌握“四舍五入”法教学这节内容时可以适当的提及，帮助学生对一些较大的数、自己不太确定的数进行判断，以确保学生所求近似值的准确性。在教学中要注重培养学生的认真仔细观察能力以及教育学生改正动手操作学习时的粗心的毛病。

## 万以内加减法二教学反思篇六

一、在数数的过程中，接近整十、整百、整千的拐弯处的数如何数。

二、学生在体会多位数中的数位意义以及相邻数位之间的10进关系。

三、如何读写中间、末尾有“0”的数。

针对以上教学难点，我们在集体备课的过程中，深入研究了教材，进行了预设，估计了学生容易出现的错误，但是在数数的过程中，有的学生仍然还出现了错误，尤其是个位是9的，接近整百、整千的拐弯处，学生还很容易数错。例如，从一百七十八一个一个地数，数到一百九十六。有的学生数完一百八十九，没数一百九十就直接数二百了。根据学生出现的这些问题，我们利用计数器通过直观演示，让学生动手在计数器上拨珠，先在计数器上拨上一百七十八，然后一边数，一边拨珠，一百七十九，再拨一个珠，一百八十，一百八十一，就这样一边数，一边拨，一边数数。在练习课上又设计了多个拐弯处的数数题进行练习，如二百九十四数到三百零七、数出一千七百九十五后面的六个数，从九百九十起，第六个数是几等等，不同的练习，帮助学生克服了思维障碍，能够正确的数数。在利用计数器数数的过程中，学生通过拨珠，不仅巩固了数数，还对多位数中的数位意义以及相邻数位之间的10进关系，有了较深刻的理解。

在读写中间、末尾有“0”的数的时候，学生容易出现不用“0”占位的错误。例如三千零三写作：303、三千五百写作：350、三千三百写作：330等问题，学生之所以出现这类问题分析原因还是由于对数位的理解不够透彻，重点指导在读数写数时先分析这是一个几位数，然后在读数写数，读写后数一数数位，这样就不会出现缺少数位了，就知道没有数的数位要用0来占位。

## 万以内加减法二教学反思篇七

本单元“万以内数的认识”的教学分两步进行。首先，让学生观察图上有多少个小木块。让学生一千一千地数，理解10个一千是一万，从而认识计数单位“万”。另外，请学生利用计算器一千一千地数，从一千数到一万，由学生单独操后再组织交流。

要让学生对万以内数有一个正确的认识，教师就要提供和创

建更多的现实情境，让学生感受到一万的大小，和万以内数的特征。如一万个小正方体、一万粒大米等。并让学生交流生活中遇到的万以内数的情境。让学生切实体验到万以内数的特征，建立形象的感性认识，发展学生的数感，了解大数的价值。

教学万以内数的读、写，首先复习数位的顺序，万以内数的组成及四位数、三位数的读写，组织学生讨论“万以内数我们是怎么读的？怎么写的？”让学生在读数、写数的过程中悟出方法：“从高位读起，千位上是几就读几千，百位上是几就读几百。”然后，在计数器上拨出中间、末尾有零的四位数提问：“这些四位数和前面的有什么不同？”请学生读以读、写以写，小组内互相交流、评议。最后，组织学生讨论“有零的万以内数怎么读？怎么写？”引导学生总结。然后对照小精灵聪聪的话体验成功。

## 万以内加减法二教学反思篇八

教学“万以内数的认识”我借助直观，加强学法指导，让学生多种感官参与活动。例如，教学“万以内的数和万以内的数的顺序”，我结合计数器的演示，让学生边拨珠边数数，先拨上一千，当数到九千时，要问学生：“九千后再添一个千是多少？该怎么拨？”学生已知道百位有10个珠，10个百是一千，去掉百位上的10个珠，要向千位进1，依次类推数到九千时，学生就自然知道怎样拨珠。这样通过计数器的演示，有利于使学生了解“相邻计数单位之间十进关系”，比较形象直观地建立数位的概念。这样在教学中渗透学习方法，引导学生进行总结归纳，有利于培养学生的学习能力。