

# 最新工作计划下边落款(实用7篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。相信许多人会觉得计划很难写？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

## 工作计划下边落款篇一

为充分调动艺术团团员积极性，搞好艺术团队伍建设和日常训练，打造精品节目，使艺术团成为成为我校校园文化的一面旗帜。现制定艺术团工作计划如下：

艺术教育将以全面实施素质教育为宗旨，丰富学生的艺术活动，增强学生的艺术素质，提高学生审美能力。以科学的态度，创新的精神，扎实的工作作风，开展艺术学科的各项工 作，努力开拓我校艺术教育的新局面。

艺术兴趣小组是学生非常乐于参与的一个兴趣小组，活动内容与教育性和艺术性相结合，适合学生的年龄特点，它有利于提高学生学习艺术的兴趣，培养孩子们正确的形体姿态和良好的气质，增强集体意识，培养学生的乐感。活动面向部分学生，有组织，有计划的进行，坚持自愿参加和普及提高的原则，让学生在唱唱、跳跳、动动中去感受音乐，理解音乐和表现音乐。启迪学生的智慧，陶冶学生的情操，使学生的身心得到健康的发展。

本次参加艺术团的学生有老队员和新队员，由于学生的年龄和基本条件的不同，所以不能要求同一标准，不能操之过急，特别是舞蹈上软度和开度要在个人原有的基础上逐步开展。

1、经过选拔组建舞蹈小队，对学生进行基本功训练，教师通过有趣的基训，使学生腿的开度和腰有一定的控制能力，压

腿、踢腿、下腰等内容顺利完成。使孩子们的形体、姿态、腿线条、腰腿的软度、力度和控制进一步提高。通过组合的练习，使学生加深基本功训练的系统性，更好的服务于平日的舞蹈之中。

2、合唱的训练主要通过声音的训练、集体演唱的锻炼，来了解合唱的意义和价值。同时通过乐理知识、视唱练耳、动作表演等辅助练习引导学生建立合唱学习的感念，认识合唱内容的多元性。

每周五下午社团活动时间（单周舞蹈，双周合唱）。

## 工作计划下边落款篇二

提高教育教学技能

促进教师特色教学发展

随着教育事业的改革发展，教科研的重要性也越来越被教育界所重视。幼儿园教研工作是幼儿园工作的一项常规性活动，与幼儿园保教工作同步相融，在幼儿园工作中占有十分重要的地位，是不可拙劣的重要组成部分。它是实现促进教育理论同教育实践转化的中介，是加强日常保教工作管理的有效措施，是提高教师队伍素质的重要途径，是提高保教质量的经常性手段。

一、指导思想：

本期我园艺术组的教研活动以素质教育为中心，以《幼儿园指导纲要》精神为指导，以《重庆市教委深入贯彻〈幼儿园教育指导纲要（试行）〉的意见》要求为主要工作目标。在教研活动中遵循“求真务实”的工作原则，坚持“以幼儿园教育质量为本，以教师和幼儿发展为本”的思想，从我园实际情况出发，充分发挥教研工作职能，开展多向互动研究，

扎实有效地深入贯彻《纲要》。

坚持把提高保教质量放在第一位，全面贯彻澄江小学教研工作的思路，通过各种活动的开展，积极地促进幼教事业向前发展。

## 二、主要工作思路：

本学期艺术组的教研工作要从以下几个方面来开展：

### 1、强化自身建设，努力提高教研整体水平。

本着精干高效，结合实际的原则，制定完整的教研计划，确定每一次教研活动的内容和具体的安排，让各位教师有时间和精力来参加，切实提高教师们的教研水平。与园领导共同商量，努力安排好各位参研的教职工的工作，让参加活动的教职工全心投入到教研活动中，解决他们的后顾之忧。

### 2、抓好学习，努力提高教师的专业素质。

幼儿园教育“质量就是生命”，教研组根据相应的学习制度，形成一种学习氛围。教研组作为教师学习的阵地，提高保教水平的重要手段之一，在艺术组的教研活动中，主持人都引导参研教师学习幼儿教育的理论知识，以此提高教师们的专业知识水平，让教师们从各个层面上了解了幼儿教育的特点，加强教师们的理论基础。

### 3、发挥教研职能，关注我园在实施《纲要》中的具体、真实、关键问题进行研究。

我园在实施《纲要》的过程中，曾出现过许多的问题，这些问题在教师们的共同努力下，有所改善。随着时代不断的进步，新的问题会不断的出现在我们的教育教学工作中，那么，我园的教师们要切实提高解决各种各样教育教学过程中出现

的问题的能力。

我组将通过以下活动促进教师在以下几个能力上得到提高：

设计集中教育教学活动的的能力。我组将引导教师根据《幼儿园教育指导纲要》要求，领悟其艺术领域的指导精神，精心设计一次艺术领域的集中教育活动。

设计制作说课演示文稿的操作能力。我组将引导教师学会运用现代教育技术，学习相应的制作演示文稿的知识，并积极进行说课演示文稿的操作练习，将自己所设计的集中教育教学活动制作成一个说课的演示文稿。

说课与开展教育教育活动的的能力。在上次制作说课演示文稿的基础上，开展现场观摩活动。将推选出的教育教育活动方案进行现场研讨，使参研教师将学-说-做的过程有机的结合起来，促进教师们进一步反思与专业成长。

### 三、本期教研活动安排

活动地点：

分园、中心园、分园；

参加教师：

唐敏

艾小莉

祝丹

唐华

李平

## 主要内容

1. 学习《纲要》艺术领域要求及要点。
  2. 学习怎么设计艺术领域集中教育活动的理论知识。
  3. 讨论自己所要设计的艺术领域的内容及目标。
  4. 设计一次艺术领域的集中教育活动。
1. 学习有关说课的文章，了解说课的要点。
  2. 学习怎样制作说课的演示文稿。
  3. 根据自己上一次活动所设计的集中教育活动，制作一个说课的演示文稿。
  4. 推选一个好的说课稿，并作好下一次现场观摩的集中教育活动准备。
1. 请上次推选的老师根据说课演示文稿进行说课，各参研老师进行分析及讨论。
  2. 现场观摩集中教育活动，并进行研讨活动。
  3. 引导老师对本学期的艺术教研活动进行反思，要点：说课和实施教育教学活动的关系。

教研形式：

学习操作、现场研讨

主持人：

XXX

## 工作计划下边落款篇三

为了贯彻落实《学校艺术教育规程》和《全国学校艺术教育发展规划（\*——xxxx年）》，全面推进学校教育，全面提升学校艺术教育水平，全面提升学生的艺术素养和创新、实践能力。在今后的三年中，学校将全面贯彻教育方针，全面实施新课程，把艺术教育作为学校一项重要工作来抓，要在全校形成一个以艺辅德，以艺促智，以艺健体的艺术教育协调发展的良好局面，使学生在良好的校园文化氛围中健康成长，使学校早日成为“富阳市艺术教育基地”。特制订本规划：

- 1、认真学习新课程标准，充分认识并发挥艺术教育独特的育人功能，通过营造艺术氛围，开展丰富多彩的艺术教育活动，全面提升学生的艺术鉴赏水平，艺术表现水平以及艺术创新能力，使学生的艺术素质与其他素质和谐发展。
- 2、学校艺术教育坚持面向全体学生，坚持普及与提高相结合，坚持群体提高与个体特长发挥相结合，坚持日常教学与活动竞赛相结合，使学校艺术教育工作思路更宽，方法、途径、载体更趋多元。
- 3、器乐进课堂，使每个毕业的学生都会吹口琴、并掌握一定的吹奏演技。
- 4、在上好艺术类学科课和校园艺术文化氛围的布置基础上，要进一步抓好声乐、舞蹈、鼓乐、书法、美术绘画等兴趣小组的训练工作，力争在参加富阳市级比赛中取得好名次，并在富阳市城区中小学艺术教育中有立足之地。

### （一）加强领导与组织管理工作

- 1、进一步健全艺术教育领导班子建设，校长亲自挂帅，主任具体负责。

2、把艺术教育纳入学校工作计划，每学期至少召开2次以上的艺术教育工作会议。艺术学科各教研组期初有计划、期中有检查、期末有总结，做到月月有重点，件件抓落实。

3、校长具体负责对艺术教育的实施、指导及过程管理，艺术教育成果作为指导教师评优、评职、奖励的依据。

4、创建艺术教育园地，学生美术、书法画廊，每天5分钟的口琴吹奏，每学年一次的“艺术周”活动。

5、在普及艺术教育的基础上，选拔优秀艺术苗子，组成各类艺术兴趣小组。开展长年持久的辅导、训练。

6、选拔艺术学科类的优秀教师，提高艺术类学科的教学和辅导水平，筹备成立艺术学校，吸纳社会艺术资源，为学校艺术教育发展服务。

## （二）音乐工作

1、照新课标要求，配齐配好音乐学科教学设备，提高课堂教学效益。

2、请有关音乐教学专家来校辅导，送音乐教师外出深造，提升音乐教师的教学能力和业务水平。

3、充实、完善、提升音乐教师队伍，使之适应五小音乐教育发展需要。

4、要充分利用“丑小鸭”电视台的作用，开辟“露一手”文艺栏目，给学生一个自我展示的机会，以进一步培养学生的兴趣与特长。

5、从二年级开始口琴进课堂，二至六年级每天5分钟吹口琴，一年级唱歌，使每个同学小学毕业后会吹口琴。

## 6、合唱队：

(1) 从二、三年级招收队员（约60人）成立初级班，四、五年级（60人）为高级班，形成梯队，进行训练。

(2) 以合唱训练为重点，同时注重拔尖人才的培养，排好独唱、重唱、小组唱等节目。

## 7、舞蹈队：

(1) 从一、二年级开始招收队员，并形成大小班梯队。

(2) 舞蹈排练以少儿专题舞蹈为重点，要突出创编和儿童的童心；注重队员舞蹈情感表现力的培养和舞蹈基本功的训练。

## 8、鼓乐队

(1) 从三、四年级中招收队员，要搞好队员的衔接，使之“年年有戏”。

(2) 完善扩大鼓乐队的阵容，使之符合规范。

(3) 逐步向铜管乐队过渡，并形成一支像样的铜管乐队，管乐队与鼓乐队兼容，既能满足学校宣传的需要，又能在舞台上演奏。

### （三）书画工作

1、采用请进来、走出去的方式，培训美术教师，提高他们的工作和业务水平。

2、挑选优秀的美术和书法教师充实学校书画教师队伍，使之更全面、更合理。

3、聘请校外书画界知名人士来校担任指导教师，使书画艺术

品种更多样化。

4、每学期举行一次书法（铅笔、钢笔、毛笔）和绘画比赛，以提高学生对书画的兴趣和爱好，促进学生书画技能的提高。

5、以书画为主要内容，每年至少出好（六一、国庆、元旦）三期宣传橱窗，更换好校园走廊学生书画作品。

6、成立书法、绘画校级兴趣小组，开展长年持久的训练，注重队的层次和大小班的衔接工作，使之年年有人才、年年出成果。

7、积极组织学生参加社会的书画实践活动。

（四）加大投入、改善艺术教育设施

## 工作计划下边落款篇四

本学期艺术教育工作的新课程改革总目标的指引下，面向全体学生，夯实艺术教学常规，丰富学生艺术生活，推进校园文化建设，增强学生的艺术素质和提高学生审美能力，进行个性化、创造性的艺术教育工作，积极推进学校艺术教育的发展，切实提高艺术教育质量和效益积极推进素质教育的全面落实。使我们的艺术教育适合每一个学生的发展，让每一个学生全面而具个性地发展。

1、切实开展学校艺术教育普及工作。

2、持续加强学校学生艺术类团队建设。

3、组织学生参加各类艺术教育活动。

4、完善艺术类校本课程，尝试多元化发展。

## （一）加强艺术师资队伍建设和提高艺术教师专业素养。

- 1、加强对艺术师资的培训，组织他们参加各级培训和继续教育，不断提高他们的教学业务水平。
- 2、根据学校艺术团队的特点，组织艺术教师参加长宁区艺术教师分板块培训活动，提升艺术教师的专业素养，更便于艺术教师带教学校学生艺术团队。
- 3、以20xx年上海市学生戏剧节参赛准备为契机，积极参加长宁区少年宫开设的教师人文素养的讲座，提高学校艺术教师在校园剧作品的选择、改编、排练及朗诵等方面的专业能力，提高学校艺术教师的综合素养。

## （二）加强艺术教育管理，开展学生艺术团队活动。

- 1、加强学校艺术课程建设，深化课程改革，提高教学质量。切实落实艺术课程计划，确保开齐、开足、上好艺术课程，不断提高艺术学科教学质量。
- 2、加强对艺术教育工作的领导，认真制定艺术教育、工作计划，完善有关规章制度，指导督促教研组和艺术课教师上好每一节艺术课，开展艺术拓展课活动，举行综合性艺术展示活动，要求学生参与艺术类活动达100%。
- 3、有组织、有计划地开展艺术拓展课和学生艺术团队活动，坚持自愿与鼓励，普及和提高相结合的原则。组织舞蹈队、合唱队、诗社以及绘画等学生艺术团队，定时开展活动。

## （三）加强课外、校外艺术教育活动。

- 1、要整体规划好本学期的学校艺术教育活动，通过丰富多彩的文化艺术活动，丰富学生的业余生活，陶冶学生的艺术情操，激发学生的艺术兴趣，提高学生的艺术素质。预设本学

期开展迎新班班唱艺术节活动，届时每个班级以一首必唱歌曲和一首自选歌曲参加本次艺术节比赛活动，并评选出一、二、三等奖。

2、组织学生参加20xx年“阳光天使杯”长宁区学生艺术作品展览活动。

3、积极参加长宁区中小學生古诗词综合艺术展演活动。

4、加强学校艺术类三团一队活动，及时反思教训、总结经验，使本校的艺术特色项目能持续、健康发展，并为明年五月的长宁区艺术团考评做好准备。

6、加强学校、社区的文艺交流，在活动中使学生参与社会实践，培养学生的艺术交往能力、信息处理能力，培养开放的个性和健全的人格。

## 工作计划下边落款篇五

贯彻党的十七次人民代表大会“全面贯彻党的教育方针，实施素质教育”的精神，和《学校艺术教育“十二五”发展规划》的要求，落实《学校艺术教育工作要求》，结合《民乐学校三年发展规划》，加强学校艺术教育的领导，促进学校艺术教育规范化、制度化建设；弘扬民族文化，普及高雅文化，提高艺术品味；整合教育资源，优化师资队伍，强化特色教育。

1、强化长效管理，加强基础建设，形成学校艺术教育的有效保障机制。学校艺术教育领导小组要定期开展研究活动，具体明确实施方案，有计划系统性开展艺术教育工作。要设立专项经费，完善艺术教育硬件和软件，设施保障艺术教育的正常开展。

2、结合二期课改，整合课程资源，推进艺术教育课程建设。

实施艺术教育课程标准，深化音乐、美术、艺术课程改革，开齐、开足、上好艺术课程。发展优势项目，创设新型项目，推广校本课程教材，建设新型的艺术学科群。要充分利用拓展课，培养学生的艺术特长，陶冶学生的情操。

3、拓展活动渠道，弘扬民族文化，普及高雅艺术。要结合“两纲”进课堂活动和“温馨教室创建评比活动”，继续开展高雅、民族文化进校园活动。要进一步扩大“中华武术”这一民族传统文化传统项目在我校的普及面，提高质量。要加大高雅文化进校园活动的力度，推进高雅艺术进校园工作。运用社会文化资源，组织各类学生观摩欣赏艺术活动。组织好学生每学期一次观看优秀儿童剧，两次观看优秀儿童影片展演。

4、加强学校艺术师资队伍建设，探索艺术教育新途径。积极组织艺术教师参加区级以上各类专业和技能培训，区民族文化技艺培训、展示，着力艺术骨干教师特长的培养。开展艺术教育科研活动，提升艺术教师探索现代化教学手段的运用，提高艺术教育教学的水平。

5、加强学校艺术团的建设，发挥艺术组的艺术教育引领作用。要以艺术类兴趣小组为依托，组建、完善、充实学校“三团一队”（合唱团、舞蹈团、文学美术书画团、乐队）为主的学生艺术社团，社团活动要做到“五固定（定时间、定地点、定内容、定教师、定学生）。要充分发挥艺术组每位教师的主观能动性和特长，学校要创造必要的条件，保证活动的正常开展，并为其提供展示的舞台。要提炼一定数量的精品节目，参加松江区学生艺术节和各种区级以上比赛。

6、要以学校“六一”庆祝活动为载体，开展学校艺术主题活动。组织开展学校艺术沙龙，书法比赛、班班有歌声、班级集体舞等文化艺术类活动。立足普及、人人参与，逐步推广校园集体舞，积极创编舞台类表演舞，组织参加松江区学生舞蹈节。

7、关爱教师，品位经典，提升素养。关爱教师，积极组织开展教职工文体社团普及活动和丰富多彩的业余生活。做好“品位经典，提升素养”宣传活动，通过学习、讲座等形式，全面提高教职工的文化艺术修养，提高生活品位。

## 工作计划下边落款篇六

### 优势

- 1、教师队伍有活力、有激情，专业能力和执行力强。
- 2、拥有专业教师，能够带动教师队伍的发展。
- 3、集团的有效引领和及时的培训，园内领导的关心与支持，让教师不断进步和成长。

### 劣势

- 1、团长年轻，管理经验欠缺，不能够全面的满足教师的专业成长需求，还需要加强自身学习，提升专业水平！
- 2、教师队伍年轻、专业多样化，对幼教理论缺少系统的学习。

### 外部环境

与家长、电视台建立合作关系，发挥本园的艺术特色，进行宣传。

### 近期目标

- 1、以教研活动为抓手，以研促教，提高教师教学能力。
- 2、以节日活动为契机，以培促长，提升教师专业水平。

新的学期，在幼教集团“植根品牌战略”及“创新、破冰、

植根、升级”的八字方针指导下，围绕集团艺术团提出的工作重点，结合幼儿园的现状，明确幼儿园本学期的艺术工作思路：以教研活动为抓手，以节日活动为契机开展新学期的工作，凸显幼儿园的艺术特色！

重点一：以教研活动为抓手，提高教师教学能力

目标

精耕细作，严抓常规，以规范有效性的常规工作

措施

- 1、将上课内容，活动效果及对课堂的反思进行整合上报，针对老师的上课情况，在学期末对本学期的教学工作进行听课检查。
- 2、每月进行工作总结，将本月的活动计划及反思进行汇总。
- 3、明确各岗位职责，规范一日流程，班级老师间相互督促。
- 4、加强教师对《指南》的学习理解，让《指南》作为我们教研活动的依据。

评价

- 1、看各类文案提交的时间及书写质量
- 2、看幼儿对所学内容的熟识度
- 3、看教研活动的有效性

重点二：以节日活动为契机，促进教师专业水平

目标

挖掘潜力，关注需求，以活动打造新型的教师队伍

措施

- 1、将自身会的和培训学习到的专业知识通过教研活动，互相学习，组织本园的艺术培训。
- 2、挖掘园内特色教师的潜力，对全园教师进行不同方面的培训，帮助特色教师积累经验，整理自己的教育思路，今儿激发其研究能力！
- 3、本学期根据各类活动特点，放手给各老师组织策划，通过提前沟通给予指导与建议，锻炼其执行力与组织能力。

评价

- 1、看培训的效果
- 2、看活动的效果

三月

- 1 “三八节”教师活动
- 2 早操编排与培训

四月

- 1 环境创设
- 2 教师儿歌律动培训

五月

- 1 母亲节活动

## 2 环境创设

六月

### 1 庆“六一”系列活动

七月

### 1 毕业典礼

### 2 教师技能考核

### 3 各类档案整理

相信通过我们共同的努力，在园领导的带领下，幼儿园新学期的艺术工作会更上一个台阶！

## 工作计划下边落款篇七

20xx年，我校的教育教学工作继续全面贯彻党和国家的教育方针，大力实施素质教育，以上级的文件精神为准绳，以“规范办学、特色办学、品牌办学”为目标，以德育为首，以教学坚持“以人为本，和谐发展，办出特色，追求卓越”的办学理念，牢牢把握“学校管理要有新举措，校园建设要有新变化，教育质量要上新台阶”的新一年工作要求，进一步探索规范化、制度化、人事化的学校管理新路子，促进学生、教师、学校共同发展。

（一）加强队伍建设，努力建设一支专家型的干部、教师队伍。

（二）加强德育工作，构建“学校、家庭、社会”三位一体的德育教育网络。

（三）突出教学中心，狠抓学校精细化管理。向管理要质量，靠质量求发展。

（四）突出改革创新，狠抓教研、科研。立求“教研出成效，科研出成果”。

（五）深化课堂改革，努力构建高效课堂，向四十分钟课堂要效益。

（六）突出特色工作，努力创建艺术教育特色学校。

（七）加大招生力度，千方百计巩固并扩大生源，使学校发展壮大。

（八）加强数字化校园建设，努力使校园环境、设施、设备等达到现代化。

（九）推进学校均衡发展工作，加强硬件设施的装备投入，努力创建现代化的标准化学校。

（十）加强校园安全建设，做到安全警钟长鸣，常抓不懈，努力创建平安校园。

（一）工作思路：抓规范、促发展、创特色、求提高。

（二）工作策略：整体布局、分工负责、一事一档、周小结月总结。