

最新树叶粘贴画幼儿美术教案(精选5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

树叶粘贴画幼儿美术教案篇一

教学重点：培养学生的形象思维能力。

教学难点：根据想象，有步骤的贴好动物画。

教学目标：(1)掌握树叶粘贴画的方法。(2)能选择不同形状和颜色的树叶，贴出自己喜爱的动物；(3)通过引导学生用树叶拼贴动物画，培养学生的`思维能力。

美术教学生重在培养学生的审美意识和能力，如何培养这一教学任务，教师教学方法就显得非常重要，这节课重在寻找生活中的美，挖掘生活的美，培养学生的形象思维能力。因此，在教学中我采用演示法，引导发现法，范例教学法进行教学，以便学生在生动活泼的情境中，通过范例的欣赏，感受美的过程，去发现美，创造美。

三、说学法：

根据教学大纲要求和教材内容的特点，在教学中，注重指导学生(1)运用联想的学习方法；(2)动手尝试练习的学习方法。在教学过程中，结合教法和学法，采用如下教具和学具：多媒体课件——动物世界、胶水、浆糊、剪刀、树叶、范画、投影片等。

为了优化教学过程，体现学科教学的特点，在教学中，我是

这样安排设计教学程序的：

(1)、激发兴趣，导入新课：

上课时，教师可以用这样的导语：“同学们，你们喜欢小动物吗？”，“好，今天我带来许多小动物和大家交朋友，大家要注意看都有哪些小动物，它们长的什么样？”接着播放多媒体课件-----《动物世界》。教师在学生看完录象后，学生可以提问：你们看见了哪能小动物呀？它们长得什么样呢？学生不难回答：长腿的驼鸟、长脖子的长颈鹿，有胖乎乎的大熊猫等。

这样的开头，使学生熟悉动物的外形特征，激发学生表现动物的创作欲望，为学习新课奠定基础。

接着，教师拿出范图-----《两条鱼》，并提问：我们这里有小动物，同学们看是什么呢？学生说，两条金鱼。然后，教师将一条金鱼拆成几片树叶，引导学生发现金鱼是由不同树叶拼成的，从而导入新课，到了秋天，我们经常可以随地捡到树上落下的树叶，今天我们就来学习树叶粘贴画。

板书课题：树叶粘贴画-----《动物》，这样导入，给学生一种自然、贴切的感觉。

(2)、分部讲授新课：

学生在第一环节中产生对树叶粘贴画的极大兴趣，处于最佳学习状态，这时教师将范图出示在黑板上，进行新授，揭示讲解树叶粘贴画的方法：

a□看-----树叶

b□想-----动物

教师拿出一组树叶，要求学生看看、想想能摆出什么动物，学生可能会回答，可以拼一只孔雀，教师引导：刚才的树叶可以拼做羽毛，尖叶子可做身子，在剪一片细长的叶子做脖子。

教师提示，当我们决定拼孔雀后，还想一想，拼一只怎样的姿态，在干什么呢？导入下一步：

c□ 摆-----姿态

根据尾巴的样子可以想象出，这是一只正在开屏的孔雀，这时，教师要求学生自己拼一幅孔雀图。

接着，教师引导学生，树叶不仅可以拼孔雀、金鱼，还可以拼其它小动物。

教师出示多媒体课件，播放各种形态的动物，（树叶粘贴画），使学生拼、看、想，三者结合，培养学生的想象力。

d□ 贴-----平整

指导学生贴画，这是粘贴画的最后一步。

这时播放轻音乐，学生开始贴画，教师巡回辅导。

大约十几分钟后，要求学生展示自己的作品，并针对作品情况进行评比，教师可以这样说：“好，比赛结束，下面我们要评出优秀作品，大家看看哪些作品好，师生共同评出佳作，并给他们一个“金叶奖”，以调动学生学习的积极性。

(3)、课堂小结：

在上面教学的基础上，教师进行课堂小结。

这样的课堂设计，使学生学、练结合，发现学习和美育相融，是美术大纲教学的要求。

美术课的板书应融画与于一体，因此在教学中，应将作画过程与板书相配合，将范图、多媒体课件相对应，做到和谐一致。

树叶粘贴画幼儿美术教案篇二

1. 通过观察，比较，发现叶子是各种各样的，能从颜色、形状、大小等方面进行简单的语言表述，并尝试用落叶进行拼贴画。

2. 自然融入情境，乐于参加活动，体验亲情，萌发关爱自然的情感。

3. 培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

5. 喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

1. 利用散步活动，采集和捡拾落叶。

2. 创设一定的环境，让幼儿感受深秋的凉意。

3. 自制两棵树。

4. 粘贴材料(固体胶、双面胶、白纸和纸工剪刀等)

一、情景创设一：叶子宝宝离开了妈妈

1. 出示落叶飘落的两棵树，让幼儿观察落叶的情景，激发幼

儿参与活动的兴趣。

2. 教师提问：叶子宝宝会飘到哪里去呢？

它们离开了妈妈会去干什么呢？(幼儿交流、表述)

二、情景创设二：教师出示许多用树叶粘贴好的画，让幼儿仔细观察

1. 师幼讨论：怎样和树叶宝宝打招呼呢？

2. 教师提问：叶子宝宝变成了什么？

你们会不会用树叶贴画呢？

三、情景创设三：认识常见的树叶宝宝

1. 相互交流分享叶子宝宝的名称。

2. 想象描述叶子宝宝的外形特征。

四、情景创设四：送叶子宝宝回家

1. 幼儿进行树叶贴画，教师巡回指导。

2. 把粘贴好的画挂到树上。

五、老师和小朋友们围着大树歌舞。

本次树叶贴画活动，引导幼儿在收集树叶的基础上说说各种不同形状的树叶像什么，和他們一起去拼一拼，贴一贴，让幼儿充分发挥自己的想像力和创造力，来完成有趣的树叶贴切作品，使幼儿在集体协作中体验快乐。

树叶粘贴画幼儿美术教案篇三

活动目标：

- 1、通过幼儿的想象，组合树叶，能够学会使用树叶粘贴及拓印。
- 2、通过活动促进幼儿想象力、创造力及动手操作能力、组合造型的能力。
- 3、在活动中体验成功的喜悦。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

各种形状的树叶人手一份操作纸（上面一层薄的白纸，下面一层铅画纸）

抹布牙签（抹白胶）白胶蜡笔

活动过程：

一、谈话（根据教室中的物品导入课题，引起幼儿的兴趣。）

- 1、今天，我们教室中间的椅子上放了许多的什么啊？（和老师一起在幼儿园捡的各式各样的树叶）
- 2、这些树叶可以组合成些什么？（幼儿在昨天捡树叶后，教师组织幼儿拼树叶）（幼儿讲述自己想拼的东西）
- 3、等会请小朋友将自己想好的东西拼贴在纸上。

二、介绍拓印

1、教师提出疑问：这里怎么有两张纸？有什么不同？为什么？
（幼儿讨论、讲述，教师总结）

两张纸用来印树叶的

上面一层薄的白纸，下面一层铅画纸

树叶粘贴在铅画纸上，拓印在薄的白纸上

薄纸印更加清楚、方便

2、拓印

（幼儿讨论、讲述，教师总结）

将树叶拼贴好

将薄的白纸印在上面

用蜡笔躺着来回压着涂，进行拓印

3、要求

幼儿总结桌面材料的操作要求，教师总结

强调在制作时要轻轻的

4、步骤

想象自己制作的物体

挑需要的树叶

拼贴树叶

拓印组合的树叶造型

三、幼儿活动

- 1、想好了再进行拼贴。
- 2、提醒幼儿粘贴树叶时可以多使用一些白胶，将大的树叶粘贴。
- 3、拓印时两只手要协调，一只手拿蜡笔，一只手压着纸。

（教师巡回指导幼儿操作）

- 4、将自己完成的作品展示在墙面上，有的小朋友制作的是树叶花，有的是小动物，有的是.....。

活动反思：

整个活动幼儿们的参与性都是很强的，掌握了一定的捏贴技巧，在拓印的过程中，充分发挥了他们的想象力，制作出了各种形态与颜色的树叶拓印，而且能积极的与教师配合探索拓印的方法。

活动设计背景

我的孩子中，有一部分孩子很爱采摘校园内的花朵，树叶来玩。跟他讲树木的作用吧，这些深刻的'道理，孩子们不可能领会的，他们一到下课就去玩树叶，有的孩子是捡飘落的，有的孩子捡不到就干脆摘树叶。有一次，我看见一个孩子在一边叠树叶，一边说“我的小山长高啦！”看着他很有成就感的样子，加上一片红彤彤的枫叶落在我的手上。我对着校园内的各种花草树木沉思：这不是很好的教学素材吗？于是我开始筹备我的树叶剪贴画。

活动目标

- 1、认识树木的美化生活的作用。
- 2、提高自己动手能力和大胆创作的能力。
- 3、活动中，培养孩子爱护花草树木的环保意识，从而热爱大自然。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

教学重点、难点

难点：孩子喜欢自己动手和大胆创作的能力

重点：通过这次活动，培养孩子热爱大自然。

活动过程

- 1、出示花草树木点缀下的优美风景。说说谁把这些地方打扮得如此美丽？
- 2、演绎气候的干旱，风沙卷起，绿地变沙漠的过程，老师一边讲解绿地是怎样一步步变成沙漠的。
- 3、小结：花草树木可以把我们生活的地方打扮得很美丽。
- 4、出示树叶剪贴画的作品。激起孩子创作的欲望。
- 5、出示早已为孩子们准备好的树叶。各种树叶，各种颜色。带孩子们在西山下的树林里收集自己喜欢的树叶。强调一定是要自己捡来的。

6、指导孩子进行创作。老师巡视。

7、作品展示。评出好的作品。

8、活动小结：花草树木，不但可以打扮我们的生活，保护环境，还是我们很好进行的美术创作的很好材料呢！我们应该爱护他们。

树叶粘贴画幼儿美术教案篇四

1、幼儿认识紫荆花的树叶。

2、幼儿利用树叶组合出苹果树。

3、培养幼儿的动手操作能力及亲子互动情感。

4、促进幼儿的' 创新思维与动作协调发展。

5、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

1、收集紫荆花树叶。

2、范例一幅。

3、各种粘贴用具：胶水、棉棒、小盘、16开白纸。

1、谈话引题：小朋友现在是什么季节？（秋天）秋天到了，天气渐渐变凉了，大树妈妈抖抖身子，树叶宝宝纷纷落下来，有的像蝴蝶，有的像蜻蜓，还有地向可爱的小精灵，他们非常漂亮，现在小朋友学做树叶宝宝，一起来跳个舞蹈。

小结：小朋友认识了这么多树叶宝宝，我们可以用它来干什么呢？（粘贴画）过程三：出示范画：

老师带来了一幅树叶粘贴画，小朋友看一下，它是什么：

（苹果树）。这要怎么做呢？下面老师来说，小朋友认真听看。

过程四：示范讲解：

（1）老师拿一片紫荆花树叶用剪刀稍微剪一下，剪出苹果树的形状。用胶水把叶子贴到白纸上。

（2）用一片废纸粘上胶水贴到树叶下作树干。

（3）用苹果贴花，把苹果均匀地贴到树上。

（4）背景修饰：添上蝴蝶、太阳、白云、丰富画面。

老师的画做成了，小朋友想不想做呢？

过程五：幼儿动手操作：幼儿进行操作活动。

教师巡回指导：

（1）提醒幼儿用剪刀安全、保持画面干净。

（2）提醒幼儿不要争抢苹果贴纸。

过程六：展示及评价作品：

本次树叶贴画活动，引导幼儿在收集树叶的基础上说说各种不同形状的树叶像什么，和他们一起去拼一拼，贴一贴，让幼儿充分发挥自己的想像力和创造力，来完成有趣的树叶贴切作品，使幼儿在集体协作中体验快乐。

树叶粘贴画幼儿美术教案篇五

作为一位无私奉献的人民教师，编写教案是必不可少的，编

写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么优秀的教案是什么样的呢？以下是小编整理的大班美术树叶拼贴画教案，欢迎阅读与收藏。

1、学习用不同形状的树叶进行拼图、组合，并能表现出物体的主要形象特征。

2、学习正确的粘贴方法，培养幼儿的动手能力。

3、体验创作过程中的乐趣和成功后的自豪。

1、知识准备：事先引导幼儿认识并和家长收集各种不同的树的叶子。

一、欣赏树叶拼贴画，引起幼儿兴趣。

师：今天老师带来了几副画，我们一起来欣赏下。（幼儿欣赏）

这些画有个小秘密，它们是用什么制作成的？（树叶）你们观察的真仔细。是的，这些画是用树叶拼贴而成的，所以叫做树叶拼贴画。

二、教师示范操作，让幼儿了解制作的方法和步骤。

师：树叶形状有桃形、卵形、扇形、柳叶形、枣核形、圆形、掌形，……每一片树叶和不同的树叶组合就会有不同的图形……。

2、现在，老师要变一个魔术，看，把这两片树叶放在一起，你们看象什么？（象帆船、小伞等）这么漂亮的树叶拼的图画我们要拿出去展览给别的小朋友，小弟弟，小妹妹看一看，但是会掉下来，你有什么好办法？（幼儿回答：用胶水，用双面胶……）嗯，你们真聪明。我们拼好树叶后，再一片片

在树叶后面抹上糨糊，贴在画纸上，再用手轻轻压一压。最后，可以用彩笔添画和装饰，但不能太多，不要涂在树叶上，这样一幅漂亮的树叶拼贴画就好了。

3、教师重新出示一些其他形状叶子，启发幼儿想象。

师：你们也想来试一试吗？那谁来告诉老师你想用树叶做成什么？

三、介绍树叶拼贴画的方法。

师：小朋友可以先选自己喜欢的树叶，再在纸上拼出图形，图形拼好后，再一片片在树叶后面抹上糨糊，贴在纸上，再用手轻轻压一压。最后，可以用彩笔添画和装饰，但不能太多，不要涂在树叶上，要突出树叶拼图的特点。

四、幼儿操作，教师巡回指导。

1、鼓励幼儿大胆作画，并选用合适的树叶表现物体的主要特征。

2、师提醒小朋友使用浆糊时应注意保持桌子及衣服的清洁。

五、结束贴画，引导幼儿展示作品并互相欣赏。

师：请完成的小朋友，把图画贴在背景墙上，互相看一看，你最喜欢小朋友拼的哪一幅图，你看出来他拼的是什么？把你的发现告诉你的好朋友。

幼儿已有经验：

1、引导幼儿认识树叶的形状并和家长收集各种不同的树的叶子。

（有桃形、卵形、扇形、柳叶形、枣核形、圆形、掌形等）

2、请家长帮助与幼儿共同拼贴树叶画。

幼儿的兴趣点是他们主动学习的起点，由幼儿的兴趣点引发的教育才能成为幼儿主动学习的内部动机。秋天的树叶来自幼儿的生活，为幼儿所喜欢。拼拼、贴贴、画画又是中班小朋友喜欢的活动，因此树叶拼贴画就是根据幼儿的兴趣、内在需求组织的。《纲要》中强调：“在活动中要突出幼儿自主性、创造性”，在活动中为幼儿提供了许多树叶，让幼儿根据自己的兴趣和需要任意选择，为他们精心营造了一种宽松、自由的学习氛围，充分体现了开放性的特点。以此同时我能细心地观察、倾听幼儿的言行，及时抓住他们的兴趣点，贴近幼儿自身的经验进行自然而然的引发，由浅入深地鼓励他们以自己喜欢的方式来表现。在满足幼儿动手、动口的同时，更能注重让他们思维参与其中。如：我将树叶拼贴成小鸡的样子，问，你们看它象什么？接着又出示其他形状的叶子，“还可以做什么”这种给幼儿思维“搭手脚”的方法，不仅能调动幼儿的已有经验参与学习，而且有效地促进幼儿发散思维能力的发展，也为后续的创作活动做了有效的铺垫。在摆摆说说的活动中，才能真正体现幼儿的主体性，促进他们智能的发展。幼儿在探索活动中，愉快地、独立地获得学习经验，使他们的独创精神和动手能力得到了锻炼。活动中也感到存在一些不足，如：如何让每一位幼儿在活动中都能体验成功的喜悦，获得进取的力量，分享合作的和谐。