

2023年汉字书写比赛活动总结与反思(优质5篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

汉字书写比赛活动总结与反思篇一

为丰富学生语言文字知识，提高小学生使用规范语言文字的能力，培养学生良好的书写习惯，教给学生正确的写字姿势、执笔姿势，懂得抄写格式的规范以及标点的规范书写，具备熟练的写字技能，具有初步的书法欣赏能力。此外，通过比赛，促使学生形成提笔即练字的意识，都能写一手正确规范优美的汉字，增强他们对祖国语言文字的热爱和文化底蕴的提升。

1. 参赛对象：一至六年级全体学生。
2. 参赛内容：此次根据学生年领特点，分学段制定不同参赛内容：低年级分为拼音书写和古诗书写两部分，中年级抄写《珍珠鸟》片段，高年级抄写《荷塘月色》片段。
3. 参赛要求：学校统一发放比赛用纸，在规定时间内完成作品。一、二年级使用铅笔书写，三至六年级学生须用钢笔或签字笔（黑色）书写。参赛学生必须使用规定的硬笔书写，字迹工整，不能有错别字、繁体字或添字、漏字；一格一字，标点符号也要规范书写。参赛作品的卷面应整洁，不涂抹、无折皱、不卷曲。
4. 比赛意在使全校师生对于书写的规范和美观更加重视，并

保持长期关注，让学生养成良好的书写习惯。

1. 现场书写，全员参与。
2. 比赛时间：10月28日第四节
3. 比赛地点：各班教室。

1. 作品必须以规范、标准的楷体字书写，严格按评分标准评判。
2. 同学段教师年级交换阅卷。每份试卷两位老师分别给分，卷面分数希望两位老师共同商量后给分。
3. 按年级评选出优秀作品若干件，发奖状以示鼓励。
4. 优秀作品张贴出来供其他学生欣赏学习。

每年级评选：一等奖7名，二三等奖5-7名。年级团体优胜奖一名。

汉字书写比赛活动总结与反思篇二

哈达中心校汉字书写比赛活动总结为了加强学生写字教学，全面提高学生书写水平，5月日，我们学校开展了全校性的“小学生规范汉字书写比赛”。目的在于了解上学期以来学生写字训练的成果。激发同学们对祖国文化的热爱，尤其对祖国文字的热爱，培养学生规范书写汉字的意识，养成良好的汉字书写习惯，提高学生的学习兴趣和写字能力，营造书香校园的浓厚氛围。这次比赛结果每个年级评出一等奖一名，二等奖二名，三等奖三名。二、活动书写要求：本次写字活动的书写要求是：

- 1、书写规范，工整，没有涂改，不写错别字。

2、写字姿势正确，写字基本功扎实。

3、字体结构美观，布局和谐统一。

本次活动要求全校学生全员参与，在班级初赛的基础上，选出3人，在由学校随机抽3人，每班共6人代表班级参加学校竞赛。一二年级用铅笔书写；三到五年级用钢笔书写。书写内容用统一的书写纸，按规定格式书写指定内容。此次比赛从书写规范、字迹大小、整体效果三个方面进行评价，本着公正、公平、公开的原则，以年级为单位进行评选。学校成立专门的'评委组，由学校评委组评选出的优秀作品，每个年级评出一等奖1名，二等奖2名，三等奖3名。

通过这次活动，我们欣喜地看到我校贯彻养成教育的成果。主要表现在以下几个方面：

1、养成教育落实到位。

写字习惯是养成教育中好习惯中的一种，从我校开展培养写字好习惯”的活动以来，各班积极响应，纷纷开展相关的活动。在本次的活动中，学生们能熟练自如地写字。从中我们能看出各班真正将练字活动落实到位。

2、写字能力大有提高。

从学生的作品看，学生的写字能力大有提高。纵观以往，学生作业书写不工整、字迹潦草、错别字连篇，作业本卷面脏乱，书写质量较差。这次我们欣喜地看到大部分学生能够保持正确的写字姿势，而且普遍能做到笔画工整，字迹端正，在校园内形成了一股“我要写好字”的好风气。

3、学生写字兴趣较浓。

各班孩子为了进入年级赛，开学后就积极进行练字准备，买

书写纸，买字帖练字，据调查学生们参赛热情很高，很多孩子达到了每天练习几十个字。从中我们能看出学生们对写字的兴趣很浓。

学生写字姿势不正确依然存在。从本次活动中，暴露出部分老师重学生写字的质量，而轻学生的写字姿势。在赛场上，有相当一部分学生写字姿势不正确。

汉字书写比赛活动总结与反思篇三

英语教研组组织的三至就年级的英语书写比赛，在6月8日也已如期举行。在连续几次的练习中，再加上平时的认真指导、练习，组织批改，这次比赛中涌现出了许多书写又快又好的学生，同时也突显出一些缺点与不足，我便作一总结，以利于以后工作的开展。

部分学生在书写中，字母的倾斜度不适当，有的学生书写的字母与汉语拼音一样，倾斜度为0，甚至有些学生书写的字母倾斜方向与正确方向相反；字母书写方面，小写字母t□p□j在四线三格内的书写不够规范，需引起重视，加以纠正；单词之间的距离也是一个问题，在句子抄写中，单词之间合适的距离应该是一个字母的宽度，过大、过小，都会使整个书写看起来不够美观；另外单词的音节划分也需要老师们进行指导。

英语书写同样存在着很大的差距，后进生在书写时，缺乏规范意识，纸张不整洁，乱涂乱擦现象比较严重。很多学生并没有掌握抄写的方法，抄写速度很慢，一个字母一个字母的抄写，我想出现这种问题与老师平时对作业的要求是不无关系的。我想今后，从最基本的书写字母开始，减轻他们写作业的难度，就从26字母开始，给力后进生，鼓励他们在英语学习上找到自身发展的潜力。

通过组织这次英语书法比赛，我觉得自己的书写规范度也提

高了许多，美观度也加大了，更重要的是培养学生正确、认真的书写态度，养成良好的英语书写习惯，规范英语的书写，同时也培养了学生学习英语的兴趣，让每个孩子找到自身学习英语的潜力，增强自信心。

汉字书写比赛活动总结与反思篇四

为贯彻落实《中华人民共和国国家通用语言文字法》，进一步增强广大学生语言文字规范化意识，普及社会用字规范化知识，积极参与创建湖南省语言文字规范化示范校，六年级5班全体学生积极利用课余时间开展了影视屏幕、社会用字纠错活动，现总结如下。

深入社区开展社会用字调查主题实践活动，全面增强学生遵守国家通用语言文字法律法规意识，激发热爱祖国优秀传统文化的思想情感，进一步提高学生的汉字应用能力。

以班级为单位，组织学生对学校所在辖区道路、商业街区进行用语用字使用情况调查，把不规范用字拍成照片，填写有关表格，经过教师指导和集体分析，对应写出正确用字。

1、用字范围：包括地名牌、路名牌、站名牌、指示牌、宣传牌、标语用字，单位名称牌、商店招牌、标牌、宣传招贴用字，橱窗、条幅、灯箱、广告牌、霓虹灯、电子显示屏、交通工具等广告载体用字，文体活动、会议会标用字以及其它面向公众的示意性文字。

2、用字内容：使用汉字、拼音文字及外文必须正确、规范，符合国家规定的标准。街头用字必须内容健康、意义完整明确，不得出现洋化、封建化、庸俗化等不良文化倾向和篡改成语现象；必须字形完好，不得出现残字、漏字现象；不得使用繁体字（国家允许使用的除外）、已淘汰的异体字和旧字形、已废止的二简字，不得使用自造简体字和错别字等不规范用字。必须书写工整、易于辨认，横行书写由左至右、

竖行书写由右至左，汉语拼音横行书写只能由左至右，并与相应汉字共同使用，如需使用外来文字，应当上为中文，下为外文，不得单独使用外文。

将近四个月的活动，全班学生积极参与，大家从影视荧屏、各种指示牌、宣传牌和商店招牌以及校园板报、学生作业中发现了一批繁体字、异体字、错字和别字，并督促相关单位和个人整改。在这一系列的活动中，进一步增强了广大学生语言文字规范化意识，激发了热爱祖国传统优秀文化的思想情感，进一步提高了学生的汉字应用能力。

汉字书写比赛活动总结与反思篇五

为了丰富同学们的校园文化生活，营造浓厚的学习氛围，尽情展示我大兴小学学生的风采，培养学生动手、动脑能力，激发学生学习数学兴趣及创新能力，特举行本次手抄报比赛。在相关部门的组织安排下，本次活动已经圆满结束，现将该次活动在举办过程中的得失做以下总结。

1、本次活动的学生作品品质比以前的都有所提高，尤其是书写能力、用色方面和版面排版都有了突出的表现力，在竞赛活动中学生都能根据独立完成作品，显得进步很多。

2、本次活动诸位班主任或语文教师准备的都很充分，对学生的辅导很到位，使作品质量提高。班主任老师挑选出书写工整美观的学生后，认真吃透方案的主要要求，对选手进行了手抄报的排版、文章的挑选细心辅导，不在乎多花时间陪伴学生进行练习。

3、所有班级都能够根据实际情况，抓住时机对学生如何做好手抄报的比赛进行相应的指导。

1、版面整洁，书写工整美观。

- 2、板块设计大方合理，结构优美，板块之间松紧有致。
- 3、主题明显清晰，大字描绘活泼可爱，主题图也贴切。
- 4、版面颜色活泼、有趣，符合儿童制作和观赏的。

1、一些班级作品没有及时送上指导教师的姓名，为后期的评比、登记、展览增加了一些不必要的麻烦。

2、从学生作品的比较可以看出，各班级学生的水平差距比较大。这就需要教师在今后的工作中，在学生阅读、写字、绘画等综合素养能力方面进行一定的指导与培养。

3、对获奖学生作品的收集和展出、维护需要加大力度。力求在以后类似的活动中为各位教师和学生提供学习参考的原生态资料。

这次手抄报比赛是由教导部门与少先大队联合举办的，有益于学生语言文字发展的活动，它历时四个星期的时间，经历了培养、报名、比赛、评比、展览、编辑成册和收藏等几个环节。活动效果明显，3—6年级学生踊跃参与了比赛。比赛最终评选出了10件获奖作品。其中一等奖作品2件，二等奖作品4件，三等奖作品4件，优秀作品若干。

张校长对举办这次手抄报比赛所取得的成绩和意义给予了肯定，同时就如何加强小学学生的汉语文字教育提出了宝贵意见。他指出，通过这次手抄报比赛，促使学生在创作过程中学到了更多的知识，促进了学生的汉语文字应用的提高。

20xx年x月x日