

# 最新有趣的表情教案大班公开课(大全10篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

## 有趣的表情教案大班公开课篇一

### 活动目标

- 1、能运用剪、粘、撕、画等多种技能有创意的装饰塑料袋。
- 2、探索塑料袋玩具的多种玩法，体验做做玩玩的乐趣。
- 3、幼儿活动时遵守秩序的观念。
- 4、通过多媒体教学，初步理解故事内容，记住故事的主要情节。

### 活动准备

- 1、收集不同的塑料袋（每人一个）。
- 2、即时贴装饰物、彩纸、毛线、双面胶、细绳、剪刀（每人一把）。
- 3、塑料袋玩具范例。

### 活动过程

- 1、出示塑料袋，引导幼儿说说塑料袋的用处。

- 2、了解塑料袋不但有许多用处，我们还可以把它们做成玩具跟它们做游戏。
- 3、欣赏范例：说说老师的塑料袋为什么是鼓鼓的？引导幼儿说说自己想怎样装扮塑料袋，可以用什么样的方法和材料。
- 4、引导幼儿说说自己想怎样装扮塑料袋，可以用什么样的方法和材料？
- 5、鼓励幼儿自由选择材料，制作出自己喜欢的作品，如：小动物头、小房子、大西瓜等。
- 6、引导幼儿把自己的塑料袋里装上空气，并帮助其他幼儿用细绳把袋口扎紧。
- 7、展示幼儿作品，引导幼儿互相欣赏、评价。
- 8、启发幼儿说说我们做的这些玩具可以怎么玩。如：可以进行故事表演，可以拴上长长的绳，像放风筝一样玩等。
- 9、引导幼儿用自己的塑料袋玩具与同伴共同游戏。

## 活动反思

孩子们非常地感兴趣，通过本次活动，我们也知道了只要幼儿感兴趣的东西，他们就会给你意想不到地惊喜，所以，在以后的活动中，我们应该从幼儿的兴趣出发，来提高活动的质量，因为兴趣是幼儿最好的老师。

## 有趣的表情教案大班公开课篇二

### 活动目标：

1. 能运用剪、贴、撕、画等多种技能有创意地装饰塑料袋。

2. 探索塑料袋玩具的多种玩法，体验做做玩玩的乐趣。

活动准备：

1. 收集的不同的塑料袋(每人一个)。

2. 即时贴装饰物、彩笔、毛线、双面胶、细绳、剪刀(每人一把)。

3. 塑料袋玩具范例、《啤酒桶波尔卡》背景音乐。

活动过程：

1. 谜语导入，引出主题。

(1) 教师先请小朋友猜塑料袋的谜语：有纸像个谜，透明如玻璃，可来当容器，说来真稀奇。

(2) 出示一塑料袋，引导幼儿说说塑料袋的用处。

(3) 启发幼儿说出如果你有一个塑料袋，你还想用它做什么。

2. 出示范例，图解讲述制作方法。

(2) 教师出示图解。

小猪的图解：耳朵2个、鼻子1个、眼睛2只、鼻孔2个。

太阳的. 图解：

(3) 引导幼儿说说自己想怎样装饰塑料袋，可以用什么样的方法。

(4) 教师提醒幼儿装饰塑料袋时，要向塑料袋的上部粘贴，最后把我们的塑料袋喂得“饱饱”的，用细绳把袋口扎紧。

3. 幼儿随背景音乐《啤酒桶波尔卡》自由制作，教师巡回指导。

(1) 根据幼儿的情况，给与适当的帮助。

(2) 引导幼儿把自己的塑料袋装上空气，并帮助其他幼儿用细绳把袋口扎紧。

(3) 幼儿操作结束后，提醒幼儿将材料放回原处，摆放整齐。

4. 展示幼儿作品，互相欣赏、评价。

让幼儿说说喜欢谁的作品，喜欢的原因是什么。鼓励幼儿向同伴介绍自己的作品。

5. 激发幼儿玩塑料袋玩具的兴趣。

把幼儿做好的塑料袋拴上长长的绳，带领幼儿去活动室外放风筝。

## 有趣的表情教案大班公开课篇三

活动目标：

1、培养幼儿制作叶子版画的兴趣，在活动中体验成功的乐趣。

2、引导幼儿学习用草叶做版画，同时能拓印出不同的作品。

3、发展幼儿的创造性思维和动手制作能力。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动准备：

1、活动前带领幼儿去采集“漂亮”的叶子，将叶子夹在报纸内压平。

2、准备好工作台、颜料、排笔、白纸、废报纸、彩笔、湿抹布、镊子

3、范例作品

活动过程：

1、用谈话的方式导入

幼：老师我喜欢的这片草叶，外形是锯齿状的，好像被虫子咬过似的。

幼：我喜欢的这片草叶长长的，绿绿的，如果把它染成各种颜色就象大公鸡的尾巴了。

幼：我喜欢的这片草叶就像金鱼的尾巴，你看他的外形一弯一弯的。

（通过讨论，教师适时的引导，并向幼儿介绍叶子是有三部分组成的：叶柄、叶片、叶脉并请幼儿着重观察一下叶脉的走向，感受叶脉的纹理美。叶子的纹理以及形状都是天然而生的，今天我们就利用他们的这些特点学习草叶版画。）

2、出示版画范例，介绍草叶版画的制作方法

（1）出示范例，向幼儿介绍每一幅作品的特点以及制作的材料，引导幼儿观察

（2）教师演示制作的方法：

在树叶下垫一张报纸，用排笔蘸色涂在叶子上，用镊子钳起树叶放在作业纸上（涂色的部分向下），树叶上面覆盖报纸，用手按压报纸（一定要保持纸面的清洁，勤用抹布擦手），树叶的形状就拓印在作业纸上了。

### 3、幼儿操作

（1）第一次：幼儿学老师的样子，选择一片喜欢的叶子及喜欢的颜色进行版画的制作。

动手操作后讨论自己的感受，探讨简便的制作方法幼：做的时候一定要用心，不然会把画面搞坏。

幼：涂颜料时水分一定要少，水分一多印出来的叶子就没有老师印的那种效果。

幼：我用了三种颜色涂色，也非常漂亮。

.....□□

（2）第二次：幼儿吸取上次的经验再一次制作版画幼儿将自己操作的结果及感受进行探讨幼：老师，我把一片一片的树叶单个印制，让他们重叠在一起，有点像秋天的树林。

幼：老师，我把外形独特的树叶组成一幅画，然后涂颜色再印制是这样的效果。

幼：老师，我是按你的方法印制，但是我利用树叶的外形组成了一只大乌龟。

幼：我也是，我组成的是鱼教师小结：我们可以通过对树叶的外形和颜色展开联想，用不同形状的树叶拼成完整的画面。

（3）第三次幼儿吸取成功小朋友的经验，自己展开想象力再

次进行版画制作。

经过反复的练习、研讨，孩子们一幅幅美丽的作品诞生了。

#### 4、作品展示，体验成功的乐趣

请幼儿将作品张贴在展示板上，师幼共同欣赏，然后合影留念。

#### 5、活动延伸

小朋友想一下，我们美丽的树叶还可以做什么呢？

#### 活动反思：

本次活动根据大班孩子的年龄特点和操作能力进行了设计。在版画材料的准备上利用孩子们喜爱的草叶，易于幼儿操作。在活动形式上，选择让幼儿做了讲，讲了做的方法，激发了幼儿的学习积极性，极大提高了幼儿的制作热情。在用水粉颜料涂树叶上进行制作时，大家都觉得非常好玩有趣，涂上不同的色彩就会得到色彩缤纷的叶子，也可以一片叶子多种颜色。孩子们还发现涂颜料时水分一定要少，水分一多印出来的叶子不仅色彩淡，而且缺了肌理美。孩子们自己发现问题来解决要比老师的说教更易接受。孩子们在轻松愉快的氛围中发现问题，并能究其根源，丰富了教学内容，拓宽了知识面。同时这些游戏作画方式，让孩子们享受了版画的乐趣，知道版画工具、材料、方法是多种多样的。在最后的作品展评中，老师对作品没有做太多的说教，因为孩子永远是最棒的艺术家的，只是用合影的方法，把孩子们的制作热情再一次推向了\*\*。总之，本次活动力求在贯彻新《纲要》精神上有所创新，尤其是在艺术教育领域方面有所突破。但在活动的组织中，还存在许多不足的地方，还请老师给我提出宝贵的意见。

## 有趣的表情教案大班公开课篇四

1. 了解石头在生活中的作用。
2. 能利用石头进行艺术创作。
3. 体验创作的乐趣。
4. 感受作品的美感。
5. 感受色彩对比。

重点：能用毛笔均匀地在石头上涂色。

难点：利用石头的造型进行艺术创作。

1. 收集的不同形状的石头若干。
2. 颜料、毛笔、水桶、纸盘、双面胶、塑料垫板。
3. 石头创意电子稿图片若干张。
4. 《我是一颗小小的石头》cd曲。

### 二、示范欣赏提出要求

1. 出示石头范画，说一说石头画是怎样做成的。
2. 教师示范，提出要求。

师：有些石头画是根据石头形状来想像绘画图案、有些石头画的制作是根据石头组合粘贴造型而完成的。树立幼儿初步的防范意识。所以首先要选择石头，看看石头像什么，能做什么画。然后在石头上涂一层漂亮的颜色，换颜色时一定要把笔在水桶里涮干净，涮笔时要轻轻的，不要甩到别人的身



上，把毛笔头上的水在桶边挡掉，再在干毛巾上把水吸干净。再蘸上颜料画上漂亮的图案，如果有颜色碰到手上要用湿毛巾及时擦手。将石头放到盘子里，添画上漂亮的花边，一幅石头画就画好了。

3. 播放好看的石头画，请幼儿欣赏石头画作品。

师：老师这里还有好看的石头画作品，我们一起看看吧。

三、启发引导，拓展想象1. 交流、想象。

师：你想做什么样的石头画？幼儿自由选择自己喜欢的石头造型，说给同伴听一听。

2. 教师给予适当指导。

四、幼儿创作，教师指导师：石头王国要举办一个“石头创意展”需要许多奇特的石头画作品，小朋友们都是小小艺术家，快来大显身手吧。

### (一) 本次活动的成功之处

在这次活动中，孩子们都体验到了进行石头画创作的乐趣，大多数孩子的作品能够不受老师范例的影响，有自己的创新之处，并能大胆、合理的运用各种辅助材料。可以说孩子们还是较好的达到了我预定的活动目标。

### (二) 本次活动的不足之处及提出新的设想

在这次活动中，经过过后的反思，我认为存在着以下几点不足之处：

1、老师在向幼儿介绍制作方法的时候，有的孩子却是在张望着他刚刚在摆弄的石头。课后我在思考，如果我把介绍制作方法这个环节提前到前面，过后在让幼儿去操作石头，这样

是否比较能够集中幼儿的注意力。在幼儿操作完材料后，再来听老师的讲解，这时候，太多数的孩子的注意力都被石头给吸引了，而非在老师的语言上了。

2、由于老师材料摆放的位置不合理，造成了幼儿操作的不便。这个问题在于我课前准备活动时没有考虑周到，没能以孩子的角度去看待这个材料的摆放。以前我的观念是上好一节课就是在你组织的时候孩子们能够按照你的思路走，能够较好的达到你预定的目标，可是不然，一次好的活动，除了活动中老师的指导要到位，能够让幼儿在轻松，自由的环境下达到你预定的目标外，老师课前的准备活动也是十分重要的，这里所说的. 准备既包括知识方面的准备，也包括老师材料的摆放是否符合幼儿的实际需要，是否便于幼儿操作等等。

3、刚开始的引入过于繁琐，导致了在后面介绍制作方法，特别是用双面胶将石头粘在鞋盒这个重点没能与孩子交代清楚，导致后面孩子们在操作的时候出现了一系列的问题。我想作为一名优秀的幼儿教师，除了有较好的组织能力外，还能具备较好的口语表达能力，如果把你的语言，把你要表达的意思让幼儿听明白，这是当前我的困惑，我想也是我们几个新老师的困惑。今后，我想自己除了提高自身的业务素质外，关键的就是要找到一条正确的与幼儿交谈，交流的“路”，让孩子能够“听”得懂你所要表达的意思，打破孩子与我之间的那堵墙。

4、教师的范例过小，不利于幼儿的观察。我的范例在这次活动中所起的作用并没能很好的体现，由于范例过小，就造成了幼儿观察的不便。本来范例在这个活动中是起到一种示范并协助老师讲解方法的作用，可是过想细想，我本未能很好的来体现范例的这一特征，范例在活动中就象走场一样，并无其他用处了。

### (三) 幼儿的创新之处

在整个活动中，幼儿的想象力及创造力得到了较好的发挥。孩子们在这次活动中有许多创新之处。如用石头组合了一个小人，最后用稻草给小人弄了一头美丽的“头发”；用吸管为不倒翁的气球制作了一条绳子，并且懂得用吸管的折叠来体现绳子的动态。另外，也有许多孩子对石头外型观察的十分仔细，能充分发挥他们的想象力来创作，很多孩子的作品都让我们刮目相看。

总之，作为一名刚刚转岗的年轻教师来说，我还存在着许多不足之处，所以在以后的工作、学习、生活中，我还要跟老教师好好学习，多看相关方面的资讯，多了解有关幼教界的信息，以更多的知识来充实自己，提升专业素养，提高业务水平。除了这些之外，我们最最重要的是要有一颗爱孩子的心，这样才能做到从孩子出发，了解孩子，贴近孩子。

## 有趣的表情教案大班公开课篇五

活动目标：

- 1、引导幼儿探索了解人的舌头、动物舌头的特征及作用。
- 2、培养幼儿的观察能力，学会分辨熟悉的几种动物舌头。
- 3、激发幼儿观察动物的兴趣，培养幼儿关爱动物的情感。

活动准备：

两杯水、青蛙图片□ppt

配套课件：

大班科学课件《有趣的舌头□pptppt课件

活动过程：

## 一、了解人体舌头的功能。

### 1、品一品，尝一尝。

桌上放两杯水，分别是盐水和糖水，让幼儿观察。

(1) 桌子上有两杯水，你能看出它们有什么不一样吗？

(2) 其实一杯是糖水一杯是盐水，你能看出哪杯是盐水哪杯是糖水吗？

(3) 用什么办法可以知道呢？我们的舌头还能分辨什么味道？

(4) 我们的舌头长什么样？请小朋友相互观察一下。（扁扁的、宽宽的、淡红色、均匀小颗粒）

### 2、想一想、说一说。

(1) 我们的舌头除了能分辨出各种味道，还有什么作用？

教师小结：人体的舌头作用真大，不仅能尝出各种味道，还能帮助我们说话、唱歌，舌头还是搅拌机呢，能帮助牙齿把食物嚼碎。

教师小结：我们吃东西不要吃太辣、太烫或太冷的东西，也不要吃得太快，以免咬着舌头，保持口腔卫生。

## 二、探讨青蛙舌头的特点及作用。

小动物们有舌头吗？人的舌头有很多作用，小动物们的舌头也有很多作用。

### 2、看一看。演示青蛙捉虫的情景。

问：青蛙的舌头有什么特点？

青蛙的舌头长在口腔的前端，而舌尖位于咽部，舌上布满了粘液，能很快粘住害虫，将其直接送入咽部而吞入腹中。

3、学一学。启发幼儿用手部动作边学习青蛙捉虫。

三、观察并谈谈其它有趣的舌头。

1、猜一猜。看图片，启发幼儿讨论。

问：这些舌头有什么特征？猜猜他们分别是谁的舌头？

2、操作游戏“找舌头”，让幼儿给动物和相应的舌头连线。

3、谈一谈。观看ppt

(1) 啄木鸟的舌头上带钩，能伸进树皮里勾出害虫。

(2) 蛇的舌头是裂开的，可以用来捕捉外面的气味。

(3) 老虎的舌头上有很多肉刺，能帮助老虎把骨头上的肉舔干净。

(4) 炎热的夏天，小狗的舌头能流出汗水，帮助它散热，可以凉快些。

(5) 食蚁兽的舌头又长又圆，能伸进蚁窝，吃掉白蚁。

问：你还知道哪些动物的舌头也很有趣？

四、活动结束。

人和动物的舌头这么有趣、能干，以后要保护自己的舌头，保护动物，还要多留心，观察其它动物，去发现一些更有趣的舌头。

活动反思：

整个活动我先让幼儿了解人类舌头的味觉功能，再提问“我们的舌头除了能分辨出各种味道，还有什么作用？”引导幼儿积极讨论，使整个活动气氛都活跃起来，再引导观察动物的舌头。在幼儿猜测这是谁的舌头时，我先让幼儿小组讨论操作“给动物找舌头”提高幼儿的兴趣，然后再讲述每个动物的舌头特点和作用。活动中我培养了幼儿的观察能力，让幼儿学会了分辨熟悉的几种动物舌头。

## 有趣的表情教案大班公开课篇六

1、通过对生活中影子的回顾，丰富对影子的认识。

1、通过一系列的观察实验活动，有兴趣地探索影子产生的原因。

(1)活动前几天就有意识地让孩子观察物体的影子。

(2)室内布置的暗一些，准备多媒体大屏幕、简单的背景图。

(3)部分小动物或蔬菜、水果等玩具(塑料的或绒布的)以及透明的玻璃片、饮料瓶等。

(4)手电筒、简单的背景图。

一、说说：生活中见到的影子

1、师：我的手能变出各种小动物，请你看着它的影子，猜猜它是谁？

2、(猜猜老师的手影，在强光下变化出不同的形象)让孩子们尽情地猜一下它是谁？你还能用自己的小手变出什么吗？来试试看？(给孩子机会，让他大胆尝试)

### 3、扩散思维：

(1)、师：刚才你看到的是我们手的影子，除了这些你还见到过谁的影子呢？(尽量调动每个幼儿的已有经验，大胆地讲出自己观察到的各种各样的影子)

(2)、大树的影子是什么样子的？你想怎么来表示？小狗的呢？小花的呢？(这里把主动权交给孩子，让他们发挥想象力、表现力以及语言表达能力)

### 二、引导孩子探索影子的产生原因。

1、你在什么时候什么地方看见它们的影子的？(教师引导孩子多说)

2、引导幼儿手拿手电筒照玩具或手：打开手电筒，让光照在墙上，用手挡在手电筒前面的光上，手的影子就会出现在墙上，关上手电筒光没有了，墙上就没有手的影子了。

总结：光被物体挡住就有影子。(引导孩子说一说)

3、启发幼儿说出：还有什么样的光能照出影子。

老师(小结)：在太阳光下、月光下、路灯下、灯笼照着时、烛光下、房间开着灯的时候都会有影子。

### 三、操作探索并交流影子的变化

1、桌子上有一些手电筒和玩具(包括透明的一些物品透明薄膜、玻璃片等，你去玩玩，看看是不是能变出影子来，再玩玩看看能不能发现影子好玩的地方和特别有趣的地方，来告诉大家。

(幼儿探索操作，教师观察指导)

2、你们发现影子哪些特别的地方?(教师可引导:怎么会有影子的变化的?)屈,老师.教案,网老师小结:我们发现,光离玩具近,影子就(大);光离玩具远,影子就(小)光在玩具的这边,影子就在另一边,其实,光和玩具的距离位置会使影子发生变化的。

四、引导幼儿讨论:人们利用光和影子的关系制造出了什么产品?我们可以利用影子进行哪些活动?(手影和皮影是我国的传统民间艺术,丰富对此的认识。)

五、尝试验证新的假设:影子会消失吗?

1、我们已经知道,只要有光,任何东西都有影子,影子还有许多变化,你能让这些小动物的影子变没吗?(交流讨论:你是怎么让这些小动物的影子躲起来的?)

2、延伸体验:

你能让自己的影子躲起来吗?走到阳光下面试一试吧。

幼儿科学活动生活化、游戏化以及做中学的理念能较好地在本本次活动得到体现。

1、选材内容的生活化。教师抓住随时捕捉到的影子这一教育资源,和孩子们寻找不同的影子,一起和影子游戏,从而共同探索影子的变化与事物间的联系,继而了解影子与人们生活的关系。

2、教学活动的游戏化。本活动教师很好地把握了幼儿的兴趣点,运用游戏这一幼儿特有的、最有效的学习方式,以丰富而又有趣的游戏情节贯穿整个活动,和影子跳舞、玩手影、找小动物影子、演皮影等游戏环节,让孩子在玩中观察、探究影子的产生、影子变戏法的秘密等问题,在多次的游戏体验中,获得关于影子现象产生和变化的丰富经验。



## 有趣的表情教案大班公开课篇七

太阳虽然对幼儿来说经常看到，但它究竟是什么样儿，对人和动植物有什么好处，幼儿对此充满了好奇心，因此我设计了探索太阳的活动，激发幼儿探索宇宙的兴趣，引导幼儿观察太阳。

- 1、引导幼儿掌握太阳的特征，了解太阳光颜色的变化，激发幼儿探索宇宙奥秘的兴趣。
- 2、引导幼儿用多种形式来表现太阳的特征，巩固并发展幼儿的动手能力。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、使幼儿对探索自然现象感兴趣。
- 5、充分体验科学就在身边，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

重点：通过观察感知太阳，掌握太阳的特征。

难点：引导幼儿动手、动脑，以多种形式表现太阳的特征。

三棱镜、茶玻璃、太阳用处的碟片、七色光图、吹塑纸和蜡光纸剪成的几何图形、图画纸、颜料、彩色笔和红毛线。

一、导入新课：讲故事《小猫找太阳》。

二、用三棱镜发现太阳光有红、橙、黄、绿、青、蓝、紫七色。

三、探索太阳是会发光、发热的：

- 1、幼儿亲身站在太阳光下体验：明与暗，感知太阳会发光。
- 2、感知太阳光下与没有太阳光有什么不同。

#### 四、太阳的用处：

- 1、给整个世界带来了光明。
- 2、促进绿色植物光合作用。
- 3、太阳光中的紫外线有很强的杀菌能力。
- 4、太阳光照在人和动物皮肤上会使皮下血管扩张，增加有毒物质的排泄和抵抗力。（.来源教案网）一旦缺少阳光，人和动物的发育都会出现严重的问题。

五、教师引导幼儿以多种形式表现太阳□a组、用蜡光纸和吹塑纸剪成的图形拼太阳、贴太阳□b组、用红毛线绕太阳□c组、用彩色笔画太阳□d组、将颜料滴在纸上，再把颜料向四周辐射地吹，吹出一个美丽的太阳。

- 1、幼儿和太阳做影子游戏。踩影子、做手影、用镜子照太阳。
- 2、通过画影子，记录太阳不同时间的变化。

本堂课成功之处是能充分发挥幼儿的动手动脑的能力，激发幼儿认识太阳探索宇宙的兴趣。不足之处是在用三棱镜观察太阳光时，幼儿对颜色辨别不清。如果重新上这节课，我会先放碟片让幼儿观察雨后彩虹的颜色，然后融入太阳光颜色的辨别，这样就更好了。

## 有趣的表情教案大班公开课篇八

- 1探索使潜水艇又快又稳地潜入水底的方法。

2在小组活动中，懂得分工合作，明确各自承担的任务。

3勇于尝试，不怕失败，体验与同伴合作的快乐。

4愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

5激发幼儿对科学活动的兴趣。

## 活动准备

1师生共同制作微型潜水艇一艘(在饮料瓶的一面凿一排或两排孔用来进水)，打好洞眼的塑料瓶(每组一个)。

2操作材料：螺丝、木块、鹅卵石、橡皮、长磁条、沙子等。

3皮筋、胶带、整理箱装三分之二的水、抹布、记录表。

## 活动过程

1教师出示自制的潜水艇，提问：这是我们自己制作的潜水艇，谁来试试怎样让它沉下去？

2幼儿演示，大家仔细观察，发现问题。

教师：潜水艇下沉了吗？下沉的速度怎么样？(幼儿争先恐后表述：潜水艇下沉得太慢了：潜水艇后面先沉下去了，前面没有沉……)

3教师以海军叔叔的身份给大家一个任务：让潜水艇快速下沉，激发幼儿探究的兴趣，并要求幼儿与同伴商讨解决的办法。

4幼儿4人一组展开讨论推测，第一组认为在潜水艇上加上铁块或铁条：第二组确定用石头加重的办法：第三组统一意见是在艇里加沙子，让潜水艇变重；第四组认为再在潜水艇上多

钻几个进水孔：第五组讨论的结果是用磁铁捆绑在潜水艇上增加它的重量。

5教师询问究竟哪种办法好，幼儿都争着说自己组的办法好。这时，教师出示相应的操作材料和记录表，让幼儿明确如何记录，提出分组操作要求，鼓励幼儿去实际操作尝试自己的推测能否成功。

6幼儿4人一组开始分工，商讨谁是记录员、取材员、操作员和汇报员，明确了各自的职责后，大家开始进入有趣的实验操作过程。

7教师巡视观察各组的操作进程，并有目的地指导帮助。

8小组交流，确定汇报内容。（你们用了什么材料？是怎么做的？成功了吗？）

9集体交流，请操作员展示潜水艇是否下沉，汇报员汇报操作的过程后，本组其他成员可来补充。表扬能始终坚持分工、职责明确的第一、第二、第四小组。

10根据幼儿操作过程中出现的问题（潜水艇不能平稳地下沉），师生共同展开讨论：潜水艇为什么会一头先沉另一头后沉呢？（重心不稳）哪一组有办法让潜水艇的身体同时平稳下沉？引导幼儿思考解决的办法（将加重的物体放在潜水艇底部的某一个地方）。

11鼓励幼儿小组讨论出解决的方法后，再次尝试让潜水艇既快又平稳地下沉。教师分别巡回指导，提供能帮助固定的辅助材料。

12请各组幼儿交流实验的经验、感受。

师：你们是怎么取得成功的？（幼儿汇报本组实验的过程，采

用的方法及实验的感受。)

13表扬在小组合作中能遵守职责的小组，鼓励没有成功的小组再次尝试，寻找更好的方法。

## 活动反思

兴趣是幼儿学习的动力,是获得经验的先决条件。教师巧妙的设计、有效组织教学活动,就能激发幼儿的探索兴趣和主动性。

## 有趣的表情教案大班公开课篇九

1. 感受多米诺骨牌效应，初步感知推力的作用。
2. 能用多种方法玩骨牌，积极用语言表达自己的操作。

骨牌若干盒、投影仪、课件、录像、地垫。

### (一) 幼儿探索玩骨牌。

1. 教师出示麻将牌并进行介绍。

教师：今天老师带来了好玩的玩具，看看是什么呀？。屈，老师.教案.网出处。它还有一个好听的名字叫骨牌。今天我们就和骨牌来玩一个有趣的游戏，比一比哪个小朋友玩的方法多。

2. 引导幼儿用多种方法玩骨牌。
3. 通过投影仪请个别幼儿示范多米诺骨牌的玩法。

### (二) 玩多米诺骨牌，感知推力的作用。

1. 幼儿尝试操作。

2. 集中交流各自的玩法。

3. 教师：原来摆骨牌时要让它们一个一个竖立着排，并且前后的距离要一样多，这样在第一块骨牌的上面用力的时候就更容易成功。

(三) 了解多米诺骨牌效应的原理。

1. 猜测原因。

教师：我们只推了第一块骨牌，为什么后面的会一块接一块都倒下呢？

2. 观看课件，了解原因。

教师：你看到了什么？听到了什么？

教师小结：原来我们推了第一块骨牌，在力的作用下，它倒下去的时候就会把力传到第二块，第二块倒下去时又会把力传到第三块，就这样，一块接一块地最后都倒下。

3. 合作玩骨牌。

4. 游戏：人体骨牌。

观看录像，拓展经验。

1、教学各环节比较清楚有条理性。在解决力的传递这个问题时引导幼儿探索还不够，因此幼儿没有很好的理解和表达。

2、活动时应该让幼儿在地板上玩比较好，首先声音轻，其次利于幼儿的合作。

3、活动中幼儿交流演示的时间安排可以再紧凑一些。

# 有趣的表情教案大班公开课篇十

作为一名教学工作者，总不可避免地需要编写教案，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么教案应该怎么写才合适呢？以下是小编收集整理幼儿园大班科学教案《有趣的蜡》含反思，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

1. 激发幼儿探索的兴趣，在感知蜡烛燃烧现象的过程中，培养幼儿的观察力。
2. 通过观察，了解各种各样的蜡，说出蜡烛在日常生活中的用途。
3. 初步了解蜡烛燃烧与空气的关系，对此现象产生浓厚的兴趣。
4. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
5. 激发幼儿对科学活动的兴趣。

活动重点：

激发幼儿探究科学的欲望，培养幼儿的观察力和动手操作能力，让幼儿了解蜡烛燃烧与空气的关系。

活动难点：

让幼儿知道蜡烛燃烧时会发光、发热，燃烧时需要空气中的氧气。

蜡烛若干、透明玻璃瓶6个、玻璃杯1个、火柴、打火机。蜡烛实物图片、轻音乐、课前对幼儿进行的安全教育。

一、创设情境，欣赏烛光，引起幼儿的兴趣。

1. 教师带领孩子进入教室，一起感受美丽而又温馨的烛光。
2. 引导幼儿观察点燃的蜡烛，说说自己看到的有趣现象。例如：滴下来的蜡烛油像眼泪，而且很烫；小火苗会随风“跳舞”，说一说小火苗像什么呢？（像星星、像花蕊、像太阳、像萤火虫等。）
3. 引导幼儿用自己的动作来表现烛火的样子。

二、通过观看各种各样的蜡烛实物图片，让幼儿说出蜡烛在日常生活中的用途。

1. 教师请幼儿共同来欣赏各种各样的. 蜡烛实物图片。
2. 引导幼儿说出蜡烛的用途，谈谈自己在什么时候用过蜡烛？（停电的时候，过生日的时候，挂灯笼的时候等。）

三、通过游戏《蜡烛的熄灭》，让幼儿了解蜡烛燃烧与空气的关系，对此现象产生浓厚的兴趣。

1. 请幼儿讲一讲应该如何点燃蜡烛（火柴、打火机）
2. 引导幼儿用各种不同的方法将蜡烛熄灭（用手扇或用嘴吹）
3. 教师用另一种方法将蜡烛熄灭。首先点燃一根蜡烛，固定好，然后用一个玻璃口杯罩在蜡烛上，看看结果怎样？（熄灭）
4. 教师引导幼儿分组进行实验，验证这种方法。
  - (1) 幼儿操作实验：罩上杯子后，蜡烛会慢慢熄灭。
  - (2) 蜡烛为什么会熄灭？（幼儿自由发言）
  - (3) 罩上杯子后蜡烛会熄灭，还会有什么现象发生？（杯子会发热、发黑，杯壁上会有小水珠，火焰熄灭时有一股烟味）



5. 教师小结：蜡烛燃烧时需要空气，当蜡烛罩上杯子后，外面的空气进不去了，杯子里的空气被拉住燃烧用完了，蜡烛就会熄灭。

蜡还可以绘画，请幼儿用桌子上的碎蜡在纸上画上自己喜欢的东西，然后用棉签蘸上盘中的颜料，均匀的涂在画上，就会显现出美丽的蜡染画。

在组织这节科学活动课之前，我提前给孩子做了详细的安全工作讲解，因为担心从来没有接触过火的孩子在实验的过程中会紧张、害怕，再有怕孩子会不小心烧着手。当活动一开始，孩子们就很投入，探索的积极性也很高，也很注意安全问题，就这样在孩子们的带动下，我逐渐放开手，和孩子们一起来探索，效果很好。