

# 2023年小学语文课程标准部分 小学语文 课程改革工作总结(优秀10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 小学语文课程标准部分篇一

内容提要：语文是中职生学习各类专业课、文化课的基础，也是他们将来完成工作任务的基础；当前的中职语文课程有许多不足之处，制约着语文教学的发展。必须改革中职语文课程：明确教学目标，降低学习难度；借鉴普高教法，融入职教特点；注重听说训练，突出专业知识；开设写字课程，提高书写能力；强化应用写作，培养从业技能；提倡开卷有益，引导课外阅读；完善教学评价，促进学生发展。

## 小学语文课程标准部分篇二

《新课标》的学习，使我再一次更清晰的认识到小学语文的性质和地位，明确语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。也使我知道语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。语文素养是学生学好其他课程的基础，也是学生全面发展和终身发展的基础。语文课程的多重功能和奠基作用，决定了它在九年义务教育阶段的重要地位。这更有力的证明了小学语文课程更是重中之重。说到底小学语文就是儿童的语文教育，是儿童学习母语、运用母语为主的教育。现就自己所任学段低年级的语文教学浅谈如下：

小学的语文是儿童的语文。语文教师的任务，不是教导学生

和控制学生，而是通过文本向学生提供一个更活跃、更开阔的语文实践平台。在将课堂还给学生的过程中，语文教师应该自始至终、自觉自愿地成为学生实践的组织者、服务者和帮助者。激发学生的阅读愿望和激情；洞察学生在语文实践过程中可能遇到的困难和障碍；诱发学生作为一名读者的发展和创见；带领学生经由语文课走向一片新的语文天地。要在语文课体现“儿童味”，更重要的是凸现儿童的主体地位，把儿童的精神融入语文课，让童声、童心、童趣在老师的唤醒、激励和鼓舞中真实体现。在教学中儿童自有儿童的感动，儿童自有儿童的诠释，儿童自有儿童的情怀，儿童自有儿童的梦想。语文的主人是儿童，我们要尊重儿童的原始表达，要体会语言的真意，要让儿童真情流露。为此语文课就要尊重儿童的语文世界，上出儿童味来。

## 1. 关于识字、写字与汉语拼音。

识字写字是阅读和写作的基础，是1~2年级的教学重点。

识字与写字的要求应有所不同，1~2年级要多认少写。

因此，识字教学要将儿童熟识的语言因素作为主要材料，同时充分利用儿童的生活经验，注重教给识字方法；力求识用结合。运用多种形象直观的教学手段，创设丰富多彩的教学情境。

写字教学要重视对学生写字姿势的指导，引导学生掌握基本的书写技能，养成良好的书写习惯。

汉语拼音教学尽可能有趣味性，多以活动和游戏为主，与学说普通话、识字教学相结合。

## 2. 关于阅读

阅读是搜集处理信息、认识世界、发展思维、获得审美体验

的重要途径。阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。

阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。应让学生在主动积极的通过反复朗读，有所感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪，享受审美乐趣。要珍视学生独特的感受、体验和理解。

阅读教学的重点是培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力。这种综合能力的培养，对低年级来说更应该通过教师指导，学生反复朗读和体验逐步培养学生阅读的兴趣，从而喜欢阅读，主动阅读。与此同时还要教导学生注意阅读时的心理卫生和用眼卫生。

### 3. 关于写作

写作是运用语言文字进行表达和交流的重要方式，是认识世界、认识自我、进行创造性表述的过程。对于低年级的学生来说，写作能力是语文素养的综合体现，让学生易于动笔，乐于表达，对写话有兴趣，写自己想说的话，写想象中的事物，写出自己对周围事物的认识和感想，并在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。

## 小学语文课程标准部分篇三

本学期我担任二年级的语文教学工作。经过半年的努力，学生取得一些进步，同时，我也收获颇多。在这一学期的工作中，有成绩，也有失误；有经验，也有教训。现就本学期的具体教学情况总结如下：

一、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣，课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教

学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂，以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导学生主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。

二、通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

（一）运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。

二年级也是学生养成良好习惯的关键所在。由于孩子年龄小，自觉性较差，刚开学时早上来得早，很少有人自觉读书、学习，总需要老师督促、提醒。针对这一情况，我在班内选出一名责任心较强，在同学中威信较高的学生来组织早到学生的纪律，并且一到校就组织同学们考生字，一学期下来，学生已形成了一种规律，每天早晨一到校就能按部就班的听写生字。

（二）通过多种方法，培养学生爱读书的良好习惯，提高学生的写作能力。

二年级是学生写作的开始阶段。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合二年级学生的思维特点。

另外，积累大量的词汇是写好作文的关键，我充分利用课前三分钟、借助讲故事、背诵作文片断，让学生边听边记好词好句，每天轮流。经过一学期的尝试，学生的词汇量大大增加，对写作能力的提高有一定的促进作用。

（三）加强写字指导，提高学生的写字能力。

二年级的写字教学往往被老师忽视。本学期，我重视了学生

的写字习惯的培养，课堂中注意提醒学生的写字姿势和坐姿，课外也严格要求学生认真书写。因此，在家长会时家长们对自己孩子生字的书写表示满意。

三、加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展。

本班学生存在着很大的差异，为促进每位学生能在原有的基础上有所发展，我抓两头、扶中间，注重培养优生的特长。同时，在班中成立互助小组，利用结对子形式，以优生带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

四、积极参加学校组织的各级各类的教研活动，促进自身水平的提高。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各教研活动。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念。并运用到自己的教学实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

教师小学语文课程教学总结

## 小学语文课程标准部分篇四

共有学生\_\_人，男生\_\_人，女生\_\_人，学生整体状况良好，几个学期以来，总成绩一直不错，课堂行为习惯已经养成，并处于最佳状态。

1、全班学生思想积极要求进步，整体素质较高，只要学校或班级布置的内容，都会积极参与，达到100%的效果。平时学校组织的各级各项活动，参与率达到90%以上，个别孩子由于

性格过于内向，不喜欢参与这些活动，今后还要多鼓励这些孩子参与活动，争取全班齐飞，达到全体参与。

2、全班同学完成作业都很积极，在五年级之前，完成作业情况达到100%，而且完成效果好。四年级有几个孩子有时作业完成的不是很好。如：刘景龙、侯胜男。找家长分析原因后发现，孩子长大了，开始会偷懒了。这学期将采取行之有效的方法，使这些孩子能改掉这些毛病，争取每日都能及时按时完成作业。

3、由于低年级时与家长联系较好，大部分家长都能每日或隔日抽查孩子的作业，并及时恰当的给予评价，与老师联系，这样相对来说，减轻了我的负担，也督促孩子养成了好习惯，为取得好成绩打下坚实基础。

4、学校一直关注学生的书写能力培养，班级中有几个学生书写质量不达标。这学期我已经下定决心在学生书写时下大功夫，写规范字，使孩子们整体书写水平有所提高。

5、在中心校的倡导下，两年来我们一直坚持名言、古诗的积累，课外阅读的养成与训练。我和班级孩子们一直响应学校号召每日早午来就开始读书，学生们习惯养成特别好，读书责任员负责组织。这样坚持，对于孩子们的口语表达的训练和书写能力的培养有着重要的作用。

## 二、本学期教学内容及目标

本学期是第九册，共有课。

其中精读课，略读课，古诗首，口语交际课，习作课，七色光课。

### (一)、知识目标

1、有较强的独立识字能力，硬笔书写楷书有一定的速度。

2、正确流利有感情的朗读课文，默读一般读物每分钟达到300字的速度。

3、联系上下文理解词语在语言环境中意义。

4、在理解课文过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。

5、学写读书笔记和日常应用文。

## (二)、能力目标

1、能用毛笔书写楷书在书写中体会汉字的美感。

2、学习浏览，扩大知识面，根据需要收集信息。

3、诵读优秀诗文，注意通过诗文的声调节奏，体味作品的内容和情感。

4、能根据表达需要，使用常用的标点符号。

## (三)、情感态度、价值观

1、培养爱国主义情感，让学生认识到今天的生活来之不易，牢记革命前辈和革命先烈的丰功伟绩。

2、教育学生铭记前父母对自己的亲情，在思想情操上受到熏陶和启迪。

## 三、具体教材内容、教学建设和方法

1、识字、写字教学

有较强的独立识字能力。累计认识常用汉字。硬笔书写楷书，行款整齐，有一定的速度。

## 2、阅读教学

能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。默读有一定的速度，默读一般读物每分钟不少于300字。能借助词典阅读，理解词语在语言环境环境中的意义，辨别词语的感情色彩。

## 3、习作(写话)

学写读书笔记和常见应用文。修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺行款正确，书写规范、整洁。课内习作半学年8次左右。40分钟能完成不少于400字的习作。

## 4、口语交际教学

与人交流能尊重、理解对方。表达要有条理，证据、语调适当。在交际中注意语文美，抵制不文明的语言。

## 5、语文七色光

为解决与学习和生活相关的问题，利用图书馆、等信息渠道获取资料，尝试写简单的研究报告。策划简单的校园活动和社会活动，对所策划为主题进行讨论和分析，学写活动计划和活动总结。对自己身边的、大家共同关注的问题，或电视、电影中的故事和形象，组织讨论、专题演讲，学习辨别是非善恶。

## 四、提高教学质量的主要措施

1、坚持学生语文“每周练”，写一篇完整的作文；

2、认真用好教学刊物，充分发挥语文教学刊物在教学运用中的作用。



3、坚持督导学生写读书笔记。摘抄和记录各种刊物中的好字词、好句子、好段落、好文章。对读书笔记进行专门的收集和整理。指导学生阅读好读书笔记，把好的字、词、句、段落及方法运用在学生写作中，充分发挥写读书笔记的作用；开展优秀读书笔记的评选。

4、坚持“多写”。除“每周练”外，每月两次大作文，并进行认真评改，使其真正达到“唯手熟尔”的目的。

5、组织学生参加社会实践活动，让学生在活动中积累知识，搜集素材。

6、制定辅优补差的具体工作措施，班级要建立学困帮扶小组，对象到人，要根据学生实际制定具体的教学目标。

7、注重学生阅读能力的培养，抓住课堂教学的时间，注重学生感情朗读的指导，通过感情、有节奏朗读激发学生读书的兴趣，并从中领悟所表达的思想感情。

## 小学语文课程标准部分篇五

经过四次的培训，让我有了很大的收获。最重要的是教学理念的改变，不能固守以前的老知识、老思想。终身学习，是时代的召唤，是每个教师的责任和义务。

对新课改有了进一步的了解和认识，同时解决了一些教学当中的实际困难，学到了一些新的教学方法和技巧。具体体现在以下几方面：

新课程背景下，“对话”已经成为语文教学的重要理念之一。《义务教育语文课程标准〔20xx年版〕》对于阅读教学是这样表述的：阅读教学是学生、教师、教科书编者、文本之间对话的过程。可见，阅读教学的本质就是对话。这就意味着阅读教学要精心设计并组织好不同对象、多种形式的对话活动，

让学生实实在在经历对话的过程，在对话的场景中，展开思与思的碰撞，心与心的接纳，情与情的交融。对新课程的阅读教学理念作了适当的展开，增加了不少新的内容表述，值得引起关注：“充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性”“教学中努力体现语文课程的实践性和综合性”“重视情感、态度、价值观的正确导向”“重视培养学生的创新精神和实践能力”

在语文学习中，老师和学生最头痛是写作，学生只要一上作文课就烦，不知道写啥，如何写。老师上课只是读读例文和范文，对于学生的烦恼也是束手无策。通过本次学习，我有了新的认识，也学到了一些新的教学方法和技巧。

首先明确课标的几点要求：

1. 写作要有真情实感，力求表达自己对自然、社会、人生的感受、体验和思考。
2. 多角度观察生活，发现生活的丰富多彩，能抓住事物的特征，有自己的感受和认识，表达力求有创意。
3. 注重写作过程中搜集素材、构思立意、列纲起草、修改加工等环节，提高独立写作的能力。
4. 写作时考虑不同的目的和对象。根据表达的需要，围绕表达中心，选择恰当的表达方式。合理安排内容的先后和详略，条理清楚地表达自己的意思。运用联想和想象，丰富表达的内容。正确使用常用的标点符号。
5. 写记叙性文章，表达意图明确，内容具体充实；写简单的说明性文章，做到明白清楚；写简单的议论性文章，做到观点明确，有理有据；根据生活需要，写常见应用文。
6. 根据表达的需要，借助语感和语文常识，修改自己的作文，

做到文从字顺。能与他人交流写作心得，互相评改作文，以分享感受，沟通见解。

总之，这次学习解决了我教学中的一些困惑，让我学到了一些切实可行的方法和技巧，我会把学到的方法和技巧运用到日常教学中，来提高教学效率和质量。

## 小学语文课程标准部分篇六

### 抓好中学语文课程的教学的心得体会

语文课程改革从理念、内容到实施，都有较大变化，学生在学习中怎样运用正确的方法，掌握学习规律，提高学习效率，取得好的学习效果。这向中学一线语文教师提出了更加严格的要求。怎样抓好中学语文课程的教学，更好的为教学服务？本人多年的教学实践认为应从以下几点入手。

1. “教材为本”向“以学生为本”的转变现代教育强调民主化教学，强调以人为本，强调学生的个性张扬，强调学生在课堂中的主体地位。新课程标准体现了“以人为本的理念”，把“以知识为中心”变为“以人的全面发展为中心”。坚持“以学生为本”，让学校成为学生实现生命价值的场所；要充分尊重学生的个性，使丰富多彩的个人世界展现出来，重视每个学生独立的生命个体，关注学生的个性的健康发展；要转变地位和角色，建立平等、民主的师生关系，通过教育活动，使学生得到不断的发展并走向成熟。培养学生学会认知、学会做人、学会生存以及学会共同生活，为社会培养有用的人才。

2. 教学中考虑学生的心理特点及其发展规律在课程改革与教学不断发展的今天，新的课程理念要求我们所培养的人才不但具有精深广博的知识和能力。还要有良好的心理素质。初中学生的心理发展规律、特点、和现状，有助于教师更好的贯彻因材施教的原则。教师要提高教学质量就必须了解学生

能力差异、个性特征、学习心理等。因此在课堂教学中，我们可以利用学生的优点，充分调动学生的想像，激发学生强烈的学习需求和兴趣，使学生获得积极的、深层次的体会就会让学生茅塞顿开，心领神会……教师的引导可以达到最佳状态。同时，初中生的情绪和情感具有外显性，因此在课堂教学中，教师要组织学生自主、合作、探究鼓励学生大胆展开合理的想象、回答问题、发表自己独到看法，培养学生的思维能力和提高自信心。

3. 培养学生进行探究性学习方式新的课程理念要求语文教学，引导学生在学习中合作、探究、交流，特别重视学生的探究精神的培养。语文的探究性学习，要把课文以及自然、社会、自我都作为探究的对象。兴趣是最好的老师，能使学生在愉悦的气氛中学习，唤起学生强烈的求知欲望，学生以一种积极的心态进入教学过程正是教学产生效果的重要条件。组织学生朗读课文，小组探究。通过关键词，体现人物思想感情，塑造人物形象。引导学生词语真切地与文本对话，去探究发现，品味语言文字的无穷奥秘！学生的思维灵动，课堂的气氛活跃；探究性学习模式活是语文探究性学习需要基本的模式，但不囿于固定的模式，需要广大语文教师不断探索创新。

4. 利用现代化教学技术等多种方法教学科学技术迅猛发展的时代，学习方法更显示出它不可忽视的价值。新课程标准指出，教学应充分利用现代信息技术与其他学科资源，现代信息技术在语文教学的应用为学生提供了必要的资源和技术。信息技术中有各种各样的教育产品，()如课件、软件、多媒体技术等等。达尔文说“最有价值的知识是关于方法的知识”。借助视频、音乐、歌曲等现代媒体手段，将原本抽象的内容转化为生动直观地图片展现在学生面前，使感知可视化，想象可视化、知识可视化。方法作为中介，在获取新知识及形成能力中起了不可缺少的作用。可以在很大程度上提高课堂教学效率。多媒体的运用使语文知识得以直观、形象、生动的展示出来，多媒体技术在教学中的运用是教学内容和方法以计算机作为教学媒体的体现，它能够更灵活、更易接

受的方式来调动学和教，能够不加重教师和学生负担的情况下，高质量完成教学工作。提高教学质量和效果。

5. 培养学生的语文应用能力语文素养是学生学好其他课程的基础。也是学生全面发展和终身发展的基础。语文课程的多重功能和奠基作用，就决定了语文课程是学生学好其他课程的基础，是学生全面发展的基础，语文是一门实践性比较强的学科。现代社会要求公民具备良好的人文素养和科学素养，具备创新精神、合作意识和开放的视野，具备交际功能、文化功能、教育功能、审美功能在内的多方面的基本能力，以及运用现代技术搜集和处理信息的能力。重视提高学生的道德修养和审美情趣，使他们逐步形成良好的个性和健全的人格，促进德、智、体、美的和谐发展。

6. 注重培养学生语文素养课程标准要求培养有语文素养的社会成员，是否掌握语文的思想感情也是作为具有语文素养的一个重要标准。在探索科学与发展经济过程中，需要具有一定的语文知识。具有语文素养的人往往善于更好的认识世界、认识自我、关注现实、热爱生活，发自己良好的个性和健全的人格。这些都能有助于语文思想感情的渗透和培养，中学语文通过知识的传授，不断提高学生的识字与写字、阅读、写作、口语交际和综合性学习。在传授知识的同时，依据语文课程的性质、特点及在课程改革中的作用，结合中学生身心发展的特点，对学生进行思想品德教育。培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度。因此结合学生的实际挖掘教材的教育因素，采取灵活多样、生动形象的教学方法，有目的、有计划地渗透思想教育，做到“文道统一”。让学生在正确理解和运用祖国语文的能力时，丰富自己的人文素养，这样才能全面提高学生的语文素养。

7. 运用多元化的评价方式课程评价即是对学生学习结果的评价和对课堂本身的评价，这两部分是有机统一的。从过分看重学业成绩转向综合素质评价已成时代要求的必然。质性

的评价，能全面、深入、真实地再现被评价者的特点和发展趋势，更有效帮助学生和促进学生的发展。评价既要重视学生对知识、技能的掌握情况，又要更多地关注学生在学习中的表现。在教学中，学生是否学会学习、学会生存、学会合作、学会做人等方面进行检测和综合评价。

总之，教师作为学习的首席，运用科学的教育方法，多元化的教学评价充满激情与学生和文本的对话，语文的课堂教学将是高效和谐的。

## 小学语文课程标准部分篇七

自从注册了远程教育培训以后，我每次学习，都让我感受很深很深，专家的指点和同行教育教学的交流，对我不断的提高自身的专业素养和扩展自己的知识视野起到了积极的促进作用。充实了我们的业余生活，为我们开展基础教育指明了方向。现就这次活动中取得的一些收获做一个简单的总结。

教师是新课改的具体执行者，执行者的意识和素质是很关键的，所以在进行教学的过程中，教师必须要具备较高的专业水平，并自觉进行教学反思，发扬继承优秀的教学传统，更新教学理念和教学思想，努力实践、探索，提高自己的课堂教学水平。在培训中研讨了很多问题，让我反思再不能用老一套的教学方式了，在课堂上教师要更多的引导学生自己主动的学习和对问题进行探究，那么这对教师的要求提高了，在课堂上，你怎样展开探究的问题？你怎样才能引导学生自己主动的学习？等等问题都是上课之前教师要想好的，一节课就四十分钟的时间，学生参与课堂的机会多了，老师的讲授时间必然减少，在有限的时间内，怎样让学生把要掌握的知识学熟学透，这也是老师要思索的。总之传统的“满堂灌”、“填鸭式”的教学方法已经完全不能适应新课改了。所以作为老师一定要认真学习新的教学理念，努力提高自己的专业知识。

在每一次的网上互动交流研讨中，都会结合自己的教学实际谈体会。每一个话题都会引发学员的热议，每天都有不小的收获。在交流中大家各抒己见，使我有更宽阔的视野，掌握更高的教学技能。因此研讨交流充实了我，让我获得了进步。我将把自己学到的、感悟到的应用于实践，只有这样才能让自己的工作更加得心应手，使教学效果更上新台阶。

培训让我懂得了教学要围绕知识的实用性来进行，课堂上要提高学生的参与度，要充分体现以学生发展为本的精神。在注重基础知识与基本技能的基础上，更强调学生的学习过程与方法，增强对学生情感、态度与价值观的培养。在以后的教学中要把课本的内容化繁为简，化细为粗，这样教师在教学中就有了更广阔的自由度和发挥空间。在课堂教学中要充分发动学生的主动性，新的教学理念更强调在师生互动和生生互动中实施自主、探究、合作式学习。这种改变要求教师不能再只重视知识的传授，更要肩负起培养人的重任。教师不再是学生的主宰，教师和学生是两个平等的团体，在学生获得知识的过程中，教师只是激励人、引导者，为学生的学习提供支持、帮助、辅导，帮助学生了解自己的特长、潜能，为学生的发展提供指导。

通过这次学习，让我更深刻地理解了教育理念，为更好的做好课改工作，做了理论上的指导。注重学生的发展，整合课程资源，充分开发和利用教学资源，教与学共同进步。远程研修的学习，我想我们得到的不仅仅是知识，更重要的是一种理念，终身学习将会是我们教师和学生永远的信念。学无止境，只有我们继续努力，不断学习，不断探索，不断挑战自己，超越自己，才能跟上时代的步伐。作为老师，应该把学生看成是独立的个体去引导他们，这也需要老师不断的更新自己，发挥自己的创造力和想象力，不断学习和探索。坚持“活到老，学到老”。要想做一名优秀的教师，不能做一潭死水，而是要做源源不断的源头水，因此必须要不断加强专业知识的学习。虽然培训是短暂的，但收获是丰厚的，使我对今后的教学工作有了明确的方向，通过这次的培训，我要

把所学的教学理念内化成自己的教学思想，指导自己的教学实践。在今后的教育教学实践中，我将带着收获、感悟、热情，把学到的理论知识应用于自己的教学中去，在教和研中走出自己的一路风采。

## 小学语文课程标准部分篇八

2022年4月21日，教育部发布了修订后的义务教育课程方案和各学科课程标准。濮阳市西湖小学全体语文老师积极行动，离校不离研，云端相聚，共同学习、研读和领会课标精神，了解、把握新课标实质和主要变化，把新课标理念和基本要求落实到课堂教学中，为“双减”赋能。

5月10日下午，濮阳市西湖小学全体语文教师跟随北京师范大学吴欣歆教授一起学习语文新课标。吴教授采用对比学习的方式，分章节交流了新课标在结构和内容上的变化。吴教授解读了课程方案和课程标准的修订背景、修订思路、总体目标等内容。老师们明确了本次新课标修订方向，进一步强化了育人导向，决心要为党培养有理想、有本领、有担当的社会主义建设者和接班人。

5月10日晚上7:30，西湖小学全体语文教师认真聆听了温儒敏教授主讲的“遵循课标精神，尊重教学实际，用好统编教材”的专题讲座。

温教授为义务教育语文统编教材和普通高中语文统编教材的总主编，是北京大学中文系荣休教授。他深入浅出地阐释了语文新课标的课改精神，助力老师们用好统编教材，将为老师们在新课改的大潮流中指明前行方向。

在培训活动中，老师们专心听讲，认真笔记，生怕遗漏一个知识点。

通过本次的新课标培训，老师们进一步领会了新课标课程理



念和学科“核心素养”，结合自己的课堂进行深刻反思，并对下一步的教学有了更深层次的思考。

## 小学语文课程标准部分篇九

本周我们又学习了《小学语文课程课标》，使我有一次温习了小学语文的性质和地位，明确了语文是最重要的交际工具，是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。使我清楚的知道语文课程应致力于学生语文素养的形成与发展。现就自己所任学段低年级的语文教学浅谈如下：

小学的语文是儿童的语文。语文教师的任务，不是教导学生和控制学生，而是通过文本向学生提供一个更活跃、更开阔的语文实践平台。在将课堂还给学生的过程中，语文教师应该自始至终、自觉自愿地成为学生实践的组织者、服务者和帮助者。激发学生的阅读愿望和激情；洞察学生在语文实践过程中可能遇到的困难和障碍；诱发学生作为一名读者的发展和创见；带领学生由语文课走向一片新的语文天地。要在语文课体现“儿童味”，更重要的是凸现儿童的主体地位，把儿童的精神融入语文课，让童声、童心、童趣在老师的唤醒、激励和鼓舞中真实体现。在教学中儿童自有儿童的感动，儿童自有儿童的诠释，儿童自有儿童的情怀，儿童自有儿童的梦想。语文的主人是儿童，我们要尊重儿童的原始表达，要体会语言的真意，要让儿童真情流露。为此语文课就要尊重儿童的语文世界，上出儿童味来。

因此在教学识字、写字与汉语拼音时遵循规律多认少写。识字写字是阅读和写作的基础，是1~2年级的教学重点。识字与写字的要求是1~2年级要多认少写。因此，识字教学要将儿童熟识的语言因素作为主要材料，同时充分利用儿童的生活经验，注重教给识字方法；力求识用结合。运用多种形象直观的教学手段，创设丰富多彩的教学情境。

写字教学要重视对学生写字姿势的指导，引导学生掌握基本的书写技能，养成良好的书写习惯。

汉语拼音教学尽可能有趣味性，多以活动和游戏为主，与学说普通话、识字教学相结合。

阅读是搜集处理信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。阅读是学生的个性化行为，应让学生在积极主动的反复朗读中，去感悟和思考，受到情感熏陶，获得思想启迪，享受审美乐趣。我们要珍视学生独特的感受、体验和理解。

阅读教学的重点是培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力。这种综合能力的培养，对低年级来说更应该通过教师指导，学生反复朗读和体验逐步培养学生阅读的兴趣，从而喜欢阅读，主动阅读。

新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变。

对于小学语文教学来说，既要转变教的方式，又要转变学的方式，培养和形成“自主、合作、探究”的学习方式，在这两个转变中，教的方式转变是主要矛盾，教的方式一转变，学的方式也随之转变。学的方式转变可以理性地在课堂中呈现，证明教的方式转变，证明教师新理念的真正树立。把课标学习与教材教法研究结合起来，要钻研新教材，理解和把握新教材，用好新教材，要重视教学反思的研究和收集；要牢记验证课标和检验教材的实验任务。

在教学实践中，我将力求打破传统封闭、单项、机械的教学模式，主要将采取了以下几点作法以：

1、认真学习新课标，深入领会《语文课程标准》的精神实质，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位，忽视人文精神和科学精神的培养，过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，通过教学任务的完成，全面提高学生的整体语文素养，注重提高学生的语文实践能力，积极倡导，促进学生主动发展的学习方法，拓宽学习和运用的领域，注重联系生活，跨学科的学习和探究式学习，使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

2、我还将从整体上把握实验教科书，弄清其编写意图、体系特点，弄清教科书与《课程标准》、教科书各教程之间的内在联系，弄清教科书各种编辑设计的意图和着力点，以在备课和教学活动中准确设定教学的重点，找准达到《课程标准》提出的课程目标的落脚点，有效地实施语文教学。

3、在准确把握教科书编辑思想基础上，从本班本校本地的实际出发，根据学生的年龄特征和不同教学内容，创造性地灵活地选择和运用教科书的各种设计，采取合适的教学策略，把读写听说和综合实践活动落到实处，大力改进课堂教学，提倡启发式、讨论式教学，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，增加学生语文实践的机会，让学生在实践中丰富语言积累，掌握学习方法，提高基本技能，接受熏陶感染，养成良好的学习习惯，打下扎实的语文基础；鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，积极参加各种课改活动，促进学生语文素养的整体提高。

新一轮以课程与教材为核心的改革正在逐步展开，这给小学语文教学带来了生机，当然也带来了挑战。

## 小学语文课程标准部分篇十

通过《十年语文课程改革之路》培训学习，我深刻地认识到这次学习的重要性和必要性，也丰富了教师的知识面，以下

是我的几点心得：

我作为一名语文教师，结合我校的现状，我认为教学是学校教育的重要组成部分，是学生成才的奠基石。现社会我们的学生一定要受到良好的语文教育，为以后工作生活，打下良好的基础，才能发挥更广的想象力，从而显示出语文教学的重要性。平时我发现大部分学生普遍喜爱语文课，但有个别学生普遍厌学语文。为什么呢？原因出在哪，我认为是教学的方式方法不同所造成的。

在教学中对学生的行为没有进行认真研究，教学模式单一，教学手段缺乏。无法调动学生学习的积极性。学生厌学语文课，可能存在这些原因：师生之间缺少感情交流，学生对教师的敬畏在不自觉中移植到对语文学习上，长期以来便导致学生厌学语文。由于条件环境有限，在教学中只有一本书，一支粉笔，这些便是整堂课的教具，内容比较枯燥、乏味。学生的思想不够集中，加上课业负担沉重，繁琐重复的读、背、抄、写成了学生的语文作业固定模式。

针对以上症状，怎样才能激发提高学生学习语文的热情，我认为最重要的要做到这几点：我认为教师一定要树立良好的自身形象，要有亲和力。尊重学生，不断地调动课堂氛围，使学生对教师产生的感情，只有这样才能影响学生更专注的学习语文课程。我认为学生学习语文在于积累，主要反映在上课时学生一定要做好笔记，便于反复研究思考，保持良好的学习方法。多组织学生参加课外活动和组织演讲、知识竞赛等，才能触发学生写作灵感，想象力一定有长足的进步。

以上是我的几点心得，也通过这次学习，发现自己在教学中存在不足，我一定要加强学习来充实自己，使自己的业务水平不断地提高，我将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情，在今后的教学中，我要汲取专家的精华，反思自己的教学行为，让自己在教学实践中获得成长，使自己的教学水平和教学能力更上一个台阶。为我们农村的教育事业做

出最大的贡献。