

最新高校五四青年节活动策划(优质6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

高校五四青年节活动策划篇一

高校校园活动是学生生活中不可或缺的一部分，不仅能够丰富学生的课余生活，发掘他们的潜力，更可以为大学生提供多种机会，培养他们的领导力、团队协作精神、创新意识和责任感等。在这些活动中，学生们可以互相交流、增进友谊、激发创造力和激励内心的动力。本文将通过讲述两个不同类型的高校活动案例，总结出高校校园活动的重要性并分享我的个人体会。

第二段：实践反思

我曾参加过不少校园活动，这里介绍其中两个经验。第一个案例是我所在大学的社团活动，我是这个社团的成员，带领着几个同伴一起策划了一场文艺晚会。在整个过程中，我们学到了很多策划执行的技巧，提高了我们的表达能力、沟通能力和协作能力，还在更深入的层面上发现了自己对于艺术和管理的热爱。第二个案例是一次志愿者活动，在节日期间我们组织了一场义卖活动，将所筹集的善款用于为贫困地区的儿童购买学习用品和日常用品。通过这次活动，我更加深刻地意识到了社会的关注和支持的重要性，而且也更加感受到自己的行动对于社会的影响力。

第三段：在活动中学到的知识

在这些活动中，我们学会的不只是普通的学科知识或操作技

能，更是发掘和提高个人的素质和能力。参与这些活动能够为学生们带来很多益处，其中最重要的就是发现和激发个人的潜力。通过从事这些活动，学生们可以挑战自我，摆脱舒适区，并且培养领导力、团队合作精神、解决问题的能力 and 创新意识。这些能力和素质对我们未来的职业道路和生活都是非常有用的。

第四段：个人感触和收获

参与高校校园活动是非常有意义的一件事，能够提高我们的沟通能力、协作能力，发挥我们的创造力和想象力，让我们的思考更加发散与深入。通过这些活动，我更加意识到自己的责任感和自我意识，也更加尊重和理解了团队中每一个人的想法和需要。除此之外，参与这些活动还能够丰富我们的个人经验和生活历程，增加我们的人缘和人脉，使我们的人格更加完善与丰富。

第五段：总结与展望

在总结以上的两个案例之后，我更加诚实地认识到高校校园活动的重要性，认为这些活动可以为学生们提供更宽广的人生经验，成就并感受到通过自己的努力为他人与社会做出贡献的喜悦。但是，我们需要认识到校园活动的意义和局限，这些活动只是培养人才的多种途径之一，而不能代替学生们对于自身专业知识和技能的深入学习、探究和实践。同时，我也希望未来更多大学生能够积极投入到各种校园活动当中，充分发挥自己的潜力和才华，在成长中不断地完善自我。

高校五四青年节活动策划篇二

今年是__师大__学院__年华诞，这在我校发展是一个重要里程碑，是学校几代人凭着“知术欲圆，求旨须直”的校训创造出的辉煌成就的一年，是学校拼搏奋进、再创辉煌的新起点。校庆文艺晚会是庆典工作的重要组成部分，是继承优良

传统，展示办学成就，振奋师生精神的重要形式，根据校庆筹委会要求，特制定如下策划方案：

一、主题

回顾光荣历史，展望美好未来

二、名称

流金岁月（暂定）

三、举办时间

时间：20__年x月

场次：一场（彩排两场）

时长：100分钟

四、演出场所

__大学生活动中心

五、主办单位

__师大__学院

1、形式：一台以演员与观众现场互动为特色，以歌曲、器乐演奏、歌舞、舞蹈及曲艺小品等为表演形式的大型综艺演出。

2、本台晚会以晚会主持人身份出现的主持，只出现在晚会的开场与结尾，中间的串联将由纪实风格的专题片节目（用大屏幕播放）进行衔接和贯穿。

3、舞台美术将以民族性与现代化相结合，突出和强化电视特

点，将大屏幕融入节目，产生语汇的特殊设计。

4、灯光音响设计：晚会的具体节目有了雏形之后，灯光音响部门根据导演的要求，小品的脚本，歌舞的音乐及分镜头本（没有分镜头本的应问清出场人数、服装颜色、手持道具、有否特殊要求等情况），主持人的位置，节目的顺序编排等逐个逐步地设计用光。在彩排“走台”阶段根据每个具体节目的调度、造型以及情绪、气氛来调整灯位和色温。

高校五四青年节活动策划篇三

大学生活是丰富多彩、充满动力的。在校园里，许多活动吸引着我们的注意。作为大学生，参与校园活动是学习、成长的重要方式。在活动中，我们不仅可以结交志同道合的朋友，也可以接触不同领域的知识和技能。本文将参与高校校园活动的经历为例，分享我的心得体会。

第二段：具体介绍校园活动

在本科生期间，我曾参加多项校园活动，如文艺汇演、志愿者活动、运动会等。其中，文艺汇演是最令我难忘的一次。我加入了学校文艺团队，参与了多次排练和演出。在排练中，我不仅学习了歌舞表演的技巧，还锻炼了合作能力和团队精神。在演出中，我们克服了种种困难，最终呈现出了一场精彩的表演。这次经历让我更加自信，也获得了许多朋友的认同和支持。

第三段：心得体会之一：拓展交际圈

参与校园活动可以让我们拓展交际圈。在活动中，我们可以认识来自不同专业和背景的人，也可以与老师和领导建立联系。通过各种社团和社交场合，我认识了许多志同道合的朋友，他们来自不同的学院和年级，但我们都有共同的兴趣和理想。这些朋友不仅是我在校园中的伙伴，也是我在此后的

人生道路上的重要资源和支持。

第四段：心得体会之二：学习与成长

参与校园活动可以让我们学习和成长。在各种活动中，我们可以接触到不同领域的知识和技能。比如，在志愿者活动中，我学习了如何与人沟通，如何组织和领导团队，以及如何解决问题等。这些经历也让我们拓宽了眼界，提高了自身素质，更好地适应未来的挑战。

第五段：总结

在大学生活中，参与校园活动是我们不能错过的重要经历。它不仅可以帮助我们拓展交际圈，也可以让我们学习和成长。参与活动需要付出时间和精力，但它也会带来许多回报。通过和志同道合的人一起探讨和实践，我们可以更好地了解自己，找到理想的方向。我相信，在校园活动中一路前行的我们，必将在未来的道路上更加自信和坚定。

高校五四青年节活动策划篇四

以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，认真学习实践科学发展观，以创先争优为主线，以爱国爱党思想教育为重点，以红色文化进校园活动为载体，充分挖掘军民共建中的红色资源，弘扬红色文化，彰显红色文化的育人功能，全面提升我校师生的思想觉悟、精神风貌、作风建设，为全面落实教育规划纲要、办好人民满意的教育作贡献。

活动主题：创先争优庆七一，我为党旗添光彩

开展“创先争优庆七一，我为党旗添光彩”庆祝建党95周年主题教育系列活动，要以党的xx大精神和科学发展观为指导，全面贯彻落实《规划纲要》精神，立足校园先进文化建设、

立足教书育人实际，深入开展创先争优活动，把握重点，突出主题，形式多样，务求实效。具体内容如下：

一、深入开展党史学习和理论研讨活动

深入开展党史学习教育，把《中国共产党历史》第一卷和第二卷、《中国共产党简史》等作为基本学习教材，引导广大教师学党史、知党情。举办“弘扬红色文化，追求幸福人生”师德师风大讲坛(四次讲座：分别在3月、6月、9月、11月举办一次)邀请上级领导、党校老师讲解中国共产党的历史、发展历程等。希望通过红色系列讲座，使学生了解中国共产党的历史、发展历程，启发广大教师的思考，为其提供有益的借鉴和启示。

二、深入开展主题突出、特色鲜明的教育活动

紧密围绕“创先争优庆七一，我为党旗添光彩”这一教育主题，与“五一”、“十一”等重大节日和儿童节、教师节等有师生特色的节日活动结合起来，与开展第八个“中小学弘扬和培育民族精神月”、与校园文化建设、党团组织建设和班级建设等结合起来，突出活动的针对性，找准活动的切入点，把握活动的关键处，深入开展知识竞赛、演讲诵读、诗歌创作、书画征文、参观展览等主题教育活动，形成声势，兴起热潮，持续推进，将主题教育活动不断引向深入。在党员教师、共青团、少先队中主要开展“七个一”主题教育活动。即读一本红色书籍、讲一个红色故事、观看一部红色电影、唱一首红歌、写一篇体会、画一幅反映建党95周年题材的书画作品、参观一次展览(红色革命教育基地)、做一件好事和争雏鹰奖章活动。

1、开展“读红色书籍”、“讲红色故事”、征文比赛(4月至5月举办，优秀作品于5月底展出)阅读反映革命战争时期的故事书、小说、诗歌、回忆录等书籍，从而感受革命先辈的集体主义、革命乐观主义、革命英雄主义精神。开展读后互

动讨论，使学生结合实践活动撰写读书心得，参加征文比赛活动。通过本次活动要引导学生多读书，读好书，陶冶情操，铭记历史，养成读书的好习惯。

2、参观红色教育基地，进行爱国主义教育。组织五年级学生参加“天生林艺”社会实践活动，利用“天生林艺”德育教育基地，对学生进行知党、爱党教育。举办第13届红领巾少年军校活动。发扬军民共建共育精神，丰富军训文化生活，推动校园精神文明建设，展现学生的精神面貌。在六年级学生军训开训前，要求每个中队要唱响红歌，在歌声和训练中让新生们发扬人民军队不怕苦、不怕累的顽强拼搏精神。磨练他们的意志和毅力，为今后的学习工作奠定良好的基础。在军训汇报表演时，首先进行的是各方阵的红歌拉歌比赛。(4月--5月份)

3、书画展。开展“班班有美展”书画展览活动。创作、展览一批反映建党95周年以及军民共建成果为题材的书画作品，讴歌中国共产党成立95周年以来的丰功伟绩，激发广大师生对中国共产党的热爱之情，丰富和活跃我校校园文化生活。(5月中旬)

4、校园文艺。开展“百首红歌进校园，班班有歌声”校园拉歌比赛。(6月份)邀请共建单位的官兵来校教唱红色经典歌曲，积极组织广大师生通过传唱经典的革命歌曲，学习老一辈革命家的英勇奋斗、大无畏的革命精神；学习艰苦奋斗、百折不挠、敢于战胜一切困难的民族精神；让红色革命歌曲净化学生的思想和灵魂，激发学生积极向上的精神风貌。举办主题为“六一的鲜花 永远跟党走”红色经典歌曲大联唱活动，以表达对祖国的热爱，对社会主义新生活的憧憬，弘扬中华民族革命的传统，追忆那个红色年代，感受革命前辈的激昂斗志。6月中旬组织教师参加xx市教育系统庆祝中国共产党成立95周年文艺汇演。

拟于20xx年10月举办以革命歌曲，红歌为选材的“传唱经典

红歌，展现师生风采”师生大合唱比赛(10月份)大合唱比赛。用歌声，追忆红色的历史，讴歌党的丰功伟绩;用歌声，唱响时代的主旋律，憧憬更加和谐幸福的美好未来。

5、组织党员教师参加福建省教育厅《关于开展福建省纪念中国共产党成立95周年知识竞赛活动》。试题范围[1920xx年以来中共党史、中共福建地方史，新中国改革开放以来党的光辉成就，福建近三十年来改革开放绚丽多彩的历史画卷。(时间[20xx.4.25至6.15)抽奖、颁奖时间6月23日。特等奖5名、一等奖50名、二等奖100名、三等奖150名、鼓励奖200名(奖金分别为5000元、1000元、600元、300元和100元)东南网6月24日8:00公布获奖名单。

6、举办“红色文化进社区”暑期党员志愿者下乡活动以及“红色旅游，我心向党”党史教育基地参观学习(7-8月份)为更好地弘扬红色文化，学校积极响应市文明办、团委号召，将组织党员志愿者以“奉献、友爱、互助、进步”的志愿者精神，以“红色文化进社区”为主题开展各项活动。活动内容包括书法、美术、舞蹈、革命故事宣讲、红色歌曲教唱等。通过参观红色旅游胜地，进一步激发党员爱党爱国，为民服务的热情。

7、观看红色影片。(5月份12月份)组织党员教师、学生观看红色经典影视作品，《为了新中国》、《新中国教育纪实(续集)》、《星空》等系列电视纪录片，推出《红色摇篮》、《党史故事》、《党史相册》、《党员家庭》等百集系列报道。组织学生在班会时间观看以革命战争为题材的红色影片;假期，以布置作业的方式，让学生在家观看红色电视或电影，有兴趣的同学可以写写影评，在开学初对优秀影评进行展出。充分发挥网络资源的优势，开展“纪念中国共产党成立95周年大型网络体验活动共建1921创意空间”。有兴趣的同学可以写写影评，在开学初对优秀影评进行展出。

三、发挥党员示范引领作用，推进创优品牌活动

紧紧围绕创建“五星级”党组织、争当“五带头”优秀共产党员的活动目标，结合学校工作实际，以“塑造良好师德形象，争当人民满意教师”主题活动为载体，在全体教师中开展了“三争三创三满意”活动。

1、争当爱生标兵，创建“党员示范班”，让“学生满意”。学校党支部组织“党员先锋岗”小组开展一对一帮扶活动：每一位党员教师联系一个班级、帮扶一名学困生。与学生交心、谈心，了解学生需求，沟通学生心灵，建立亲情般的师生关系，让学生在和谐校园中感受到温馨、温情和温暖。

2、争当教学能手，构建“精品示范课”，让“家长满意”。

启动教师省级专题研修活动，开展“教师岗位大练兵教学技能比武”活动，开展“追求有效教学，构建和谐课堂”青年教师课堂教学展示活动，开展“先学后教 减负提质”课题研讨活动。要求党员带头上好示范课、研究课和观摩课，争当教学能手，在课题研究，教学技能比赛，教学论文发表和评比等方面发挥了示范引领作用。

3、争当敬业先锋，创建“党员先锋岗”，让“社会满意”。学校全面开展“立足岗位做贡献，创先争优当先锋岗”活动，在党员教师中进一步形成“比思想、比工作、比业绩、比贡献”的良好风气。引导党员教师自觉规范从教行为。开展“遵守规范、塑造形象”的教师签名活动。开展“优秀党员教师”和年度“师德标兵”评选，发挥激励引导、典型辐射作用。

四、活动安排

1、 第一阶段：宣传发动

学校将充分利用校园网、校刊、校报、校园广播等宣传阵地向全体师生宣传“红色文化进校园”系列活动的各项宣传工

作。各党员教师、班主任、科任教师要以建党95周年为契机，充分发动学生参与的热情，组织本班学生创作优秀作品、节目，积极推荐上报，为各项主题活动的开展做好准备。

2、 第二阶段：活动实施

各年段分管主任、各年段组长要围绕本次“创先争优庆七一，我为党旗添光彩”主题教育系列活动，积极配合学校支部组织动员各班学生积极参与，分阶段、有步骤、有重点地推进实施。要注重对学生的思想引导，注重实践育人，增强活动的感染力和吸引力。

3、 第三阶段：总结表彰

在主题活动后期，学校将对各年段组开展活动的情况进行综合考察，根据各项活动的奖项积分结果评选出最佳单项组织奖和团体组织奖，并对涌现出的品牌活动、先进年段和先进个人进行表彰。

五、 活动要求

1、 高度重视，精心组织

庆祝建党95周年“创先争优庆七一，我为党旗添光彩”主题教育活动是我校校园文化建设的一件大事，学校各职能部门、年段组、全体教师要充分认识到本次系列活动的重要性，精心制定实施方案，提高活动的质量。要以团结稳定、宣传鼓劲为主，着力营造科学发展、和谐发展的浓厚氛围。

2、 加强宣传，营造氛围

学校支部将充分利用各种宣传手段，加强活动的宣传工作，多角度、多渠道为活动的深入开展营造浓郁的校园文化氛围，引导师生积极参与，发挥党员在各项活动中的带动作用，扩

大活动影响面。

3、注重协作，形成合力

各职能部门、年段组要加强联系，沟通协作，整合各种资源，形成整体合力，扩大活动效果。加强与师生的沟通，动员全体关注各项活动。

4、保障有力，做好创先争优活动

以庆祝建党95周年“创先争优庆七一，我为党旗添光彩”丰富多彩的活动为载体，开展创先争优活动，积极为活动的开展创造良好条件，确保活动从一开始就有氛围、有影响、有声势。大力宣传创先争优活动和活动中涌现的先进典型，营造学习先进、争当先进的浓厚氛围。

高校五四青年节活动策划篇五

经贸科协成立至今蓬勃发展，已成为经贸学院代表性的学生组织之一。随着科协工作的一步步进行，素质拓展之后，大家都有了一些初步认识。在此之际，经贸科协决定策划开展内部联谊活动，使科协成员进一步认识，也可以通过节目的排练过程使各部内部成员相互了解，增进彼此友谊，为今后工作的顺利展开打下基础。

首先，通过本次联谊活动，令同学们感受到经贸科协温馨和谐的组织氛围，加深新生对经贸科协的了解，令其尽快融入经贸科协的大家庭，突显“经贸科协是一家”的宗旨。其次，借此次活动增进彼此间的了解，深化友谊，提高其团结协作的能力，为今后工作的顺利展开奠定基础。最后，可借此机会让同学们尽情展示自己，发挥自己的优势和特长，为今后发挥优势奠定基础。

经贸科协联谊活动

联谊让科协之家更快乐

20xx年3月28日下午12:30—17:00

活动地点：石家庄经济学院排练场

参与人员：全体成员

（一）前期安排

1、策划书（纸质）8份，签到表1份，游戏活动中所需问题一份

2、活动所需道具

3、前期人员安排：各部在活动之前均准备两个节目（适合场外表演），主持人4名（两男两女，由各部推荐后评选）

4、前期时间安排

3月21日（周日）主持人评选（组织部部长全去，各部至少1名部长）

3月22日（周一）外联申请场地

3月24日（周三）提前试活动中部分游戏及传活动用到的音乐到杜云

3月26日（周五）买相应道具及各部通知部员活动时间，买本子（主席及部长相应的寄语）

3月28日（周日上午）各部部长及组织部部分成员布置会场

（二）活动中安排

1、组织签到

2、主持人致开幕词，介绍科协主席团成员，有主席宣布活动开始及注意事项

3、节目安排

(1) 宣传部群魔乱舞

组织部大合唱《没有什么不同》

游戏：纸杯传球

(2) 外联部三句半

秘书处话剧《非诚勿扰》

游戏：佳人何处寻

(3) 科研部情歌对唱

不规则篮球赛上半场（10分钟）

信息部相声《说四川那些事》

不规则篮球赛下半场（10分钟）

(4) 宣传部歌曲串烧

组织部话剧《羊羊的寝室生活》

游戏：背人抢答

(5) 外联部话剧《新版孔雀东南飞》

信息部舞蹈串烧

游戏：蜜蜂采蜜

（6）科研部《白雪公主y传》

秘书处大合唱《我们的科协是花园》

游戏：新版五人六足

大合唱《相亲相爱一家人》

注：以上游戏只有游戏的第一名有奖品（抽奖形式小礼品）

4、发放纪念品

（三）活动后

1、全体合影

2、各部留2—3名人员及组织部全体成员留下整理会场

3、各部成员做相应的总结，信息部做相应的博客更新

宣传部制作邀请卡

信息部照相

组织部负责其他组织工作

1、若预报活动当天天气不好，则延期举行；若中途变天，则适当缩短活动内容

2、若活动中有人受伤，则及时送往医务室，适当准备必备药品（创可贴）

3、因有事不能参会者需提前向各部部长请假，并告知组织部相应人员

4、若有道具（如大音响）中途出现故障，则用小音响代替，话筒用喇叭代替

附：各游戏规则

1、纸杯传球

每部5个人，每人一个纸杯，分别放于嘴，头，上臂，小腿，手背（其中头，上臂，小腿和手背上的纸杯是通过绳子系在相应的部位），每两个人之间间隔一臂距离，传球者移动到接球者位置，接球者不可以动，把乒乓球放入第一个纸杯中，通过各种动作将乒乓球依次传给下一个人，传两个来回，球掉重新开始，在传球过程中不允许用手触碰球，先结束者为赢。六队在排球场纵向排开，同时进行。最长进行10分钟。

惩罚方式：抽取大冒险的牌，并表演牌上相应的内容。

2、佳人何处寻

每部2人，主席团2人，事先在纸上写上“罗密欧”“朱丽叶”“梁山伯”“祝英台”“郭靖”“黄蓉”“牛郎”“织女”“董永”“七仙女”“后羿”“嫦娥”“杨过”“小龙女”7对佳偶的名字，男生背后贴上男性角色的名字，女生背后贴上女性角色的名字，背对着围成一个圆，随着音乐绕圈走，主持人喊“看”则可迅速回头看其他人所扮演的角色，迅速转回头，主持人共喊5次，之后主持人喊“开始”，大家根据之前记忆的其他人背后的名字然后推断出自己身后的名字，15秒内找到自己的“另一半”互相挽胳膊，到达指定位置，举手示意，最晚成对的人受罚，游戏过程中不允许说话，不允许帮别人找伴侣。

惩罚措施：蒙着眼睛吹气球直至气球吹爆

3、不规则篮球赛（20分钟）

规则：将六个部门分成两队（赛前由各部部长抽签决定），三个部组一队分别起名为“赢得了”“输不掉”，每队派出三男两女进行比赛，男生比赛规则与正规相同，女生可以任何方式（包括抱球跑）进行进攻和防守，女生每进一个球得3分，在规定的时间内得分多的一方获胜。游戏过程中注意安全。

准备：裁判员，计分牌、桌子

4、背人抢答

每部6人组成一队，两人1组，两队同时进行比赛，由半个排球场的东侧跑到西侧，把背的人放下，可迅速回答问题（主席团出2人提问），正确方能换下一组，错误从头重新开始，直至该队3组全部完成，先完成者为胜。通过计时的方式确定输赢。提问的人计时。

惩罚措施：女生给男生扎小辫或卡子（同组的）摆一个迷人的pose

5、蜜蜂采蜜

每部出3人，部长2组，主席团1组，以一定的区域代表“花丛”，每三人一组，背向并肩而站，各自外侧手搭于后脑勺，内侧手侧平举相互交叉，手指钩住对方外侧手，组成一只小蜜蜂，并在两个外侧游戏者的脚踝部都系上两个气球，发令后进入花丛，用脚去踩别人的气球，如果自己脚上的气球都被他人踩破或者散架则必须退出花丛，规定时间（15分钟）一到，剩下者为优胜。

惩罚措施：第一个人朝大家喊“我是猪”，第二个人打一下第一个人并大喊“胡说，我才是猪”，第三个人拉住前两个人并喊“别听他们的，只有我才是真正的猪”

6、五人六足

每部一队，主席团一队，部长一队，五人相邻两人用绳子绑住小腿，半个排球场一个来回，排球场中央设置障碍，到达终点时每队需踩爆3个气球（气球系在绳子上，绳子由工作人员拉好），先到达终点者为胜。两个队同时进行比赛，通过计时的方式（由裁判计时）确定输赢。游戏开始之前有5分钟练习时间。

抽奖奖品：1) 大柚子；2) 笔；3) 棒棒糖。

裁判：外联部负责秘书处，秘书处负责科研部，科研部负责宣传部，宣传部负责组织部，组织部负责信息部，信息部负责外联部。

高校五四青年节活动策划篇六

“xx晚会”是xx大学最具影响力的大型活动之一。在历届的“xx晚会”中，体育明星云集，参与过晚会的知名运动员有：王义夫、伏明霞、赵颖慧、田亮、胡凯等。十年来，参与人次超过万人。

经过七届的运作，两年一度的响箭晚会不仅成为体育代表队的节日，也成为向全校展现体育代表队队员多姿风采的窗口。晚会为体育代表队队员间的深入交流提供良好的平台，为xx大学普通学生了解体育、热爱体育提供渠道，是积极响应“为祖国健康工作五十年”口号的具体表现。

本次体育代表队xx晚会的主旨是增强团队凝聚力。我们的队员将创造各类特色节目□dv□音乐剧、相声、小品、歌舞等，

这些节目反映了我们的大学生生活和运动训练。这次晚会是我们体育代表队年终的压轴大作，同时也是xx大学学生文化活动的重要组成部分。

（一）活动主题：毕业时节，依依离情

（二）活动目的：

大学的每一分，每一秒。另外，此次晚会也是由我们学院（x学院）和xx学院合办的，借此之际也可促进两院的关系更加融洽，这也是提高各院内凝聚力的有力方法。

（三）活动时间□20xx年

（四）活动地点□xx大学xx报告厅

（五）面向群体：全校师生

（1）3月初发通知，为晚会做前期准备，下发晚会节目报名表，收集报名表并统计参演人员，以备筛选。

（2）3月上旬对节目进行收集、编排，按照节目对两院报名人员进行分类筛选。

（3）3月中旬至四月中旬对各个节目进行分散排练，将不合格节目进行修改或删除。

（4）4月下旬，对节目进行第二次筛选。

（5）4月末，在学活多功能厅进行第一次彩排，选出较为优秀的节目进行改良，再一次筛选出并删除较次的节目。

（6）5月中旬，在学活多动能厅进行第二次彩排。

(7) 5月下旬，在文体馆进行第三次彩排。

□8□20xx年6月中旬，进行正式演出。