

最新幼儿小班语言教学总结与反思 幼儿园小班语言教学总结(优秀11篇)

军训总结是对参与军训活动的学生在一段时间内所取得的成果和收获进行总结和概括的一种书面材料。接下来是一些考试总结范文，供大家参考借鉴。

幼儿小班语言教学总结与反思篇一

1、语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、有机会说，并能得到积极应答的环境。

2、幼儿语言的发展与其情感、经验、思维、社会交往能力等其他方面的发展密切相关，因此，发展幼儿语言的重要途径是通过互相渗透的领域的教育，在丰富多彩的活动中去扩展幼儿的经验，提供促进语言发展具有特殊意义。

3、幼儿的语言学习具有个别化的特点，教师与幼儿的个别交流、幼儿之间的自由交谈等，对幼儿语言发展具有特殊意义。

4、对有语言障碍的儿童要给予特别关注，要与家长和有关方面密切配合，积极地帮助他们提高语言能力。

四、根据具体情况来制定教学进度及内容

幼儿园小班语言教学工作计划篇四

一、基本情况

通过上学期语言课程的学习，基本情况分析是：培养和发展幼儿的语言能力，为幼儿提供在集体面前讲述的机会，进一步提高幼儿“想说、敢说”勇气。同时，注意引导其他幼儿

认真倾听，不随便打断别人的讲述。教材里的故事取材于社会现实生活，一叙述时事件为主，反应幼儿熟悉或需要了解的生活内容，想幼儿讲述提供丰富多样的口头语言和书面语言的样本。

二、教学目标

- 1、引导幼儿乐意与人交流，说话有礼貌。
- 2、引导幼儿在谈话和游戏活动中注意倾听对方讲话，能理解日常用语。
- 3、培养幼儿能清楚地说出自己想说的话；喜欢听故事、看图书的习惯。
- 4、培养幼儿能听懂和会说普通话的能力

三、本学期主要工作

为了使幼儿的语言发展得更好，我在本学期中通过学讲话，学儿歌，讲故事等各种形式发展幼儿的语言能力，并培养幼儿的发音清楚，正确，学习说普通话。进一步丰富幼儿词汇，发展幼儿思维和口头语言的表达能力。本学期来，我根据《幼儿教育纲要》的教学目标，随幼儿的年龄特点，做了如下几点工作：

- 1、要求幼儿继续学说普通话，在园活动中和老师或跟小朋友交谈，都强调幼儿用普通话进行交谈，加强注意幼儿交谈时发音和语调的正确，发现语音错误，立刻改正读音。
- 2、继续丰富词汇，让他们掌握运用更多的名词动词形容词，数量词、代词，学会使用常用副词如现在，还，非常等)和连接词(和，跟，同等)能理解词义。要求他们在日常生活中的灵活运用。

3、让幼儿能集中注意力，耐心地倾听别人讲话。不中断别人的话。乐意与同伴交流，能大方地在集体面前说话能说学普通话，较连贯地表达自己的意思，在平时老师和几个小朋友谈话时，应该用轮流的方式谈话，不抢着讲，不乱插嘴，这样提高幼儿语言交往能力。

4、要求幼儿养成先仔细观察图片，后表达讲述的习惯，我逐步引导幼儿理解图片和情景中展示的事件顺序。要求个别幼儿能主动地在集体面前讲述，声音响亮句式完整。其他幼儿能积极倾听别人的讲述内容，发现异同，并从中学习好的讲述方法。

5、我在上课时，采用游戏法的形式幼儿之间发展朗诵诗歌比赛和稞三、四个故事，并根据幼儿的表情，发音语调，动作表演让他们学会主人别人的讲述。

四、教学安排

周次、基本活动：

1春风

2找春天(看图说话)

3看图识字、组词

4看图识字、组词、学儿歌

4学说反义词

5学习量词

5种萝卜(语言游戏)

6我会做的事(看图说话)

6春天的电话(童话)

7谜语

7学说我、你、他(她)

8学说代词我们、你们、他(她)们

9小刺猬的气球(讲述活动)

9一颗小水珠

10绿色的世界(诗歌)

11您早(故事)

11咏鹅

12学儿歌

12夏天的雨(听一听)

13狗熊当警察(故事)

13 学儿歌

14他们是谁(看图学称呼)

14捉迷藏(游戏)

15庆祝“六一”儿童节

15小鸡的新房子(故事)

16小白鹅(故事)

幼儿小班语言教学总结与反思篇二

语言文字工作是幼教中心工作的一个重要内容，根据《国家通用语言文字法》，认真落实x委[20x]3号文件精神，进一步提高全体师生的语言文字规范意识，提高认识、统筹规划、突出重点，并通过目标管理，自查评估等措施，努力提高幼教中心语言文字工作规范化程度，现将一年来的工作作如下汇报。

积极贯彻“大力推行，积极普及，逐步提高”的方针，努力营造健康规范的校园语言文字环境，以“制度保障、课程提高、活动推进”作为语言文字工作的思路，有计划、有步骤地开展，切实提高了广大师生的语言文字应用能力和规范意识。

1、建立幼教中心语言文字工作领导小组，主任由中心主任担任，副主任由分管领导和工会主席担任，成员由下属幼儿园园长和副园长组成，明确工作职责、制定规划、落实目标、上下一致、齐抓共管，确保目标的按期实现。

2、组织全体教职工认真学习和贯彻实施《中华人民共和国国家通用语言文字法》、《江苏省实施中华人民共和国国家通用语言文字法办法》，提高对学校普及普通话和用字规范化的认识，领会精神，明确意义，促进学校在语言文字规范工作中的表率作用。

在全面推行素质教育的今天，幼教中心对语言文字工作在教育工作中的地位和作用有了进一步的认识，制定并完善了有关语言文字工作的奖惩制度，将语言文字工作纳入到精神文明建设和校园文化建设的相关要求和规定之中。

适龄教师必须通过普通话测试并达到相应等级，坚持实行教师持普通话等级证书上岗制度，不合格不上岗。将语言文字工作的有关要求纳入幼教中心的各项工作，纳入教师的业务

考核中。将普通话水平列入推荐学科带头人、教坛新秀等评优选优的必备条件。这些规章制度的实施，进一步强化了教职工用语用字的规范化意识，使校园语言环境得到了有效的净化。

1、开展“闻书香”系列活动。通过绘本教学、开展亲子阅读、设立图书角等适合幼儿年龄的活动，让幼儿感受文字的精彩、培养对学习文字的兴趣、培养良好的阅读习惯。开展古诗教学活动，让幼儿感受传统文化的源远流长，感受祖国语言文字的博大精深，更加热爱我们国家的语言文字。

2、发挥校园网和园报的语言文字宣传示范作用。我们充分利用园报“小雨点”进行宣传活动，及时报道幼教中心有关语言文字规范化工作的活动措施，展示幼教中心的精彩活动，让更多家长支持中心工作，更多幼儿喜欢阅读。

3、充分利用环境的教育功能。在走廊、窗户、绿化带等处都有大量的配有图画、充满情趣的语言文字，有的是语言文字工作永久性宣传牌，有的是良好行为习惯培养字画组合图，有的是故事，利用散步等日常活动，引导幼儿读读认认，极大的激发了幼儿对文字的兴趣。

4、利用游戏，培养孩子的口语表达能力。幼儿在游戏的时候也最活跃与愿意交流。因此，老师在组织幼儿游戏的时候更加注重孩子语言的表达与交流，引导幼儿说标准的普通话。如在玩“超市”游戏时要求幼儿说礼貌用语，如玩“小舞台”游戏时，引导幼儿用生动的语言进行故事表演等等。

5、开展“我是小小推普娃”活动。每周组织一次，在庄严的升国旗仪式后，大班幼儿中普通话说得较好的幼儿轮流为大家念儿歌、讲故事、说新闻、念古诗等等，为幼儿树立学习和模仿的榜样，激发幼儿爱说普通话，说好普通话的兴趣。

6、家园合作。我们十分重视家长工作，鼓励家长在家和幼儿

交流尽量说普通话，给幼儿营造一个良好的学习普通话的家庭氛围，在家多开展亲子阅读活动，建立书香家庭。

7、开展各类评优活动。幼教中心开展了示范展示课、新苗杯评优课、小荷杯评优课。教师把语言的规范、有效的问题引导进行重点的研讨，提升语言文字规范化水平。

8、成立青苹果社团之方言社团，充分发挥x方言培训老师的作用。实验幼儿园开设中班幼儿x方言兴趣班，娄东中心幼儿园开设大班幼儿x方言兴趣班。社团编排学期活动计划，有儿歌“金锁银锁”、“捉小狗”等内容，根据幼儿的年龄特点，强化口语对话，多以文艺娱乐、童谣、讲故事等形式，激发幼儿学习了方言的积极性。结合迎新活动，开展方言社团成果汇报展示活动，小演员进每个班级进行表演。为充分挖掘x方言的内涵，保护区域语言文化遗产，弘扬中华民族优秀传统文化作出贡献。

9、积极开展语言文字基础性活动，倡导语言文字规范化从幼儿园抓起，接受了x市教育局语言文字规范化的检查。检查组对照《x市语言文字工作规范学校自我评估表》，详细查阅了台帐资料与校园环境，最后对幼教中心语言文字规范化工作给予较好肯定，检查组一致认为，实验幼教中心语言文字规范工作起步早，具有扎实的功底，在以下几方面表现突出：具有健全的组织机构；宣传氛围比较浓郁；制度管理比较有效；以丰富的各项活动推进语言文字规范工作。最近还凸显特色，在幼儿园里开设x方言兴趣班，与x电视台联手拍摄节目，为x方言的宣传与传承贡献一份小小的力量。相信在上级领导的关心和指导下，幼教中心一定会将语言文字规范化工作开展得更好。

幼儿小班语言教学总结与反思篇三

本学期来，我以活动游戏的形式来帮助幼儿学习语言，在生

动活泼的操作实践中动脑、动嘴、动手发展幼儿的语言表达的能力。在此，由于我的教学方法是有限的，平时，我有时说话的语气不够生动，还有存在其它不足问题，有待于我以后慢慢累积经验，把我的教学方法有所改进提高。

一学期又要过去了，看着孩子们在中班度过了一个愉快而充实的学习生活，我们从心里感到欣慰。一份耕耘一份收获，我们付出了辛勤的汗水，才有了孩子们长足的进步。幼儿园的孩子小，来自不同的家庭，生活规律各不相同。为了今后更好的工作，现将本学期的的工作小结如下：

作为一名幼儿教育工作者，要想完成教书育人的责任，首先必须具备良好的政治思想素质，树立正确的世界观和人生观。

1、认真备课，提前做好备课工作

备课是确保教育活动能顺利完成的前提。我和唐老师每次备课前都会先讨论，确保目标的一致性。每次的备课笔记我都认真写，做到目标明确、条理清晰。

2、充分遵循《幼儿园教育指导纲要(试行)》

如在美术教学过程中

(1)给幼儿提供多种生活经验，通过多种渠道丰富幼儿的日常生活经验，扩大其知识面，平时为幼儿选择一些适合他们的不同风格的图书，影视，给他们讲解，引导他们观看，在给他们提供各种经验时，我注意用生动的艺术性的语言描述对象的形，色，运用变化的特点，让幼儿对此产生鲜明的，完整的，深刻的视觉形象，从而创作出丰富多彩的画面。

(2)让幼儿在轻松愉快的环境中自由地感受美，发现美，形成对美术的兴趣，首先为幼儿创设一个轻松愉快的心理环境，让幼儿有足够的自由和信心，去主动尝试各种活动。其次为

幼儿创设一个充满情感色彩的审美环境，激发出创作的动机。

(3)给幼儿提供丰富多样的操作工具和材料，让幼儿在实践操作中，促进小肌肉的发育，发展他们手眼协调能力和动手能力。

(4)培养幼儿的思维能力。

(5)在评价幼儿作品时对其不足的地方用建议的方式商量的口吻提出修改意见。

在体育方面把培养幼儿学习体育的兴趣放在首位。通过讲解，示范，练习，语言提高和具体帮助，游戏，比赛，领做，信号等方法的运用，贯彻经常化原则，适量的运动，复合原则，多样性原则，全面发展原则，直观原则兴趣性原则，幼儿主体与教师主导相结合原则，有组织的教育活动与幼儿自选自由活动相结合的原则等这些原则的灵活运用，全面实现幼儿身体锻炼的'目标。

3、细致、认真地做好每一个孩子的观察记录

根据《幼儿园教育指导纲要(试行)》的需要，活动区的设置必不可少。但如何能根据教学的需要，合理设置活动区呢?我们为此进行了多种尝试。环境是为教育教学活动服务的。根据教学活动的需要和本班的特点，我们选择了一些有特点的装饰布置，同时为节省纸张，还利用一些废旧物品。在布置中，我们让孩子们参与到其中，让他们动手去制作。

为了让幼儿尽快进入大班的角色，我班在这个过渡阶段进行了一些课堂常规的训练工作。如上课时姿势端正，认真倾听老师的讲课，积极思考问题，发言要举手等训练。课堂上乱下座位、吃零食、玩玩具的现象基本上杜绝了。上课的原则是：让幼儿在游戏中学习，在学习中游戏，使他们的学习过程轻松而愉快，没有半点压力。

密切联系家长，乐于征求家长的建议和意见。本学期开家长会一次，通过家长会，我们和家长可以进行多方面的交谈，及时了解幼儿的身心情况，有效采取合适的方法，对幼儿进行保教。还可通过与家长的联系及时改正一些存在的问题和采纳一些良好的建议，使幼儿园的工作更加完善和到位。

这一学期，在我和唐老师的努力下，本班的幼儿各方面发展都非常好，我相信他们今后，同样表现也会非常棒。

幼儿小班语言教学总结与反思篇四

活动目标：

- 1、能根据老师的提问进行合理大胆地猜想，愿意表述自己的想法。
- 2、知道有好东西要与同伴分享。

活动准备：

ppt

活动过程：

1、出示角色，引发兴趣

（1）看这是谁？

（2）猜猜它今天会去干什么？你是从哪里看出来的？

理解：野餐。

2、想象故事，理解讲述

(1) 小猪出发了，会飞的朋友过来了，是谁呢？小猪给它吃什么？

(2) 回跳的朋友过来了，小猪给它吃什么？

(3) 会爬的. 朋友，又会是谁呢？小猪给它吃什么？

(4) 天上的朋友也来了，猜猜是谁？小猪能把好东西送给它吗？那怎么办？会请谁帮忙？

(5) 现在剩下的东西还多吗？小猪会不高兴吗？为什么？

3、相互讲述，经验提升

(1) 你们喜欢小猪吗？为什么？

(2) 你愿意跟好朋友分享好东西吗？你是怎么做的？

(3) 小结：有了好东西能与朋友分享，朋友们都会喜欢你。

幼儿小班语言教学总结与反思篇五

为了使幼儿的语言发展得更好,我在本学期中通过学讲话,学,讲故事等各种形式发展幼儿的语言能力,并培养幼儿的发音清楚,正确,学习说普通话.进一步丰富幼儿词汇,发展幼儿思维和口头语言的表达能力.本学期来,我根据幼儿教育纲要的教学目标,随幼儿的年龄特点.作出结论如下几点:

一、要求幼儿继续学说普通话,在园活动中和老师或跟小朋友交谈,都强调幼儿用普通话进行交谈,加强注意幼儿交谈时发音和语调的正确,发现语音错误,立刻改正读音。

二、继续丰富词汇,让他们掌握运用更多的名词动词形容词,数量词、代词,学会使用常用副词如现在,还,非常等)和连

接词(和, 跟, 同等)能理解词义。要求他们在日常生活中的灵活运用。

三、让幼儿能集中注意力, 耐心地倾听别人讲话。不中断别人的话。乐意与同伴交流, 能大方地在集体面前说话能说学普通话, 较连贯地表达自己的意思, 在平时老师和几个小朋友谈话时, 应该用轮流的方式谈话, 不抢着讲, 不乱插嘴, 这样提高幼儿语言交往能力。

四、要求幼儿养成先仔细观察图片, 后表达讲述的习惯, 我逐步引导幼儿理解图片和情景中展示的事件顺序。要求个别幼儿能主动地在集体面前讲述, 声音响亮句式完整。其他幼儿能积极倾听别人的讲述内容, 发现异同, 并从中学习好的讲述方法。

五、我在上课时, 采用游戏法的形式幼儿之间发展朗诵诗歌比赛和棵三、四个故事, 并根据幼儿的表情, 发音语调, 动作表演让他们学会主人别人的讲述。

本学期来, 我以活动游戏的形式来帮助幼儿学习语言, 在生动活泼的操作实践中动脑、动嘴、动手发展幼儿的语言表达的能力。在此, 由于我的教学方法是有限的, 平时, 我有时说话的语气不够生动, 还有存在其它不足问题, 有待于我以后慢慢累积经验, 把我的教学方法有所改进提高。

幼儿小班语言教学总结与反思篇六

1、围绕“全国推普周”, 开展好各项活动, 通过活动提高了教师说普通话, 写规范字的意识, 增强了幼儿说好普通话的自觉性。

2、在园内不定期检查园内的宣传栏以及班级中的一些公示栏(如: 家长园地、本周教学安排之类)并将检查结果公布, 杜绝了宣传标语中的不规范字, 使园内环境得到了净化。

3、进一步提高了教师讲普通话、用规范字的自觉性。

充分利用我园内的宣传栏优势，积极宣传国家语言文字规范化的各项政策及法令，指导教职工学习《国家通用语言文字法》，强化了讲普通话、用规范字的意识，切实落实语言文字规范化的各项要求。把教师的规范字、普通话纳入了教师继续教育，从而提高了他们用语用字的规范化水平。

4、对教师教学计划、备课、随笔、反思等资料的语言文字规范化进行检查。

幼儿小班语言教学总结与反思篇七

为了使幼儿的语言发展得更好，我在本学期中通过学讲话，学儿歌讲故事等各种形式发展幼儿的语言能力，并培养幼儿的发音清楚，正确学习说普通话。进一步丰富幼儿词汇，发展幼儿思维和口头语言的表达能力。本学期来，我根据幼儿教育纲要的教学目标，随幼儿的年龄特点。作出结论如下几点：

一、要求幼儿继续学说普通话，在园活动中和老师或跟小朋友交谈，都强调幼儿用普通话进行交谈，加强注意幼儿交谈时发音和语调的正确，发现语音错误，立刻改正读音。

二、继续丰富词汇，让他们掌握运用的名词动词形容词，数量词、代词，学会使用常用副词如现在。还非常等和连接词能理解词义，要求他们在日常生活中的灵活运用。

三、让幼儿能集中注意力，耐心地倾听别人讲话，不中断别人的话，乐意与同伴交流，能大方地在集体面前说话能说学普通话，较连贯地表达自己的意思，在平时老师和几个小朋友谈话时，应该用轮流的方式谈话，不抢着讲不乱插嘴这样提高幼儿语言交往能力。

四、要求幼儿养成先仔细观察图片，后表达讲述的习惯，我逐步引导幼儿理解图片和情景中展示的事件顺序，要求个别幼儿能主动地在集体面前讲述，声音响亮句式完整。其他幼儿能积极倾听别人的讲述内容，发现异同并从中学习好的讲述方法。

这一学期的语言教学任务，比如有的'语言课题是一幅画面摆在老师和小朋友眼前，让小朋友利用画面和图片中拥有的东西，来启发幼儿的大脑来编儿歌，大大增加了老师和小朋友的难度，也增加了家长教幼儿的难度，幼儿完成语言方面的作业，必须由家长的帮助和引导才能完成，不过让我欣慰的是我们班的小朋友有大部分都能看懂语言教材图书能独立讲故事，同时也增强了幼儿的自信心和胆量，让幼儿在讲故事方面越来越有经验。

有时在语言教学活动中，以语言游戏的形式去吸引幼儿，有时以语言游戏与表演相结合，激发幼儿表演语言故事的兴趣，老师创造情景，让幼儿自己去发挥，在故事表演中增强他们的语言表达能力。语言教学这一学期即将结束，可见我们班中小朋友进步不少，也收获不少吧。

我在上课时，采用游戏法的形式幼儿之间发展朗诵诗歌比赛和棵三、四个故事，并根据幼儿的表情，发音语调动作表演让他们学会主人别人的讲述，本学期来我以活动游戏的形式来帮助幼儿学习语言，在生动活泼的操作实践中动脑、动嘴、动手发展幼儿的语言表达的能力，在此由于我的教学方法是有限的，平时我有时说话的语气不够生动，还有存在其它不足问题，有待于我以后慢慢累积经验，把我的教学方法有所改进提高。

幼儿小班语言教学总结与反思篇八

为了使幼儿的语言发展得更好，我在本学期中通过学讲话，学儿歌，讲故事等各种形式发展幼儿的语言能力，并培养幼

儿的发音清楚，正确，学习说普通话。进一步丰富幼儿词汇，发展幼儿思维和口头语言的表达能力。本学期来，我根据《幼儿教育纲要》的教学目标，随幼儿的年龄特点。作出结论如下几点：

一、要求幼儿继续学说普通话，在园活动中和老师或跟小朋友交谈，都强调幼儿用普通话进行交谈，加强注意幼儿交谈时发音和语调的正确，发现语音错误，立刻改正读音。

二、继续丰富词汇，让他们掌握运用更多的名词动词形容词，数量词、代词，学会使用常用副词如现在，还，非常等）和连接词（和，跟，同等）能理解词义。要求他们在日常生活中的灵活运用。

三、让幼儿能集中注意力，耐心地倾听别人讲话。不中断别人的话。乐意与同伴交流，能大方地在集体面前说话能说学普通话，较连贯地表达自己的意思，在平时老师和几个小朋友谈话时，应该用轮流的方式谈话，不抢着讲，不乱插嘴，这样提高幼儿语言交往能力。

四、要求幼儿养成先仔细观察图片，后表达讲述的习惯，我逐步引导幼儿理解图片和情景中展示的事件顺序。要求个别幼儿能主动地在集体面前讲述，声音响亮句式完整。其他幼儿能积极倾听别人的讲述内容，发现异同，并从中学习好的讲述方法。

五、我在上课时，采用游戏法的形式幼儿之间发展朗诵诗歌比赛和稞三、四个故事，并根据幼儿的表情，发音语调，动作表演让他们学会主人别人的讲述。

本学期来，我以活动游戏的形式来帮助幼儿学习语言，在生动活泼的操作实践中动脑、动嘴、动手发展幼儿的语言表达的能力。在此，由于我的教学方法是有限的，平时，我有时说话的语气不够生动，还有存在其它不足问题，有待于我以

后慢慢累积经验，把我的教学方法有所改进提高。

幼儿小班语言教学总结与反思篇九

1、为了更好地开展语言文字工作，提高群体重视语言文字工作的意识，我园语言文字工作小组根据上级语委的要求积极开展工作，使语言文字工作做到了有法可依、有章可循，为语言文字工作的深入开展奠定了良好基础。

2、继续做好档案的严格管理，对有关普及语言文字工作的文件、规划、计划等资料分门别类进行整理，并妥善保管。

3、继续严格执行使用语言文字情况与教师评先（优）、评职等方面相挂钩的办法。

4、加强语言文字检查力度。定期不定期对幼儿园内各公共场所进行用字情况和师生使用普通话情况加强检查，并提出规范用字等意见。以此来规范、促进全园的语言文字推广、规范工作。

幼儿小班语言教学总结与反思篇十

为了今后更好的工作，现将本学期的的工作小结如下：

1、认真备课，提前做好备课工作

备课是确保教育活动能顺利完成的前提。我和配班的老师每次备课前都会先讨论，确保目标的一致性。每次的备课笔记我都认真写，做到目标明确、条理清晰。

在体育方面把培养幼儿学习体育的兴趣放在首位。

通过讲解，示范，练习，语言提高和具体帮助，游戏，比赛，领做，信号等方法的运用，贯彻经常化原则，适量的运动，

复合原则，多样性原则，全面发展原则，直观原则兴趣性原则，幼儿主体与教师主导相结合原则，有组织的教育活动与幼儿自选自由活动相结合的原则等这些原则的灵活运用，全面实现幼儿身体锻炼的目标。

3、细致、认真地做好每一个孩子的观察记录

我们班内有个孩子，他早上来园总是很困难。针对这个难题，老师们从上学期开始就想办法做工作。老师们分析这个孩子的个性特点，觉得他是一个很娇气的孩子，在家里妈妈什么都听他的，在幼儿园因为其它小朋友不可能什么都听他的，所以他就不高兴了，也不愿意来幼儿园上课。中午也要妈妈接回家。后来我们通过各种方法改变了他的行为，他的家长为此很高兴，很满意。

为了让幼儿下半年能很快进入大班的角色，我班在这个过渡阶段进行了一些课堂常规的训练工作。如上课时姿势端正，认真倾听老师的讲课，积极思考问题，发言要举手等训练。课堂上乱下座位、吃零食、玩玩具的现象基本上杜绝了。为了提高幼儿的学习兴趣，幼儿园的教材采取多样化，除购买的五套教材外，还组织幼儿自带了快乐识字卡片等工具书，上课的原则是：让幼儿在游戏中学习，在学习中游戏，使他们的学习过程轻松而愉快，没有半点压力。

密切联系家长，乐于征求家长的建议和意见。本学期共开家长会二次，通过家长会，我们和家长可以进行多方面的交谈，及时了解幼儿的身心情况，有效采取合适的方法，对幼儿进行保教。还可通过与家长的联系及时改正一些存在的问题和采纳一些良好的建议，使幼儿园的工作更加完善和到位。

这一学期，在我和王老师的努力下，本班的幼儿各方面发展都非常好，我相信他们今后，同样表现也会非常棒。

幼儿小班语言教学总结与反思篇十一

一、课题名称

让幼儿成为音乐的主人

二、问题的提出

歌唱是人类音乐活动的重要领域之一，也是人类表达、交流感情的最自然的手段之一。唱歌是人们表达自己喜怒哀乐各种情感的方式，也是人的童年生活不可缺少的一个重要组成部分。幼儿通过他们甜美、清脆的童声来表达自己的欢快、喜悦等各种各样的心情，同样也是他们显示自己能力，获得成功体验的重要途径。它的重要作用体现在：

2、可以提高幼儿的音乐能力和社交技巧；

3、可以发展幼儿的语言能力，扩大知识面，学会很多有用的知识；

4、还可以激发幼儿的热情，丰富他们的情感体验。

可见，唱歌能给幼儿的的生活带来无穷的乐趣，是他们生活中的重要组成部分。因此，唱歌应该成为幼儿音乐启蒙的一个重要手段，成为幼儿音乐教育的核心内容。使每一个幼儿都能享受到唱歌所带来的欢欣和愉悦。

三、文献综述

音乐教育活动是幼儿园诸多教育活动中的一种，要有目的、有计划引导幼儿主动活动，又要熟知幼儿音乐教育的功能，遵循音乐艺术教育的规律和特点，结合幼儿年龄特点，引导幼儿在音乐艺术美的感受；情的激动中主动活动，使幼儿在丰富多彩的音乐教育活动过程中，从多方面接受教育，促进

发展。

四、研究对象

实验幼儿园小（三）班全体幼儿。

五、目标及研究假设

（一）研究目标：

1、发展幼儿音乐听觉能力，培养幼儿听辨，感知音乐表现手段及其在音乐中的表情作用。

（二）研究假设：

幼儿歌唱水平存在明显的差异。

六、研究方法

（一）观察法：

1、观察内容：观察幼儿一日生活的各个环节中，每个幼儿的歌唱能力的不同表现。

2、观察时间、次数：采用随机观察的方式，每日至少一次。

3、记录方法：采用符号描述与概括描述相结合的方式，记录观察结果。

（二）测查法：

1、采用整体抽样法，从本班中抽取10名幼儿为被试验者。

2、测查内容：通过小舞台进行表演。

3、测查结果：采用符号描述与概括描述相结合的方式，记录幼儿的测查结果。

七、成果形式

阶段小结及成果研究报告。