

# 2023年半日活动观摩心得体会 幼儿半日活动观摩心得体会(实用5篇)

从某件事情上得到收获以后，写一篇心得体会，记录下来，这么做可以让我们不断思考不断进步。记录心得体会对于我们的成长和发展具有重要的意义。接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

## 半日活动观摩心得体会篇一

20xx年10月21—22日，乐东县各个乡镇幼儿园进行了一次现场规则游戏评比活动。每所乡镇幼儿园教师都带来了精彩的游戏组织活动。其中，我有幸观摩到了两位年轻执教老师组织的两节游戏活动，印象较为深刻，颇有体会。

首先，由江北幼儿园的吉耐老师、林俪老师带来的体育游戏《揪尾巴》。游戏中，吉老师的精神面貌好、精神有佳，老师表情丰富，肢体动作夸张，能够很好的感染幼儿。游戏过程中，富有激情，不断激励孩子，为孩子们加油，加上欢快的音乐，孩子们很快融入到游戏中。

建议：教师让幼儿练习躲闪的肢体动作时间过多，幼儿正真的游戏的短，游戏设计较为单一，应该要层层递进，先易后难。

第二节，是抱由镇中心幼儿园的李文红老师、曾丽娜老师带来的体育游戏《揪尾巴》。进场环节设计的很好，直接调动了孩子们参与的热情，激昂的音乐不断将游戏氛围推向高潮。活动中老师的精神面貌好，很有感染力去带动孩子们兴趣。

优点，游戏中老师很沉得住气，整个活动凸显出了游戏的精神，很好。

建议：教师语言要精练，要考虑给幼儿穿的能量爱心衣是否适宜，交代不够具体，孩子对游戏的了解不多，经验交流得也少，游戏层次性不够，未体现游戏的难度递进，不够有挑战性。以上两个活动中，游戏时间太少，老师说较多，老师要抓住关键问题来说，尽管游戏进行了好几次，但并未体现难度的增加，孩子的游戏水平并未得到提升，游戏设计较为单一，应该要层层递进，先易后难。

通过此次培训，我明白了开展游戏时要层层递进，由易到难。每玩一次，提一个游戏规则，游戏的关键是师幼互动，玩游戏时，还要给幼儿足够的空间和时间。规则游戏不仅带给孩子们无法言语的快乐，而且幼儿阶段的学习主要通过游戏中的体验和学会遵守规则，我们老师在定游戏规则时，尊重、平等、理解的原则，制定科学、合理的游戏规则，才能使幼儿养成良好遵守规则游戏的习惯。

## 半日活动观摩心得体会篇二

半日生活，顾名思义就是一天中的半天时间。在如今快节奏的社会中，人们往往为了更多地追求事业、财富而忙碌，半日生活成为一种新的生活方式。然而，在享受这种自由和闲暇的时光时，我开始思考：如何更有效地利用半日生活？如何让半日生活充实有意义？这使我有更多的动力去发掘和探索。

### 第二段：自我充实的努力

利用半日生活充实自己，我首先选择了读书。阅读是一种开阔心胸、丰富内涵的方式。每天在半日生活中，我花费1小时进行阅读，不仅能够了解各种领域的知识，还能够拓宽视野，提升自我。此外，我也选择了学习一门新的技能，比如学习一门乐器、学习一门外语等。通过不断地学习，我不仅提高了自己，也能够充分利用半日生活来实现自我提升。

### 第三段：身体健康的关注

在追求事业、财富的过程中，人们时常忽视了自己的身体健康。然而，在半日生活中，我开始更加关注自己的身体状况。每天，我都会安排一定时间进行运动，比如慢跑、瑜伽等。通过运动，我不仅能够保持健康的体魄，还能够释放压力，调整状态。

### 第四段：社交生活的丰富

在半日生活中，我也注重丰富自己的社交生活。经常和朋友们相聚，不仅能够增进友情，还能够借此机会交流、分享和学习。此外，我也选择了参加各种社交活动，比如志愿者活动、文化交流活动等。这样不仅能够结识更多的朋友，还能够丰富自己的生活体验。

### 第五段：心灵的滋养

除了充实自我、关注健康、丰富社交，心灵的滋养也是我半日生活的一大特点。我选择了定期进行冥想和静心，用来放松自己的身心。通过冥想，我能够远离外界的喧嚣，集中精神，思考人生的真正意义。通过静心，我可以更好地处理自己的情绪，找到内心的平静和宁静。

### 总结：

半日生活不仅仅是一种生活方式，更是一种让人们以更好的方式充实自己、关注自己的生活。通过充实自我、关注健康、丰富社交以及心灵的滋养，我能够更好地利用半日生活，增强自己的能力，提升自我，实现全面发展。希望更多的人也能够发现和体验半日生活所带来的乐趣和意义。

## 半日活动观摩心得体会篇三

《3—6岁儿童学习与发展指南》中指出：语言是交流和思维的工具。幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。通过语言获取信息，幼儿的学习逐步超越个体的直接感知。可以语言领域教育对幼儿的重要性。本次县优质课评选，就以语言领域为主。我有幸参加12月21日—23日为期三天的“20xx年县幼儿园青年教师教学观摩评优活动”，完整观摩了18节优秀的语言活动，观看了各类语言活动的独特设计，欣赏到组织者教学风采，感受了新的教育理念。

本次语言活动类型丰富，涉及文学活动、看图讲述、故事、早期阅读等，各活动执教者结合幼儿年龄特点及内容，进行了别具一格的活动设计，如情景创设、游戏体验、交流分享等，不管哪种活动类型，语言活动的特点没有变，就是每个活动都离不开幼儿的倾听与表达。在《3—6岁儿童学习与发展指南》中也指出幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的。应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。现就结合部分活动在幼儿的倾听与表达方面谈谈我的几点看法：

该活动以绘本《甘伯伯去游河》为载体进行故事教学，根据大班幼儿的年龄特点，从头到尾围绕“感受请求语言的多样性”“指导遵守规则重要性”这两点设计了“谈话回顾，激发兴趣”——“分段欣赏，感受语言多言表达”——“猜测思考，明白遵守规则的重要”——“故事表演，迁移提升相关经验”等四大环节来开展活动。

活动要求幼儿有较好的倾听习惯才能发现请求语言的多样性，教师通过耐心引导、重复倾听、提出要求等方法来解决。整个活动教师能以引导为主，激发幼儿认真倾听，主动表达的欲望。如第一环节：幼儿熟悉的纸船导入，引导幼儿回忆游河的时需注意什么安全事项？幼儿在自我经验的基础上纷纷

表达看法，如“就像坐轮船一样要做好，不能摇来摇去”“不能身体和头一直往外探”……在大家的表述中理解了游河的含义，很好的引出了故事。

《3—6岁儿童学习与发展指南》中指出：对幼儿讲话时，注意结合情境使用丰富的语言，以便于幼儿理解。在活动第二环节分段欣赏、理解故事中，教师提供的绘本图片并不是色彩鲜亮的图，不注意观察容易忽略细节，此时，教师通过生动形象的故事配音，教师的角色语言模仿，在吸引幼儿认真倾听的同时，很好的帮助理解图片内容。而在整个故事理解中，教师总是引导幼儿学会认真倾听，并使用启发性提问：这幅图你看到了什么？你还看到了什么？你听到了什么？如果你是小猪你会说什么？……。这些问题充分激发幼儿回答欲望，拓展幼儿思路，幼儿享受着畅所欲言的快乐氛围，有的说“甘伯伯，甘伯伯，我能一起坐船吗？求求你了”“甘伯伯，我也想去游河，可以去吗？拜托拜托”。在幼儿听——说——听——说的过程中，很好的完成活动主要目标。在最后的游戏体验环节，幼儿将总结的新知识学以致用，在倾听规则，表述游戏中进行游戏，语言能力进一步提升巩固。真正做到了《指南》所说的：为幼儿创造说话的机会并体验语言交往的乐趣。

在这个大班活动中，目标之一为：能清楚、连贯完整地讲述图片内容；能大胆想象角色间的对话、心理活动，丰富故事内容。教师能把握看图讲述要点，通过对图的观察、理解、想象、表述，获得知识经验，从而提高语言表达能力。

《3—6岁儿童学习与发展指南》中指出：多给幼儿提供倾听和交谈的机会。活动中这方面贯穿在每个环节中，在活动开始导入中教师出示图片的引导语：“今天老师带来了个有趣的故事，这是故事的开头，这是故事的结尾，猜猜中间会发生什么事？请你用完整的话来说说。”问题的抛出和图片的结合，马上吸引了幼儿参与活动的兴趣，也激发了幼儿主动猜测、讲述的欲望，使导入变得有效。接着教师通过提问：

故事发生在什么地方？故事里说的了谁？发生了什么事？结果怎样？教师开放性的问题简单而清晰，幼儿听得清楚，并愿意表述。如幼儿回答：“我觉得三只小兔在森林里捉迷藏，河里有只大象，它也很想参加”“我觉得来了只老虎，小兔们很害怕，都吓到了。”……幼儿在第一次的图片观察、完整讲述、集中倾听中，幼儿初步认识图片讲述要讲清楚时间、地点、人物、发生了什么事。

在接下来的环节中，教师逐层提升讲述难度、逐步突破讲述重点。如引导幼儿创编角色对话，问“大象听到了小兔们的求救声，会怎么回答”“三只获救的小兔会说什么呢？”……让幼儿继续完整讲述与倾听、评价，帮助幼儿总结经验：讲述时加入小动物的对话，故事变得更有意思了。再如学习描述角色的表情：从哪里看出这是一只凶猛的老虎？凶猛的老虎看到三只小兔心里会怎么想？……幼儿尝试用恰当的词语描述表情。在一次次的提升中，最终幼儿能用学会的时间地点、人物、事件加上角色心里话、表情等来完整讲述，讲述能力得到了质的提高，从根本上帮助了幼儿总结讲述经验，为以后更好的运用于生活奠定了基础。

以上是我在幼儿的倾听与表达方面所结合的两个教学活动谈的一点看法。可见，要上好一节语言活动，离不开幼儿的倾听与表达的培养。在这次现场观摩的教学活动，每个活动都有自己的独特的见解与设计，都有我们学习借鉴之处。希望以后能有更多机会参与到这种学习与交流中，在先进的教育理念中不断碰撞，提高教育教学能力，提高听课评课能力及教学活动指导能力，从而促进幼儿园教学质量水平的全面提高，促进幼儿健康全面发展。

## 半日活动观摩心得体会篇四

人的生活不仅仅需要面对工作、学习等重要任务，也需要在其中找到适当的休闲时光，以保持身心的健康平衡。近年来，“半日生活”逐渐流行起来，一些人选择在课余时间或周末

仅半天的时间里从事旅游、阅读、运动等活动。在我过去的一段时间，我也尝试了半日生活，并从中获得了许多体验和收获。

首先，半日生活给我带来了放松身心的机会。在紧张的学习和工作节奏中，人们常常忽略了对自己身心的关爱。而通过一两个小时的半日生活，我可以暂时抛开琐事，静坐在窗前阅读一本好书，或是漫步在小巷间呼吸新鲜空气。这样的放松不仅可以舒缓压力，还能增强内心的愉悦和满足感。

其次，半日生活培养了我的兴趣爱好。传统的工作繁忙，往往让人没有时间去追寻自己的兴趣爱好。而半日生活的时间相对充裕，我可以尝试新的事物，发现自己喜爱的领域，并逐渐深入其中。例如，我喜欢摄影，但以前因为时间不足，无法全身心地投入其中。而如今，我每周都会安排一次半日生活时间去探索风景，拍摄美好瞬间。这不仅满足了我的艺术需求，还让我收获了很多美好的回忆。

再次，半日生活提升了我的社交能力。在现代社会中，人们常常因为工作等原因疏远了与他人的交往。而半日生活正好提供了一个机会，让我接触到一些与自己兴趣相投的人。通过参加旅行团、读书会或参与志愿者活动，我结识了许多志同道合的朋友。我们经常一起赏花、品茶、讨论书籍。这些社交活动让我拓宽了眼界，学到了许多他人的经验和观点，也纾解了我在平时生活中的孤独和焦虑。

此外，半日生活还培养了我的时间管理能力。半日生活的时间虽然有限，但却能让我更好地管理我的时间。在这样有限的时间内，我不得不做出优先级的决策，合理安排我的活动。我学会了区分轻重缓急，并有效地利用时间。这样的锻炼不仅让我在半日生活中得到了充实感，也让我在日常生活中更加高效地完成任

半日生活并不只是简单地把时间分割开来，而是平衡生活的

一种方式。通过半日生活，我学到了如何放松身心、追求个人兴趣、培养社交能力以及管理时间。这让我们在繁忙的生活中找到了一些平衡与满足。因此，我认为半日生活是一种值得推崇和适用的生活方式。未来，我将继续坚持半日生活，不仅是为了自己的幸福，也是为了更好地与他人交流和分享。

## 半日活动观摩心得体会篇五

20xx年3月29日，我有幸参加了xx“同课异构”教学观摩活动，这次“同课异构”活动，给我们提供了一个很好的学习平台。本次活动先由南昌的一位优秀教师刘耀琳老师上一节公开课，再由大师级的张齐华老师也执教同一内容，然后由专家教师来评课，最后由专家教师进行相关内容的讲座。作为听课者的教师既是学习者，又是研究者。

这些课在教学过程中创设的情境，目的明确，为教学服务。例如：张xx老师在整个教学过程都紧紧围绕着教学目标，非常具体，有新意和启发性。这样学生们会非常乐意参与这项活动，不但激发了他们兴趣也被调动起来，于是在自然、愉快的气氛中享受着学习，这便是情境所起的作用。这种情境的创设非常适合学生。这些课在教学过程中创设的情境，目的明确，为教学服务。例如徐斌老师在整个教学过程都紧紧围绕着教学目标，非常具体，有新意和启发性。用故事激发学生学习的兴趣，又能很好的突破重难点。而周卫东老师通过谈话的方式，引导学生发现小数的特点。

在教学中，张xx老师放手让学生自主探究解决问题的方法，整节课教师都很有耐性的对学生进行有效的引导，充分体现“教师以学生为主体，学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。这节课授课教师注重从学生的生活实际出发，为学生创设现实的生活情景，充分发挥学生的主体作用，引导学生自主学习、合作交流的教学模式，让人人学有价值的数学，不同的人在教学上得到不同的发展，体现了新课程的教学理念。

通过听课我受益匪浅，让我近距离的领略到每位专家和优秀教师的的教学风格，深厚的教学功底及精湛的教学艺术，虽然这八节课的教学风格各异，但每一节课都有很多值得我学习借鉴的东西。课堂上老师们都能针对学生的实际情况采取适合本班学生的特点，采用学生自主学习，主动探究交流培养学生大胆创新，勇于实践的能力！

总之各位专家教师各具特色，但又互相包容。作为教师不仅要认真上好每一节课，还要在这“好”字上下功夫，怎样才能上好课，上出让学生喜欢的课？怎样才能培养学生的数学思维，创新意识和实践能力，要多琢磨，多学习，要走出自我。结合自己以往的教育教学工作，在今后的教学工作中一定要发扬优良作风，找出教育教学方面的差距，向教育教学经验丰富的老师学习，在以后的教学中，以更加昂扬的斗志，以更加饱满的热情，全身心地投入到教育教学工作中。

xxxx年12月26日，我有幸参加了研训学校组织的“送教下乡”活动。在这里感谢校领导给我们提供这样一个学习的平台，让我们有一个学习、提高的机会。两节活动课使我感触颇深。想谈一下自己的一点体会：

在组织活动中教师要充分尊重幼儿，做到教态亲切，表情丰富。用和蔼的目光，温柔的语言，优美的动作让孩子感受到老师对他们的爱。让孩子快乐的学。江北幼儿园呈现的《三只小猪》的音乐活动体现了这一点。

其次，我们教师要提高自身素质，以发挥在活动中的主导作用。

我们要用自身的魅力去感染孩子，这种魅力来源于生动有趣的语言，夸张丰富的表情，优美动人的动作等等。而这些魅力的展现则需要我们教师个人有过硬的基本功，大胆与自信心及良好的心理素质做基础的。这也是我在工作中不断努力与提高的。

这就要求我们要勤于动手动脑，多为孩子们准备充足教具材料，使自己的课有滋有味让孩子们喜欢并受益。体育游戏《红绿灯》教师选材很好，贴近生活，活动内容丰富多彩，教师教态自然得体。

总之，要成为一名优秀的幼儿教师是要有爱心、有思想，勇于实践、敢于创新，善于思考的智慧型教师。我们要不断学习，反思自己的教学，虚心学习各们老师的授课艺术和教学方法，取人所长，补己所短。认真钻研，努力搞高自己的教学水平和业务水平。努力使自己成为一名优秀的幼儿教师——孩子们喜欢的老师。