

2023年西游记读书笔记 西游记里面的读书心得体会(大全9篇)

在现代社会，个人简历成了求职、申请奖学金或参加竞赛等活动中必不可少的一部分。随着社会的发展，范本作为一种学习和参考的工具越来越受到人们的关注和重视。

西游记读书笔记篇一

西游记是中国古代四大名著之一，它以孙悟空为主线，讲述了唐僧师徒四人西天取经的故事。作为一本百分之百的中国古典文学，众人对于其中寓意深远的内容都颇具感悟。在学习中，不仅可以从中汲取智慧，还可以培养读书的兴趣，让心灵得到升华。

首先，西游记中的读书心得教会了我认真对待人生。孙悟空、猪八戒和沙僧都身具神通，但师傅唐僧却是凡夫俗子。然而，他却是师徒四人之中最有智慧的。他对待取经如同对待人生，认真兢兢业业，不畏艰辛。这使我明白，无论是读书还是人生，都需要以认真和勤奋为基石，才能够成功。

其次，西游记中的读书心得让我理解了团队的力量。师傅与他的三徒弟之间既有各自的特点，又有共同的目标。他们虽然性格迥异，但却互相帮助、互相扶持。孙悟空的机智、猪八戒的勇敢、沙僧的耐心，是造就出这个团队的三大本领。这使我意识到，团队中成员之间的互补与合作是实现共同目标的关键，也是读书的一大理念。

第三，西游记中的读书心得启发了我勇敢追求梦想。师傅带着三徒弟踏上了前往西天取经的征途，他们面临着各种各样的困难和险境，但他们始终坚持不懈、勇往直前。他们对于梦想的执着和对困难的坚持，让我深受感动。正因为这样的坚持和勇气，他们最终成功完成了取经任务。这使我相信，

只要敢于追求自己的梦想并勇敢面对困难，就一定能够实现自己的目标。

第四，在西游记中的读书心得体会到了人性的复杂性。无论是和尚师傅的忍辱负重，还是猪八戒的贪吃懒做，每个人物的性格都是丰富多样的。这使我深刻认识到，人性是非常复杂的，每个人都有着自己的优点和缺点。它告诉我应该更加宽容地对待别人的缺点，也要善于发现自己的优点并加以发扬。

最后，西游记中的读书心得教会了我坚守正义和道德的意义。在西游记中，我们看到了孙悟空守护唐僧师徒四人的道德勇气和正义行为。他在降妖伏魔的过程中，对抗了各种邪恶势力。这使我认识到，作为现代人，我们也应该像孙悟空一样，坚守自己的信仰和追求，并且要秉持着正义和道德去行事。

总结起来，西游记中的读书心得给我带来了诸多的启示与感悟。它教会了我认真对待人生，理解团队的力量，勇敢追求梦想，理解人性的复杂性，坚守正义和道德的意义。通过这些体会，我深深地明白了读书的重要性以及对个人和社会都能产生积极影响的意义。所以，读书不仅是获取知识的手段，更是塑造自己的心灵，提升自己的人生素养的一道重要途径。

西游记读书笔记篇二

中国四大名著，想必大家都读过吧！它们分别是《水浒传》、《西游记》《三国演义》和《红楼梦》。我对《西游记》的情节特别感兴趣。孙悟空的七十二般变化吸引了我。

《西游记》的作者吴承恩，明代著名的小说家，我很欣赏他那超凡的想象力。

看过《西游记》这部电视剧的都应该知道孙悟空的外貌非常的奇特，毛脸雷公嘴，孤拐面，有一双火眼金睛，头戴金箍，

一身黄毛，他那两只眼睛显得他非常的机灵。他和唐僧、猪八戒、沙僧、白龙马五人一同去西天取经，他们在取经的路上历经千辛万苦，最终取回了真经。

在大闹五庄观中，当孙悟空听到镇元子两次拿鞭子要打唐僧时便说：“偷果子是我，吃果子是我，推倒树的也是我，怎么不先打我，打他做甚？”“偷果子时，我师父不知，他在殿上与你二童讲话，是我兄弟们做的勾当。”从中，我们可以体会到孙悟空的敢作敢当，英勇无畏的精神气概。我觉得这次猪八戒做的是不对的，他因为好吃懒做而去怂恿孙悟空去摘果子。这个故事同时也体现了唐僧的诚心向佛，顽固执着，但有时显得迂腐的性格。

在三调芭蕉扇中，我为悟空的机智勇敢，不屈不挠所感动。但悟空却也容易被胜利冲昏头脑。因为在取经的路上，被火焰山的大火所阻，不得不用铁扇公主的芭蕉扇把大火扇灭。第一次因铁扇公主的孩子被降服，她很生气，就把悟空给扇走了，后来，悟空变成虫子随茶水进入了公主的肚子里，公主被迫同意给扇子，但给的却是假扇子。第二次孙悟空变成牛魔王，骗取真扇，却又被胜利冲昏了头脑，把扇子给了牛魔王变成的猪八戒的手里。第三次悟空请来了托塔天王和天兵天将，降服了牛魔王，成功地借到芭蕉扇，过了火焰山。

《西游记》里还有许多有趣生动的情节，让我们一起去看看吧！

西游记读书笔记篇三

《西游记》是古代神魔小说中的巅峰之作，作者是元末明初的著名小说家吴承恩。

作者将古代的民间传说与宗教神话融合一起，为读者构筑了一个光怪陆离。丰富生动的奇幻世界。

书中的主要人物有：齐天大圣孙悟空；天蓬元帅猪八戒；卷帘大将下凡的沙僧和如来二徒弟“金蝉子”转世的东土大唐高僧唐三藏。

他们这一路上经历了千辛万苦，除妖魔、打鬼怪，到最后终于取得了真经。其中，我最喜欢《三打白骨精》。

这里不仅写出了孙悟空的神通广大，还写出了悟空的大胆。

白骨精为了吃到唐僧肉，化成了老百姓，欺骗唐三藏好几次，但都被孙悟空给识破了。

因为唐三藏过于善良，对妖精也是不相信，到了最后还把孙悟空给赶走了。

这本书我最喜欢孙悟空，他不仅神通广大，还非常知恩图报。

当年孙悟空被压在五指山下，唐三藏救了他，他就和唐三藏一起走上慢长的取经之路，在路上孙悟空打败了各种妖魔鬼怪，也受到了各种委屈，可孙悟空还是没有生气。

小说内容驳杂，思想深刻，广彩众长。用象征的手法反映了现实社会中的层层矛盾。

西游记读书笔记篇四

孙悟空出世后，游戏人生，享乐天真，好不逍遥自在。但这美好的生活每时每刻都被罩在他头上的无形大手——佛，所干系着。

再一次，因为他对这个世界的好奇，戴上了一顶五光十色的帽子。从此他也不幸被唐僧用一个紧箍咒完全控制了。孙悟空别无选择，只好好生服务师傅。这顶帽子和五百年前天宫的吸引力有着惊人的相似。站在这儿，来路茫茫未知，却已

没有退路。佛抖开孙悟空的包袱，不会再有太多的神秘可言了。

取经路上，孙悟空一次次降妖除魔，尽显神通，可谓大快人心，他却没顾上细想，那妖魔是佛所刻意安排的九九八十一难，他别无选择地一一经历着；而那十万八千里路，其实只是孙悟空一个筋斗的路程；那十多年，浪费了他大把的青春，其意义不在于孙悟空降服了多少妖魔，而在于他被磨灭了多少意志与锋芒。

他，仅仅是一个雇佣兵而已。

历经千阻万难，到了西天，取了真经，被封了佛。也许这是至高无上的奖赏。但对于孙悟空来说，却是残酷的。孙猴子消失了本性，过去的那个孙猴子也消失了。既然已经成了佛，佛就要有佛样。从开始到最后，孙悟空一路走来，他付出了比生命更为可贵的代价——自由和天性，他才是最大的输家。他在原本属于他的山头上，看着猴儿们耍刀弄枪、吆五喝六，其乐融融的样子，已只能是他的回忆与梦想，但他回不去了。

先是玉帝诏安，诏安不成然后如来让你服刑，再后来只能死心塌地保护唐僧西天取经，最后顺理成章封了佛。若是一开始就封佛，怕是以悟空的性子，他并不乐意。

西游记读书笔记篇五

说实话，如果我们没有无数次看过电视剧《西游记》，要想读懂原版西游记是很难很难的。而现在就比较轻松了，因为当我们一打开书，那鲜活的人物，那扣人心弦的场面就像过电影一样呈现在我们的面前。

我读后的体会是：一个人的本事再大也不能出轨、出格，就像一滴水，离开了大海就干涸了一样。联系到我们学生更是

这样：我们在学校里学知识，长本领，为了是将来更好地效祖国。学校的规章制度，老师的谆谆教导，实际上就是“金箍儿”，在不时的提醒我们，规范我们的言行，让不良习惯，不文明的行为远离我们，这样，我们才能健康成长。

古今中外，一个道理：“没有规矩，不成方圆”。

西游记读书笔记篇六

最近我读了《西游记》让我来介绍一下吧！

《西游记》中国四大名著之一，明代小说家吴承恩所著中国古代第一部长篇神魔小说。主要描写孙悟空、八戒、沙僧三人保护唐僧西行取经，沿途遇到九九八十一难，一路降妖伏魔，化险为夷，最后到达西天、取得真经的故事。

读了《西游记》后我深有感触。《西游记》中师徒四人遇到的种种困难在我看来就像是一个人在人生路上的挫折，这本书告诉我们，人生有许多的困难，这些也许不是自己一个人就可以克服的。所以我们需要朋友，需要有知心人一起分担，这些困难也许是自己能克服的，所以我们在此就要锻炼自己不怕困难，以及坚定的不后退的信心。其中我最喜欢《三打白骨精》这个故事。白骨精虽然狡猾无比，唐僧也曾一度的冤枉甚致赶走过悟空，但是悟空深深记得师傅把他从五指山救出来的时候，最后，他打败了为非作歹的白骨精，帮人民除了害。这种时刻不忘师恩的精神值得我们学习。我还知道了要勇往直前，就像书中的孙悟空一样无论妖怪多强都毫不害怕，一次次打败妖怪并救出了师父。虽然孙悟空一开始把天宫破坏得不成样，但是后来改正了，并保护唐僧取经。我们人人都可以做孙悟空，人生不免会做错事，但你只要改正过来，就能和孙悟空一样了。

《西游记》真不愧为中国四大名著之一啊！

《西游记》是我国的四大名著之一，已经成为家喻户晓的一本书，并且被翻译成多国语言，在国际上也享有一定的知名度。这还真的是要谢谢吴承恩，他为中国留下了宝贵的文化财产。在西游记中所描绘的一个个画面都给我留下了深刻的印象。

比如说，唐僧师徒四人在取经路上遇到了九九八十一劫难，可在孙悟空、猪八戒和沙和尚的保护下的唐僧还是取得了真经。从这个故事中，我觉得孙悟空是一个对师傅尽忠尽职，对妖精冷酷无情的人。

每一次读，我都从《西游记》中的一个精彩的故事中懂得了许多道理。例如孙悟空三打白骨精，因为唐僧不相信孙悟空打的是白骨精，也体现出了白骨精的贪婪狡猾，所以把孙悟空赶跑了，最后，害得自己被妖精捉去了。这让我懂得了人与人之间要互相信任，不能被表面现象所迷惑。唐僧拿到假经书的故事，是因为唐僧太信任佛教自己，没有防备之心，从而上了那两个弟子的当。这让我学会了我们不能轻易相信，我们不认识的人。另外还有唐僧师徒四人，齐心协力共同度过难关，还救了东海公主，让我明白了我们每个人都要同心协力，才能度过难关。

自从读了《西游记》后，我明白了不管我们遇到什么样的困难，只要大家同心协力，同舟共济，就能克服一切困难。

生性活泼的我不很喜欢看书，但是有一本书，我嚷着让妈妈给我买，每次拿在手上，真真手不释卷，这本书就是《西游记》。心地善良、一心向佛又迂腐的唐僧，老实巴交、忠心耿耿的沙和尚，又懒又馋、却不乏善心的猪八戒，都留下了深刻的印象。但最让我佩服的，还是正义大胆，勇往直前，聪明机灵，法力无边，让所有的妖魔鬼怪闻风丧胆，会七十二变的孙悟空了。每次遇到艰难险阻，他是师徒四人中第一

个跳出来降妖除魔的，危险的境地总能化险为夷，为唐僧前往西天取得真经立下了汗马功劳。

给我印象最深的，就是孙悟空三借芭蕉扇，那真是回味无穷啊！话说唐僧师徒四人来到了西方路上的火焰山，却觉得热气冲天，无法通过，只有借到铁扇公主的芭蕉扇才能熄灭火焰，平安过去。为了让师父前往西天，孙悟空自告奋勇，前去借扇。第一次，孙悟空变成了一只小虫子，钻到了铁扇公主的肚子里，百般折磨，可惜只借到了一把假扇。第二次，孙悟空又假变成了牛魔王，前去“骗”扇，可惜又被假变成猪八戒的牛魔王把扇夺了回去。第三次，孙悟空发挥大圣本色，大战牛魔王，终于借到真扇，灭了火焰山的火焰，继续赶路！可爱的孙悟空，真是本领强大，将七十二变的本事发挥得淋漓尽致。微小的虫子，假模假样的牛魔王，真是令人捧腹大笑，连连赞叹啊！

我总是想着，我要是有孙悟空的七十二变的本事，那该多好啊！放下书本，仰望蓝天，思绪万千！

每次读完《西游记》，我总能美美地乐上一回，想像一回，我相信，只要现在努力学习，长大后的我，一定也会“七十二变”，变成一只可以翱翔天际的雄鹰，去完成我的心愿！

小时候，只要爸爸一有空，我就偎依在他的怀里，让他给我讲故事。爸爸总是喜欢给我讲《西游记》中的故事。每当讲到孙悟空大闹天宫，孙悟空三打白骨精，孙悟空大战红孩儿时，我总是听得津津有味，总是缠着爸爸给我多讲几个故事。那时的我已经对孙悟空佩服得五体投地。从此，我对《西游记》有了特殊的感情。

如今，怀着浓厚的兴趣和激动的心情，我读完了少年版的《西游记》。这本书主要是写了唐僧师徒四人历经了种种磨难，到西天取回真经。合上书，一个个活生生的人物呈现在我的眼前。说起那孙悟空，小朋友们都会竖起大拇指。他有

七十二般变化，不但武艺高强，有降伏妖魔的高超本领，而且敢于斗争，富于智慧。那猪八戒可就是一个笑星，他虽然好吃懒做，但他天真可爱，常常令人捧腹大笑。沙僧做人本分，憨厚老实，工作踏实。最没有用的就是那唐僧了，他不但没有捉拿妖魔的本领，还经常不辨是非，老实以慈悲为怀而斥责孙悟空，但他心地善良，意志坚定，取经的本领很大。读完全书，我感受最深的一点就是他们师徒四人都有着执着的信念，不到西天取回真经誓不罢休的。这是一种多么可贵而又令人感动的精神啊！

生活中，学习上，有了这种执着的信念，才能不断取得进步。有的同学有一题不会做，就不想做了，遇到生活中的一点困难，就打退堂鼓。而唐僧师徒四人历经九九八十一难，才取回了真经。一想到这儿，他们应该感动羞愧。是啊！人就要有这种可贵的精神。我在学习上有时候也是三天打鱼，两天晒网。一开始劲头十足，后来就慢慢地松懈了下来。读完了《西游记》，我下决心要改掉这些缺点，做一个意志坚定的人。

我喜欢读《西游记》这本书，它给了我丰富的人生启迪：人不要被困难吓倒，要有一种执着的信念，只有迎难而上，才能实现自己的人生目标！

在华夏文明的百花园里，中国四大古典名著是四朵极为瑰丽的奇葩。其中，我最喜欢看《西游记》了。

《西游记》是大作家吴承恩写的，写了孙悟空、猪八戒、沙和尚、唐僧师徒四人去西天求取真经，度化苍生的故事。他们师徒四人历尽千辛万苦，路上还遇到各种各样凶残成性的妖怪想吃唐僧的肉。但是他的三个徒弟尽心尽力地保护他，所以妖怪都没有吃到唐僧肉。

在唐僧的三个徒弟中，我最喜欢孙悟空。因为他会七十二般变化，一个跟头能飞十万八千里，他还在保护唐僧中起了重

大作用，最后被封为“斗战圣佛”。

读了这本书，我觉得做任何事都不是轻而易举就能完成的，一定要谨慎思考一下再做。在做时，则不能半途而废。

我看过很多经典作品，其中最喜欢的是吴承恩写的《西游记》。它讲述的是一只猴子和唐三藏及师弟八戒、沙僧去西天取经的故事。这本书我虽然看了一遍，但是以这本书编辑的电视节目不知道看过多少遍了，它给人一种百看不厌的感觉。

读了《西游记》我深有感触，文中曲折的情节和唐僧师徒的离奇经历给我留下了深刻的印象。神通广大的齐天大圣孙悟空，不仅会七十二般变化，还有一双火眼金睛，能够分辨人妖，所以，孙悟空善于降妖捉怪，斩邪除魔，为西天取经立下了汗马功劳。但是，如果没有诚信憨厚，善长水性的沙和尚助阵，孙悟空在水中捉妖也就不那么顺利了。猪八戒力大无比是孙悟空捉妖的好帮手，唐僧虽不懂人情世故，但他始终以慈悲为怀，感动了苍天，最终历经千辛万苦，带领徒弟们，终于取得了真经。

唐僧师徒四人在前往西天取经的路上，共遇到了九九八十一道难关。最终，他们战胜了难关，取得了胜利。“功夫不负有心人”这句话用在他们身上是再恰当不过。

由此，我想到了我们的学习，学习就好像是要去取真经。必须具有执着、不畏艰险、锲而不舍的精神。虽然我们的前面布满了荆棘，但只要我们有不怕困难、坚持到底的决心，相信我们一定能获得成功，取得“真经”。

西游记读书笔记篇七

路在何方，路在脚下。听到这一句句儿时熟悉的歌想到了西

游记。记得刚刚阅读西游记的时候我爱不释手，连睡觉都抱着它睡，那机智勇敢的孙悟空，在九九八十一难中他大展身手，还有贪财好色的猪八戒，忠心耿耿的沙和尚，诚心向佛的唐僧。本文讲述了唐僧师徒四人历尽千辛万苦去西天取经的过程中点化四人最后修成正果的神话故事，遇到了九九八十一难他们都尽力克服坚持不懈，再看看我绣十字绣没有坚持下来，到头来别人都绣好了只有我才学了几针几线。从西游记中我学到了要坚持不懈，才能创造奇迹。不可以半途而废，干任何事情都要坚持努力。

西游记乃是我国四大名著之一，是明朝的吴承恩著的。里面的人物刻划鲜明。孙悟空疾恶如仇性格正直，爱听奉承话，又名孙行者。爱耍小聪明，贪吃，好色同时还有点自私，原先是天上的天篷元帅，不用说当然是人见人闪花见花谢的猪八戒，法名猪悟能。忠厚老实，任劳任怨一心只想协助师傅早日取得真经的他就是沙和尚，又名沙悟净。兹悲为怀，善良，不畏艰险还有点是非不分，那就是他们的师傅唐僧。

这部神话小说几乎讲各种妖魔鬼为长生不老要吃唐僧肉。使他们师徒四人受尽种种苦难，在孙悟空猪八戒沙和尚的竭力保护下，最终都化险为夷。令我映象最深的是三打白骨精。那白骨精第一次化成一少女假装给唐僧送东西，其实是要吃唐僧，被孙悟空看穿打跑了；再说白骨精没吃到唐僧，她不死心又一次变成一老太太装可怜，深得唐僧同情，结果又被孙悟空识破再次打跑；白骨精还是不肯罢休，又变成了一位老爷爷，告诉唐僧他的女儿夫人都不见了出来找，善良的唐僧又信了并收留了他。当白骨精刚想吃唐僧时，在这千钧一发的时候被孙悟空一棒打死化成了一白骨。

为取真经，他们一路千辛万苦，跋山涉水，降妖伏魔历经九九八十一难，终得正果。唐僧，孙悟空，猪八戒，沙和尚，白龙马分别被如来佛祖封号。

看了这部小说使我明白了一些道理：无论做什么事，只要认

真，坚持不懈，不怕困难终能成功。

西游记读书笔记篇八

唐僧师徒四人可以到西天取得真经，靠的不是一个人的力量，而是团结的力量。

孙悟空在人们心目中是一个英雄。他神通广大，有七十二变和翻筋斗云的本领。孙悟空是一个勇敢大胆，追求平等和真理的人。他曾大闹天宫练成了火眼金睛。在去西天取经的路上，他爱憎分明，降妖除魔，是这个团队的核心。可是尽管如此，他也是有缺点的，他爱憎分明，做事鲁莽急躁。在“真假美猴王”一事中，他打跑了心中的邪念，从此变成了一个有信仰的美猴王。

唐僧是其他三人的师傅，很执着，一心向佛，从不动摇取经的念头。他一直不对金银、美色和国王的地位动心，让人佩服。但有一颗慈善之心的他却常常愚贤不分，吃了很多亏，经常跟孙悟空闹矛盾。但他那执着的品质我们是要学习的。

要说最幽默的人，那可是猪八戒。他是这个团队中的调味剂，给大家带来了无穷的快乐。每当悟空被赶回花果山，他使用激将法，让大师兄回来。正因为了解师傅，了解猴哥的性格，所以就成了他俩之间的润滑剂。

团队里的“后勤部长”非沙僧莫属。他是一个沉默，老实的人，经常挑着行李走在最后，一言不发。到了夜晚，它就喂马，是一个兢兢业业的人，一心想着别人的人。我们要为他竖起大拇指。

这四个人中虽然没有一个是完美的，但他们能取长补短，互帮互助，最终能够取得真经，这一切都是因为团结的力量！

西游记读书笔记篇九

我想整个世界上的人可能都看过《西游记》这本书吧！首先我先介绍一下这个故事里的主要人物。有猪八戒，为什么他叫猪八戒呢？因为他本来就是一头猪。自从师父领他之后就让他戒掉八条不良的习惯。所以他叫猪八戒。猪八戒好吃懒睡不干活，肥肥大大的。还有沙僧，他本是天上的一名大将，犯了错误被打入流沙河成了妖精。自从师父带他去西天取经后，他才变成了好人。他勤劳，老实，憨厚，听师父的话。再说孙悟空，孙悟空原本是从石头里碰出来的，所以是只石猴。为了学本领，他不怕艰苦，到处拜师学艺。他忠于师父，降妖除魔，他还很勇敢。最后说唐僧，就是我所说的他们三个的师父。唐僧一心想到西天去取到真经，但是他经不住妖魔鬼怪的诱惑，经常被妖精逮住，有时候还差点被蒸了，亏了他的徒弟来救他，才得了一条性命。

《西游记》我相信大家都看过或读过，它主要说的是唐僧师徒四人去西天拜佛求经的经过。在这同时，也表现了他们个人的特点。

孙悟空非常勇敢，天不怕，地不怕，忠心地保护着师父去西天拜佛求经。他的头脑很机灵，而且喜欢路见不平，拔刀相助。但是他有一个缺点，就是非常冲动，就因为如此，唐僧就常常念紧箍咒，使得他疼痛难忍。

唐僧在取经的路上不受任何诱惑和阻力。不管是金钱还是美色，他都当作一堆泥土。就算前方有一大堆妖魔鬼怪，他也毫不恐惧，一心只想取得真经。他的这种精神实在让人佩服。可他有时却不分青红皂白地冤枉别人。

猪八戒就是好吃懒惰，贪图荣华富贵和美色。但他对师父也是很忠心的。

沙僧忠厚老实，也不贪图荣华富贵，对师父更是忠心耿耿，

他可以拼了命地保护师父。

吴承恩在写这部书的时候，主要体现了四个字“勇者无惧”。

做每件事都要目标专一而不三心二意，持之以恒而不半途而废，就一定能够达成我们的梦想。

他们经过了九九八十一难。终于取到了真经。从这本书里，我学到了做什么事情都要三思而后行，不要太鲁莽。还有做什么事情都要坚持，不能做到一半，就不做了，就象小婴儿学走路，即使摔倒了也不要害怕，爬起来继续向前走，最终才能达到目的。